

جاسم محمد العقاد

الإنسان  
في القرآن الكريم







عباس محمود العقاد

الإنسان  
في القرآن الكريم

دار الإسلام  
القاهرة



إِنْسَانُ الْقُرْآنِ  
وَإِنْسَانُ الْقُرْنِ الْعَشَرِينَ

## تحميد

انسان القرآن هو انسان القرن العشرين ، ولعل مكانه في هذا القرن أونق وأوثق من امكانته في كثير من القرون الماضية ، لأن القرون الماضية لم تلجم الانسان الى البحث عن مكانه في الوجود كله ، وعن مكانه بين الخلاائق الحية على هذه الأرض ، وبين أبناء نوعه وأبناء الجماعة التي يعيش فيها من ذلك النوع ، وبين كل نسبة ظاهرة أو خفية ينتمي اليها ، كما ألمأه الى ذلك كله هذا القرن العشرون ٠

قد يدعاكم الحكام يجعلون شعارهم في نصيحة الانسان ٠ « اعرف نفسك ! »

وانها لنصيحة قد ترافق سؤالهم : من أنت ؟ أو سؤالهم : ما اسمك ؟ غير أن الانسان اذا أجابه فانما يجيبه باسم « ياطني » يعرفه بملامح وجداشه وسمات ضميره ، ولا يقف عند تعريفه بالاسم الذي يختار اعتسافا من بضعة حروف ٠٠

وهو على أية حال سؤال الى « شخص » بعد شخص ، قد يسمعه عشرون في المجرة الواحدة ويجيبون عليه عشرين جوابا متفرقات ٠٠

وقد يدعا كانوا يزعمون أن أبا الهول كان يلقى سؤاله ، فيهلك من لم يعرف جوابه . وكان سؤالا عن الحيوان الذي يمشي على أربع في الصباح ، وعلى اثنين عند الظهرة ، وعلى ثلاث عند المساء ٠٠ فكان سؤالهم لعزا من الغاز الأقدامين عن الانسان في أطوار عمره ، بين الطفل الذي يحبون على أربع ، والفتى الذي يعتدل على قدمين ، والشيخ الذي يتحامل على عصاه ، وهو لغز شبيه بطفلة الانسان كله ٠٠ لا تبتعد المسافة بين جهله وعلمه ولا بين الهاك فيه والنجاة ٠٠

الا أن القرن العشرين جمع الأسئلة ، فلم يدع سؤالا عن نسبة من  
حسب الانسان لم يطلب جوابه ، على نذير بالهلاك لمن جهل الجواب ، وقد  
يكون هلاكا للجسد والروح ..

ما مكانه من هذه السيارة الأرضية بين خلائقها الأحياء ؟ ..

ما مكانه من هذه السيارة الأرضية بين خلائقها الأحياء ؟ ..

ما مكانه بين أبناء نوعه البشري ؟ وما مكانه بين كل جماعة من هذا  
النوع الواحد ، أو هذا النوع الذي يتألف من جملة أنواع يضمها عنوان  
« الانسان » ..

وهي أسئلة لا جواب لها في غير « عقيدة دينية » تجمع للانسان صفة  
عرفانه بدنياه وصفوة ايمانه بغيرها المجهول .. تجمع له زبدة الثقة بعقله ،  
زبدة الثقة بالحياة .. حياته وحياة سائر الأحياء والأكون ..

ان القرن العشرين كان حقيقة ان يسمى بعصر « الايديولوجية » أو  
عصر الحياة « على مبدأ وعقيدة » ، لأنه كلما ألقى على الانسان سؤالا من  
أسئلته تلك لم يعفه من جوابه ، ولم يسلمه الى جراءة أهون من جراء المخيرة  
عند السكوت عليه .. فان يكن سكتوا عن الأجوبة جميعا فهو الهلاك المحقق  
بالأبدان والعقول

وليس أكثر من « المبادئ والعقائد » التي نسمع عنها في هذا القرن ،  
ويسمونها بالماهاب و « الايديولوجيات »

ولكن أجوبة القرن العشرين ، مهما يكن من شأنها ، فهي أجوبة العصر  
الذى يحل المشكلة الزمنية ولا يتعداها الى مشكلة الأبد : مشكلة ما مضى  
وما أتى من الدهر وما يأتي الى غير نهاية ، ولا جواب لهذه المشكلة غير العقيدة  
الدينية التي تؤمن بها الانسانية ، فلا يغنى فيها ايمان فرد واحد بينه وبين  
خميره ، أو جواب سؤال واحد لمن يقول : من أنت ؟ وماذا تعرف من نفسك  
بين عامة النفوس ؟ قصاراك انك واحد منها بين ألف الألف ، عاشوا  
ويعيشون وسيعيشون ، ولا يسكتون عن تلك الأسئلة عامة ، ولا أمان لهم  
ولا لك ان سكتوا عليها ..

هذه العقيدة الدينية توجد كما ينبغي أن يوجد ، وإنما الضلال فيمن يريدها على غير سوانحها الذي تستقيم عليه ، ولا تستقيم على سواه

هذه العقيدة الدينية لا توجد اليوم لتنبذ غدا ، ولا توجد على الأيام للعارفين دون الملاحدة ، وللعاملين دون الخاملين ، وملن يتطلبون الخير للناس دون من يتطلبون الخير لأنفسهم ، وملن يعتقدون دراية ومحبة دون من يعتقدون تسليما ورهبة ، وملن يسعون سعيهم إلى العلم والإيمان دون من يقدعون في مواطنهم منتظرین ، وقد يقعدون وهم يجهلون انهم قاعدون ، لا يعلمون ما الخبر وما المنتظر ؟ ان علموا أنهم منتظرون ! ..

هذه العقيدة بنية حية ، قوامها دهور وأمم ، وعاش وآمال ، ونفوس... خلقت ونفوس لم تخلق ، ونفوس يخلق لها ترائلاها قبل أن يصير إليها ، وسبيليا جميرا أن تهدى إلى قبلة واحدة : تنظر إليها فتمضي قدما ، أو تققدمها في الأفق فهي أشلاء ممزقة ، كأنها أشلاء الجسم المشدود بين مفارق الطريق ..

\* \* \*

ان القرن العشرين ، منذ مطلعه ، يعرض العقيدة بعد العقيدة على الانسان وعلى الانسانية ، ولا نعلم انه عرض عليها حتى اليوم قد يحا معادا أو جديدا مبتدعا هو أوافق من عقيدة القرآن ، وأوفق ما فيها أنها غنية عن الاختراع والامتحان ، وأنها على شرط العقيدة الدينية من بنية حية ، شملت ملايين الخلق وثبتت معهم وحدتها في كل مفترك زبون ، يوم خذلتهم كل قوة . يعتصب بها الناس

\* \* \*

ونحن ندعى في هذه الصفحات أن المنصف بين النصائح لا يستطيع أن ينصح لأهل القرآن بعقيدة في الانسان والانسانية أصح وأصلح من عقيدتهم التي يستوحونها من كتابهم ، وأن القرن العشرين سينتهى بما استحدث من مبادئ ومتناهٍ و « ايديولوجيات » ولا ينتهي ما تعلمه أهل القرآن منه القرآن ..

وان أهل هذا الكتاب يتذمرون القول ، فيتبعون أحسنه اذا تذمروا فلم يأخذوا بعقيدة من هذه العقائد التي يروجها دعاتها باسم المادية ، أو الفاشية ، أو العقلية ، ويريدون بها أن تكون على الزمن بدلاً من العقائد الالهية ، ومن عقائد الغيب الذي يحسبونه مدعوماً أو موجوداً كمعدوم

ويقد استمع الناس الى المادية التاريخية ، فقالت لهم ان الانسان عملة « اقتصادية » في سوق الصناعة والتجارة ، تعلو وتتبطط في طبقاتها بمعايير العرض والطلب وصفقات الرواج والكساد . أما الانسانية فقد أنتهت الى المادية التاريخية ، فقالت لها انها شيء لا وجود له مع طوائفها التي تخلقها الاسعار والأجور .

واستمع الناس الى الفاشية فقالت لهم ان الانسان واحد من عنصر سيد أو عنصر مسود ، وان أبناء الانسانية جميعاً عبيد للعنصر السيد ، والعنصر السيد قبل ذلك عبد للسيد المختار ، بغير اختيار .

واستمع الناس الى « العقلية » فقال لهم قائل منها ان « انسانيتهم » كذلك شيء لا وجود له ووهم من أوهام الاذهان ، وان الشيء الموجود حقاً هو الفرد الواحد ! . وبرهان وجوده حقاً أن يفعل ما استطاع من نفع أو أذى ، كلما أمن المغبة من سائر الأفراد والأحداث !

وغير جديد ما استمعوه من أهل العقائد الالهية عن مكان هذا الانسان من الأرض والسماء ، ومكانه من اخوته في آدم وحواء .

سمعوا انه روح وجسد ، ودنيا وآخرة ، ينجو شطره بمقدار ما يهلك شطره ، ويصبح له الوجود بمقدار ما صاح له من عقبى الفناء .

وسمعوا انه انسانان . انسان صحيح مقبول ، وانسان زائف مدخول . صحيح مقبول كل من اجتباه مولاه على هواه ، وزائف مدخول كل من خلقه ونفاه ، ولعله لم يخلقه ودعاه اليه من دعاه

وسمعوا أن الانسان يولد بذنب غيره ، ويموت بذنب غيره ، ويرأ من الذنب بكفارة غيره ، ويمضي بين النعمة واللعنة بقدر من الأقدار ، لا نصيب له فيه من عصيان أو طاعة ، ومن اباء أو اختيار

وسمعوا من القرآن غير ذلك ، فهم متذمرون يستمعون إلى العقل كما  
يسنّمعون إلى الآيات إذا انتأوا وثبتوا على اطمئنانهم إليه ..

الإنسان في عقيدة القرآن هو الشقيق المسئول بين جميع ما خلق الله ..  
يدين بعقله فيما رأى وسمع ، ويدين بوجوده فيما طواه الغريب ، فلا تدركه  
الأبصار والأنسحاب

و « الإنسانية » من أساساتها إلى أعقابها أسرة واحدة لها نسب واحد  
والله واحد ، أفضلاها من عمل حسنا واتقى سيئا ، وصدق النية فيما أحسنه  
واتقاء ..

\* \* \*

وفي الصفحات التالية كتاب في كتاب وجيـز .. نبدأهما بعقيدة القرآن  
فتعيد هذه الكلمات القلائل في صفحات ، وتنتلوها بعرض مفيد لتأريخ البحث  
عن نشأة الإنسان في مذاهب الفكر والعلم أو مذاهب الحدـس والخيـال ،  
ولا نزيد في سردها على الـلام بما يصلح أن يكون محكما للنظر فيما يؤخذ  
بالبرهـان أو يؤخذ بالإيمـان عن حقيقة الإنسان ..

الكتاب الأول

# الإِنْسَانُ فِي الْقُرْآنِ



## المخلوق المسئول

ارتفاع القرآن بالدين من عقائد الكهانة والوساطة وألغاز المحاريب الى عقائد الرشد والهدایة . . . لا جرم كان « المخلوق المسئول » صفة جمیع الصفات التي ذكرها القرآن عن الانسان ، اما خاصة بالتكليف أو عامة في معارض الحمد والنعيم من طباعه وفعاله . . .

ولقد ذكر الانسان في القرآن بغاية الحمد وغاية النعيم في الآيات المتعددة وفي الآية الواحدة . فلا يعني ذلك انه يحمد وينعم في آن واحد ، وإنما معناه انه أهل للكمال والنقص بما فطر عليه من استعداد لكل منهما ، فهو أهل للخير والشر ، لأنه أهل للاختيار

والانسان مسئول عن عمله - فرداً وجماعـة - لا يؤخذ واحد بوزر واحد ، ولا أمة بوزر أمة :

\* \* \*

« كل امرىء بما كسب رهين »

« سورة الطور »

\* \* \*

« تلك أمة قد خلت ، لها ما كسبت ولهم ما كسبتم ، ولا تسألون عنما كانوا يعملون »

« سورة البقرة »

\* \* \*

اما مناط المسؤولية في القرآن ، فهو جامع لكل وكن من اركانها يتغلغل اليه فقه الباحثين عن حکمة التشريع الديني او التشريع في الموضوع . . . وهي بنصوص الكتاب قائمة على اركانها المجملة : تبليغ ، وعلم ، وعمل . . .

فلا تحق التبعة على أحد لم تبلغه الدعوة في مسائل الغيب وسائل  
الإيمان :

« ولكل أمة رسول ، فإذا جاء رسولهم قضى بينهم بالقسط وهم  
لا يظلمون »

« سورة يونس »

\* \* \*

« وإن من أمة إلا خلأ فيها نذير »

« سورة ظاهر »

\* \* \*

« وما كنا معدين حتى نبعث رسولا »

« سورة الأسراء »

\* \* \*

أما العلم فان أول آية في الكتاب تلقاها صاحب الدعوة الإسلامية ،  
كانت أمراً بالقراءة وتنويعها بعلم الله وعلم الإنسان :

\* \* \*

« أقرا وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم »  
« سورة الملق »

\* \* \*

وأول فاتحة في خلق الإنسان ، كانت فاتحة العلم الذي تعلمه آدم  
وامتاز به على سائر المخلوقات :

\* \* \*

١٥

« وعلم آدم لذئبها ، ثم عرضهم على الملائكة فقال : إنبيوني  
لناسها هؤلاً إن تعم صداقين . قالوا : سبّحناك . لا علم لنا إلا ما علمتنا  
أنك أنت الصاليم نشكّيكم »

ـ سورة البقرة ~

\* \* \*

وأما العمل فهو مشروط في القرآن بالتكليف الذي تسعه طاقة المكلف :  
وبالسعى الذي يسعاه لربه ولنفسه :

\* \* \*

« لا يكلف الله نفساً إلا وسعها »

ـ سورة البقرة ~

« وأن لليس للإنسان إلا ما سعى »

ـ سورة النجم ~

« فمن يعمر مثقال ذرة خيراً يره ، ومن يعمر مثقال ذرة شراً يره  
ـ سورة الززلة ~

\* \* \*

ورسل البلاغ هم أول المكلفين بالعلم والعمل ، أمّهم بجيعها أمة واحدة  
هي « الأمة الإنسانية » والهُم جميعاً الله واحد هو رب العالمين :

\* \* \*

« يأيها الرسول كلوا من الطيبات واعملوا صالحًا إنما تعملون عليّم  
ـ وان هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون ~  
ـ سورة المؤمنون ~

\* \* \*

وفيما ذكر فيه الانسان من آيات الكتاب وصف له ، وهو في النزوة من الكمال المقدور له بما استعد له من التكليف ، ووصف له وهو في الدرك الأسفلي من الحطة التي ينحدر إليها بهذا الاستعداد ، وكل هذه الآيات توسيع مفصل فيما ورد من نصوص الأمر والنهي ، والعظة والتنذير ، والثواب والعقاب ..

فالانسان أكرم الخلق بهذا الاستعداد المتفرد بين خلائق السماء والأرض ، من ذي حياة أو غير ذي حياة :

\* \* \*

« ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات  
وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً »

» سورة الاصدقاء

\* \* \*

«لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم»

سورة التن

« سخر لكم ما في السموات »

سیدرة لقمان

« سعْيُكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ »

سورة الحجّ

\* \* \*

ولكنه ينفرد بين الحالات بمساوي لا يوصف بها غيره ، لأن السيئة والحسنة - على السواء - لا يوصف بها مخلوق غير مسئول ..

فهذا المخلوق المسئول يوصف دون غيره من الخلائق بالكفر والظلم والطغيان والخسنان والفحوج والكنود ، لأنه دون غيره أهل للايمان والعدل والرجحان والمعفاف

١٧

### « ان الانسان لظلوم كفار »

» سورة ابراهيم «

\* \* \*

### « ان الانسان ليطغى ان رآه استغنى »

» سورة العلق «

\* \* \*

### » ان الانسان لفني خسر «

» سورة العصر «

\* \* \*

### « بل يربىء الانسان ليفجر أمامه »

» سورة القياده «

\* \* \*

### « ان الانسان لربه لكتنود »

» سورة العاديات «

\* \* \*

وقد يذكر بالصدرين في الآية الواحدة كما جاء في قوله تعالى :

« لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم . ثم ردناه أسفل سافلين »

\* \* \*

ونقرأ في بعض التفاسير أن أسفل سافلين هو أرذل العمر ، وهو يقتضي أن يكون « أحسن تقويم » هو تقويم الطفل الوليد

ونقرأ في غيرها أن أسفل سافلين هي الجحيم ، فيكون لزاماً أن الجنة هي المقصودة بـ«أحسن تقويم»

وفهم الكثيرون أن التقويم الحسن هو الصورة الظاهرة لاعتدال فوام الإنسان ، وليس جمال الخلق وعده من بطيلا باعتماد الفرماء ، بل ترتبط به القدرة على العمل والإرادة ، وهي قدرة لم تخذ علاقتها بتصوراته الظاهرة قبل عمر التشريح والمعلم برو ظائف الإعفاء الذي أثبت العلاقة الضرورية بين اعتدال انتباه وجهاز النطق في الرأس والعنق وعمود الظهر وسائر البدن ، ثم زاد الناس علما بما يعينه التقويم الحسن من فضائل العقل والجسم ومن مزايا القسطنة والجمال

وانما المعنى الموافق لسائر معانى الآيات ، ان الجمع بين النقيصين في الإنسان ينصرف إلى وصف واحد ، وهو وصف الاستعداد الذي يجعله أهلا للترقى إلى أحسن تقويم وأهلا للتدهور إلى أسفل سافلين

على ان الآيات التي قصر فيها القول على خلق جسد الإنسان . لم تحمل مما يوحى إلى المخلوق المسؤول ان أطوار خلقه السوى اعداد لما هو أشرف من حياته الحيوانية ، وبرهان من براهين التبليغ برسالة الغيب ، عسى أن ينظر في الخلق غيري فيه آثار الحال الذي لا تدركه الأ بصار والأسماع :

\* \* \*

« ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ، ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ، ثم خلقنا النطفة علقة ، فخلقنا العلقة مضمة ، فخلقنا المضمة عظاما ، فكسمنا العظام حما ، ثم أنشأناه خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين »  
سورة المؤمنون ..

\* \* \*

« ذلك عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم . الذي أحسن كل شيء خلقه ، وببدأ خلق الإنسان من طين . ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين . ثم سواه ونفخ فيه من روحه »  
سورة السجدة ..

\* \* \*

١٩

« وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقُوكُمْ مِّنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تُنَتَّشِرُونَ »

« سورة الروم »

\* \* \*

« سَبِّحُوا بِنَعْمَةِ رَبِّهِمْ الَّذِي خَلَقَ لِلنَّاسِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا فِي أَنفُسِهِمْ وَمَا  
لَا يَعْلَمُونَ »

« سورة يس »

\* \* \*

وَلَا يَسْأَلُ الْإِنْسَانُ عَمَّا يَجْهَلُ ، وَلَكِنَّهُ يَسْأَلُ عَمَّا عَلِمَ وَعِمَّا وَسَعَهُ أَنْ  
يَعْلَمُ ، وَمَا مِنْ شَيْءٍ فِي عَالَمِ الْغَيْبِ أَوْ عَالَمِ الشَّهَادَةِ هُوَ مُحْجُوبٌ كُلَّهُ عَنْ عِلْمِ  
الْإِنْسَانِ ، فَمَا وَسَعَهُ مِنْ عِلْمٍ فَهُوَ مُحَاسِبٌ عَلَيْهِ

## الكائن المُكْلَف

القرآن كتاب تبليغ وأقنانه وتبين ، وقيام هذه الفضيلة فيه هذا التوافق التام بين أركانه وأحكامه ، وبين عقائده وعباداته ، وبين حجته ومقصده ، فكل ركن من أركانه يتنزل فيه باقداره ، ويتوافق في تفصيلهسائر أركانه التي تتم به أو يتم بها على قدر مبين

ليس أتم ولا أعجب من التوافق بين تمييز الإنسان بالتكليف ، وبين خطاب العقل في هذا الكتاب المبين ، بكل وصف من أوصاف العقل ، وكل وظيفة من وظائفه في الحياة الإنسانية

وخليق بالمسلم ، وبكل دارس للأديان ، أن يتنبه إلى هذه الفضيلة التي تحسب لأول وهلة كأنها شيء من الواقع البديهي لا يحتاج إلى التنبيه ، ولكن حاجته إلى التنبيه إنما تظهر عند المقارنة بين القرآن وبين جملة من الكتب الدينية الكبرى ، في فضيلة التبليغ المقصود ، ومعنى به التبليغ الذي يراد ويتناسب فيه البيان على حسب الأحكام والأركان

في كثير من الأديان أركان تقوم عليها دعائم الدين كله ويرتبط بها نجاة الإنسان من الهلاك أو خزياعه في هاوية المقت واللعنة ، ثم تبحث عن هذه الأركان في كتاب الدين فإذا هي معروضة فيه بين السطور ، يحيط بها المفسرون إلى حكم القراءة ، ويجوز لمن شاء أن يحسبها من مصادفات القول . يتساوى السكوت عنها والنص عليها ..

مثل هذا لا يعرف في حكم السكتاب المبين ولا في ركن منه أركانه ، بل المعروف فيه على نقىض ذلك أن تبليغه على قدر فريضته وأن التوافق فيه على أنه بين الأركان التي تتشالز وتكامل ، عن بيان مقدر لا محل فيه لفرض المصادفة ، بل لا محل فيه لتجاهل القصد مع رسالة من رسالات التبليغ ..

٢١

مكان الانسان في القرآن الكريم هو أشرف مكان له في ميزان العقيقة  
وفي ميزان الفكر وفي ميزان الخليقة الذي توزن به طبائع الكائن بين عامة  
الكائنات ..

هو الكائن المكلف ..

هو كائن أصوب في التعريف من قول القائلين « الكائن الناطق » .  
وأشرف في التقدير ..

هو كائن أصوب في التعريف من الملك الهايي و من الحيوان الصاعد ،  
رأى أشرف في التقدير من هذا وذاك

ليس الكائن الناطق بشيء ، ان لم يكن هذا النطق أهلاً لأمانة التكليف .

وليس الملك الهايي منزلة تهدى إلى طريق الصعود أو طريق الهبوط ..  
رئيس الحيوان الصاعد بمنزلة الفصل بين ما كان عليه وما صار إليه ..  
ولا بمنزلة التمييز بين حال وحال في طريق الارتفاع

انما الكائن المكلف شيء محدود بين الحلائق بكل حد من حدود العقيقة  
أو العلم أو الحكمة ، وحدات من حوادث الفتح في الخليقة موضوع في موضوعه  
المكين بالقياس إلى كل ما عداته ..

أى شيء أعجب من هذه الخاصة المحكمة ينفرد بها القرآن بين تعريفات .  
الفلسفة وتعريفات الدعوة الدينية ..

انها عجيبة لا يدفع عجبها الا أنها تجري على سنتها من تبليغ الكتاب  
المبين ..

انها عجيبة لم تأت من مصادفات التضمين والتخيّم ، لأن الكتاب الذي  
ميز الانسان بخاصة التكليف ، هو الكتاب الذي امتلاه بخطاب « العقل » بكل  
ملكة من ملكاته ، وكل وظيفة عرفها له العقلاء والمعقولون ، قبل أن يصبح  
العقل « درساً » يتقنه الدارسون كنها وعملاً ، وأثراً في داخله وفيما خرج  
عنه ، وفيما يصدر منه وما يقول اليه ..

العقل وازع « يعقل » صاحبه عما يأبه له التكليف .  
العقل فهم وفكري يتقلب في وجوه الأشياء وفي بواطن الأمور .  
العقل رشد يميز بين الهدية والضلالة .  
العقل روية وتدبر .  
العقل بصيرة تنفذ وراء الأبصار .  
والعقل ذكري تأخذ من الماضي للحاضر ، وتجمع العبرة مما كان لما يكون ، وتحفظ وتعى وتبديه وتعيد .  
والعقل بكل هذه المعانى موصول بكل حجية من حجج التكليف ، وكل أمر بمعروف ، وكل نهى عن محظور .  
أفلا يعقلون ؟ أفلا يتفكرون ؟ أفلا يبصرون ؟ أفلا يتدبرون ؟ أليس هنكم  
رجل رشيد ؟ أفلا تتذكرون ؟

ان هذا العقل بكل عمل من أعماله التي ينطاط بها التكليف حجة على المكلفين فيما يعنيهم من أمر الأرض والسماء ، ومن أمر أنفسهم ، ومن أمر خالقهم ، وخالق الأرض والسماء ، لأنهم :

\* \* \*

« ويتفكرون في خلق السموات والأرض ، ربنا ما خلقت هذا باطلا »  
سورة آل عمران

\* \* \*

« أولم يتفكروا في أنفسهم ما خلق الله السموات والأرض وما بينهما  
إلا بالحق وأجل مسمى »  
سودة الروم

\* \* \*

وقد نقل تكاليف القرآن جمیعاً ، رتنقل عظامه جمیعاً اذا أردنا  
الشوائب على هذا التوافق الموصول بين تمیز الانسان بالتدین **ٰ** القرآن  
وبین خطاشه للعقل والشكير ، ونذكره بالرشد وابصر وسائل علکات النمیز  
فی : صفاتیحات الرؤاں والرؤاخیر ، ولذکتها شواهد حاشرة فی ذهن کل فاریء  
لهذا الكتاب ، وکل قادر علی المقابلة بینه وبين غيره من کتب الادیان ، ولو نم  
يعبر عنها غير صفاتیحات معدودات .

ومن تمام التوافق بين أركان التبليغ فی هذا الكتاب ان الأمر فيه  
يجری علی هذه السنة ، فيما أتی به فریداً غير مسبوق عن رسالت النبیرة . . .

انها الرسالة التي لم تعرف قط فی التاريخ البشري قبل تمیز الانسان  
بحاصة التکلیف واعداده خطاب العقل وبينات الاقناع . . .

كانت الأئمـ - قبل البعثة الحمدية - تفهم أن النبوة استطلاع للغیب  
وکشف للأسرار والمخبات ، يستعن بها علی رد الأضائع وإعادة المسروق أو  
الدلالة علیه ، ويستخبرونها عن طوال الحیر والشر ومقادير السعود  
والنحوس ، وكان من تلك الأئمـ من يحسب أن النبوة وساطة بين العبود  
وعباده لتشفع اليه بالهدایا والقاربـ ، وكانوا يطلبون وساطة الأنبياء دفعا  
للنوازل التي يستحقونها وتنزل بهم ، لأنها قضاء مبرم يتوقعه الصالحون  
العارفون ، ويسألون العبود في دفعه قبل نزوله . . . فجاءت نبوة الاسلام  
بتجديد ياق لم تسبق له سابقة في الدعوات الدينية ، بل لا حاجة بعده الى  
تجديد ولا استطاعة للتتجدد ، لأنـه يخاطب في الانسان صفتـه الباقيـة وخاصـته  
الملازمة ، وهي خاصة النفس النـاطقة بين عامة الأحياء أو خاصة الصـغيرـ.  
المـسـئـولـ الذي يـحملـ تـبعـتـهـ وـلاـ تـغـيـرـهـ عـنـهاـ شـفـاعـةـ وـلاـ كـفـارـةـ منـ سـوـاهـ . . .

فهي نبوة فهم وهـدـایـةـ ، وليـسـتـ نـبـوـةـ استـطـلاـعـ وـتـنـجـيمـ . . . وـهـىـ نـبـوـةـ  
هدـایـةـ بـالـتأـمـلـ وـالـنـظـرـ وـالـتـفـکـيرـ ، وليـسـتـ نـبـوـةـ خـوارـقـ وـأـهـوـالـ تـرـوـعـ الـبـصـرـ  
وـالـبـصـیرـةـ وـتـرـوـعـ الـضـمـائـرـ بـالـتـخـوـیـفـ وـالـاـرـهـابـ حيثـ يـعـيـبـهاـ قـبـولـ الـاقـنـاعـ . . .

انـهـ نـبـوـةـ مـبـشـرـةـ مـنـذـرـةـ لـاـ تـمـلـکـ لـهـمـ نـفـعـ وـلـاـ ضـرـاـ ، وـلـاـ تـعـمـلـ لـهـمـ عـمـلاـ

غير ما يعملونه لأنفسهم بمشيئتهم اذا اهتدوا بهداية العقل المتذر والضمير  
السليم :

\* \* \*

« قل لا أملك لنفسي نفعا ولا ضرا الا ما شاء الله . ولو كنت أعلم الغيب  
لاستكثرت من الخبر وما مسني السبوع ان أنا الا نذير وبشير قوم يؤمنون »  
سورة الاعراف »

\* \* \*

نعم .. ولا اغراء ولا مساومة على قربان او على جزاء بين الأخذ والعطاء :

\* \* \*

« قل لا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول لكم انى  
ملك . ان اتبع الا ما يوحى الي . قل هسل يستوي الاغاثي وابتهاج افلا  
تتفكرون »

سورة الانعام »

\* \* \*

وقد جاءت سمعة المعجزة ميسرة لصاحب هذه النبوة ، يوم مات ابنه  
ابراهيم وكسفت الشمس ، فظن الناس أنها كسفت ملوته ، وأبى النبي  
الصادق أن يسكت عليها ، فتكلم ليعلمهم أن الشمس والقمر آيتان لا تخسفان  
لموت أحد ولا طياته

وقد بين للناس أن المعجزة لا تجده من يكابر العقل ويأبى الاصفاء الى  
بيان الاقناع :

\* \* \*

« ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون . لقالوا إنما سكرت أبصارنا بل نحن قوم مسحورون »

ـ « سورة العجر » .

\* \* \*

ولقد تقدمت نبوة الاسلام دعوات كثيرة ، من أكبر الدعوات شأنها في تاريخ العقيدة ، ولكنك لو عرضتها على مؤرخ ينظر في أدوار التاريخ لم يستطع أن يختتم دور النبوة في تاريخ الإنسانية بدعة من تلك الدعوات على جملة شأنها ، لأنها جميعا قد بدأت وانتهت قبل أن توجد في أذهان الناس فكرة الإنسانية العامة وفكرة الانسان المسؤول المحاسب على أمانة العقل والضمير ..

فتبوتاتبني اسرائيل لم تزل مقصورة على سلالة بشرية واحدة ، تنعزل بحاضرها ووعود مستقبلها عن سائر الأمم ، وعيسي عليه السلام قد نقل الرسالة نقلة واسعة حين أدخل أبناء ابراهيم بالروح في عداد أبنائه بالمسجد ، ولكنه أدى رسالته وبقي الانسان بعده محتاجاً أشد الحاجة الى رسالة تخلصه من الاعتماد على غيره في النجاة من أوزاره والتکفير عن سيناته والنیوض . بطبعات صلاحه وتربيه روحه ، ولن تفرغ أمانة النبوة في تاريخ الإنسانية قبل أن يوجد الانسان الذي يخاطب بخطاب العقل ويحاسب بحسابه ، ويحمل تبعاته على عاتقه ويشترك على سواء بينه وبين اخوانه من البشر في عبادة الله واحد ، هو رب العالمين ، وليس بالرب الذي يخلق نعمته لسلالة واحدة من خلقه ، أو لعشيرة واحدة يدركها الخلاص بفضل لم تفضله ، وحساب لم تضعه في موازينها بعمل يمينها ..

فلما جاءت نبوة التکلیف ، صح في حكم العقل أن تختتم بها النبوة لأنها حاضرة في كل وقت يحضره الانسان العاقل المسؤول ، وتحضره آيات الله لقوم يعقلون

\* \* \*

« ان في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفقك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من هاء فتحيما به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسماء المسخر بين السماء والأرض آيات لقوم يعقلون »

« سورة البقرة »

\* \* \*

ان قيام النبوة على اقناع العقل المسؤول بآيات الكون ، قد اختتم سلطان الأخبار والقادة كما اختتم سلطان النبوات بالعجزات وخوارق العادات . فلا يعذر الاسلام انبنيانا يغسل عقله ليطيع السادة المستكبرين أو ليطيع الأخبار المسلمين بسلطان المال والدين :

\* \* \*

« قالوا فيم كنتم . قالوا كنا مستضعفين في الأرض قالوا ألم تسكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها »

« سورة النساء »

\* \* \*

« قال الذين استكرو للذين استفسفو أنجح صداناكم عن الهداي بعد اذ جاءكم بل كفتم مجرمين »

« سورة سباء »

\* \* \*

« يا أيها الذين آمنوا ان كثيرا من الأخبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله »

« سورة التوبة »

\* \* \*

٢٧

« اتخذوا أحبارهم ورہبانهم أربابا من دون الله »

ـ سورة التوبة

\* \* \*

فلا يسقط التكليف عن العاقل أن يطيع المتكبّرين بطبعيـانـ الحكم أو طغيـانـ الكـهـانـةـ ، ولا يـمـنـعـهـ التـكـلـيفـ أنـ يـسـأـلـ مـنـ يـعـلـمـ انـ كـانـ لاـ يـعـلـمـ ، لأنـ طـلـبـ الـعـلـمـ يـحـقـقـ وـاجـبـ التـكـلـيفـ وـلـاـ يـعـطـلـهـ أوـ يـلـغـيـهـ ، وـيـوـجـبـ عـلـىـ المـتـلـعـمـ أـنـ يـتـبـيـنـ مـنـ يـسـأـلـ وـهـوـ مـسـئـولـ عـمـاـ يـفـعـلـ :

\* \* \*

« وما أرسلنا من قبلك الا رجالاً نوحـيـ اليـهـمـ ، فـاسـأـلـواـ أـهـلـ الذـكـرـ انـ كـتـمـ لـاـ تـعـلـمـونـ »

ـ سورة النـجـلـ

\* \* \*

فـاـذـاـ سـمـىـ خـتـامـ النـبـوـةـ باـسـمـهـ الـحقـ فـىـ تـارـيـخـ الـإـنـسـانـ ، فـاسـمـهـ الـحقـ اـنـ هـوـ فـاتـحةـ عـهـدـ الرـشـدـ فـىـ حـيـاةـ الـإـنـسـانـيـةـ الـحـالـدـةـ ، قـبـلـ عـهـدـ الرـشـدـ الـذـيـ أـخـرـجـتـهـ الـقـرـوـنـ الـوـسـطـيـ بـسـبـعـةـ قـرـوـنـ

ـ

وـمـنـ عـبـثـ الـجـهـالـةـ أـنـ يـفـهـمـ هـذـاـ الـمـيقـاتـ الـجـلـيلـ فـهـمـ الـعـقـولـ الصـغارـ ، فـلـاـ يـعـطـيـ حـقـهـ مـنـ الـفـهـمـ وـلـاـ حـقـهـ مـنـ التـقـديـسـ ، وـتـسـمـعـ مـنـ يـفـسـرـهـ فـىـ «ـ عـصـرـ الـعـلـمـ »ـ فـلـاـ يـفـهـمـ مـنـهـ إـلـاـ أـنـهـ «ـ حـكـرـ »ـ الـاـثـرـةـ يـغـلـقـهـ النـبـيـ عـلـىـ مـنـ بـعـدـهـ ، وـيـسـبـيـغـ هـذـاـ السـخـفـ وـهـوـ صـورـةـ لـاـ تـقـبـلـ الـتـصـوـرـ عـنـ هـذـاـ النـبـيـ ، كـيـفـمـاـ تـصـوـرـهـ النـاظـرـ الـيـهـ عـلـىـ حـقـيـقـتـهـ أـوـ عـلـىـ دـعـوـاهـ ٠٠ـ فـهـذـاـ «ـ الـحـكـرـ »ـ صـنـيـعـ لـاـ يـصـنـعـهـ نـبـيـ أـمـرـ أـتـبـاعـهـ بـتـصـدـيقـ الـأـنـبـيـاءـ مـنـ قـبـلـهـ ، وـجـهـدـ جـهـدـهـ لـيـنـفـيـ سـلـطـانـ الـغـيـبـ عـنـ نـفـسـهـ ، وـيـطـرـدـ سـمـعـةـ الـمـعـجزـةـ عـنـ دـعـوـتـهـ ، وـهـيـ طـيـعـةـ مـنـقـادـةـ بـيـنـ يـدـيـهـ ٠٠ـ فـانـ جـازـ فـىـ حـقـهـ هـذـاـ «ـ الـحـكـرـ »ـ الـمـغـتـصـبـ ، فـهـلـ يـجـوزـ فـىـ حـقـهـ أـنـ يـغـتـصـبـهـ مـنـ اللهـ وـأـنـ يـأـمـنـ تـكـذـيـبـ اللهـ اـيـاهـ ، وـقـدـرـتـهـ عـلـىـ اـخـلـافـ دـعـوـاهـ ؟ـ

ان اختتام النبوة لا يفهم هذا الفهم الصغير فى عقل يطيق أن يدرك ، الواقع من أمر دعوة عظيمة ولا شأن عظيم . ولو كان احتكار النبوة باعث النبي الى دعوه لما دخل فيها ذهاب سلطان الأجياد والولاة ، ولا دخل فيها ، دعاء النبوة أصلا وهى لا تخول النبي ، ولا مدعى النبوة أن يحجب المغيب . المجهول من مشيئة الله

ولكن الايمان بالعقل المسئول ، هو الباعث البين الذى يفسر ما لم يفسره صغار العقول من اختتام النبوة واختتام الكهانة واختتام سلطان الحاكمين على الضمير ، وان انتظامه كلـه على هذه السنة المتفقة لپو الآية الناطقة : بارادة الله

## روح وجسد

عقيدة الروح احدى العقائد الغيبية في القرآن .. والعقائد الغيبية أساس عميق من أسس التدين ، تقوم عليه كل ديانة يطمئن إليها ضمير الإنسان ، ولكن الفضيلة الأولى في عقائد القرآن الغيبية أنها لا تعطل عقول المؤمنين بها ، ولا تبطل التكليف بخطاب العقل المسؤول ، وهو يؤدى حق التمييز وحق الإيمان والاسلام : اسلام الأمر كله الى الخالق المعبود ..

وعقيدة الروح احدى العقائد « الغيبية » التي تلمس فيها هذه الفضيلة ، كأنها من حقيقة الحسن وان وجب على العقل الانسانى أن يؤمن بعلمه القليل فيها ، وأن يسلم تسليم الايمان بأنها من علم الله ..

ذلك بأن الإيمان بالروح ، لم يفرض على العقل البشري في القرآن الكريم نقضة من النقائض التي تشطّره بين صديرين ، ولم يفصّم النفس البشرية بفاصم من الحيرة بين الحلقتين : خلقة الإنسان روحًا مجهولًا القوام ، وجسداً معروفاً للمطالب والغايات ، محسوساً للذات والألام ..

فالروح والجسد في القرآن الكريم ملوك الذات الإنسانية ، تتم بهما الحياة ولا تنكر أحدهما في سبيل الآخر ، فلا يجوز للمؤمن بالكتاب أن يبخس للجسد حقاً ليوفى حقوق الروح ، ولا يجوز له أن يبخس للروح حقاً ليوفى حقوق الجسد ، ولا يحمد منه الاسراف في مرضاه هذا ولا مرضاه ذاك .. وعلى الله قصد السبيل

والقرآن الكريم ينهى عن تحريم المباح كما ينهى عن اباحة المحرم :

\* \* \*

٣٠

« يَا يَهُوا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُحْرِمُوا طَبَابَاتِ مَا أَحْلَى اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ  
لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ • وَكُلُوا مَا رَزَقْنَاكُمْ اللَّهُ حَالًا طَيْبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ  
مُؤْمِنُونَ »

سورة المائدة

\* \* \*

وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ يَعْلَمُ الْمُؤْمِنَ بِهِ أَنْ يَكْسِبُ الطَّبَابَاتِ مِنْ صُنْعِ يَدِهِ ، وَأَنْ  
يَنْفَقَ مِنْهَا غَيْرَ مُسْرَفٍ فِي اِنْفَاقَهُ ، وَأَنْ يَنْعَمَ بِالطَّبَابَاتِ مِنْ ثُمَراتِ الْأَرْضِ  
وَخَيْرَاتِهَا لِأَنَّهَا نِعْمَةٌ مُشْكُورَةٌ لَا يَحُلُّ لَهُ أَنْ يَجْتَنِبَهَا :

\* \* \*

« يَا يَهُوا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفَقُوا مِنْ طَبَابَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنْ  
الْأَرْضِ »

سورة البقرة

\* \* \*

« يَا يَهُوا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِنْ طَبَابَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ  
إِيمَانَكُمْ تَعْبُدُونَ »

سورة البقرة

\* \* \*

وَمِنْ تَمْكِينِ الْإِنْسَانِ فِي الْأَرْضِ أَنْ يَبْتَغِي فِيهَا مَعِيشَتَهُ وَيَسِّيْمَ فِيهَا  
مَطِيَّتَهُ ، وَأَنْ يَتَخَذِّدَ مِنْهَا زِينَتَهُ ، وَيَتَمَّ بِهَا عَدْتَهُ ، وَلَا يَزَهُدَ فِي شَيْءٍ مِنْ خَيْرَاتِهَا  
يَخْرُجُهُ لِنَفْسِهِ أَوْ تَخْرُجُهُ لِهِ الْأَرْضُ مِنْ فَضْلِ رَبِّهِ :

\* \* \*

« وَالْخَيْلُ وَالْبَغَالُ وَالْخَمِيرُ لَتَرْكِبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ • وَعَلَى  
اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَاثِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهُ دَكْمٌ أَجْمَعِينَ • هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ

٣١

السماء هاء لكم منه شراب ومهن شجر فيه تسيرون ، يسبت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والاعناب ومن كل الشمرات ، ان في ذلك آية لقوم يتفكرون »

سورة النحل ،

\* \* \*

بل الزينة للعبادة واجبة كوجوبها لمقاصد الدنيا ومطالب المعيشة ، والخطاب فى هذا موجه الى بنى آدم لأنه نعمة مرضية من نعم الإنسانية ، ومن تمييز الله لهذا الإنسان على سائر الحيوان :

\* \* \*

« يابنی آدم خذوا زینتکم عند کل مسجد وکلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين . قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق »

سورة الأعراف ،

\* \* \*

« ولقد مكناكم في الأرض وجعلنا لكم فيها معيشـ»

سورة الأعراف ،

\* \* \*

فهو من تمكين بنى آدم بين خلائق الله ، وهو من حق المعيشة الأرضية وواجب الحياة الدنيوية ، لا تناقض فيه بين روح وجسد ، ولا تنازع فيه بين دنيا وأخـرة ، ولا فصام فيه للذات الإنسانية يحار فيه العقل وتنمزق به أوصال الضمير

وقوامـه في خطاب التبليغ للإنسان من بنى آدم كافية :

\* \* \*

« وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبيك من الدنيا »

.. سورة القصص ..

\* \* \*

فليس السعي في سبيل الدنيا ضللا عن سبيل الآخرة ، وليس في القرآن فاصم بين روح وجسد ، أو انشقاق بين عقل ومادة ، أو انقطاع بين سماء وأرض ، أو شتات في العقيدة يوزع « الذات الإنسانية » بين ظاهر وباطن وبين غيب وشهادة ، بل هي العقيدة على هداية واحدة تحسن بالروح كما تحسن بالجسد ، في غير اسراف ولا جور عن السبيل :

\* \* \*

« ومنها جائز .. ولو شاء لهداكم أجهعين »

\* \* \*

ان القرآن الكريم بهذا الالهام الصادق ، ينقذ العقل من نفاثن التفكير ، ولا ينحيه من نفاثن التكليف وحسب ، أو من نفاثن الحيرة بين العالمين في حقائق الدين ، ولا مزيد

فمن ضلال التفكير قدما ، أنه ساق كبار العقول الى ذلك الفاصل المعتسف بين عالم النور والفقرك الأعلى ، وعالم التراب والأرض السفل ..

كل ما فوق القمر فهو صفاء وطهارة ، وكل ما دون القمر فهو كدر ودنس ، وكل ما هنالك فهو جوهر خالص ، وكل ما دونه فهو عرض مشوب أو أعراض لا يصفو لها وجود ولو أشرق عليها عالم النور

وعلى مثل هذا « التفاضل » المسلم بين النور والتراب ، وبين الجواهر والعرض ، قد دار كل ما دار قدما وحديشا - في الدين والعلم - من عزل أصيل بين الصفاء والكدرة ، وبين العقل والمادة ، وبين الروح والجسد ، وبين النقيضين من النور والظلام .. ..

ان هذا الاعتساف في التفريق بين هذين الوجودين المتقابلين ، قد عطل العقل زمنا طويلا عن فهم حقائق الحس ، كما عطله ولا يزال يعطله عن فهم حقائق التكليف وحقائق الأديان

ان العقل ليعلم اليوم ان ذرات التراث وذرات *الضياء* ، من معدن واحد ، وان الحجر الالياس يتفتت فاذا هو شعاع ، وان الشعاع المطلق ينعقد ويتناظل فاذا هو حجر ، وان الفيصل بين ضياء الفلك وضياء العقل قائم لا شك فيه ، ولكن لا شك كذلك في خفاء هذا الأمر على العلم كخفائه على الايمان . . .

فماذا يقول العالمون بالذرة من « المؤمنين » بالملادة دون الروح ؟  
ماذا يقول عن عقل « الدماغ » كيف يرى ما لا تراه العين بشعاع  
الضياء ؟

سيقول علما ما قال به قارئ الكتاب ايمانا حين قيل له عن الروح  
فسمع وصدق وقلبه مطمئن بالايمان :

\* \* \*

« **قُلِّ الْأَرْوَاحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّيِّ وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا** »  
« سورة الاسراء »

## الـ - فـس

تكلم حكماء اليونان عن العقل والروح والنفس بمعانيها التي تنسب الى الكون ..

ويتكلموا عن العقل والروح والنفس بمعانيها التي تنسب الى الانسان .. ورتبوها على حسب صفاتها وعلو جوهرها ، فكان العقل عندهم أولها وأشرفها ، لأن جوهر العقل المطلق هو الله جل شأنه ، والعقل الالهي هو العقل الفعال Poietikos المنزه عن المادة والهيواني ، وعنده يصدر العقل الانساني أو العقل المنفعل Pathetikos

ثم تأتي الروح والنفس بعد ذلك في الصفاء والشرف .. فعندهم أن الروح أقرب إلى عنصر النور ، وأن النفس أقرب إلى عنصر الهواء والتراب ، ويقول أتباع أفلاطيون ان العقل الالهي فيض منعم صدر عنه « النفس » ومنه صدر ما دونها من الموجودات على ترتيب شرفها وصفاتها ، وهم يذكرون النفس بصيغة المذكر ويتبعهم في ذلك من كتبوا بالعربية وتابعوهم في مذاهبهم الصوفية ..

والروح أرفع من النفس في درجات الوبرود ودرجات الحياة عند أكثر حكماء اليونان ، فمنهم من ينسب النفس إلى الكائنات العضوية جميعاً ومنها كل نبات ينمو ويلد ويوصف ببعض صفات الأحياء ، فمعنى النفس عندهم على هذه الصفة هرادر لمعنى « الحركة الحيوية » أو معنى القوة التي تجعل أعضاء الجسم الحي مخالفة للأجسام الماديه في قابلية النمو والتوليد ، ونصيبها من الازادة أكبر من نصيب الجماد وأصغر من نصيب الروح ، فإنها لا تملك الانتقال من المكان الذي هي فيه ..

فالعقل والروح والنفس قوى حية على هذا الترتيب من الشرف والصفاء ، والإنسان له نصيب من العقل .. ولكنه دون العقل الفعال في

جوهره وتنزهه عن المادة والهيوبي ، وله روح يعلو به على سائر الموجودات .  
ونفس قد يقترب بها من الكائنات التي تنمو وتلد وتريد على درجات ٠٠

ان هذا الاختلاف بين هذه القوى في مصطلح الحكمة اليونانية ، وفي لغة الكتاب المبين ، يقاس من ناحية الى كثافة المادة ويقاس من ناحية الى المثل الأعلى ، وهو الله

وقد يقاس الكمال في مصطلح الحكمة اليونانية الى الجوهر بمقدار ارتفاعه ، والى المادة او الهيولي بمقدار هبوطه ٠٠

ولكن كمال هذه القوى في لغة القرآن مقياس الى كمال الله جل شأنه ٠٠  
فأرفعها وأشارفها ما كان أقربها الى الصفات الالهية ، وأدنها وأحسها ما كان  
بعدها من تلك الصفات ٠٠

ومن المقابلة بين هذه القوى ، كما ذكرت في الكتاب المبين ، قد تتبين  
أن « الروح » هو أقربها الى الحياة الباقية وأخفاها عن المدارك الحسية ، وانه  
الجانب الذي استثير الله بعلمه واحتجب عن أنبيائه ، لأنه سر الوجود  
المطلق ٠٠ لا قدرة للعقل الانساني المحدود على الاحاطة به ووعييه الا بما  
يناسبه من الاشارة والتقرير :

\* \* \*

« ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى وما أوتيتم من العلم الا  
قليلًا »

\* \* \*

أما العقل والنفس في بيان القرآن الكريم ، فالراجح أن النفس أقربهما  
إلى الطبيع أو القوة الحيوية التي تشمل الارادة كما تشمل الغريزة ، وتعمل  
واعية كما تعمل غير واعية ، وتأتي في مواضعها من الآيات الكثيرة مرادفة  
للقوة التي يدركها النوم ، والقوة التي يزهقها القتل ، والقسوة التي تحسن  
النعمه والعذاب وتلهم الفجور والتقوى ، وتحاسب على ما تعمل من حسنة

بُوسيئة . . فَهِيَ الْقُوَّةُ الَّتِي تَعْمَلُ وَتَرِيدُ ، مَهْتَدِيَةً بِهَدِيِّ الْعُقْلِ أَوْ مَنْقَادَةً لِنَوَازِعِ  
الطَّبْعِ وَالْهَوَى ، وَتَوَضَّحُ لَهَا الْمَوَازِينُ بِالْقَسْطِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . .

\* \* \*

« إِنَّ اللَّهَ يَعْوَذُ فِي الْأَنْفُسِ حِينَ مُوتُهَا وَإِذْنَى لَمَّا تَمَتِ فِي عَنْدِهَا »  
« سورة الزمر »

\* \* \*

« وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّكُمْ بِاللَّيلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ »  
« سورة الأنعام »

\* \* \*

وَإِذَا ذُكِرَ قَتْلُ النَّفْسِ « فِي الْقُرْآنِ » ، فَإِنَّمَا هُوَ قَتْلُ الْإِنْسَانِ أَوْ النَّاسِ  
عَلَى حِسْبِ الْخُطَابِ إِلَى الْفَرْدِ أَوِ الْجَمَاعَةِ :

\* \* \*

« مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادًا فِي الْأَرْضِ فَكَيْلَاهَا قَتْلُ النَّاسِ  
جَمِيعًا »

« سورة المسائدة »

\* \* \*

« وَلَا تَقْتِلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا »  
« سورة النساء »

\* \* \*

« ثُمَّ أَنْتُمْ هُؤُلَاءِ تَقْتِلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتَخْرُجُونَ فِرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ »  
« سورة البقرة »

\* \* \*

٢٧.

ولكن الانسان أعم من النفس لأنه مسؤول أن ينهاها :

\* \* \*

« وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى • فان الجنة هي المأوى »

« سورة النازعات »

فجملة هذه القوى من النفس والعقل والروح هي « الذات الإنسانية » تدل كل قوة منها على « الذات الإنسانية » في حالة من حالاتها ، ولا تتعدد « الذات الإنسانية » بأية صورة من صور التعدد لأنها ذات نفس أو ذات روح أو ذات عقل ، فانما هي انسان واحد في جميع الحالات ، وهي تعbirات عنها في جميع اللغات تقضي بها ضرورة الكلام عن كل قوة خفية تدرك أعمالها ولا تدرك مصادرها ، وعلى هذا النحو تكلم الناس عن ملكات العقل والنفس والروح ، وعما ينسب اليهما من وعي باطن ووعي ظاهر ، ومن ضمير ووجودان وخيال وحافظة وبديهية وروية إلى غير هذه الأسماء التي تتعدد للتمييز بين الأعمال ، وان لم تتعدد في مصدرها المعلوم أو المجهول ..

وقد ذكرت النفس في القرآن بجميع قواها التي يدرسها اليوم علماء النفس المتخصصون لهذه الدراسات في موضوعاتها الحديثة ..

فقوة الدافع الغريزية تقابل النفس « الأمارة بالسوء » :

\* \* \*

« وما أبرىء نفسي ان النفس للأماراة بالسوء »

« سورة يوسف »

\* \* \*

وقوة النفس الوعية تقابل النفس الملهمة :

\* \* \*

« ونفس وما سواها . فالله منها فجورها وتقواها . قد أفلح من زكاها ،  
وقد خاب من دسادها »  
سورة الشمس

\* \* \*

وقوة الضمير تقابل النفس اللوامة ، وهي النفس التي يقع منها المسابب  
كما يقع عليها ، وجاء ذكرها من أجل ذلك مقررنا بيوم القيمة :

\* \* \*

« لا أقسم بيوم القيمة ولا أقسم بالنفس اللوامة »  
سورة القيمة

\* \* \*

ثم ذكرت موصوفة بالابصار والعلم بموقع الاعذار :

\* \* \*

« بل الانسان على نفسه بصيرة . ولو القى معاذيره »  
سورة القيمة

\* \* \*

وقوة الايمان والثقة بالغيب تقابل النفس المطمئنة :

\* \* \*

« يا أيتها النفس المطمئنة . ارجعي الى ربك راضية مرضية »  
سورة الفجر

\* \* \*

وفي كل موضع من هذه الموارد ، تذكر النفس الإنسانية بعامة هذه القوى .. فتجمعها خاصة واحدة هي خاصة الإنسان في القرآن ، وهي كما نقدم خاصة الكائن المكلف المسؤول

\* \* \*

« كل نفس بما كسبت رهينة »

ـ سورة المدثر ـ

\* \* \*

ـ « ونضع الموازين القسط ليوم القيمة فلا تظلم نفس شيئاً »

ـ سورة الأنبياء ـ

\* \* \*

ـ « يوم تجدر كل نفس ما عملت من خير محضرا »

ـ سورة آل عمران ـ

\* \* \*

ـ « اذا السماء انفطرت ـ اذا الكواكب انتشرت ـ اذا البحار فجرت ـ  
ـ اذا القبور بشرت ـ علمت نفس ما قدمت وأخرت ـ يا أيها الانسان ما غرك  
ـ بربك الكريم الذي خلقك فرسواك فعدلك ـ في أي صورة ما شاء ركبك ـ

ـ سورة الانفطار ـ

\* \* \*

ـ « اذا النفوس زوجت ـ اذا الموهودة سئلت ـ بأى ذنب قتلت ـ اذا  
ـ الصحف نشرت ـ اذا السماء كشطت ـ اذا الجحيم سعرت ـ اذا الجنة  
ـ أزلفت ـ علمت نفس ما أحضرت ـ »

ـ سورة التكوير ـ

وجملة ما قيل في معنى « النفوس زوجت » أنها تقرن بصفوماتها وأعمالها  
أو تضم إلى أشباهها وقرنائها .

فحساب النفس من حساب الإنسان ، ولكن الذات الإنسانية أعم من  
النفس ومن العقل ومن الروح حين تذكر كل منها على حدة ، فإن الإنسان  
يحاسب نفسه لينتها عن هواها ، ولكن الروح من أمر الخالق الذي لا يعلم  
الإنسان منه إلا ما علمه الله ، ويتوسط العقل بين القوتين فهو وازع الغريزة  
ومستلهم لهداية الروح

ولعلنا نفقه من هدى القرآن ترتيب هذه القوى في الذات الإنسانية .  
وعمل كل منها في القيام بالتكليف وتمييز الإنسان بمنزلة الكائن المسؤول .

فالإنسان يعلو على نفسه بعقله ، ويعلو على عقله بروحه ، فيتصل من  
جانب النفس بقوى الغرائز الحيوانية ودفاخ الحياة الجسدية ، ويتصل من  
جانب الروح بعالم البقاء وسر الوجود الدائم وعلمه عند الله . . . . وحق العقل  
أن يدرك ما وسعه من جانبه المحدود ، ولكنه لا يدرك الحقيقة كلها من جانبها  
المطلق إلا بآيمان والهام

## الأمانة

وردت كلمة الأمانة والأمانات في خمسة مواضع من القرآن الكريم ، وكلها بالمعنى الذي يفيد التبعة والعهد والمسؤولية وخصصت هذا المعنى في آية من « سورة البقرة » بوديعة المال وما إليه . اذ قال تعالى في سياق وثائق الديون :

\* \* \*

« يا أيها الذين آمنوا اذا تداینتم بدين الى أجل مسمى فاكتبوه ، ولېكتب بینکم کاتب بالعدل ولا يأب کاتب أن يكتب كما علمه الله » .  
الى قوله تعالى : « فَإِنْ أَمْنَ بِعْضِكُمْ بِعْضًا فَلِيؤْدِيَ الَّذِي أَرْتَهُنَّ أَمَانَتَهُ وَلَيَقُلَّ أَنَّهُ رَبِّهِ » .

\* \* \*

ففي هذه الآية خصصت الأمانة بما يؤمن عليه المرء من الودائع والديون ، ولكننا لا نخرج من الآية بغير التذكير المؤكدة بمعنى الأمانة العامة ، وهي الحق والفرضة ومنها حق العلم وفرضته ، فلا يجوز لمن علم أن ينسى حقه :

\* \* \*

« وَلَا يأب کاتب أن يكتب كما علمه الله » .

\* \* \*

وكل ما ورد في غير سياق الديون والودائع فالحكم فيه عام ، وإن ورد على سبب خاص ، لأن مناسبات النزول لا تمنع سريان الحكم والتبلیغ إلى جميع المخاطبين بآيات الكتاب

جاء في سورة النساء : « ان الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ،  
 وادوا حکمتم بين الناس أن تحکمو بالعدل »

\* \* \*

قال الامام الزمخشري في الكشاف : « الخطاب عام لكل أحد في كل  
أمانة .. وقيل : نزلت في عثمان بن طلحة بن عبد الدار ، وكان سادساً  
الكعبة ، وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين دخل مكة يوم الفتح  
أغلق عثمان بباب الكعبة وصعد السطح وأبى أن يدفع المفتاح إليه وقال :  
« لو علمت انه رسول الله لم أمنعه » ، فلوى على بن أبي طالب رضي الله عنه  
يده وأخذه منه وفتح ، ودخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وصل ركتين .  
فلما خرج سأله العباس أن يعطيه المفتاح ويجمع له السقاية والسدانة ،  
فنزلت الآية ، فأمر علياً أن يرده إلى عثمان ويعذر إليه ، فقال عثمان لعلي :  
« أكرهت وآذيت ثم جئت ترافق؟ » فقال : « لقد أنزل الله في شأنك قرآننا ». ·  
وقرأ على الآية . فقال عثمان : « أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً  
رسول الله .. »

ومضى الامام الزمخشري في تفسير الآية إلى أن قال : « وقيل هو خطاب  
للولاه بأداء الأمانات والحكم بالعدل ، وقرئ الأمانة على التوحيد »

وفي الجلالين ان الآية « وان وردت على سبب خاص فعمومها معتبر  
بقرينة الجمع » ..

ويقول الأستاذ الامام الشیخ محمد عبده : « ان الظاهر أنها نزلت قبل  
فتح مكة وأن النبي عليه السلام تلاها استشهاداً »

ومن تفسيرات المتأخرین تفسیر الجوادر للشیخ طنطاوى جوهري يقول  
ان الأمانة « كل ما أوتنتم عليه من قول ، أو عمل ، أو مال ، أو علم ،  
وبالجملة كل ما يكون عند الانسان من النعم التي تقید نفسه وغيره » وان  
الخطاب موجه الى الناس عامة والحكام وولاة الامور

وكذلك الأمانات والعهد فيما ورد في سورة المؤمنون :

« والذين هم لآماناتهم وعهدهم راعون »

\* \* \*

فهى تشمل كل ما يرعاه الإنسان من عهد وذمة . وهذا هو معنى الامانات فى سورة الانفال ، وعلى هذا المعنى - اجمالا - يفهم كل تبليغ خوطب به الناس عامة وان نزلت به الآيات المناسبة خاصة

أما الامانة التي عرضت على الخلق عامة ، فتحملها الانسان ولم يحملها أحد من خلقه ، فهى أعم من المناسبات الخاصة والمناسبات العامة بالنسبة إلى أحكام التبليغ ، لأن الأمر فيها أمر التكווين والاستعداد بالفطرة التي فطر عليها العاقل وغير العاقل واستبعد لها الحى وغير الحى ، والمخاطب بالتبليغ وغير المخاطب . وفي هذا الموضع من القرآن الكريم ذكرت هذه الفطرة مقرونة بفطرة الخليقة كلها ، وذكرت ومعها صفة الانسان التي تخصه بين عامة المخلوقات حين يتقبل أعباءها ويحملها ، وما كان ليحملها إلا أن يتعرض لبعاتها فهو ظلوم جهول . . ظلوم لأنه يتعدى الحدود وهو يعرفها ، وجهول لأنه يتعدى تلك الحدود وهو لا يعلمها ، وعنده أمانة العقل التي تهديه إلى عملها . . وما من كائن غير الكائن العاقل يوصف بالظلم والجهل ، لأنه لا يعرف الحد الذي يتعداه ولا تناط به معرفة الحدود . وإنما يوصف بالظلم والجهل من يصبح أن يوصف بالصدل والمعرفة ، ومن يصبح أن يسأل عن فعل يريده في الحالين

\* \* \*

قال تعالى : « أنا عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فأبین  
أن يحملنها وأشفعن منها وحمنها الانسان انه كان ظلوماً جهولاً »  
» سورة الأحزاب «

\* \* \*

وذكرت هذه الفطرة الإنسانية في موضع آخر من الكتاب ، مع ذكر تكريم الإنسان وولايته زمام الكائنات مفضلاً على كثير من المخلوقات .. فقال تعالى في سورة الاسراء :

٤٤

« ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من النعميات .  
وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا »

\* \* \*

« وكثيراً من خلقنا » في هذه الآية تشمل كل مخلوق لم يكن أهلاً  
لأمانة الخير والشر أو لأمانة التكليف ، بما أوعد فيه من فطرة التكوين

\* \* \*

ولقد وضح معنى « الأمانة » في هذا الحكم العام وضوحاً لا يقبل  
البس أو الانحراف بالفهم عن جوهره المقصود ، وهو التكليف .. ومن لم  
يذكره من المفسرين بنصه ، ذكره بمقتضياته ومتعلقاته ، رهي ملزمة له .  
لا تنفك عنه ..

وهذه أمثلة من أقوال المفسرين الذين تناقلوا الرواية بمعنى الذي فهم  
من كلمة الأمانة منذ صدر الإسلام إلى القرن الرابع عشر للهجرة

قال الإمام الزمخشري المتوفى سنة ٥٢٨ للهجرة : « يزيد بالأمانة الطاعة  
فعظم أمرها وفخر شأنها ، ويراد بها الطاعة لأنها لازمة الوجود كما أن  
الأمانة لازمة الأداء ، وعرضها على الجمادات واباؤها وشفاقها مجاز ، وأما  
حمل الأمانة فمن قوله : فلان حامل للأمانة أو محتمل لها ، نزيد انه لا يزيد بها  
إلى صاحبها حتى تزول عن ذمته ويخرج من عهدها »

\* \* \*

وقال الفيلسوف الفخر الرازي المتصوفى سنة ست وستمائة للهجرة :  
« أنا عرضنا الأمانة أى التكليف وهو الأمر يخالف ما في الطبيعة ، واعلم أن  
هذا النوع من التكليف ليس في السماوات ولا في الأرض لأن الأرض والجبل  
والسماء كلها على ما خلقت عليه : الجبل لا يطير منه السير ، والأرض  
لا يطلب منها الصعود ولا من السماء الهبوط ، ولا في الملائكة ، لأن الملائكة  
وان كانوا مأمورين منهين عن أشياء لكن ذلك لهم كالأكل والشرب لنا ،  
فيسبحون الليل والنهار لا يفترون كما يشتغل الإنسان بأمر موافق .  
لطبعه .. »

قال الامام الفيلسوف فى تفسير حمل الأمانة : « لم يكن اباً عن كاباء ابليس فى قوله تعالى : « أبى أن يكون مع الساجدين » من وجهين أحدهما ان هناك السجدة كان فرضا ، وحاشنا الاذمانة كانت عرضا ، وثانيهما ان الاباء كان هناك استكمارا وها هنا استتصغارا : استتصغرن أنفسهن ، بدليل قوله تعالى : « وأشفقن عنها » ۖ ۖ ۖ وقال بعضهم فى تفسير الآية ان المخلوق على قسمين : مدرك وغير مدرك ، والدرك منه من يدرك الكلى والجزئى مثل الأدمن ، ومنه من يدرك الجزئى كالبهائم تدرك الشعير الذى تأكله ولا تفك فى عراقب الأمور ولا تنظر فى الدلائل والبراهين ، ومنه من يدرك الكلى ولا يدرك الجزئى كالمملوك يدرك الكليات ولا يدرك لذة الجماع والأكل . قالوا : والى هذا أشار الله تعالى بقوله : « ثم عرضهم على الملائكة فقال : أبئتونى بأسماء هؤلاء » ، فاعتربوا بعدم علمهم بتلك الجزئيات ، والتکليف لم يكن الا على مدرك الأمرين . اذ له لذات بأمور جزئية فمنع منها تحصيل لذات حقيقة هي مثل لذة الملائكة بعبادة الله ومعرفته ، وأما غيره فان كان مكلافا يكون مكلافا لا بمعنى الأمر بما فيه عليهم كلغة ومشقة ، بل بمعنى الخطاب . فان المخاطب يسمى مكلافا كما أن المخاطب مكلاف ۖ ۖ ۖ

\* \* \*

وقال الامام ابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ للهجرة : « ۖ ۖ ۖ عن ابن عباس : يعني بالأمانة الطاعة ، عرضها قبل أن يعرضها على آدم فلم يطلقها ، فقال لآدم : انى قد عرضت الأمانة على السماوات والأرض والجبال فلم يطلقنها . فهل أنت آخذ بما فيها ؟ قال : يا رب ۖ ۖ ۖ وما فيها ؟ قال : إن أحسنت جزيت وان أساءت عوقبت ، فأخذها آدم فتحملها ۖ ۖ ۖ وقال على بن أبي طلعة عن ابن عباس : الأمانة الفرائض ، عرضها الله على السماوات والأرض والجبال ، ان أدوها أثابهم وان ضيغوها عذبهم ، فكرهوا ذلك وأشفقروا من غير معصية ، ولكن تعظيمها لدين الله الا يقوموا بها ، ثم عرضها على آدم فقبلها بما فيها . ۖ ۖ ۖ

« قال مجاهد وسعيد بن جبير والحسن البصري وغير واحد أن الأمانة هي الفرائض ۖ ۖ ۖ ثم أورد الإمام ابن كثير أقوالا أخرى مروية بأسماء أصحابها ،

« عقب عليها قائلًا إنها كلها ، لا تنافى بينها ، بل هي متفقة وراجعة إلى إنها التكليف وقبول الأوامر والنواهي بشرائها »

\* \* \*

رجاء في تفسير الإمام المسوسي التوفى سنة ٩١١ للبيجرة : « أنا عرضنا الأمانة ، الصلوات وغيرها ، مما فعلها منه الشواب وتركها منه العقاب »

\* \* \*

رقال الإمام محمد جمال الدين الناصحي المتوفى سنة ١٣٣٢ للبيجرة :

« .. عبر عنها بالأمانة تنبئها على أنها حقوق مرعية أودعها الله تعالى المكلفين ، وأثمنهم علينا ، وأوجب عليهم تنفيتها بحسن الطاعة والإنقياد ، وأمرهم بمراعاتها والمحافظة عليها وأدائها من غير اخلال بشيء من حقوقها ، ومعنى الآية أن تلك الأمانة في علم الشأن . بحيث لو كلفت هاتيك الأجرام العظام - التي هي مثل في القوة والشدة - مراعاتها ، وكانت ذات شعور وادران ، لأبين قبولها وأشفقن منها .. أما قوله تعالى : وحملها الإنسان أي عند عرضها عليه ، إما باعتبارها بالإضافة إلى استعداده . أو بتكليفه أيامها يوم الميثاق - أي تكلفها والتزمها مع ما فيه من ضعف البنية ورخاؤه القوة ، وهو إما عبارة عن قبوله لها بموجب استعداده الفطري ، أو من اعترافه بقوله : بلى .. وقوله تعالى : « انه كان ظلوماً جهولاً » اعتراض وسط بين الجمل وغايتها للإذدان من أول الأمر بعدم وفائته بما عهده وتحمله ، أي انه كان مفرطاً في الظلم مبالغ في البهيل ، أي بحسب غالب أفراده الذين لم يعملا بمحاجب فطرتهم السليمة .. »

\* \* \*

ونقل صاحب تفسير الجواهر زبدة هذه المعانى ، ثم نقل تفسير الفيروزبادى لمعنى حمل الأمانة ، اذا قال : « فأين أن يحملنها .. وحملها الإنسان » أي أين أن يخنها وخانها الإنسان . قال : والانسان هنا هو الكافر والمنافق .

ولا نختم هذه المقتبسات قبل أن نعود إلى الاستدراك الذي بدأناها به ..  
وهو الاتفاق على معنى التكليف ، وان الاختلاف على المذام التي تترتب عليه  
انما هو الدليل على معنى الاستعداد الفطري للمذام وما عداها ، أو على معنى  
الوقوع في المذمة . بمجاوزة حدود التكليف ، ظلماً مع العلم بها ، وجهلاً مع  
القدرة على التعلم والاسترشاد في أمرها \*

الا أن معنى الاستعداد الفطري لا يخفى اذا روجت الآيات التي ورد  
فيها ذكر صفات «الإنسان» بمعنى جنس الإنسان فإنه يذكر بهذه  
الصفات في موضع كثيرة مع ذكر آيات التكوين والخلق وتصريف قوى  
الطبيعة ، فقد ذكر تكرييمبني آدم مع السلطان على البر والبحر والزرع  
والضرع والتفصيل على كثير من خلائق الله ، وذكر ظلم الإنسان وجهله  
مع انفراده بالفطرة المستعدة للتکلیف بين خلق السماوات والأرض ، وذكر  
في غير هاتين الآيتين بقوله للخير والشر مع الإيمان بالجزاء والتذکیر بخلق  
الليل والنهار وخيرات الأرض وحساب الأفلاك ، ومن ذاك وفيه الاشارة الى  
أمثاله من الآيات :

\* \* \*

« وَيَبْشِرُ الْأَوْمَنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا . وَأَنَّ  
الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ أَعْنَدُنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا . وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ  
بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا . وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ  
وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارَ مِبْصِرَةً لَتَبْتَغُوا فَخْلَمًا مِنْ وِبْكُمْ وَتَعْلَمُوا عَدْدَ السَّنَنِ  
وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَلَّاهُ تَفْصِيلًا »

« سورة الاسراء »

\* \* \*

فقد ذكرت هنا فطرة الاستعداد للخير والشر مع ذكر الإيمان بالجزاء  
وتصريف الليل والنهار ، وجعلة الإنسان على حساب العواقب وهو أهل  
للحساب ، حساب الشاهد والغائب ، وحساب النور والظلام وحساب السنين  
والأيام

## التكليف والحرية

من شروط التكليف طاعة وحرية ..

وهذه بديهية يغفل عنها كثير من المجادلين في قضية القدر ، وفي قضية الإيمان ، وفي قضية التكليف والجزاء ، فيقتصرن النظر على شرط الحرية ويهملو شروط الطاعة كأنه مناقض للجزاء وثانية من اللازم عقلاً أن يكون الجزاء مقرورنا بالحرية المطلقة ، وهي في ذاتها استحالة عقلية بكل احتمال يخطر على البال في فهم خلق الإنسان .. فمن بحث عن الإيمان بالتكليف غير ناظر إلى شرط « الطاعة » فلا جرم يصل عنده ولا ينتهي فيه إلى قرار ، لأنه يبحث عن شيء آخر ولا يبحث عن التكليف ولا على الإيمان ..

في القرآن خطاب متكرر إلى العقل ، وبيان متكرر لحساب الإنسان العاقل على الخير والشر ، مع اسناد الارادة إليه في استحقاقه للشواب والعذاب ..

وفي آيات صريحة تسند الارادة إلى الله ، وتقرر أنه - سبحانه وتعالى - هو الخالق المقدر الذي يقدر الهدایة والضلال ، ويعطي كل شيء خلقه وبديهية ، وهي آيات كثيرة مقصودة بالذكر وإن لم تبلغ في الكثرة عدد آيات الخطاب والتكليف ، وآيات التذكير بالعقل والنظر والتمييز والتفكير

\* \* \*

« فهؤلئك الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من الحق باذنه والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم »

« سورة البقرة »

\* \* \*

« قل ألم يرى بالقسط وأفيموا وجسوا هم عند كل مسجد وادعوه

٤٩

مخالصين له الدين كما بذاكم تعودون . فريقا هدى وفريقا حق عليهم  
« الصلاة »

« مبودة الاعراف »

\* \* \*

« سبّح اسم ربك الأعلى . الذي خلق فسموی . والذى قدر فهادى »  
« سورة الأعلى »

\* \* \*

« وما أرسلنا من رسول الا بالسمان قوله نبيين لهم فيفضل الله من يشاء  
ويهلك من يشاء وهو العزيز الحكيم »

« سورة ابراهيم »

\* \* \*

« يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحجّة الدالية وفي الآخرة  
ويفضل الله النظالين ويفعل الله ما يشاء »

« سورة ابراهيم »

\* \* \*

وكثرة الآيات بهذا المعنى تبعد عن الذهن أن يكون فيها مجال للتأنويل  
بغير معناها الظاهر على اختلاف العبارة والمناسبة ، فمعناها الظاهر الذى  
لا تأويل فيه ان الله سبحانه وتعالى هو الفعال لما يريد الذى يخلق عباده  
ويخلق ما يعملون

أفى هذا تناقض في حكم العقل اذا نظرنا الى الأمر كله نظرة المعمول  
ولم نقصر النظر الى النصوص ، أو الى واجب الاعتقاد بمقتضى هذه  
النصوص ؟ ..

ان الرجوع بالقضية الى أسسها المحتملة على كل احتمال ، ينفي

٥٠

التناقض ، ويرينا كيف يكون هذا الاعتقاد « حلًا للمشكلة » من أسبابها المفروضة جميـعاً ، وخروجاً من التناقض الذي يلزمها على كل احتمال غير هذا الاحتمال ..

وليكن الانسان روحـاً وعـقلاً خـلقـه الله ، أو يـكـنـ تركـيبـاً عـارـضـاً من تـرـاكـيـبـ المـادـةـ لمـ يـخـلـقـهـ أحدـ ، عـلـىـ قـوـلـ المؤـمـنـينـ بـالـسـادـةـ مـجـرـدـةـ منـ الفـكـرـ والـأـرـادـةـ ..

ولـيـكـنـ التـكـلـيفـ اـرـادـةـ منـ عـنـدـ اللهـ أوـ يـكـنـ ضـرـورـةـ منـ فـضـاءـ الـوـاقـعـ لاـ يـرـتـبـطـ بـهـ أـمـرـ وـلـاـ جـزـاءـ ..

فـكـيفـ يـتـصـورـ العـقـلـ اـرـادـةـ اـلـانـسـانـ عـلـىـ كـلـ اـحـتـمـالـ ؟

إـنـهـ لـاـ يـنـصـورـهـ اـرـادـةـ مـطـلـقـةـ مـنـ جـمـيعـ الـقـيـودـ ، لـاـنـ اـرـادـةـ اـنـسـانـ وـاحـدـ تـنـطـلـقـ بـغـيرـ قـيـدـ هـيـ قـيـدـ لـكـلـ اـنـسـانـ سـوـاهـ ، وـكـيـفـ يـأـتـيـ هـذـاـ اـنـسـانـ الـوـاحـدـ بـارـادـتـهـ مـطـلـقـةـ مـنـفـرـداـ بـهـ بـيـنـ أـمـثـالـهـ الـقـيـدـيـنـ ؟ ..

إـمـاـ يـوـجـدـ النـاسـ جـمـيعـاـ بـارـادـةـ مـطـلـقـةـ لـكـلـ مـنـهـمـ عـلـىـ سـوـاهـ ، فـهـذـهـ هـيـ الـاحـالـةـ الـعـقـلـيـةـ فـيـ الـفـرـضـ وـالـتـقـدـيرـ ، قـبـلـ الـوـصـولـ بـهـ إـلـىـ الـابـجـادـ وـالـتـحـقـيقـ ..

فـاـذـاـ كـانـتـ اـرـادـةـ مـطـلـقـةـ هـيـ اـرـادـةـ اللهـ ، فـخـلـقـ النـاسـ مـكـلـفـيـنـ بـغـيرـ اـرـادـةـ لـهـمـ شـيـءـ غـيرـ مـعـقـولـ وـغـيرـ مـقـبـولـ ، لـاـنـ سـقـوطـ التـكـلـيفـ لـاـ مـعـنـىـ لـهـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ إـلـاـ أـنـ يـخـلـقـ النـاسـ جـمـيعـاـ مـتـشـابـهـيـنـ مـتـمـاثـلـيـنـ مـتـسـاـوـيـنـ فـيـ الـعـمـلـ الصـالـحـ الـذـيـ يـسـاـقـونـ إـلـيـهـ ، كـمـاـ تـسـاقـ الـآـلـاتـ ، فـلـاـ فـضـلـ إـذـنـ لـلـعـاقـلـ عـلـىـ غـيرـ الـعـاقـلـ ، وـلـاـ تـمـيـزـ لـلـانـسـانـ عـلـىـ الـجـمـادـ الـمـجـرـدـ مـنـ الـحـسـ ، فـضـلـاـ عـنـ الـحـيـوانـ ..

فـاـذـاـ وـجـبـ تـكـلـيفـ اـلـانـسـانـ ، فـالـعـقـلـ ا~ل~ان~س~ان~ي~ ل~ا~ ي~و~ج~ب~ه~ إ~ل~ا~ ك~م~ا~ ي~ن~ب~غ~ي~ أ~ن~ ي~و~ج~ب~ ع~ل~ى~ ح~ال~ة~ و~اح~د~ة~ ل~ا~ س~و~اه~ا~ ، و~ه~ى~ ح~ال~ة~ ال~ا~ر~اد~ة~ ال~م~خ~ل~ق~ة~ ي~و~د~ع~ه~ا~ فـيـهـ الـحـالـقـ كـمـا~ ي~ن~ب~غ~ي~ أ~ن~ ت~و~د~ع~ ، و~ه~ى~ ل~ا~ ي~ن~ب~غ~ي~ أ~ن~ ت~و~د~ع~ إ~ل~ا~ ع~ل~ى~ ه~ذ~ا~ الـفـرـض~ الـذـيـ يـدـعـوـ إـلـيـهـ الـقـرـآنـ ..

ان الحرية المخلوقة حرية صحيحة كما ينبغي أن تكون في احترام المعامل  
لما يدرك المميز الذي يهتدى باذن الله لما اختلقوه فيه

ولا يقال ان الحرية التي تختلف ليست بحرية . . فان الحرية غير القيد سراء كانا مخلوقين أو مطبوعين . . وسواء كانا من عالم الروح أو من عالم المادة عند التمييز بينهما كما تتمايز قيمة المعدن ثمينا وغير ثمين . وكلاهما مخلوق أو مصنوع ، فان صنعتنا لذئبة انفعالية وللآنية النعاسية لا ينفي نفاسة الأولى ولا يسوى بين الآيتين المنسنون عنين

و ليس في العقل شيء يسمى حرية مطلوبة ، تعلو على الحسرية المخالفة بالانطلاق من جميع القيود . لأن الانطلاق من جميع القبود غير معقول ، وغير موجود .

— 10 —

وإذا وجدت للملائكة العاقلة حرية أو وجدت لها ارادة ، فلنرجح إلى العقل لترى كيف يتصورها العقل - أي عقل - وكيف تكون على احتمال واحد دون كلام احتمال ..

انها لا تكون سواء في كل انسان ، لأنها اذا امتنع فيها خلاف القوة لم يمتنع فيها خلاف الزمن والعمur ، ولا خلاف المكان والمجلس ، ولا خلاف الصغر والكبير ، ولا خلاف المركبة والمحمود

وإذا امتنع فيها كل هذا الخلاف فليست هي بشيء، اذ ليست الموجودات التي لم تتمايز ولم تتنوع بأشياء يقبلها التصور، بل هي عسلم ينقطع عن الوجود، أو كائن لا تمييز فيه ولا تكليف ولا حسنة ولا سيئة، ولا ثواب ولا عقاب

فإذا وجد المخلوق حراً ذا ارادة فلا وجود له الا بهذا الاختلاف في حكم العقل كيـفما كان حكم النصوص

وإذا قضى العقل بهذا دون سواه ، فالعقل هو الذي ينحصر ارادة الله  
وارادة الإنسان على احتمال واحد دون سواه ٠٠

وحكم الإيمان هنا وحكم العقل مترافقان ، اذ كان كل ما عدا حرية  
« الإيمان » فرضًا غير معقول ، بل غير موجود

\* \* \*

ونحن اذن في حل من القول بكفاية العقل وحده لتلقي خطاب التكليف  
اذ كان المؤمن والفيلسوف معا يذهبان بالعقل بين نصائض الفروض ، فلا  
يستقران على فرض ممكن أو صالح غير اعتماد التكليف على العقل  
واعتساد العقل على الإيمان

وانما تساورنا الخيرة في مسائل الإيمان عامة من خطأ شائع يوهم أناسا  
من المندينين والمنكريين ان الإيمان على الدوام تسلیم بما يأبه العقل وبما  
يتقبله – اذا نقبيه – وهو غمض العين مكتوف اليد ، يتسماري منه النظر  
وترک النظر ، بلا اجتهاد ولا محاولة ولا موازنة بين ما يجوز وما يتمتع  
كل الامتناع

هذا ايمان يلغى العقل ويلاقي به يعيدا الى طرف التصديق بغير سؤاله  
ولا انتظار جواب ٠٠ فاما عقل ولا تصديق ، واما تصدق ولا عقل : ضدین  
لا يجتمعان ٠٠

\* \* \*

والفرق بعيد بين الإيمان الذي يلغى العقل ، والإيمان الذي يعمل فيه  
العقل غاية عمله ، ثم يعلم من ثم أين ينتهي وأين يبتدىء الإيمان ٠٠

ان الإيمان هنا نتيجة لعمل العقل غاية جهده ، وليس نتيجة لاهماله  
وابطال وجوده ٠٠

والعقل يستطيع أن يصل الى هذه النتيجة ، فتلزم حجة الدعوة الى  
التصديق بالغيب المجهول ٠٠

والعقل يستطيع أن يعلم بضرورة الإيمان . لأن انكار هذه الضرورة نقية عقلية وليس بنقية ل الدين والعقيدة وحسب ، ولا سبيل للعقل إلى الإيمان بموجود كامل مطلق الكمال يصح أن يؤمن به غير الاعتراف بضرورة هذا الإيمان ولزومه – منطقا – قبل لزومه ليهادية الضمير

فالموجود الذي يصح أن نؤمن به هو وجود كامل أبدى ليس له .

حدود ..

والموجود الذي ليست له حدود لا يحيط به ادراك العقل المحدود ..

فما النتيجة الالزمة لهذه الحقيقة التي لا شك فيها ..

هي احدى اثنتين .. اما انكار جزاف ، واما تسلیم بحقيقة تنون ادراك ..

العقل ..

والانكار الجراف يوقع العقل في نقائص ، وهو تعطيل للعقل أصل له

من كل تعطيل ..

الانكار معناه أن سبب الإنسان الوحيد ، يكون هو السبب الوحيد .

للانكار ..

\* \* \*

ان الموجود السرمدي الكامل المطلق الكمال هو الاله الذي نريده

بالإيمان ، وهذا هو حقه في إيمان العقلاء بوجوده وربوبيته

ولكن العقل المحدود لا يحيط بالوجود المطلق الذي ليست له حدود

أفيقول العقل اذن : « لا إيمان بهذا الموجود المطلق لأنه هو الموجود .

الذي يصح في العقل أن نؤمن به وينجح عنده ، ولا يصح في العقول إيمان .

يغيره ..

العقل لا يقول هذا ..

والعقل اذا قال بضرورة الإيمان على هذه الصفة ، وبهذا الحق ، لم

يُكَنْ قَدْ أَلْغَى عَمَلَهُ وَأَبْطَلَ وِجْوَدَهُ ، بَلْ هُوَ يَبْلُغُ بِذَلِكَ غَايَةَ عَمَلِهِ ، فَهُوَ عَقْلٌ  
يُزِيدُ عَلَيْهِ إِيمَانٌ ۝

أَنَّ الْعَقْلَ الَّذِي يُزِيدُ عَلَيْهِ الإِيمَانَ ، هُوَ الْعَقْلُ الَّذِي خَاطَبَهُ الْقُرْآنُ  
بِالْتَّكْلِيفِ ، أَوْ هُوَ الْعَقْلُ الْمُؤْمِنُ الَّذِي تَعْنِيهِ النَّبُوَّةُ بِالتَّذْكِيرِ وَالتَّبَشِيرِ ، وَهُوَ  
الْمَسْؤُلُ أَنْ يَسْتَمِعَ إِلَى النَّبِيِّ الْمَرْسُلِ مِنْ عَالَمِ الْغَيْبِ ، فَلَا مَعْذِرَةَ لَهُ بَعْدَ حِجَةِ  
الْغَيْبِ وَالْتَّسْلِيمِ ، وَبَعْدَ حِجَةِ الشَّهَادَةِ وَالْتَّفَكِيرِ

\* \* \*

وَمَعَ التَّسْلِيمِ بِهَذَا الْمَوْجُودِ الْكَامِلِ ، لَا يَعْرِفُ عَقْلُ الْإِنْسَانِ تَكْلِيفًا غَيْرَ  
الْتَّكْلِيفِ الَّذِي بَسْطَتْهُ نُصُوصُ الْقُرْآنِ ، فَلَا مَعْنَى لِلتَّكْلِيفِ أَصَلًا إِنْ لَمْ  
تَكُنْ فِيهِ طَاعَةٌ وَحْرَيَّةٌ ، وَلَا مَعْنَى لِلْعَرْيَةِ مِنْ وَرَاءِ ارْدَادِ الْخَالِقِ وَارْدَادِ  
الْمَخْلُوقِ ۝

## أسرة واحدة

خيل الى علماء القرن السابع عشر من الغربيين أنهم مطالبون بغير كتاب العلم من الألف الى الياء ، وان تعريف شيء من الأشياء في عقائد القرون الوسطى كاف لرفضه ولعادة بحثه ثم اعادته الى الاصطلاح بمدلول جديد

وأول هذه التعريفات المتبدلة تعريف الانسان حسب موضعه من هذا العالم ، لأن الانسان لم ينزل في كل عصر ، وفي كل علم ، وفي كل عقيدة ، مقاييسما لما عداه من خلائق هذا العالم، بل مقاييسا للعالم أجمع ، يتبدل النظر إليه كلما تبدل النظر إلى الوجود بأسره .

لم يتبدل النظر إلى مركز الكورة الأرضية من الأجرام السماوية . حتى خيل الى كثير من الفلكيين والمخالفين أن حقائق السماوات والأرضين قد تغيرت لأن الكورة الأرضية مركز الانسان ..

وقد أعيد النظر الى مكان الانسان من الخليقة كلها ، فوضعيه علماء الحيوان بموضع واحد مع طبقة الأحياء التي عرفوها باسم الأولئ primates وهي في الندوة من طبقات الحيوان اللبناني

وأعيد « تصنيف » هذا النوع الحيواني فذهب بعضهم بعيدا في تقسيمه الى عناصر ، والى الرجوع بكل عنصر منها الى نوع من القردة الأولئ ، كما سيجيء في الكلام على آراء النشوئيين القائلين بالتطور والارتقاء

والذين قالوا انه نوع واحد لم يرتابوا في تقسيمه الى « عناصر » أو سلالات تقاد – لو لا التنااسل فيما بينها – أن تعتبر أنواعا مستقلة بتراكيب أبدانها وعقولها ، بل قال بعضهم ان تجارب العلم لم تثبت امكان التنااسل بينها ، ولم تنف امكان التنااسل بين بعضها وبعض أنواع القردة المشابهة للبشرية ، ويجب أن نتمهل قليلا قبل التتحقق من أن السلالات الانسانية

كلها قابلة للتتوالد فيما بينها ، كما يتواتد ذكور الحيوان ، واناته من النوع الواحد بغير عائق للنمو في دور الحمل ودور الطفولة ..

والذين قنعوا باختلاف العناصر والسلالات ، لم يقنعوا بالقليل من فوارق هذا الاختلاف . فمنهم من كاد يجعل السلالات « الآرية » نوعا « سيكولوجيا » يضارع النوع « البيولوجي » في الاختلاف وفي قابلية « التفاهم » والتعامل ، و « تنازل » العواطف والأفكار

وعادوا بعد الحرب العالمية الثانية إلى التراجع الرابع في هذا . « التصنيف » الذي خيل إلى أصحابه قبل جيل واحد أنه حقيقة واقعة تستغنى بالنظر عن البرهان ، وما كانوا ليستوعوا هذا الارساع في التراجع لولا بلاء « الإنسانية » بعواقب ذلك « التصنيف » الوبييل ، لأنه التصنيف الذي سوّغ لعنصر من العناصر أن يستتبع السيادة على الأمم عنوة ، وأن يستكثّر حق الأدمية على تلك الأمم التي لم يدخلها معه في قرابة الإنسان للإنسان ..

فمن كبار علماء الأنواع في العصر الحاضر من يقول ، كما جاء في كتاب قرن من مذهب دارون : « إن التفرقة بين عناصر النوع الإنساني اعتساف أو توسيع في التعبير ، فقد تقسم النوع الإنساني إلى عنصرين كبيرين يسكن أحدهما في القارتين الآسيوية والأوروبية والأمريكتين ، ويسكن الآخر في إفريقية وببلاد الملائكة والقارنة الاسترالية . فإذا أردنا المزيد من المسر فقد تقسمها حسب الألوان إلى بيضاء وصفراء وحمراء وسوداء وسماء . ونزيد حسرا فتبليغ بها ثلاثين ، ولا يمكننا أن نجعلهم مائتين لا صعوبة التفاهم على هذا التقسيم » .

\* \* \*

فحوى هذا ، إن فوارق العناصر فوارق أسماء وعناوين ، وأن « الإنسان » أسرة واحدة على تعدد أبنائها وتعدد أقسامها واختلاف الألقاب اللغوية التي تطلق على تلك الأقسام

\* \* \*

فحوى هذا أن القرآن قد وضع الإنسان - علماً وديناً - في موضعه الصحيح ، حين جعل تفسيمه الصحيح أنه « ابن ذكر وأنثى » وأنه ينتمي بشعوبيه وقيائله إلى الأسرة البشرية التي لا تغاضل بين الأخوة فيها غير العمل الصالح ، وبغير التقوى ..

\* \* \*

« يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل  
لتعرفوا أن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير »  
.. سورة العجيزات ..

\* \* \*

وقد نسميهم بـاصطلاح الأسماء « أمما » كثيرة كلما تباعدت بينهم  
المواطن وتحيزت بهم الحدود ، وتشعبت بينهم العقائد واللغات ، ولكنهم قبل  
هذا الاختلاف أمة واحدة لها الله واحد : هو رب العالمين

\* \* \*

فإذا كانوا قد تعددوا شعوباً وقبائل كما جاء في الآية الشريفة ، فانما  
كان هذا التعدد أقوى الأسباب لاحكام صلة التعارف بينها وتعريف  
« الإنسانية » كلها بأسرار خلقها .. فان تعدد الشعوب والقبائل يعدد  
المساعي والخيال لاستخراج كنوز الأرض واستنباط أدوات الصناعة ، على  
حسب الواقع والأزمنة ، وعلى حسب الملوك والعادات التي تتفق عنها  
ضرورات العيش والنحوذ عن الحياة . فينجم عن هذا ما لا بد أن ينجم عنه من  
تعدد المضارعات وأ方言ين النقافة ، وتزداد « الإنسانية » عرفاناً بأسرار  
خلقها ، وعرفاناً بخالقها ، واقتراباً فيما بينها ، وتضطر إليه اضطراراً لما  
تحسه من اشتباك منافعها وسريان الضرر من قريبها إلى بعيدها ..

\* \* \*

« ومن آيات خلق السماوات والأرض واختلاف المستكم وألوانكم ، ان  
في ذلك آيات للعالمين »

- « سورة الروم ..

وهذا هو حكم القرآن في وحدة بنى الإنسان ، وفي تدعيم هذه الوحدة ، بما يحسبه الناظر المتعجل بابا من أبواب الافتراق والتبان ، وهو تعدد الشعوب والقبائل واختلاف اللغات والألوان :

\* \* \*

« وما كان الناس الا أمة واحدة فاختلفوا ولو لا كلمة سبقت من ربك  
لقضى بينهم فيما فيه يختلفون »

« سورة يونس »

\* \* \*

« كان الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين »

« سورة البقرة »

\* \* \*

« ولو شاء ربكم جعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين »

« سورة هود »

\* \* \*

« ولو شاء الله جعلكم أمة واحدة ولكن ليبلوكم فيما آتقاكم فاستبقوا  
الخيرات »

« سورة المائدة »

\* \* \*

ان هذه الوحدة في صلة الإنسان بالانسان مشدودة الاذر بالوحدة  
بين الناس كلها في الصلة بالله - ربهم ورب العالمين - الذي يسوى بينهم  
ويدينهم بالرحمة والانصاف ، ثم لا يقضى بينهم فيما اختلفوا فيه الا بقسطاس  
العدل ، أيهم احسن عملا وأقرب الى التقوى واستبقاء الخيرات :

\* \* \*

٥٩

« والهُكْمُ لِلَّهِ إِنَّمَا إِلَهُ الْأَنْوَارُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ »

« سورة البقرة »

« قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا الْهُكْمُ لِلَّهِ إِنَّمَا إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَنْ كَانَ  
يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحاً وَلَا يُشْرِكَ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا »

« سورة الكهف »

« إِنَّ هَذِهِ أُمَّتَكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَإِنَّا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونَ »

« سورة الأنبياء »

« قُلْ إِنَّمَا يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا الْهُكْمُ لِلَّهِ إِنَّمَا إِلَهٌ وَاحِدٌ فَهُوَ أَنْتَ مُسْلِمُونَ »

« سورة الأنبياء »

\* \* \*

ولقد كان من الحق في ذمة العلم أن يتريث علماء المقابلة بين الأديان طويلاً ، عند هذه المرحلة العظيمة في تاريخ العقيدة ، وفي تاريخ الفكر ، وفي تاريخ القيم الأخلاقية ، بل في تاريخ الحياة الإنسانية من مطلعها في ظلمات الماضي المجهول إلى هذا الأوج السابق الذي ارتفعت إليه بعد ألف السنين ، وما كانت لترتفع إليه بعمل ولا عقيدة غير العقيدة في رب واحد هو رب العالمين ..

انها لم تكن كلمة في موضع كلمة ، ولم تكن صفة من صفات التقديس بديلاً من صفة مثلها ، ولم تكن رمية من غير رام على لسان ناسك ذاهل يقول في تسبيح العبود كيف يقول ..

انها لم تكن لفترة من لفوات الساعه ، تهيم بالنظر الشارد في تيه من السحر والكهانة ، ثم لا تبالي أن تعود إلى خلفها كما تعود إلى أمامها ، على غير هدى ..

لو كانت كذلك لذهبت في غمار الكلمات والأوهام ، ولم يبال من لفظها أو استمع إليها أن يعيدها مرتين ..

٦٠

ولكنها كانت قبلة يستقبلها الانسان على سواء لم يكن بالغه لو لم يعتدل اليه فى مطلع الطريق ، وهيهات – على غير هذه القبلة – أن ينتظم لالانسان مسلك معقول الى الرشد والضمير ..

ان قيم الاعمال والأخلاق ، لا قوام لها مع الايمان برب هو رب هذا القبيل أو هذا الشعب ، بين من خلق الله من قبائل لا يختارها وشعوب لا ينظر اليها ..

وان هذه القيم لغو عند آناس يتحقق بهم الذنب وما اقترفوه ، وبهبط عليهم الغفران وما صعدوا اليه ويتقربون بين النعمة والنعمة بغير جريرة من اثم وبغير شفاعة من توبه ، وبغير نية للاساءة ولا نية للتکفير ..

ان العالم الانساني كلمة غير مفهومة عند من يدبن برب غير رب العالمين ، وان قيم الأخلاق كيل جزاف حين تنقطع الأسباب بين الحسنسات والسيئات وبين الشواب والعقاب ، وان « الإنسانية » الجامعة شيء لا وجود له قبل أن يوجد « الانسان المسؤول »

وانما توجد « الإنسانية الواحدة » ويتساوى الانسان والانسان مع الآله الواحد الأحد ، رب الناس ورب العالمين أجمعين ، أفضلهم عنده أتقاهم وأصلحهم وأسبقهم الى المثارات

وما التقوى ؟ ..

التقوى كلمة واحدة تجمع كل وازع يزع الضمير ..

وأقدر الناس على أمانة التقوى ، أقدرهم على النهوض بالتبعية ، وأعرفهم بمواضع المعروف والمنكر والماباح والمحظور

والانسان التقى مرة أخرى هو الانسان « الانسان »

ما هذه التقوى التي يتعلق بها كل فضل الانسان عند رب العالمين ؟

لو شاء فلاسفة الأخلاق لعلموا ماهي هذه التقوى ، وعلموا حقا ان

موازينهم جمِيعاً لا تحسن الترجيح بين فضل وفضل وبين قدرة وقدرة كما تحسنه هذه «النقوي» التي يحسبونها «تسبيحة» من تسابيح المعايد، ويُخيِّل إليهم أنها أفشل من أن تتنَعَّ العالَم المحتقِن في مقام الموازنَة والتفضيل . . فلييس بين فاضل ومفضول قط من رجحان غير رجحان الأفضل في القدرة على التبعَة ، بما طَاب لهم من ألوان التبعَات

هُى موضع الرجحان للعالَم على الجاهل ، وللرشيد على القاصر ، وللذكى على الغبى ، وللقادر على العاجز ، وللمهندب على الفدم ، وللمجدود على المحروم ، وللعنى على الفقير ، وللسيد على العبد ، وللحاكم على المحكوم ، ولصاحبُ الحلق المكين على صاحبُ الحلق الهزيل ، ولكل فاضل - بالایجاز - على كل مفضول

وَمَا مِنْ مِيزَانٍ يَنْفَعُ فَلَاسِفَةُ الْأَخْلَاقِ فِي طَائِفَةٍ مِنْ هَذِهِ الْحَصَالِ ، إِلَّا خَذَلُوهُمْ فِي طَائِفَةٍ غَيْرِهَا . . بَلْ فِي أَكْثَرِهَا وَأَحْوَجِهَا إِلَى الْمُوازنَةِ وَالتَّفْضِيلِ

فليست «جملة» الإنسان مائلة في تفضيل العلماء على الجهلاء أو الراشدين على الفضل، أو الأذكياء على الأغبياء، أو غير هؤلاء على غير هؤلاء من الفاضلين على المفضولين . فان العالم يفضل الجاهل بالعلم ولا مراء . . ولكنه قد يؤب مفضولا عند المقابلة بينهما في باب من أبواب الخبرة أو نزعة من نزعات الفطرة ، وهكذا كل راجح وكل مرجوح بميزان المال أو النسب أو الخلاائق والعادات ، ولكننا اذا حكمنا بأن انسانا يفضل انسانا بالقدرة على التبعات ، فهو الراجح لا مراء في كل ميزان من موازين المفاضلة بين بني الإنسان ، وكل قيمة تحسس للإنسان فهي داخلة في هذا المساب ، فان جاز أن تهمل ويُبقي الإنسان بعدها أهلا للرجحان بالتبعات فهي مهملة حقا ولو كان لها شأنها في غير هذا الإنسان . .

\* \* \*

«ان اکبر هکم عند الله انقاوم»

\* \* \*

صدق الله العظيم ۰۰ انه لهو القسطاس الذى ينشئه « للانسانية » حقوق المساواة بين أبنائها دينا وعلمـا وفلسفة وشريعة والهـاما من الوـحـى الـالـهـى وتمـحيـصـا من البـديـهـةـ الانـسـانـيـةـ

ومكان الوـحـى الـالـهـى فـى هـذـهـ المـسـاـواـةـ انـهـ قدـ شـرـعـتـ لـلـانـسـانـ شـرـيعـتهاـ حقـاـ منـ حـقـوقـ اـلـحـلـقـ وـالـتـكـوـينـ ،ـ وـلـمـ تـشـرـعـهـاـ لـهـ وـسـيـلـةـ منـ وـسـائـلـ الـحـكـمـ وـاجـراءـ منـ «ـ اـجـراءـاتـ »ـ السـيـاسـةـ فـىـ اـبـانـ اـخـطـرـ الـمـطـبـقـ ،ـ خـيـفـةـ منـ ثـورـةـ النـفـوسـ وـتـنـافـسـاـ عـلـىـ عـدـدـ اـصـوـاتـ فـىـ مـعـارـكـ الـاـنـتـخـابـ ۰۰ـ فـانـ اـحـدـاـ مـمـنـ خـولـهـمـ الـقـرـآنـ تـلـكـ الـمـسـاـواـةـ لـمـ يـطـلـبـهـ ،ـ وـلـمـ يـكـنـ لـيـنـالـهـاـ قـبـلـ اـنـ تـنـزـلـ عـلـيـهـ مـنـ وـحـىـ رـبـ الـعـالـمـينـ .ـ وـلـكـنـهـاـ لـمـ تـنـشـأـ فـىـ حـضـارـاتـ الـعـالـمـ الـقـدـيمـ اوـ الـحـدـيـثـ الاـ كـانـ وـرـاءـهـاـ حـيـلـةـ اوـ وـسـيـلـةـ سـيـاسـيـةـ اوـ مـرـاوـغـةـ تـمـلـيقـ وـتـسـكـينـ ،ـ وـلـوـلاـ حـرـوبـ اـثـيـنـاـ وـاسـبـارـاطـ ،ـ وـحـرـوبـ رـوـمـةـ وـفـارـسـ ،ـ وـحـرـوبـ الـأـمـمـ فـىـ الـقـرـنـ الـعـشـرـيـنـ ،ـ لـمـ سـمـعـ «ـ دـيـمـوـسـ »ـ بـشـىـءـ يـسـمىـ الـدـيمـوـقـراـطـيـةـ وـلـاـ رـضـخـ «ـ الـدـيمـوـقـراـطـيـوـنـ »ـ الـمـتأـخـرـونـ بـشـىـءـ لـذـوـيـ الـمـعـاـولـ وـالـمـنـاجـلـ اوـ لـذـوـيـ الـأـلـوـانـ الـمـجـنـدـيـنـ لـلـمـصـانـعـ وـالـمـعـسـكـرـاتـ .ـ وـلـاـ سـمـعـ الـعـالـمـ بـمـسـاـواـةـ بـيـنـ بـنـىـ آـدـمـ لـاـ فـضـلـ فـيـهـاـ لـأـحـدـ مـنـهـمـ عـلـىـ أـحـدـ بـغـيرـ الـعـملـ الصـالـحـ وـتـقوـىـ اللـهـ

## آدم

قصة آدم عليه السلام في القرآن هي قصة الإنسان الأول .  
خلق من تراب . وارتقي بالخلق السوى إلى منزلة العقل والارادة .  
وتعلم من الأسماء فضلاً من العلم مizer على خلائق الأرض ، من ذي  
حياة وغير ذي حياة .  
وقضى له أن يكسب فضله بجهده ، وأن يكون جهده غلبه لرادته  
وانتصاراً لعقله على جسده .  
وقصة هذه النشأة الآدمية يستوفيها القرآن في هذه الآيات :

\* \* \*

« ولقد خلقنا الإنسان من سلاله من طين »

« سورة المؤمنون »

« ذلك عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم . الذي أح禀ن كل شيء  
خلقه وببدأ خلق الإنسان من طين . ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين .  
ثم سواه ونفخ فيه من روحه »

« سورة السجدة »

« واذ قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من صلصال من حمأء مسنون  
فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين ، فنمجد الملائكة كلهم  
اجمعون . الا ابليس أبي أني يكون مع الساجدين »

« سورة العجر »

« واذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الأرض خليفة ، قالوا : أتتجعل  
فيها من يفسد فيها ويسيفك الدماء ونبين نسبتي بحمدي ونقدي لك . قال :

انى اعلم ما لا تعلمون . وعلم آدم الانس، كماها ثم عرضهم على الملائكة فقال :  
انبئونى بأسهاءه هؤلاء ان كنتم صادقين . قالوا : سبحانهك لا علم لكما الا  
ما علمتنا انك أنت العليم الحكيم . قال : يا آدم أنبئهم بأسهاءاتهم فاما أنبائهم  
بأسهائهم قال : ألم أقل لكم انى أعلم عيوب السهاموات والذريش واعلم ما تبذلون  
وما كنتم تكتبون . واذ قلنا لملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابايس ابى  
واستكبار وكان هن الكافرين . وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وقل  
منها رغدا حيث شئتها ولا تقربا هذه الشجرة فتكونوا من الغالبين . فلما نهيا  
الشيطان عنها فاخرجهما مما كانوا فيه وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكلم  
في الأرض مستقر ومتاع ال حين . فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو  
التواب الرحيم . قلنا اهبطوا منها جهينا فاما يأتينكم منى هدى ذهن تبع  
هذا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون . . .

١٠ سورة الْبَقَرَةُ

\* \* \*

هذه قصة « نشأة آدم » في القرآن ..

وهي احدى قصص الحلق والتكونين ، وفي هذه القصص جمیعا من أمر الغیب ما هو حق الايمان ، وفيها من أمر الحياة الانسانية ما یسعه خطاب العقل ، ويتقبله بعلم منه ، يوافق الايمان ، وهو العلم بقيم الحياة أو العلم « بالقيم » العليا في حياة الانسان وسائل الاحباء

ولباب القيم جميعاً ان الفضيلة العليا اراده وتجربة ، وليس منحة يبطل فيها التصرف ويتننم فيها التمييز ..

فإذا جردنا من عالم التصور مخلوقاً يعقل، ولكن يحسن ويعجز عن الإساءة لأنَّه مصروف عنها، ومخلوقاً تأتى منه المسنة كما تأتى منه السيئة لأنَّه لا يميز بينهما ولا يريدهما، ومخلوقاً تكلفة الحسنة جهداً ويريدُها لأنَّه يعرف فضائلها ويصبر على المشقة في سبيلها، فنحن قد ذهبنا بالتصور غاية مذهبة لنقف عند قصة آدم والملائكة وما في الأرض والسماء من خلقة ذات حياة أو غير ذات حياة .٠٠

وعلينا أن نمعن بالتصور مدى آخر ، وراء هذا المدى من تاريخ «الإنسان» ، وذلك هو المدى الذي نطلع منه على «سياسة الخلق والتكون» على كل صورة من الصور مرة أخرى في احتمال العقل ، أو في احتمال الفرض والتقدير

اننا نعلم من سياسة الخلق ان الأجسام الحية نشأت على الكره الأرضية . قبل نشأة الإنسان ، فكادت أن تبلغ مبلغ الجبال الصغار وثقل بعضها وزنا حتى أربى على مئات الأطنان ، ثم فجئت لأنها قصرت عن ملكة التدبير . التي تروض بها هذه الأجسام الضخامة . ولسنا نعلم شيئاً بغير السماع والالهام عن خلائق العقل التي تفردت فيها العقول عن الأبدان ..

والعقل الإنساني يأبى أن يصدق أن هذا الكون خلو من معدن العقل الا أن يثبت عرضاً في جزء من مادة الأرض ، بعد نشوء الإنسان

اقرب إلى تصديقه – ولا نقول أقرب إلى إيمانه وكفى – أن سياسة الخلق والتكونين تصرفت في مقادير العقول ، كما تصرفت في مقادير الأبدان إلى غاية ما تبلغه من الصخامة بمعزل عن العقل وعن فضائل التمييز ..

تلك سياسة الخلق التي أذنت للكائنات العاقلة في عالم الروح أن تعلم مداها من الرقى في معارج الحياة ، وأن تتلقى الأمر بالسجود للقيمة البديعة التي تنفرج عنها أستار الغيب ، ويودعها الخالق هذا الكيان الموسوم بالانسان ..

ومن بديهي الإيمان أن تدع للدين حقه في تبليغ هذه النشأة إلى المؤمنين بالغيب ، وأن تدع للعقل حقها فيما وسعت من علم ، وفيما وسعتها من تعليم .. ان النشأة الأدبية في القرآن هي طريق الحياة من الأرض إلى السماء ، أو هي طريق الكائن التي من المادة الصماء إلى الخالق الحكيم ..

ولا يأبى القرآن على مؤمن به أن يترسم مسلك الحياة من المبدأ إلى المصير على هذا الطريق الخفي بين ، فإنه لعلى الجادة في كل مكان يردها إلى الأرض ولا يقطعها عن الله ..



الإنسان  
في مذاهب العالم والفنون



## عمر الإنسان

نبدأ هذه الفصول عن الإنسان في مذاهب العلم والفكر بفصل عام عن عمر الإنسان في هذا العالم ، لأن تقدير الزمن الذي مضى على ابتداء حياة النوع الإنساني مرتبط بكل بحث عن أصل الإنسان في جميع المذاهب ، ولا سيما مذهب النشوء أو التطور ، وهو أول مذهب يتعين البحث فيه واستقراء ما يقال عنه ، تأييداً وتفنيداً ، في تقرير مكان الإنسان من هذا الوجود ومكانه بعد ذلك من عامة الأحياء

ونرى أن هذا المذهب أول المذاهب التي يتعين بحثها هنا ، لأن آخرى أن يسمى « مذهب مذاهب » وأن يدرس على سبعة تخرجه من حدود المذهب الواحد الذى يقصر على موضوعه الأصيل ، فإنه ما كاد يظهر وينتشر بين أصحاب الدراسات حتى عاد هؤلاء يحسبون أنهم مطالبون باعادة النظر فى موضوعاتهم لل مقابلة بين قواعدها ومقرراتها قبل انتشار مذهب التطور وبعده .. فكتبوا عن تطور العلم وتتطور الفن وتتطور الأدب . وتتطور السياسة وعن أبواب شتى من الدراسات ، يقال فيها اليوم غير ما قيل بالأمس تبعاً للقوانين أو النظريات التى جاء بها النشويون ..

وسنبسط القول في هذا المذهب على وجه خاص على قدر المستطاع في حيز هذه الرسالة ، لأنـه - على كل فرض من الفروض - دعوى في قضية الإنسان يستمع إليها ولا تهمل كل الاتهامـ ، ولو اعتقاد الناظر فيها - كما نعتقد - أنها تقوم على آراء لا تلزم منها النتيجة التي وصل إليها النشويون لزوم الختم ، ولكنـها معلقة إلى حين . ولنبدأ بالكلام فيما يلي عن عمر الإنسان بتقدير العلوم العصرية ، ولا تناقض بين شيء منه وبين شيء مما ورد في آيات القرآن

لـم يوجـب القرآن على المسلم مقداراً محدودـاً من السنين لـخلق الكون

أو خلق الإنسان ، ولا نعلم أن ديانة من الديانات الكبرى التي يؤمن بها  
أبناء الحضارة عرضت لتاريخ الخليقة غير الديانتين البرهنية واليهودية

والديانة البرهنية لا تقدر عمر الكون ، أو عمر الحياة ، بمقدار محدود  
من السنين ، لأنها تقول بالدورة الأبدية التي تتكرر فيها حياة الإنسان  
مع حياة الكون بغير أجل معروف في البداية أو النهاية . وعند البرهنيين  
أن الكون فلك كبير ، يتم دورته المتكررة مرة في كل ثلاثة وستين ألف  
سنة . وقد يزداد هذا القدر أو ينقص في تفسيراتهم الدينية على حسب  
المقادير المضاعفة عندهم للدورة الشمسية ، وهي عندهم مثل صغير للدورة  
الكونية الكبرى . وكلما انتهت دورة بدأت أخرى من دورات الوجود  
السريري عودا على بدء إلى غير انتهاء

أما المصادر اليهودية ، فهي على حسب تحقيق الفقيه الكبير « جيمس  
يوشر » المتوفى سنة ١٩٥٦ ، تدل على ابتداء الخليقة في شهر أكتوبر سنة  
٤٠٠٤ قبل الميلاد . وقد شرح أسانيده التي بنى عليها هذا التقدير في  
كتاب ضخم سماه السجلات القديمة والعهد الجديد  
*Annales Veteris et Novi Testamenti*

وأضيف لهذا التاريخ إلى نسخة التوراة التي ترجمت على عهد الملك  
« جيمس » ، وبهامشها تواريخ الحوادث المذكورة في متونها

وظل هذا التاريخ معتمدا في طبعات التوراة المنقولة عن هذه النسخة  
إلى العهد الأخير .. ثم أجمع شراح الكتاب العصريون ، يهود ومسيحيون  
على تقدير السنين والأيام التي وردت في صدد الكلام عن الخليقة بمقادير  
غير مقادير السنين والأيام الشمسية ، واستندوا إلى أن اليوم الشمسي  
وان السنة الشمسية تساوى مدة دوران الأرض حول الشمس مرة  
واحدة ، فلا يمكن أن يكون اليوم من أيام الخليقة ستة يوما شمسيا  
لأن الشمس نفسها خلقت في اليوم الرابع كما جاء في الاصحاح الأول من  
سفر التكوين ..

« وقال الله : لتكن أنوار في جلد السماء لتفصل بين النهار والليل .

وتسكون آيات وأوقات وأيام وستين ، وتكون أنوارا في جلد السماء  
لتتير على الأرض . وكان كذلك . فعمل الله النورين العظيمين : النور  
الكبير لحكم النهار ، والنور الأصغر لحكم الليل ، والنجوم وجعلها الله  
في جلد السماء لتتير على الأرض ولتحكم على النهار والليل ولتفصل بين  
النور والظلمة . ورأى الله ذلك أنه حسن . وكان مساء وكان صباح  
يوما رابعا »

\* \* \*

وانقضى القرن السابع عشر والثامن عشر دون أن يعرض لعلماء الغرب ،  
من مباحث الدين أو العلم ، شيء يدعوه إلى تقدير عمر للخلية يزيد على  
ستين قرنا بحسب السنين الشمسية ، ثم تبعت الكشوف عن ظواهر  
الطبيعة كي فيما تناولتها العلوم الحديثة ، فتضاعلت هذه القرون الستون حتى  
أصبحت كلمحة البصر الخاطفة بالقياس إلى أعمار الكائنات السماوية  
. والأرضية ، بعد أن عرف العلماء حساب الزمن بالسنة الضوئية وتحققوا  
من النظر اليقين إلى بعض الكواكب انهم يرونها الآن بعد أن مضت على  
انطلاق الشعاع منها ملايين من السنوات الشمسية ، وتبين من تحقيق  
أعمار بعض الأشجار أنها نبتت قبل ميلاد السيد المسيح وقبل دعوة موسى  
الكليم وابراهيم الخليل ، وتبين من بقايا النبات المتحجر أنه كان ينمو على  
الأرض قبل مئات الآلاف من السنين ، وقامت تقديرات العلم في قياس  
أعمار هذه الكائنات على معايير محققه لا تقل ثبوتا عن قياس الساعات  
بحركة الرمل أو الماء في الساعات الرملية والمائية ، لأنهم يبنون هذه  
التقديرات على المعلوم المحقق من سرعة الاشعاع المعدني أو مدى الوقت  
اللازم لتحول العناصر ، وأمثال ذلك من المعايير التي تصلح للقياس  
عليها . كما يصلح العلم بمقدار الرمل أو الماء ومقدار الوقت اللازم لانصيابه  
في صندوقه قياسا لساعات النهار والليل ، وكما يصلح العلم بحركات  
الكواكب قياسا للستين والشهور

وقد اشتراك كل العلوم جميرا في اتخاذ مقاييسها لتقدير أعمار الكائنات ،  
فقاس النباتي عمر الشجرة بحلقات جذوعها ، وقاس الطبيعي أعمار البحار

بمقادير الملح الذي أفرغته الانهار فيها ، وقاس عالم الطبقات الأرضية أعمار الصخور بتحول المعادن أو استقرار الرواسب ، أو باشاعع العناصر ، أو بالأحافير المتحجرة من بقايا النبات والحيوان ، وكلها معايير معقولة ، توغل بأعمار بعض الكائنات رجوعاً إلى دهور محسوبة بمئات الآلاف من السنين ، وتمعن أحياناً في القدم حتى تحسب بمئات الملايين .

\* \* \*

وأحدث المقاييس العلمية التي تقاس بها عصور ما قبل التاريخ مقاييس الكربون المسمى بـ *كربون ١٤* تميزاً له من الكربون (١٤) المسمى بمقدار وزنه الذري ٠٠ فان العالم الأمريكي « *ويلارد ليببي* » Wilard Libby صاحب الدراسات المأثورة في الطبيعيات الذرية ، وجد - قبيل منتصف القرن - ان نصف ذرات هذا الكربون تتحلل في الأجسام الحية خلال خمسة آلاف وخمسمائه وثمان وستين سنة ، يعمل فيها حساب فرق التقدير بنحو ثلاثين سنة الى الزيادة أو النقصان ، فإذا جمعت بقايا العظام أو الفحم الحجري ، فمن الممكن وزن ما فيها من كربون (١٤) وتقدير الزمن الذي انقضت فيه حياة الكائن الحي الذي تحلفت عنه تلك البقايا على حسب المقدار المتخلل من ذلك الكربون . فإذا كان هذا المقدار نصفاً ، فقد مات ذلك الكائن الحي قبل خمسة آلاف وخمسمائه وثمان وستين سنة ، وإذا كان ذلك المقدار ربما فقد انتهت حياته قبل نحو أحد عشر ألف ومائة وست وثلاثين سنة ، ويزيد عدد القرون كلما نقصت نسبة البقية الباقية من الكربون (١٤) بالمقارنة بينه وبين الكربون (١٢) مع ذلك الفارق القليل الذي يحسب فيه الحساب خطأ التقدير ٠٠

وبهذه المقاييس الكثيرة التي تضبط حساب القرون كما يضبط حساب الأيام والليالي بالساعات الرملية والمائية - قفل تاريخ الإنسان على الأرض رابعاً إلى ألف القرون بدلاً من العشرات أو الآلاف ، ووضع علماء الطبقات والحفائر مقادير الأعمار المتطاولة لكل طبقة من الطبقات الأرضية وجدت فيها بقايا الأجسام البشرية ، وقدروا للطبقة المجوية ثلاثة

أدوار بين عليا ووسطي وسفلي ، يتراوح تاريخها بين خمسة وسبعين ألف سنة وستمائة ألف سنة ، وتنسب إلى الطبقة العليا بقايا الإنسان التي وجدت في الأقاليم الغربية من القارة الأوربية ، وإلى الطبقة الوسطى بقايا الإنسان التي وجدت في أوسط القارة ، وأقدم من هذا بقايا الإنسان التي وجدت في القارة الآسيوية بين الصين وبلاط الملايا ، ومثلها في القدم أو أقدم منها بقايا الإنسان في أقاليم الجنوب الأفريقية

وآخر البقايا الإنسانية التي وجدت في القارة الأفريقية جمجمة ، وجدتها الدكتور « ليكى » Leakey - في شهر يوليو سنة ١٩٥٩ - ووجد معها بقايا حيوانات يظن الدكتور أن صاحب الجمجمة كان يصطادها لطعامه ، ويستخدم في صيدها أسلحة حجرية وجدت آثارها على مقربة منه ، وقد استقرت هذه الحفائر تحت مجرى « أولدافاي » بمنطقة Zinjanthropus ولقبوه في الدوائر العلمية بلقب « كاسر الجوز » لصياغة فكه وضروسه ، ويقدرون تاريخه بنحو ستمائة ألف سنة على حسب قياس الزمن بتلك المقاييس المتعددة ، ومنها حساب زمن التحجر وزمن تكوين الطبقة وزمن التطور في تركيب العظام وزمن البقايا التي تختلف من عظام الفك والأسنان

وليس من المحقق أن يوغّل التاريخ في القدم إلى كل تلك الآلوف من السنين ، ولكن المحقق أن يغالّها إلى تلك الدهور كلها أو ما هو أقدم منها ليس بالأمر المستغرب في أقيسة الزمن أو أقيسة أعمار الحياة الإنسانية ، بعد وضوح الحقائق الثابتة عن قدم تاريخ الخليقة من ظواهرها الأرضية وظواهرها السماوية على السواء

والمحقق كذلك أن الإنسان القديم الذي دلت عليه تلك البقايا ، كان يعتمد الآلات الحجرية ، ويستعين في كفاح أعدائه من الحيوانات الضاربة بنصيب من الذكاء لم يكن معيودا في حيوان منها ، فهو في أقدم عهوده مميز بالعقل والنطق وهو صفتان انسانيتان لا تنفصلان عن استخدام الآلة ولا عن الخاصية المميزة للحيوان الناطق من اعتدال القامة يومطاوعة اليد للارادة في حالات المشي والوقوف ، ولو لا ذلك لما استطاع

الانسان أن يستخدم السلاح وأن يصنعه لاصابة الحيوانات الضاربة من  
بعيد ..

\* \* \*

أما الانسان في المجتمعات الحضارة فلم ينكشـف ، بعد ، أثر يدل على تاريخ له قبل عشرة آلاف سنة أو نحوها ، ونعني بانسانـ الحضارة ذلك الانسان الذى عرف الشريعة ونظام المعاملة وسخرـ الحيوان كما سخرـ العناصر الطبيعية فى مصالحـ المشتركة . وقد وجدت فى وادى النيل آثارـ الانسان المقيم الذى كان يستخدم الأدوات الحجرية ، ويعول على محاصـيل الأرض فى تدبـير طعامـه وأسبـاب معيشـته ، ولكنـ المتفق عليهـ أنـ هذاـ الانسان لم يكنـ يعرفـ الكتابـة ولمـ تكنـ نقوشـه علىـ الحجرـ منـ قبيلـ الرموزـ المصطلـحـ عليهاـ لـ نقلـ الأفـكارـ وـ تسجيـلـ الـ وقـائـعـ ، ولكنـهاـ أقربـ إلـىـ الطلاسمـ السـحرـيـةـ أوـ إلـىـ أشكـالـ الزـينةـ ، وـ انـهاـ - عـلـىـ هـذـاـ - لـ تـعـتـبـرـ مـقـدـمةـ لـ اـزـمـةـ نـشـأـةـ المـزـايـاـ التـىـ تـحـقـقـ الصـلـاحـ وـ تـكـفـلـ لـ صـاحـبـهاـ الدـوـامـ فـيـ مـيـدانـ تـنـازـعـ

\* \* \*

وليسـ لـنـاـ أـنـ نـأخذـ مـأـخذـ اليـقـينـ بـ روـاـيـاتـ الأـقـدـمـيـنـ عـنـ مـاضـيـهـمـ البعـيدـ فـيـ حـيـاةـ الثـقـافـةـ وـ الـحـضـارـةـ الرـفـيـعـةـ ، وـ لـكـنـهاـ روـاـيـاتـ لاـ تـهـمـ فـيـ صـدـدـ الـكـلامـ عـنـ تـارـيـخـ الـانـسـانـ ، وـ لـيـسـ لـنـاـ كـذـلـكـ أـنـ نـنقـضـهـ بـغـيرـ دـلـيـلـ

كانـ هـيـرـودـوـتـ - الملـقبـ بـأـبـيـ التـارـيـخـ - يـعيـشـ فـيـ القـرـنـ الـخـامـسـ قـبـلـ الـمـيـلـادـ ، وـهـوـ يـروـيـ فـيـ كـتـابـهـ الثـانـيـ عـنـ كـهـنـةـ الفـرـاعـنـةـ اـنـهـ يـقـدـرـونـ تـارـيـخـ الـدـوـلـةـ مـنـ عـهـدـ مـلـكـهـ الـأـوـلـ بـثـلـثـمـائـةـ وـواـحـدـ وـأـرـبـعـينـ جـيـلاـ ، أـىـ بـنـحوـ أـحـدـ عـشـرـ أـلـفـ سـنـةـ عـلـىـ حـسـابـ ثـلـاثـةـ أـجـيـالـ لـكـلـ قـرـنـ وـاحـدـ ، وـيـعـتـقـدـ بـعـضـ الـبـاحـثـيـنـ الـمـحـدـثـيـنـ أـنـ تـقـدـيرـ غـيرـ مـبـالـغـ فـيـهـ ، وـأـنـ مـوـاـقـعـ بـعـضـ الـهـيـاـكـلـ تـدلـ عـلـىـ انـقـضـاءـ زـمـنـ كـهـنـةـ الزـمـنـ قـبـلـ عـصـرـ هـيـرـودـوـتـ فـيـ مـراـقبـةـ فـلـكـيـةـ سـمـحـتـ بـلـاحـظـةـ الـفـرقـ بـيـنـ السـنـةـ الشـمـسـيـةـ فـيـ التـقـوـيـمـ الـقـدـيمـ وـهـذـهـ السـنـةـ الشـمـسـيـةـ فـيـ تـقـوـيـمـنـاـ الـهـدـيـثـ ، وـهـوـ فـرقـ يـبـلـغـ سـنـةـ كـامـلـةـ كـلـ أـلـفـ وـأـرـبـعـمـائـةـ وـاحـدـيـ وـسـتـيـنـ سـنـةـ ، وـلـاـ سـبـيلـ إـلـىـ اـدـرـاكـ هـذـاـ الـفـرقـ فـيـ أـمـةـ تـبـهـلـ الرـصـدـ

والتسجيل وتعجز عن مراقبة هذه الفروق دوراً بعد دور في تاريخها  
الطوويل<sup>(١)</sup>

\* \* \*

ومما يذكر ، ولا يهمل ، في صدد الروايات المتراثة عن الأمم الدارسة  
رواية أفلاطون عن القارة المفقودة التي سماها القارة الأطلسية ، وذكرها في  
كتابين من كتبه المحفوظة هما كتاب « تيماؤس » Timaeus و « كربيتاس » Critis  
وروى من أخبار أهلها أنهم تقدموا في الحضارة تقدماً لم يدركه  
أحد من بعدهم ، ثم غاصت بأهلها تحت الأرض على أثر زلزال من زلازل  
العصور الشابرية التي يظهر من أخبار الأقدمين أنهم كانوا يحسرونها من  
عوارض الطبيعة الدائمة أو عوارضها الدورية ، وقد بحث طلاب الأسرار  
في مجالس الماضي المدثار عن موقع القارة المفقودة فرجح عندهم أنها كانت  
في موضع المحيط الأطلسي بين شماليه ووسطه ، وأنها زالت في أحداث  
الكوارث الكونية التي قدروا لوقوعها سنة ٩٥٦٤ قبل الميلاد فلم يبق  
منها إلا بعض المزارات البركانية

وقد كان أفلاطون أحد رواة هذه الأسطورة ، فلقيت من عناية الأخلاق  
اللاحقة ما لم تلقه أساطير عصره ، وجاء فرنسيس باكون فيلسوف العلوم  
التجريبية بعد القرون الوسطى فسمى أحد كتبه باسم الأطلسية الجديدة ،  
ووصف فيه العالم الجديد كما ينتبه

الا أن الغالب على المحدثين أن يتبعوا في هذه الرواية منهجم « التقليدي »  
في كل رواية ، تختلفت من العصور الأولى وانتقلت إلى العصور الأخيرة مع  
أساطير الأقدمين ، فحسبوها جملة واحدة في عداد تلك الأساطير ، وهو  
منهج كانت له مسوغاته القوية في مرحلة الانتقال بين ظلمات القرون  
الوسطى ومطالع الكشف والتحقيق عند أوائل القرن التاسع عشر ، ولكن  
استقرار عصر الكشف والتجربة العلمية خلائق أن يوطد الأقدام على بر  
الأمان ، ويسمح للباحث بالتردد في الانكار كما سمح له من قبل بالتردد

---

(١) يرجع إلى كتاب فيليوكفسكي Velikovsky عن العوالم المتصادمة

فى القبول ، بل بالتعجل الى الرفض بغير حجة ولا موازنة بين مسوغات التكذيب ومسوغات التصديق ، ولعل الكشوف الكثيرة التى تعاقبت خلال القرن التاسع عشر وتبين منها أن روايات الأقدمين لم تكن كلها من قبيل الأساطير قد أقنعت أكثر الباحثين بأن الرفض بغير برهان أضر بالبحث من القبول بغير برهان ، لأن الذى يجزم برفض خبر قديم إنما يحكم بالاستحالة على الممكنات الكثيرة التى تجوز ولا تمنع فى العقول ، وخير منه — عقلاً — من يقبل شيئاً ممكناً ، وإن لم يقم البرهان على وقوعه فعلاً كما وقع غيره من الممكنات

وإذا حق لهذه « الأسطورة » أن تشفع لها رواية أفلاطون ، فقد يكون من شفاعاتها الحديثة التى تزكي تلك الشفاعة الموقرة أن المحيط الأطلسي ينبعء الباحثين المحدثين عن صدوع واسعة يدل عليها تقابل الخطوط بين شواطئه الشرقية وشواطئه الغربية ، وقد تدل عليها أغوار القاع وسلسل المواقع المنهارة على امتداده طولاً وعرضًا بازاء قارات العالم القديم والعالم الجديد ، وهذه كلها كشف متاخرة لم يعرف عنها الأقدمون شيئاً حين تناقلوا أخبارهم عن قارتهم المفقودة

على أن الكشوف الأثرية فى السنوات الأخيرة قد خرجت بأساطير القارات المفقودة من عالم الاسرار الى عالم الآثار وطالعتنا باسم قارة جديدة فى محيط آخر غير المحيط الأطلسي ، ولكنه يقابلها فى الموقع ويشبهها فى الظواهر والأغوار ، وتلك هى قارة « مو » Mill التي ألف عنها الكولونيال جيمس شرسوارد Churchivard كتابيه باسم « قارة مو المفقودة » و « أبناء مو » وروى فيما أخبار حضارات سابقة لعصور التاريخ يرجع بها قدمًا الى أكثر من عشرين ألف سنة قبل الميلاد ، ويعزز دعواه برموز وشارات يفسرها بمعانيها اللغوية ، ولا يقنع باعتبارها من أشكال الزينة ونقوش البناء ، لأنه يرى أن الرسوم الهندسية لا تبلغ هذا المبلغ عند أمة تجهل الكتابة ونقل الأفكار بالعلامات والخطوط

وعلى عهدة المؤلف ننقل خلاصة كتابه عن القارة المفقودة مقتبسة من مقدمته لكتابه الآخر عن « أبناء مو » وفيها يقول ما فيحواه :

« ان قارة « مو » كانت قارة واسعة تقع في المحيط الهادى بين أمريكا وآسيا ، ويقع وسطها الى الجنوب قليلا من خط الاستواء ٠٠ ويقدر طولها من الشرق الى الغرب بستة آلاف ميل ، وعرضها بين الشمال والجنوب بثلاثة آلاف ميل ، وقد دهمها زلزال عنيف قبل نحو اثنتي عشر ألف سنة ، فابتلاعتها جميع المحيط وغاص معها الى قراره نحو ستين مليون انسان ، ويستدل على وجود تلك القارة بالآثار الكتابية والروايات المتوارثة التي يتناولها أناس من أبناء الهند والصين وبورمة والتبت وكمبوديا وأواسط أمريكا ، ومنها نقوش ورقوم شوهدت في جزر المحيط الهادى ، تؤيدتها روايات الاغريق والمصريين القداميين وتتواءر حولها الأساطير بين بقاع الدنيا المترامية على أرجاء الكرة الأرضية ٠ وقد خطط الانسان خطواته الأولى في سبيل التقديم والمعرفة قبل نحو مائتي ألف سنة ، وانتهى قبل نكبة القارة بالزلزال الى شأو من الحضارة لم نصل اليه حتى الآن في حضارتنا الراهنة ، لأن حضارتنا لا تدعى لها عمرًا أطول من خمسة آلاف سنة وهي مرحلة قصيرة بالقياس الى الشأو الذي يدركه الانسان العاقل بعد ممارسة الحضارة والصناعة مائتي ألف سنة ، وليس حضارات الأمم الشرقية العريقة من الهند الى بابل ومصر الا ومضات الرماد المتخلف من حضارة تلك القارة الغريبة ، وقد فسر المؤلف ما عثر عليه من الرموز والرقوم واعتمد في بعض تفسيراته على كهان المحاريب البرهمية وعلى حلول الطلاسم التي انتهى اليها قراء الكتابات القديمة على آثار المغرب والشرق ، ومنها آثار المايا وآثار الفراعنة ٠٠ ويقول المؤلف انه لم يأت برأى من عنده في كل ما بسط القول فيه من أخبار تلك القارة ، ولكن رأى ما يراه كل قارئ لتلك النقوش والرقوم يتقبل طريقة حلها كما شرحها مشفوعة بأسانيدها وبالأدلة التي تؤكد معانيها ، وقد ثبت له من تلك الأدلة أن بعضها يمتد في الآزمنة الماضية إلى سبعين ألف سنة ، ولكن الآثار التي نقلت من قارة « مو » نفسها جد قليلة ، وغاية ما أمكن العثور عليه من الآثار المتصلة بها أثران رمزيان مصنوعان من البرنز ، يرجع

تاريهما على الأقل إلى نحو عشرين ألف سنة اذا كانوا من مخلفات الحضارة التي يقيس على أرض القارة الآسيوية بعد الزلزال وقبل الطوفان ، وقد يرجع إلى آماد أبعد من ذلك جدا اذا كانوا من مخلفات « مو » التي نقلت إلى بلاد القارة الآسيوية ..

\* \* \*

والجديد في قصة هذه القارة كما رواها مؤلف كتابي القارة المفقودة وأبناء « مو » ، أنها تحدثنا عن الإنسان « المتدين » في تلك العصور السحرية ، وأنها تصف لنا هنا هذا الإنسان « مخلوقا » مميزا بين جميع المخلوقات ، وترتبط بين خاصة التدين وبين هذه المزية التي تفرده بين أنواع الأحياء ، على خلاف المفهوم من مذاهب النشوئيين الذين جعلوا الإنسان نوعا من هذه الأنواع بغير مزية تفصله عنها سوى مزية الارتفاع ، وقد ألم المؤلف بمشابهات عارضة بين مجمل الكلام عن الخلقة ، وعن نكبات الإنسان في العصور الغابرة ، كما جاءت في الآثار الأولى وفي كتب الأديان الباقية ، وغاية من ما نقوله عن توكييدات المؤلف وتخميناته مما ان مسألة الإنسان المتحضر قبل عصور التاريخ ليست مما يهمل في سياق يعرض ل بتاريخ النوع الإنساني ولمكان الإنسان من كتب الدين

## الإنسان ومذهب التطور

القائلون بالتطور فرقنان : منهم من يعم تطبيقه على الكون كله بما اشتمل عليه من مادة وقوة ، ومنهم من يقتصره على عالم الكائنات العضوية التي تشتمل على النبات والحيوان والانسان ، ولا تحيط بما عدتها من الموجودات غير العضوية ..

والقائلون بالتطور العام يواجهون مسألة الخلق ، أو مسألة الایمان بالخلق ، في كلامهم عن العالم وعن القوى المسيرة له من خارجه أو داخله ، ولا مناص لهم من التعرض لهذه القوى برأى من الآراء ..

فالذين يقتصرن بالتطور على الاحياء ، يرجعون في تعليل تطورها إلى عوامل الطبيعة وما تشمله من مؤثرات البيئة والمناخ وموارد الغذاء ووسائل الحصول عليه ، ولا يضطرهم القول بهذا التطور إلى التعرض لما وراء هذه العوامل الطبيعية بآيات أو انكار .. فقد تكون عوامل الطبيعة في مذهبهم خاضعة لقوة عالية فوق الطبيعة ، تودعها ما تشاء من النظم والتواميس ، ولا يتناقض القول بالنظام الطبيعي عندهم والقول بما وراء الطبيعة ، على حسب العقائد الدينية أو المذاهب الفلسفية

أما تعليم التطور على الكون كله ، فلا بد أن يسبقه السؤال عن القوة التي تملك تسخير هذا الكون منذ الأزل إلى غير نهاية ، ولا بد للسائل بتعيم التطور من الفصل في مسألة البداية والنهاية .. وهي لا تنفصل عن مسألة الخلق والخلق في جملتها

فإذا كان تطور الاحياء يرجع إلى عوامل البيئة الطبيعية ، فماذا خارج الكون كله يرجع إليه تطور الكون منذ البداية الأولى ؟ وكيف يتفق القول بالتطور والقول بالأبدية التي لا أول لها ولا آخر اذا قيل ان الكون موجود بلا ابتداء ولا ختام ؟

ان أشهر القائلين بالتطور العام هربرت سبنسر ( ١٨٢٠ - ١٩٠٣ ) ، الذي عرف التطور بأنه انتقال من البسيط الى المركب ، وقال عن تطور الحياة أنه توفيق دائم بين مطالب البنية الحية وبين ظروفها الطبيعية ، ولهذا يحدث التغير للبنية ثم يحدث لها التوسع والامتداد ، وترقى في وظائفها تبعاً لاتساعها وامتدادها ..

وقد غرست له قضية البداية الأولى ، فلم يدخلها في حدود الطبيعة ولم يخرجها من حدودها .. ولكنه قسم الحقائق الكونية الى قسمين بالنسبة الى المعرفة الإنسانية : أحدهما حقائق الأشياء في ذاتها وفي أصولها الأولى وهي القسم الذي لا يدرك ولا يتقبل الا دراك بالأساليب العلمية ، الآخر حقائق الأشياء في ظواهرها المحدودة وهي التي يستطيع عقل الإنسان أن يدركها بالاستقراء والاستدلال ، ويظهر فيها عملاً للتطور اما باستخراج الأحكام العامة من المشاهدات المتفرقة ، أو بتفسير هذه المشاهدات على حسب تلك الأحكام

وأصحاب هذا الرأي من القائلين بالتطور العام – على ترددتهم في مسألة الأصول الأولى – لا يتجلبون هذه الأصول ، ولا يفوتهم أن القول بالتطور العام يوجب عليهم أن يرجعوا الى المؤثرات الكونية التي تصدر منها الآثار المتغيرة وتفسر لنا أسبابها ، وان اطلاق القول بالتطور من مبدأ الكون غير تخصيص التطور بالكائنات العضوية وتفسيره بالرجوع الى العوامل التي تحيط بتلك الكائنات وتفعل فعلها أو تتفعل معها بمشاركة ، ولكن أصحاب التطور العام على مذهب سبنسر يسلمون بذلك المؤثرات الكونية ويتركون البحث فيها عجزاً عن الوصول الى النتيجة ؛ فيقيرون بالمعرفة الإنسانية عند الآثار التي يدركونها ويحجرونها عما وراء ذلك ، فيسلكونه في عدد « المجهولات » التي لا تدرك بالحواس والعقول ..

فيتحقق أصحاب التطور العام الذين لا يذهبون مذهب سبنسر في تقسيم المعرفة الإنسانية بين مدرك وغير قابل للدرراك ، وهو قبل ذلك مذهب الفيلسوف آليفوسي هاملتون ( ١٧٨٨ - ١٨٥٦ ) ومذهب الفيلسوف

الألماني عمانويل كانت ( ١٧٢٤ - ١٨٠٤ ) في الظواهر والحقائق أو هي الأشياء كما تحس وتدرك ، والأشياء في ذاتها ..

فأصحاب التطور هؤلاء فريقان ، يقان من مسألة الأصول الأولى موقفين متقابلين متناقضين .. وتفسير هذه الأصول عند أحدهما - وهو فريق المؤمنين - أنها من صنع الخالق الحكيم ، وإن القوة التي تصدر عنها آثار التطور في الكون كله منذ بدايته لابد أن تكون « قدرة » فوق الطبيعة وفوق الكون تودعه ما تشاء من النظم والتوصيات

والفريق الآخر - وهو فريق الماديين المنكرين - بكتفى من التفسير يذكر العوامل التي ينسب إليها التأثير واعتبارها طبيعة في المادة لا تفسير لها إلا أنها وجدت هكذا ، ولا يمكن أن توجد على صورة أخرى غير التي وجدت عليها

فإذا احتاج الفيلسوف المادي إلى القول بالحركة الدائمة ، قال إنها عادة المادة في أصل تكوينها ، وإذا لم يزمه القول بالتغيير مع الحركة قال إن المادة المتحركة متغيرة بطبيعتها ، وإذا لم يزمه بعد ذلك أن يجعلهما متغيرة من البساطة إلى التركيب ومن التقىض إلى النقيض .. فهذا القول عنده هو وصف للواقع وتفسير له في وقت واحد ، وكذلك يفسر التقدم والارتفاع وهما يستلزمان الغاية المرسومة والنتيجة المقصودة ، ولكن الفيلسوف المادي يحسب أنه فرغ من التفسير بوضع كلمة « الضرورة » هنا موضع الكلمة الغاية المقصودة .. وليس عند الفيلسوف المادي تفسير لهذا التعدد الهائل في ظواهر الكون وأجزائه ، مع ابتداء تطوره من وقت واحد أو مبدأ واحد ، وجريان هذا التطور على مادة واحدة وقوة واحدة .. وليس عنده معنى لهذا التقدم أو غاية يتقدم إليها غير انتصاء أجل الكون مرة بعد مرة ، كلما انقضت دورة من دوراته الأبدية بين التأخر والتقدم ، أو بين الهبوط والارتفاع ..

وكل هذه الفلسفة المادية تتلخص في كلمة تشبه كلمة الطفل حين تسأله عن سبب شيء يقول لك « هكذا » بغير سبب ، أو تشبه كلمة الجاهم

الذى سأله عما وقع أمامه فيقول لك : « وقع وحده » ولا تفهم منه علمه لوقعه أوضح من قول المادى الفيلسوف ان المادة تتغير لأنها متغيرة ، وتتقدم لأنها متقدمة ، وتنقل من البساطة الى التركيب ومن التقيض الى النقيض لأن ذلك كله من طبائعها .. ولو لا أن المادى الفيلسوف يقرر مذهبة فى التطور ليصل منه الى نتيجة فى المستقبل يوجبه على الناس وعلى الزمن لتساوى تفسيره للتطور العام وسكته عن تفسيره .. ولكنه لو اختار أن يتتبأ بنتيجة تناقض تلك النتيجة ، واختار أن يفسر ذلك أيضا بأنه طبيعة من طبائع المادة وطور من أطوارها لما كانت حجته فى احدى النبوتين باقوى من حجتها فى الأخرى .

\* \* \*

والقائلون بتطور الكائنات العضوية ، من يصررون القول عليها ولا يعممون تطبيق التطور على جميع الكائنات بـمليون - على الأغلب الأعم - الى القصد فى التفسيرات والتعديلات ، ويتجبون البحث فى الأصول الأولى مكتفين من الأسباب بما يخضع للتجربة ويصلح للتحقق بأساليب العلم الطبيعى الحديث

وخلاصة مذهبهم أن أنواع الاحياء تتحوال وتتعدد على حسب العوامل الطبيعية ، وانها ترجع جميا الى أصل واحد أو أصول قليلة لعلها هى الحاليا البدائية ..

وليس القول بتقارب الأنواع أو بدرجها ، رأيا حديثا مجھولا قبل ظهور مذهب دارون أو مذاهب النشوئين العصريين على العموم ، ولكنه رأى قدیم قال به فلاسفة اليونان وعرفه مفكرو العرب كما سنبينه فى فصل آخر من فصول هذا الكتاب ، وانما الجديد منه اسناده الى أسباب العلوم الطبيعية التى شاعت بين أواخر القرن السابع عشر وأوائل القرن الثامن عشر ، وابتدا القول به مع ابتداء البحث العلمى على مناهج العلماء المحدثين ..

قال به العالم النباتى السويدى كارل لينوس ( ١٧٠٧ - ١٧٧٨ )

Carl Linnaeus الذي عنى بتصنيف الأنواع والاجناس في دراسته للنباتات وبنى على هذا التصنيف رأيه في أنواع الاحياء على التعجم

وقد كان لمباحثت هذا العالم أثر واسع في البيئة العلمية الانجليزية ، فأنشئ الجمع الليني في لندن بعد وفاته بعشرين سنة ، نسبة إليه

وقال به بوفون العالم النباتي الفرنسي ( ١٧٠٧ - ١٧٨٨ ) الذي ألب كتابه المفصل عن التاريخ الطبيعي بمحاضنة الاستاذ دينتون Daubenton وآخرين ، واتخذ من تصنيف أنواع النبات رأيا يمانه في تصنيف أنواع الحيوان .

وكان من المعاصرین لهذین العالیین اراسموس دارون Erasmus Darwin ( ١٧٣١ - ١٨٠٢ ) جد دارون الذي ينسب إليه مذهب الشوؤ والتتطور ، فكان رائدا لحفيده في القول بالتقابض بين الانسان والحيوانات العلية ، وعاش معه في عصره العالم الفقيه الايقوسي لورد منبودو ( ١٧١٤ - ١٧٩٩ ) احاب كتاب « أصل اللغة وترقيها » وكتاب ما وراء الطبيعة في العصور القديمة .. ومذهبة في تطور الانسان ظاهر من بحثه عن الآسباب الطبيعية لتطور اللغة ، وعن العلاقة بين الطبيعة وما وراء الطبيعة عند الأقدمين ..

وتبيّن من المقابلة بين تواریخ میلاد هؤلاء العلماء ، أن جو العلم الطبيعي في القارة الأوروبيّة من شمالها إلى جنوبها كان قد تهيأ لدراسة الحياة والاحياء على أساس الوحدة في قوانین الطبيعة ، ولم يكن ذلك مقصورة على السويد وفرنسا وإنجلترا ، بل صبح من روایات مؤرخي العلوم عند الألمان والروس أن هذه الآراء وجدت من يقول بها على نحو من الأنجاء ، وان كانت روایات هؤلاء المؤرخين لا تخلي من مداخلة الفخر بالسبق العلمي بين الأمم الأوروبيّة

ولكن مذهب الشوؤ لم يعرف بتفصيله قبل العالم الفرنسي لامارك ( ١٧٤٤ - ١٨٢٩ ) ثم العالیین الانجليزین : شارل دارون

( ١٨٠٩ - ١٨٨٢ ) وزميله الفريد رسيل والاس ( ١٨٣٣ - ١٩١٣ ) وعلى مباحث هؤلاء العلماء الثلاثة يقوم على أساس مذهب النشوء ، أو مذهب التطور ، بشقيه المقدمين في اعتبار العلماء إلى اليوم

وكل من لامارك ودارون ووالاس يقول بتحول الأنواع ، ويرد كثرتها إلى نوع واحد أو أنواع قليلة ، ولكنهم لا يتفقون على أسباب التحول ولا على الصفات والوظائف التي تنتقل بالوراثة متى تغيرت في تكوين الأفراد ..

ففي رأي لامارك أن أعضاء الجسم التي تتغير بالاستعمال أو بالاهتمال أو بطاريء من طوارئ المرض والاصابة ، وأن الصفات المكتسبة التي تندول من ذلك تنتقل بالوراثة ولا تزال تبتعد بين الأفراد حتى ينفصل كل منها بنوعه المستقل الذي لا يقبل التنااسل مع غيره ، وقد ضرب المثل بالزرافة وافتراض أنها - لطول قوائهما - كانت تأكل طعامها من أطراف الشجر العليا ، وتعودت أن تمطر عنقها كلما تجردت الفروع السفلية من أوراقها حتى بلغ غاية امتداده ، وثبتت على هذا الطول في أعقابها المتواالية

والنشوئيون الذين يرفضون القول بوراثة الصفات المكتسبة ، يستدللون على بطلان هذا الرأي ببعض الصفات المكتسبة التي شوهدت منذ أجيال كثيرة ، ولم يشاهد لها أثر وراثي في الأجيال والمواليد ، ومنها أن نساء بورما تعودن منذ أجيال أن يطبلن أنفهن بالأطواق العريضة يضعن طوقا منها فوق طوق حتى تبلغ من الطول غاية الاحتمال ، ولا تزال بناتهن يولدن بأعناق لا تزيد في طولها على عنق البنين الذكور ، ومنها أن عادة الحتان عند اليهود لم تعقب أثرا وراثيا بعد استمرارها منذ ثلاثة قرنا أو تزيد ، ويشاهد مثل ذلك في ذرية الحيوان الداجن التي تعود المجنون له أن يقطعوا أذنابه أو يستأصلوا بعض أعضائه ، فانها تولد بأعضاء كأعضاء آبائها وأمهاتها بعد انقضاء عدة أجيال على تدجينها

ويرى النشوئيون الذين يقولون بوراثة الصفات المكتسبة أن قصر الزمن الذي مر على هذه المشاهدات - بالقياس إلى الآماد الطوال التي

مرت على تطور الأنواع الحيوانية - لا يكفي للجزم بامتناع الوراثة على اطلاقها ، وان اهمال الأعضاء بالقطع ليس من شأنه - ضرورة - أن يورث ولو طال عليه الأمد ، لأن المقصود بالإهمال ما يحدث أثرا في قوام البنية الباقية أو ينشأ عن حدوث هذا الآخر فيها

ويلجأ النشويون - على رأى دارون ووالاس - الى تعليل آخر لحدوث التحول فى الأنواع ، فيعملونه بالانتخاب الطبيعى والانتخاب الجنسى . مع القول بتنازع البقاء لزيادة الواليد الحية على الموارد الكافية لتغذيتها ووقايتها ..

فالزرافة - عندهم - لم تنقل صفة مكتسبة الى ذريتها ، ولكن أفراد الزراف ولدت قدیما وفيها تفاوت في الصفات كما يتفاوت الأفراد في جميع الأنواع ، وبقى أطولها عنقا لأنه استطاع أن يصل إلى أعلى الشجر حيث يقل الطعام ويقصر غيره من أفراد الزراف عن بلوغه ، وهنا يعمل الانتخاب الطبيعي عمله فتبقى ذرية الزراف الطوال العنق وينقرض ماعداها ، ويعمل الانتخاب الجنسى عمله - مع الانتخاب الطبيعي - لأن الأفضل من ذكور الحيوان واناثه يفضل على غيره عند الجنس الآخر ، فيعقب كلا الجنسين المفضليين ذرية تشبهه في الامتياز على سائر الأفراد

وليس مثل الزرافة في رأى دارون بأسعد حظا من هذا المثل في رأى لامايك ، لأن المعارضين عليه يقولون ان قلة الورق على فروع الشجر السفلي يسيء صغار الزراف كما يسيء أنواع الحيوان التي تعيش مثله على العشب أو على الشجر القصار ، وان ذكور الزراف أطول عنقا - في الغالب - من إناثه ، فهي خليقة ان تفني مع غيرها من الزراف القصار الأعناق ..

الا أن الأكثرين من النشويين يعتبرون هذا الخطأ سوء تمثيل من دارون ، ولا يجعلونه سببا كافيا لبطلان القول بالانتخاب الطبيعي .. ولو أن دارون نظر الى مزية القوائم الطوال ، ولم ينظر الى مزية العنق الطويل لامكن تعليل بقاء الزراف الممتاز بالقدرة على الجري بفعل الانتخاب .

ال الطبيعي والانتخاب الجنسي في وفت واحد ، لأنه يعلم من مغارديه ويسبقه سائر الزراف إلى أماكن المرعى كلما اضطرته ندرة المرعى إلى الانتقال من مكان إلى مكان . وقد صبح تمثيل دارون بأنواع شتى من الحيوان غير نوع الزراف فلم يصادفه فيها مثل هذا الاعتراض

\* \* \*

وبعد انتشارنة بين الرأيين - رأى لامارك ورأى دارون ووالاس - يتضح أنهما ينتهيان إلى نتيجة متشابهة ، وهي ضرورة القول في النهاية بوراثة الصفات المكتسبة على طول الزمن ، فإن لم تنتقل بعد اكتسابها في حياة فرد واحد فيي منتقلة بعد التجمّع والتتمكن من فرد إلى فرد يتم بينهما التوارث فجأة أو على أثر التدرج البطيء ، ولم يكن في ذهن دارون فرض معلوم غير طول الزمن يوم خالق النشوئين من قبليه في تعليمه لتحول الأنواع ، وكل ما هنالك أن دارون جرى على عادته من اجتناب الأحكام الإيجابية كلما أمكن تعليل الظواهر المجهولة بالعدل السلبية ، فهو يقول إن الأنواع تبقى لأن أسباب الانقراض عجزت عن إبادتها ، بدلاً من القول، بمؤثرات معينة تخلق الصفات وتؤدي إلى انتقالها بالوراثة ، وتتكاد آراؤه في تنازع البقاء وفي الانتخاب الطبيعي والانتخاب الجنسي ، أن تنتهي إلى نتيجة واحدة ، وهي أن الاحياء بقيت لأنها لم تتفرض ، وأن أسباب الفناء عجزت عن إبادتها كما أبادت غيرها . وهذه العادة الذهنية هي في وقت واحد مصدر القوة ومصدر الضعف في تفكير دارون وفي هذا الضرب من التفكير على عمومه . . . فانها دليل على الأمانة الفكرية التي تحجم عن تقرير حكم معين قبل ثبوته والاحاطة بحقيقة ، وهي كذلك موضع النقص الظاهر لأن العوامل السلبية لا تقوم عليها دلائل الحلق والانشاء ، وإن قامت عليها أحياناً دلائل الزوال الذي يفيد زوال فريقاً وسلامة فريقاً . . .

وقد كان خطأ النشوئين في تقرير مسألة الوراثة نقصاً لازماً لمباحث العلم الطبيعي في القرن التاسع عشر ، أياً كان رأي العالم الذي يقرر هذه المسألة ، لأن أسرار الوراثة لم تعرف قبل تقدم علم النسلات ( أو الجينات )

وظهور فعل النسلة Genetics و الصبغية Chromosome في نقل الخصائص والفارق الفردية من الآباء والأمهات إلى الأبناء . . فكل صفة لا تكمن في النسلة ولا تحتويها صبغية من صبغياتها فهي صفة عارضة لا تنتقل إلى الذرية بالوراثة ، ويقول الأستاذ نيفيل جورج - أحد ثقفات هذا العلم - إن الانتخاب الطبيعي - لأجل هذا - لا يصلح لتعليق مذهب النشوء أو مذهب التطور ، لأنه يعلل زوال غير الصالح ولا يعلل نشأة المزايا التي تحقق الصلاح وتکفل لصاحبي الدوام في ميدان تنافس البقاء ، تم تفتح الباب لعمل الانتخاب الطبيعي في المستقبل عند التفاوت في تلك المزايا الموروثة بين الأفراد . وإنما تنشأ هذه المزايا بعمل من أعمال الطفرة Mutation يكفي لاحادث التغيير المطلوب في النسلة وفي صبغياتها التي تنقل تلك المزايا بالوراثة ، وقد أمكن العلم بالخواص التي تنقلها كل صبغية من الصبغيات في بعض أنواع النبات والحيوان ، وأمكن التأثير في الصبغية بفعل العقاقير أو الأشعة السينية ، ويقال إن الأشعة الكونية تفعل هذا الفعل إذا نفذت إلى بنور النبات والحيوان ، وبها يعللون التحول المفاجئ كما يعللون الاختلاف الطارئ على النبات في الألوان والأشكال . .

وتجرى تجارب الأشعة الآن لاحادث التحول الموروث في أنواع من الذباب والفراش ، وقد تؤدي التجربة فعلاً إلى ظهور خاصة في المشرفة تغير ذريتها فتشخالفها بعض المخالفات ويثبت الاختلاف بعد ذلك على سنت الوراثة المعروفة بالمندلية ، نسبة إلى « مندل » صاحب التجارب المشهورة في وراثة الحبوب . ومن هذه التجارب تجربة تأثير الأشعة السينية على ذباب الفاكهة المعروف باسم « الدرسفيلية » Drosophila . . فإن تعريض الذبابة منه للأشعة يغير ذريتها ، فتتأثر مخالفتها لها في لون العين أو في طول الجناح . ويثبت هذا الاختلاف بعد ذلك في أجيالها المتعاقبة على السنة المندلية المقررة لتنظيم خطة الوراثة على نسق معروف من الأعقاب إلى الأعقاب . .

، ويتجدد الآن سؤال قد يهم ملازم لفكرة النشوء منذ انتشار مذاهبه قبل تقديم علم الناسبات : فما هو مدى سريان التطور على الجنس البشري ؟ هل هناك حد فاصل بين البشرية والحيوانية ؟ وإذا أمكن غدا تحسين أنواع الحيوان بمعالجة الناسبات ، فهل يمكن استخدام هذه الوسائل في تحسين صفات الإنسان الفكرية والروحية ؟ ..

ان النشوئيين قد تساءلوا عن هذا الفاصل ، منذ قرروا آراءهم عن التطور على قواعد العلوم التجريبية ، وأجابوا عنه اجاباتهم على حسب عقائدهم مرة وعلى حسب أمزجتهم مرة أخرى

فالعالم الفرنسي بوفون يقرر أن تقسيم الأنواع يتناول الإنسان من جانبه الحيواني ، ولا يعرض لجوانبه المميزة له في عقائد المؤمنين ، ودارون يقول انه يتكلم عن الظواهر التي تؤثر في جسد الإنسان ولا شأن له بما عدا ذلك من الملكات الروحية التي يقررها له الدين . وهذه الأジョبة من النشوئيين ليست بالأجوبة الحديثة في بابها على ذلك السؤال القديم . فان ابن سينا - مثلا - كان يقرر مذهب الطب في الأمراض التي تنسب إلى فعل الجان والأرواح الحبيبة أو الطيبة ، فيقول انه لا ينبغي هذا الفعل ولكنه ينظر إلى آثاره الجسدية فيرى أنها تحدث الأعراض التي يعالجهما بعلاجها الطبيعي الموصوف لها عند الأطباء

وليس النشوئيون جميعا على منهج بوفون ودارون أو منهج ابن سينا وأصحابه من علماء الزمن القديم ، فان بعض علماء النشوء المحدثين - وعلى رأسهم ارنسن هكل - ينكرون كل نسبة للإنسان غير نسبته إلى أنواع الحيوان ، ويبعدون لهذه النسبة شجرة تجمع بينه وبين القردة العليا وتنزل في جذورها إلى القردة المذنبة التي تعيش في أمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية Marmosets وقلما تحتمل الجنو في الأقاليم الشمالية ، ومن دونها الليمور Lemur قرد مدغشقر ، وهو موضوع في شجرة النسب دون قردة « المرموز » الأمريكية

ويرتب النشوئيون القردة العليا - صعدا - من الجيوب إلى الأورانج ،

إلى الشمبانزي ، إلى الغوريلا ، وقد يفرقون بينها في درجات الرقي بحسب اعتمادها على تسلق الأشجار أو المشي على أديم الأرض والقدرة على الوقوف واعتدال القامة عند السير على قدمين . . فأندتها ما كان اعتماده كله على التسلق . ومعيشته كلها فوق الأشجار ، وأعلاها ما استفني عن تسلق الأشجار واحتاج إلى استخدام يديه وهو ماض على قدميه ، فإن نمو الدماغ مرتبط بدرجة اعتماد العمود الفقري وعظام العنق ودرجة التصرف باليدين عن قصد وارادة لتحقيق عمل من الأعمال ، ويزعم هؤلاء النشوئيون أن « التطور » الإنساني له علامات تبدأ من قردة الليمور وقردة المزموز المذنبة ، وتتدرج - صعدا - إلى الإنسان حيث يزول الذنب وينمو الدماغ وتحوّل اليد إلى أداة صالحة للتناول غير مقصورة على المشي أو التعلق بفروع الأشجار . . ويجمل تلك العلامات أنها بوادر الجلوس والوقوف واختفاء الذنب ومخالب القدمين واليدين

ويذهب أحد النشوئيين المحدثين إلى القول بأن نوع الإنسان سابق لأنواع القردة بمئات الآلاف من السنين ، وأن القردة العليا أناسي ممسوحة فقدت أوائل الصفات البشرية ، وانحدرت في الصفات العقلية والجسدية إلى مادون تلك المرتبة بكثير أو قليل . .

وصاحب هذا الرأي هو الدكتور هرمان كلاتش Klaatsch الذي كان يدرس علم الإنسان بجامعة برسلو قبل الحرب العالمية الأولى ، وعنده أن إنسان جاوه الذي وجدت بقاياه المتحجرة وأطلق عليه العلماء اسم Pithecanthropus هو المرتبة الوسطى التي صعد منها خلفاؤها إلى ما فوقها وهبط منها الخلفاء الآخرون إلى مادونها ، ويزعم « كلاتش » أن إنسان ينتمي إلى إصوول متعددة ، ولا ينجم كله من أصل واحد . . فالغولبيون وقرد الأورانج من أصل واحد ، وزنوج افريقيا والشمبانزي والغوريلا من أصل آخر ، ولكنه رُغم لا تؤيده المقابلة بين هذه الأحياء في المصائص التشريحية . .

\* \* \*

ومن المفارقات أن هؤلاء النشوئيين النساين لم يبلغوا بالفرد ذلك

الشبيه الذى تصورته طائفة من الأقدمين قبل انتشار القول بالتطور واشتباك الأنواع والأجناس . . فان تلك الطائفة من الأقدمين تصورت أن جميع القردة أناسى ممسوخون عقلت ألسنتهم وبقيت لهم أفهامهم ، وليس بينهم وبين الناس من فارق غير الفارق الذى يباعد بين الكائنات المشوهة والكائنات السوية من أصل واحد ، ولكن شجرة النسب تحتاج الى علم التشريح لالتقط المتشابه الذى ترجح القول بوحدة الأصول الجسدية بين الإنسان وبين أقوام الحالق من أنواع الحيوانات العليا . .

يقول آرثر كيث - من أكبر النشوئيين المتأخرين - فى كتابه شجرة نسب الإنسان : « ان الأستاذ وود جونس لفت النظر الى بقاء علامات كثيرة فى تركيب الإنسان قد اختفت من تركيب القردة العليا وعامة القرود ، وان هذه القردة العليا وسائر القرود قد احتفظت بعلامات شتى زالت من تركيب الإنسان ، ولست أرى أن هذه الشذوذات تستدعي تعديل شجرة النسب التى رسمتها هنا ، ولكننى أرى أن تفسيرها ينبغى أن يلتمس فى زيادة العناية بفهم قوانين الوراثة ، فان الكائنات الحية أشبه بأشكال الفسيفساء المتداخلة ينتقل بعض أنماطها بالوراثة ويختفي غيرها . فالغوريلا تولد فى أكبادها الفصيصات التى تتولد فى أكباد القرود ، بينما تقترب كبد الأورانج أشد الاقتراب فى تركيبها المتماسك من كبد الإنسان ، ولكننا ينبغى أن نفترض أن هذين الحيوانين تحدرا منذ عهود بعيدة من سلف مشترك يشبه تركيب كبده تركيب كبد الجيبون »

ثم يستطرد الى بيان الشبه بين الإنسان والقردة الإفريقية فيقول : « ان الإنسان له على جانبي تجويفه الأنفى سلسلة من الحيوان تسمى بأسماء العظام التى تجاورها . . ولا يسعنا أن نعتقد أنها تتولد على حدة فى نوعين من الحيوان ، ويوجد هذا البمط الانساني فى كل من الشمبانزى والغوريلا ، وإن كانت الحيوان فى الغوريلا وحدتها قد اتخذت لها نمطا آخر ، ومن الجائز أن نمطا آخر كان موجودا فى أنف سلف الأورانج ويصعب التتحقق منه بعد اتناكس تركيب الأنف كله فى هذا العضو الكبير من أعضاء الحيوانات القردية العليا . . وقد عرف أن دم الغوريلا ودم الشمبانزى أقرب استجابة الى الانفعال بدم الإنسان من جميع الفقاريات . . وتبلغ

العلامات المشتركة بين الانسان وكل من الشمبانزي والغوريلا نسبة الى  
سائر العلامات التي أحصيتها تقدر بثمانية وسبعة عشرة في المائة ، ولهذا  
أتوقع أن بقية من بقايا المتحجرات تنكشف يوما في افريقيا تعتبر السلف  
المشترك بين الغوريلا والشمبانزي والانسان »

هذه هي العلامات التشريحية التي أنهى اليها أصحاب شجرة النسب  
من النشوئيين المتأخرین ، وما عداها من العلامات ووجوه الشبه لا يعدو  
أن يكون إعادة لتصوير المشابه العامة التي يلمحها النظر لأول وهلة بغیر  
حاجة الى تشريح الأعضاء ، وقد أحصاها الأستاذ « شابمان بنشر » Pincher  
في كتابه عن تعليل التطور ، ثم عقب عليها قائلا : « انه لا احتمال لتسليسل  
الانسان من القردة كما نعرفها ، لأن القردة منفردة بتركيب خاص يستحيل  
تشريحها أن يتطور منه تركيب الانسان ، اذ كان الانسان قد نما له خلال  
مليون سنة دماغ أكبر وقامة أقوى ويد - فوق هذا وذاك - أصلح للتناول  
والتصرف بالاستعمال »

وهذا الفاصل الخامس هو قصاري مدى الاقتراب بين النوع البشري  
وسائر أنواع الأحياء بمقاييس التطور وعلم الوراثة ، يعبر عنه النشوئي  
فيقول انه سبق مليون سنة ، ليتحقق به مدى الفارق الروحي في تعبير الدين

## التطور قبل مذهب التطور

ان اختلاط الانساب بين أنواع الحيوان خاطر قديم توارثه الأقدمون من أزمنة مجهولة ، وندرت أمة من أمم السلف البعيد لم تتوافر فيها الأخبار والأساطير عن التنااسل بين أنواع الحيوان أو بين الإنسان والحيوان ، أو بين الإنسان والجن ، أو بين الإنسان وأرباب الأساطير المشبهين بالأنسان . ومرد هذه الأخبار والأساطير - على الأكثر - الى جهل الأوائل بوظائف الأعضاء ، وجهلهم بالشروط الحيوية التي تلزم للحمل والولادة وامكان التنااسل بين الأزواج المستعدة للتتنااسل في النوع الإنساني فضلاً عن سائر الأنواع ، فكل ما يلد من نوعه صالح عندهم للتوليد من أنواع الأحياء

وقد سبق القول بالتطور وتدرج الكائنات ، كما سبق القول بتحول الأنواع وتناسلها .. ولكن لعنة غير تلك العلة ، مردها - على الأرجح - الى المفاضلة والترتيب بين الكائنات على حسب حظها من الحياة أو من مشابهة الأحياء .. ثم نشأت علوم الكيمياء والطب والزراعة ، فكان للعلم عمله في التفرقة بين المواد الكيميائية المعدنية والنباتية والحيوانية ، واشتراك الأحياء وغير الأحياء في مباحث الكيمياء ، ثم جاءت في مباحث المتأخرین مقابلاً للكيمياء العضوية بالكيمياء غير العضوية

ومما يشبه القول بتطور الكائنات وتدرجها قول الفارابي في شرحه لأقوال العلم الأول من كتاب «آراء أهل المدينة الفاضلة» ان «ترتيب هذه الموجودات ، هو أن تقدم أولاً أخسها ، ثم الأفضل فالأفضل ، إلى أن تنتهي إلى أفضلها الذي لا أفضل منه ، فأخسها المادة الأولى المشتركة والأفضل منها الاسطقطاس ثم المعدنية ثم النبات ثم الحيوان غير الناطق ، وليس بعد الحيوان الناطق أفضل منه».

ويذهب الفارابي على هذا الترتيب في التفرقة بين الإنسان والأنسان ،

بمقدار حظه من القسوة الناطقة ، فيجيز أن يكون بعض أشباه الآدميين بالصورة الجسدية غير محاسبين أو غير أهل للحياة الأخرى

ويقول الكتبى (١) وهو يتكلّم عن طبائع القرد : « ان هذا الحيوان عند المتكلمين في الطبائع مركب من انسان وبهيمة ، وهو من تدريج الطبيعة من البهيمة الى الانسان »

ويقول القزويني صاحب « عجائب المخلوقات » بعد تقسيمه الأجسام الى نام وغير نام ، وهو ما يقابل اليوم تقسيمها الى العضوى وغير العضوى ، ان « أول مراتب هذه الكائنات تراب وآخرها نفس ملكية طاهرة ، فان المعادن متصلة أولها بالتراب أو الماء وآخرها بالنبات . والنبات متصل أوله بالمعادن وآخره بالحيوان ، والحيوان متصل أوله بالنبات وآخره بالانسان ، والنفوس الانسانية متصلة أولها بالحيوان وآخرها بالنفوس الملكية . . . . . »

وهذا الانتقال من المشابهة بالجسد الى المشابهة بالنفس شبيه باحتراس النشوئيين المحدثين عند التفرقة بين الانسان من جانبه الحيواني والانسان من جانبه الروحى أو جانب القوى الأدبية الوجدانية . . . . .

ويقول اخوان الصفاء في رسالتهم العاشرة : « اعلم يا أخي ان أول مرتبة النباتية او دونها مما يلي التراب هي خضراء الدمن ، وآخرها وأشرفها مما يلي الحيوانية النخل ، وذلك لأن خضراء الدمن ليست بشيء سوى غبار يتلبد على الأرض والصخور والأحجار ، ثم يصيّبها المطر فتصبح بالغدة خضراء كأنه نبت زرع وحشائش ، فإذا أصابها حر الشمس نصف النهار تجف ثم تصبح بالغد مثل ذلك من نداوة الليل وطيب النسيم ، ولا تنبت الكمة ولا خضراء الدمن الا في أيام الربيع في البقاع المتباورة لتقارب ما بينها . . . وأما النخل فهو آخر مرتبة النبات مما يلي الحيوانية ، وذلك

(١) محمد بن شاكر بن عبد الرحمن الكتبى الدارانى . ولد فى دارية هن قرى دمشق وتوفي سنة ٧٦٤ وأشار كتابه المطبوعة « ثواب الوفيات »

أن النخل نبات حيواني لأن بعض أحواله وأفعاله مماثل لأحوال النباتات وإن كان جسماً نباتياً . . وفي النبات نوع آخر فعله أيضاً فعل النفس الحيوانية ، وإن كان جسمه جسماً نباتياً وهو الأكشوت ، وذلك أن هذا النوع من النبات ليس له أصل ثابت في الأرض كما يكون لسائر النباتات . ولا له ورق تأوراها بل هو يلتئف إلى الأشجار والزروع والبقول والخشائش ويمتص من رطوبتها ويتنفس كما يفعل الدود الذي يدب على ورق الأشجار وقضبان النبات . . وإن أدون الحيوان وأنقصه هو الذي ليس له إلا حاسة واحدة وهو الحلزون ، وهي دودة في جوف أنبوية تنبت في تلك الصخور التي تكون في بعض سواحل البحار وسطوط الانهار ، وتلك الدودة تخرج نصف شخصها من جوف تلك الأنبوية ، وتبسيط يمنة ويسرة تطلب مادة تغذى بها جسمها ، فإذا أحسست رطوبة ولينا انبسطت إليه وإن أحسست بخشونة أو صلابة انقضت وغاصت في جوف تلك الأنبوية حذراً من مؤذ لجسمها ومفسد لهاكلها ، وليس لها سمع ولا بصر ولا شم ، الا ذوق اللمس حسب . وهكذا أكثر الديدان التي تكون في الطين في قعر البحر وعمق الانهار ليس لها سمع ولا بصر ولا ذوق ولا شم ، لأن الحكمة الإلهية لم تعط الحيوان عضواً لا يحتاج إليه في وقت جر المنفعة أو دفع المضر ، لأنه لو أعطاها ما لا تحتاج إليه لكان وبالاً عليها في حفظها وبقائها . فهذا النوع حيواني نباتي لأنه ينبع في جسمه ، كما ينبع بعض النبات ، ومن أجل أنه يتحرك بجسمه حرفة اختيارية فهو حيوان ، ومن أجل أنه ليس له إلا حاسة واحدة فهو أنقص الحيوانات رتبة ، وتلك الحاسة أيضاً هي التي يشاركتها النباتات فيها وذلك أن النبات له حس اللمس حسب »

ويقول ابن مسکویه من علماء القرن الرابع والخامس للهجرة في كتابه تهذیب الأخلاق بعنوان الأجسام الطبيعية : « إن الأجسام الطبيعية كلها تشتراك في الحد الذي يعمها ثم تتفاصل بقبول الآثار الشرعية والصور التي تحدث فيها ، فإن الجمام منها إذا قبل صورة مقبولة عند الناس صار بها أفضل من الطينة الأولى التي لا تقبل تلك الصورة . فإذا بلغ إلى أن يقبل صورة النبات صار بزيادة هذه الصورة أفضل من الجمام ، وتلك

الزيادة هي الاغتداء والنمو والامتداد في الاقطار واجتداب ما يوافقه من الأرض والماء وترك ما لا يوافقه ونفط الفضلات التي تتولد فيه من جسمه بالصووغ ، وهذه هي الأشياء التي ينفصل بها النبات من الجماد ، وهي حال زائدة على المحسنة التي حدناها وكانت حاصلة في الجماد ، وهذه الحال الزائدة في النبات التي شرف بها على الجماد تتفاضل ، وذلك أن بعضه يفارق الجماد مفارقة يسيرة كالمرجان وأشباهه ، ثم يتدرج فيها فيحصل له من هذه الزيادة شيء بعد شيء .. فبعضه ينبع من غير زرع ولا بذر ولا يحفظ نوعه بالثمر والبذرة ، ويكتفي في حدوثه امتزاج العناصر وهيوب الرياح وطلع الشمس ، فذلك هو في "أفق الجمادات" وقرب الحال منها .. ثم تزداد هذه الفضيلة في النبات ، فيفضل بعضه على بعض بنظام وترتيب حتى تظهر فيه قوة الأتمار وحفظ النوع بالبذر الذي يخلف به مثله ، فتصير هذه الحال زائدة فيه ومميزة له عن حال ما قبله .. ثم تقوى هذه الفضيلة فيه حتى يصير فضل الثالث على الثاني كفضل الثاني على الأول ، ولا يزال يشرف ويفضل بعضه على بعض حتى يصل إلى أفقه ويصير في أفق الحيوان ، وهي كرام الشجر كالزيتون ، والرمان ، والكرم ، وأصناف الفواكه .. الا أنها - بعد - مختلطة القوى ، أعني أن قوى ذكورها وأناثها غير متميزة ، فهي تحمل وتلد مثل ولم تبلغ شأمة أفقها الذي يتصل بأفق الحيوان .. ثم تزداد وتمعن في هذا الأفق إلى أن تصير في أفق الحيوان فلا تتحتمل زيادة .. وذلك أنها ان قبلت زيادة يسيرة ، صارت حيوانا وخرجت عن أفق النبات .. فحينئذ تتميز قواها ويحصل فيها ذكورة وأنوثة وتقبل من فضائل الحيوان أمورا تتميز بها عن سائر النبات والشجر ، كالنخل الذي طالع أفق الحيوان بالخواص العشر المذكورة في مواضعها ، ولم يبق بينه وبين الحيوان الا مرتبة واحدة وهي الاطلاع من الأرض والسعى إلى الغذاء .. وقد روى في الخبر ما هو كلاما شارة أو كالزمر إلى هذا المعنى وهو قوله صلى الله عليه وسلم :

« أكرموا عماتكم النخل ، فإنها خلقت من بقية طينة آدم »

ويستطرد ابن مسکویه الى ذكر الحيوان بما يشبه قول المحدثین عن أسلحة الحيوان في تنازع البقاء ، فيقول ان الحيوان : « ان كان ضعيفا لم

يعطى سلاحاً للهيبة ، بل أعطى آلة الهرب كشدة العدو والقدرة على الحيل التي تنجيه من مخاوفه . وأنت ترى ذلك عياناً من الحيوان الذي أعطى القرون التي تجري له مجرى الرماح ، والذي أعطى الأنابيب والمخالب التي تجري له مجرى السلاسل والخناجر ، والذي أعطى آلة الرمي التي تجري له مجرى النبل والنشاب ، والذي أعطى المسوافر التي تجري له مجرى الدبوس والطبرزين . فاما ما لم يعط سلاحاً لضعفه عن استعماله ولقلة شجاعته ونقصان قوته الفضبية ، وأنه لو أعطيه لصار كلام عليه ، فقد أعطى آلة الهرب والحييل بجودة العدو والخففة والختل والمراؤفة كالأرانب وأشباهها . فاما الإنسان فقد عوض من هذه الآلات كلها بأن هدى الى استعمالها كلها .

تم يتدرج الى أقرب الحيوان الى الإنسان ، وهو « الذي يحاكي الإنسان من تلقاء نفسه ويتشبه به من غير تعليم كالقردة وما أشبهها ، ويبلغ من ذكائها أن تستكفي في التأدب بأن ترى الإنسان يعمل عملاً فتعمل مثله من غير أن تخرج الانسان الى تعب بها ورياضة لها . وهذه غاية أفق الحيوان التي ان تجاوزها ولو زيادة يسيرة ، خرج بها عن أفقه وصار في أفق الإنسان الذي يقبل العقل والتمييز والنطق والآلات التي يستعملها والصور التي تلائمها .

« ولا يقف التدرج عند أفق الإنسان ، بل يتضائل الناس بين أهم لا تتميز عن القرود الا بمرتبة يسيرة ، وأمم تتزايد فيهم قوة التمييز والفهم الى أن يصلوا الى وسط الافقين فيحدث فيهم الذكاء وسرعة الفهم والقبول للفضائل ، والى هذا الموضوع ينتهي فعل الطبيعة التي وكلها الله عز وجل بالمحسوسات ، ثم يستعد بهذا القبول لاكتساب الفضائل واقتنائها بالارادة والسعى والاجتهد الذي ذكرناه فيما تقدم ، حتى يصل الى آخر أفقه . فإذا صار الى آخر أفقه اتصل بأول أفق الملائكة ، وهذا أعلى مرتبة الإنسان . وعندها تتأحد الموجودات وينصل أولها باخرها ، وهو الذي يسمى دائرة الوجود ، لأن دائرة هي التي قيل في حدتها أنها خط واحد يبتديء بالحركة من نقطة وينتهي اليها بعينها . ودائرة الوجود هي المتأصلة التي جعلت الكثرة وحدة ، وهي التي تدل دلالة صادقة برهانية على موجدها وحكمته وقدرتها ووجودها ، تبارك اسمه وتعالى جده وتقدس ذكره »

إلى أن يقول مخاطبا طالب المعرفة : « وحدت لك الإيمان الصحيح وشهدت ما غاب عن غيرك من الدهماء ، وبلغت أن تدرج إلى العلوم الشريفة المكرنة التي مبدؤها تعلم المنطق ، فإنه الآلة في تقويم الفهم والعقل الغريزي ثم الوصول به إلى معرفة الخلائق وطبعها ثم التعمق بها والتتوسع فيها والتوصل منها إلى العلوم الالهية ، وحينئذ تستعد لقبول موهب الله عز وجل وعطياته ، ففياتيك الفيصل الالهي ، فتسكن عن قلق الطبيعة وحرثاها نهر الشهوات الحيوانية وتلحوظ المرتبة التي ترققت منها أولا فأولا من مراتب الموجودات ، وعلمت أن كل مرتبة منها محتاجة إلى ما قبلها في وجودها ، فلما حلمت أن الإنسان لا يتم له كماله إلا بعد أن يصل إلى ما قبله ، وإذا صار إنسانا كاملا وبلغ غاية افقه أشراق نور الأفق الأعلى عليه ، وصار إما حكيماما ناما تأتيه الالهامات فيما يتصرف فيه من المحاولات الحكيمية والتأييدات ، حلولية في التصويرات العقلية ، وأما ثبنا مؤيدا يأنبه الوحي على ضرورة ، أزلت التي تكون له عند الله تعالى ذكره ، فيكون حينئذ واسطة بين الملايين ولملأ الأسفل .. ولذلك تكثر حاجات الناس إلى المؤمنين والمنفعين .. »

وفحوى كلام ابن مسکویه أن الترقى الطبيعي ينتهي إلى غاية وسیع الطبيعية من ترقية الجسد واتمام حسه وأعضائه ، ثم يبدأ الترقى بالعقل والخلق من أدنى الحيوان إلى ما هو أعلى وأرفع وأقرب إلى الملايين ..

ولابن مسکویه بحث كهذا في كتابه « الفوز الأصغر » يبدأ فيه من البداية ، وهي ما سماه بالمركز فيقول : « إن أول أثر ظهر في عالمنا هذا من نحو المرآت بعد امتصاص العناصر الأولى - أثر حركة النفس في النبات ، وذلك أنه أتي عن الجماد بالحركة والاغتداء ، وللنباتات في قبول الآخر مراتب محددة لا تحصى ، إلا أنها مقسمة إلى ثلاثة مراتب : الأولى والوسطى والأخيرة ، لكن الكلام عليه أظهر » .. ثم ينتهي كما انتهى بكلامه في تهذيب النبات إلى آخر مرتبة الحيوان وهي « مراتب القرود وأشباهها من الحيوان » .. قارب الإنسان في خلقته الإنسانية ، وليس بينها إلا اليسيبر الذي إذا تجاوزه صار إنسانا »

\* \* \*

وأشار ابن خلدون الى هذا التدرج - او التطور - فترى به من المعدن الى القرد الى الانسان ، وعلل اختلاف الناس بتأثير الاقليم وأحوال المعيشة على الابدان والأخلاق ..

قال : « ان عالم التكوين ابتدأ من المعادن ثم النبات ثم الحيوان على هيئة بدعة من التدريج : آخر أفق المعادن متصل بأول أفق النبات مثل الحشائش وما لا يدور له ، وأآخر أفق النبات مثل النخل ، والكرم ، متصل بأول أفق الحيوان مثل الحلزون والصدف ولم يوجد لها إلا قوة اللمس فقط ، ومعنى الاتصال في هذه المكونات أن آخر أفق منها مستعد بالاستعداد الغريب لأن يصير أول الأفق الذي بعده ، واتسع عالم الحيوان وتعددت أنواعه وانتهى في تدريجه التكويني إلى الانسان صاحب الفكر والرواية ترتفع إليه من عالم القردة الذي اجتمع فيه الحس والإدراك ، ولم ينته إليه الفكر والرواية بالفعل .. وكان ذلك أول أفق الانسان من بعده ، وذلك غاية شهدنا .. »

وينفي ابن خلدون أوهام القائلين بنسبة الألوان والطباشير إلى الدعوات أو اللعنات ، فيقول ان « بعض النسبين من لا علم لهم بطبعائ الكائنات » تورهم أن السودان وهم ولد حام بن نوح اختصوا بلون السواد لدعوة كانت عليه من أبيه ظهر أثرها في لونه وفيما جعل الله من الرق في عقبه .. ودعاه نوح على ابنه حام قد وقع في التوراة ، وليس فيه ذكر السواد .. وإنما دعا عليه أن يكون ولده عبيداً ولولد اخته لا غير .. وفي القول بنسبة السواد إلى حام علة من طبيعة الحر والبرد وأثرهما في الهواء ، وفيما يتكون فيه من الحيوانات »

ويقول في موضع آخر : « استولى الحر على أجسادهم وفي أصل تكوينهم ، فكان في أرواحهم من الحرارة على نسبة أجسادهم .. وكذلك يلحق بهم قليلاً أهل البلاد البحرية لما كان هواهم متضاعف الحرارة بما ينعكس عليه من أصوات بسيط البحر وأشعته »

ويصحح بعض المتقدمين ما لعله يسوق إلى الوهم من القول بتدرج

الكائنات ، اذ يخيل الى الجاهلين بمعناه انه يعني تنقل الكائنات في درجة درجة من مراتبه المترامية ، وانما حقيقته كما قال الحازنی : « انا اذا قلنا ان الانسان بلغ حد الكمال وكان يوما عجلا فصار حمارا فغدا حصانا فأضحمي بعده قردا ، فليس معنى ذلك انه كان يوما عجلا فصار حمارا فغدا حصانا . فأضحمي بعده قردا حتى صار في النهاية انسانا »

فليس عندهم من الضروري أن يكون كل كائن رفيع قد تنقل قبل ذلك بين أطوار الكائنات التي هي دونه ، وان كان جميع المتكلمين في أطوار السكائنات الحية لا يمنعون امكان التساؤف بين بعض المشرفات والحيوانات المختلفة ، كما جاء في كتب الحيوان جمعا ، وأسهب فيه الجاحظ على المخصوص اسهاما سلم فيه من كثير من خرافات المتقدمين عليه واللاحقين به في هذا الباب ، وأكثرهم تردیدا لهذه الخرافات القزويني صاحب عجائب المخلوقات ، فهو حاصل بالأساطير عن اختلاط أنواع الأحياء ، وعن الخلائق الأسطورية التي انقرضت ولم يبق منها غير آثارها وأخبارها ، وعجبات المخلوقات التي تتواءر الأحاديث عن وجودها في الأطراف النائية التي لم يصل إليها أحد غير من ضل طريقه أو جنحت به السفن من الملائكة والمفرجين بهذه الأساطير – سكتنا قلنا في غير هذا الكتاب (١) – تنفعنا الآن أكثر مما تنفعنا حقائق تلك الكتب « لأنها هي البقية الباقية لنا من تلك الأوهام التي تسلطت على العقل البشري في أزمانه الحالية ، وهي المفتاح الذي ليس لدينا مفتاح سواه لحزانة الخليقة ، وما أكنته من تصورات الانسان ووجوداته وما انطبع فيها من البدائة العميقه المتغلفة التي عودتنا أن تنطق بالأحاجي والألغاز تبهم حتى على صاحبها وهو الذى أوجدها وصورها .. وهذا الكتاب الذى نحن بصدده مكتظ بتفصيل أنواع هذه الحيوانات وما يتداخل منها فى البر والبحر .. فمنها كلب الماء وقنفذ الماء وبقرة الماء وفرس الماء ، وزعموا أنها تلد من خيل الأرض ، ومنها انسان الماء ويشبه الانسان الا أن له ذنبا . وقد جاء شخص واحد منه – على قول القزويني – الى بغداد فعرضه على الناس ، وذكر أنه فى بحر الشام بعض الأوقات يطلع من الماء الى

---

(١) كتاب الفصل

الحاضرة انسان ، وله خية بيضاء يسمونه شيخ البحر ويبفي أياما ثم ينزل .  
فإذا رأه الناس يستبشرون بالخصب ، وحکى أن بعض الملوك حمل إليه  
إنسان مائى فاراد الملك أن يعرف حاله ، فزوجه امرأة نجاء منها ولد يفهم  
كلام الآباء ، فقيل للولد : ماذا يقول أبوك . قال أذناب المليوان كلها على  
أسافلها ما بال هؤلاء أذنابهم على وجوههم . ونقل عن يعقوب بن إسحاق  
السراج أن رجلا ركب البحر فألقته الريح إلى جزيرة .. « فأنى قوم وجوههم  
كوجوه الكلاب وسائل أبدانهم كأبدان الناس »

وهذه الأساطير وما شاكلها قد تدرس على أنها تعبيرات من عمل المخيّلة  
في فهم الصور البعيدة بزمانها أو مكانها ، وقد تدرس على أنها ترجمان  
للوعي الباطن الذي استقر في أعماق بديهة الإنسان وغرائزه الوراثية ،  
ولا بد أن تدرس في جميع الأحوال لأنها مما يصبح أن يعنبر « منسودات »  
للإدراك الإنساني تظاهر في كل عمر ولا تزال في كل عمر معلقة بين الشك  
واليقين وبين الوهم والصدق في انتظار التصحيف والتنقيح

## أثر مذهب النشوء في الغرب

قوبل اعلان مذهب النشوء في الغرب بشورة عاصفة من حملات الاستنكار والتکفير في البيئات الدينية ، ويرى بعد انقضاء أكثر من قرن على اعلان هذا المذهب أن حملات الدينين عليه في البلاد الغربية لم تكن أخذق ولا أليق بالبحث الديني أو العلمي من أشباه هذه الحملات التي قوبل بها بلادنا الشرقية يوم انتقل اليها للمرة الأولى ، كما سنبينه فيما يلي :

لقد حرم بعض معاهد العلم تدریس مذهب النشوء ، فظل هذا التحرير يابقى الأثر الى ما بعد الحرب العالمية الأولى بسنوات ، وحوكم الأستاذ سكوب في دايتون ( شهر يوليه سنة ١٩٢٥ ) لأنّه خالف القانون الذي حرم تدریس المذهب لخروجه على العقيدة الدينية ، وهذه بعض الأسئلة والأجوبة التي سجلت أثناء المحاكمة بين محامي الدفاع وخبير الاتهام :

ـ هل تقرر أن كل ما ورد في التوراة ينبغي أن يقبل بتفسيره الحرفي .

ـ أنا أقرر أن كل ما ورد في التوراة ينبغي أن يقبل كما ورد فيه . وبعض ما جاء في التوراة قد ورد في سياق التشبيه ، كقوله : « انكم ملح الأرض » . فلا استلزم من ذلك أن الإنسان كان ملحًا أو انه كان له دم من الملح ، ولكنني أفهمه كما أفهم معنى شعب الله المختار ..

ـ هل لك أن تخبرني يا ماستر بريان كم عمر الكرة الأرضية ؟

ـ كلا يا سيدي .. لست أدرى

ـ ولا على وجه التقرير ؟ ..

ـ لست أحاول .. ولعلي أقترب من تقدير العلماء ، ولكنني أحب أن أدقق كثيرا قبل الجواب

- انك لا تعبأ كثيرا بالعلماء .. أتعبا بهم حقا ؟
- نعم ياسيدى ..
- أعتقد ان الكرة الأرضية صنعت في ستة أيام ؟
- ستة أيام نعم .. ولكنها ليست أيام الأربع والعشرين ساعة

\* \* \*

وقد احتمد الجدل أثناء الاستجواب حتى اندفع الفرقان إلى التشهير بالعائد الشائعه والمذاهب العلمية التي كانت مباحة للناشرين محمرة على المعلمين ، وكان أثر الضجة التي رددتها الصحف والأندية الثقافية حول هذه المحاكمة أن قانون التحرير سقط بالإهمال ثم بالالغاء

الا أن الباحثين الدينيين عدلوا أخيرا عن التحرير بقوه القانون الى مناقشة المذهب بالبراهين العلمية ، فأخذ منهم فريق فى تفسير المذهب بالمعنى الذى يوافق الروايات الدينية بمعانيها الرمزية ، وأخذ الفريق الآخر فى انكاره بالأدلة العلمية التى استند إليها العلماء ولا يزالون يستندون .  
إليها إلى هذه الأيام ..

فصدر عند الاحتفال بانقضاض ستين سنة على اعلن المذهب ، كتاب من .  
كتب البحث العلمي على الطريقة الدينية الفه الأستاذ ث.ب . بيشوب وسماه « النشوء منتقدا » (١) ولم يتزحزح فيه عن نصوص الكتب ، ولكنه أخرج من هذه النصوص ما يتناول الفترات التي تضطرب فيها روايات التاريخ كالفتررة بين الفيopian ووفود الخليل ابراهيم الى كنعان ، وأخرج منها الفترات التي لا تتعارض فيها النصوص والروايات الجيولوجية ، ثم بنى انتقاده للمذهب على مطالبة النشوئين بالدليل .. لأن العصور الجيولوجية لم تتكتشف قط عن انسان يخالف فى تكوينه الثابت تكوين النوع الانساني فى صورته الحاضرة ، ولم تبق من آثار الطوارئ الجيولوجية .

بقية من أنواع الأحياء الأولى ، بل يرجح أن أقدم هذه العصور لا يعود بنا إلى مسافة أبعد من منتصف الطريق ، كما رأى والاس شريك دارون . . حيث يقول في كتابه عن عالم الحياة « انه لم المحتمل جداً أن السجلات الجيولوجية الباقية لا تحملنا إلى أبعد من منتصف العمر الذي عمرته الحياة على الكره الأرضية »

فليس في السجلات الجيولوجية دليل ولا قرينة تؤيد القول بتطور الإنسان من نوع آخر ، وأهم من ذلك أنه لا يوجد أمامنا دليل يؤيد تحول الأنواع في عالم الحيوان أو عالم النبات ، وإن تشابه الأجنة الذي يتخذه بعض النشويين دليلاً على التشابه القديم بين أنواع الحيوانات دليل مكذوب ، لأن صور الأجنة الصحيحة لا تبرر هذا الشبه ، وما عدا ذلك من الصور المتشابهة فهو مزور باعتراف واضح تلك الصور العالم الألماني أرنست هكل ، فإنه أعلن بعد انتقاد علماء الأجنة له أنه اضطر إلى تكملة الشبه في نحو ثمانية في المائة من صور الأجنة لنقص الرسم المنقول

ولم يدع بيسموب دليلاً علمياً بغير تعقب عليه ، يستند إلى أقوال العلماء المختصين . . فقال إن حسان الحفريات على أقلهم صوره لم يثبت من نسبته إلى نوع الخيل غير الأسنان ، وإن الطائر الذي قيل أنه الحلقة المفقودة بين الزواحف والطيور لم يتبعه قط في تسلسل الحفريات طائر ذو أسنان ، وأيا كان نظام التطور بالنسبة إلى الحالق فالعالم النشوئي الأمين على علمه لا يتخذه سبباً من أسباب الاحاد ، وكذلك كان والاس مؤمناً بالعقل المدبر كما قال في كتابه عن عالم الحياة ، إذ يقرر جازماً باعتقاده « ان ما نطلبه – اطلاقاً – ولا مناص من الاستدلال عليه ، هو ذلك العقل الذي هو أسمى وأعظم وأقوى من كل هذه العقول المتفرقة التي نراها حولنا ، وانه لعقل لا يقدر على تسيير هذه القوى العاملة في الأنوع الحية وعلى ارشادها وتدبرها وحسب ، بل انه لهو بذاته ينبع تلك القوى والعوامل ، وينبع لما هو الأساس الأول لكل مافي هذه العوالم المادية . . »

\* \* \*

ويؤخذ من متابعة الفترات التي يستعاد فيها النقاش حول أصل الإنسان

أنها ترتبط بالمحن « الروحية » التي تشيرها مشكلات العالم الكبرى ، وإن أكبرها في القرن العشرين مشكلة الحرب العالمية الأولى وال الحرب العالمية الثانية ، وقد تكون المناسبة لاستعادة النقاش تاريجية من قبيل الذكريات الموقوتة بالعشرات أو بالمئات من السنين ، ولكنها إنما تستعاد في هذه المناسبات ببراعث الشكوك والمنازعات التي تصاحب الحروب العالمية والفتنة الاجتماعية ، ولهذا كانت نهاية الحرب العالمية الثانية دوراً من أهم أدوار البحث في مذهب التشوّه بما دعت إليه من بحوث متشعبة في تنافر البقاء وإرادة القوة ، وفي تفسير التاريخ بالعوامل الاقتصادية أو العوامل الفكرية والروحية ، وفي هذه السنة - سنة ١٩٤٥ - تدفقت الكتب التي تعرض لهذه المباحث بأقلام علماء الطبيعة وعلماء اللاهوت ، ولكن مؤلفات اللاهوتيين في هذه الفترة لم تكن دون مؤلفات العلماء الطبيعيين في حجاج العلم وشواهد التجربة وصدق النظر في أقوال الانصار والحاصوم . ولعل أجمعها فيما أطلعنا عليه كتاب « الله والانسان في الكون » (١) الذي توفر على تأليفه نخبة من الباحثين الدينيين يعرفون وجهات النظر « الكاثوليكية ». في تحقيق كل فلسفة تبحث في الأصول ، ومنها أصل المادة وأصل العقيدة وأصل الانسان وأصل النظام الاجتماعي وما يتشعب عن هذه الأصول من البحث في مشكلة الشر وتاريخ الكنيسة ورأس المال والمادية الماركسية وغيرها من مشكلات الانسان التي تتوالى في كل زمان بأسلوب وعنوان

\* \* \*

وقد استفاد مؤلفو هذه المجموعة من جميع المعارك العلمية التي انتشرت بعد الحرب العالمية الأولى ، ولم تكن متدولة بين الكتاب اللاهوتيين في الربع الأول من القرن العشرين ، وأمعنوا في التفصيات التسريحية التي كانت مجملة في الفوارق الواسعة بين تركيب القرد وتركيب الانسان ، ولا سيما الفارق المميز للانسان الناطق . . وهو قوام الفصل بين النوعي الادمى وعامة الانواع العليا . . فهذا الفارق الواسع في الملكات العقلية يقابله فارق دقيق في تكوين الدماغ ، وبين استحالة النطق بغير

هذا التركيب الانساني الخاص بدماغ الانسان دون سواه : فالرأس الانساني يحتوى جميع المناطق التى وصفناها فى رءوس القردة ، ولكنها تتخصص بمناطق أخرى تسمى بالمناطق النادوية .. أبرزها تلك المنطقة الخاصة بمراکز الالتفاظ الكلامية ، وهى مستحيلة بغير الاتصال الوثيق بأجهزة الكلام من عضلات الوجه والفم والباعوم مع جهاز التنفس سواء من جانب حركات الحس ومراکز اللمس والسمع بل البصر كذلك .. فهناك مراکز للنطق فى مقدمة مراکز الحركة فى الوجه ، ومراکز بصرية للكلام فى المنطقة الجدارية ، ومراکز سمعية فى الفص الصدغى ، وفقدان مراکز الحركة يستتبع العجز عن الحركات المقابلة الضرورية للنطق بغير تعطيل عمل اللسان والشفتين .. كذلك تستتبع آفات البصر عجزاً عن قراءة الكلمة المكتوبة ، كما تستتبع آفات السمع عجزاً عن فهم الكلمة الملغوظة وان تيسر سمعها .. ويضاف الى هذه المراکز مراکز أخرى خلافية يرى بعضهم أنها مقر لأدق الوظائف السيكولوجية .. ولا يوجد غير الشمبانزي بين القردة المعاصرة حيوان له مناطق ثانوية ذات امتداد جد ضعيف »

\* \* \*

وعلى هذه الوتيرة المطردة يؤدى هؤلاء العلماء اللاهوتيون أمانة « العلم الطبيعي » لا براز مواضع الشبهة فى أدلة مذهب التشوه وقرائته التى لم ترتفع الى قوة الدليل ، فهم يوسعون الفارق غایة التوسيع المحتمل فى حدود المقررات العلمية ، ولا يدعون فارقاً خيناً منها الا وضحوه وكبروه وبلغوا به غایة الشك ، وبادعوا غایة البعد بينه وبين مرجحات اليقين ، ولم يقتصر ذلك على الأدلة أو القرائن التى يستند اليها التشوهيون للقول بتحول النوع الانساني من الأنواع الدنيا .. بل شملوا به كل دليل وكل قرينة تدعم فروض التحول بين نوع ونوع من الحشرات والأسماك والزواحف والطيور والفقاريات ، ومنها المتسلقات وغير المتسلقات ..

\* \* \*

وقوبـل مذهب التشوه باعتراض شديد بين علماء الطبيعة الذين نقشـوه بالأدلة العلمية ، وطلـبوا من دعـاته دليـلاً محسـوسـاً عـلى فعل الـانتخاب الطـبـيعـي

في تحول الأنواع ، ولا سيما نوع الإنسان . . فالمعرضون عليه - طلبا للأدلة الطبيعية ، لا يقلون عددا ولا اعترضا عن المعرضين اللاهوتيين . وقد أيده أناس من كبار علماء الطبيعة وتحمسوا لتأييده ، فكان تحمسهم له باسم حرية الرأي أشد من تحمسهم له ايمانا بحقiqته واعترافا بكفاية براهينه . فمن هؤلاء العلماء - بل من أشدتهم حماسة له - توماس هكسلي صديق دارون وصهره ومدرسه المذهب كله في حياته ، فإنه لم يزعم قط أن أدلة الانتخاب الطبيعي المؤيدة لتحول الأنواع كافية لتقرير هذه النتيجة ، وإنما كان يقول إن الانتخاب الطبيعي يفسر لنا جملة من الظواهر والمشاهدات تبقى بغير تفسير لو لم نتقبل مبادئ الانتخاب الطبيعي ، كما عرضها دارون بعد تعديله لآراء لامارك . ويرى العالم البيولوجي الكبير أن نظرية التطور على أساس الانتخاب الطبيعي ، إنما هي نظرية منطقية وليس بالنظرية التي تعتمد على شواهد التجربة والأدلة الحسية . قال في رده على هربرت سبنسر : « إننا لن نستطيع أن نثبت بالمشاهدة عملية الانتخاب الطبيعي » وأن قول هربرت سبنسر « انه أما أن تحدث وراثة للصفات المكتسبة أو لا يحدث تطور على الاطلاق » إنما هو دليل منطقي وليس بالدليل التجاري ، وهو مع ذلك ليس بالدليل الملزم في قضايا المنطق ، لأن تعليم التطور بغير وراثة الصفات المكتسبة ليس بالغرض المستحبيل

\* \* \*

وبقيت هذه العقدة عصية الحل على القائلين بالتحول النوعي إلى اليوم ، فلم يتقدم أحد من النشويين عند الاحتفال بذلكى كتاب أصل الأنواع ( ١٩٥٨ ) بدفع حاسم لشكوك المترددين في قبول تحول الأنواع . وقد كتب دوبزانسكي Dobzansky أشهر المختصين بالبيولوجيا النوعية فصلا عن الأنواع بعد دارون في مجموعة : « قرن من دارون » (١) فلم يحاول تهويين القضية ، ولكنه زاد أسبابا جديدة لبيان الصعوبات التي تحول دون تلاقي النسلات والصبغيات في أرحام أفراد الحيوان المتميزة ،

وزاد أسبابا أخرى لبيان الصعوبات التي تحول دون تلاقي الفردان من نوع واحد أحد في التباعد والاختلاف ، ومن ذلك نقص الألفة. بين الذكور والإناث كلما ابتعدت أشكالها ولو بقيت نسلاتها وصبيقاتها قابلة للتزاوج . والانقسام إلى تمام تكوين الجنس

\* \* \*

وآخر ما نعلم من أطوار هذه المشكلة أن البحث عن الحلقة المفقودة ، ينتقل الآن من سلسلة الأنواع إلى سلسلة النسلات Genes والصبيقات .<sup>٠٠</sup> وان الأمل في الوصول إلى هذه الحلقة من استقصاء تاريخ الأنواع ، وقد ألف الأستاذ برنارد رينش أستاذ علم الحيوان بجامعة ميونستر كتابه عن « التطور فوق مستوى الأنواع » (١) ليشرح هذه الفكرة ويبين ان عزل النوع : إنما يتم بانعزال نسلاته وان البحث في تاريخ تغير النسلات هو مرجع البحث الأصيل للوصول إلى الحلقة التي تفصل بين ما تقدمها وما تلاها ، وتنشئ شروطا جديدة للنسل والوراثة فتعتبر بذلك حدا فاصلا بين . نوعين .<sup>٠٠</sup> فليس من السهل أن ننتظر تحول الأنواع بعد تطورها وابتعاد أواخرها من أوائلها الموجلة في القدم ، ولكننا اذا اكتشفنا سر تطور النسلات وانعزالتها بخصائص التوريث دفعه واحدة او على درجات متقاربة خهاهنا محل الحلقة المفقودة في سلسلة الأنواع

## مذهب التطور في الشرق العربي

من خصائص مذهب دارون - على ما يشير - أن يشيع على نحو واحد قبل الوقوف على شروحه وبراهينه ، وأن يثير ضرباً متقاربة من الاعتراض في مواطن العقيدة والثقافة العامة .. فإنه لقى في الشرق العربي مثل مالقيه من التحرير والاعتراض في البلاد الأوربية ، وتتابعت أدوار السماع به ثم الاشاعة عنه ثم الرد عليه بين المفكرين وقراء العلم الشرقيين كما تتابعت قبل ذلك بين مفكري الغرب وقراءه ، وتكرر هذا كله في الشرق العربي كانه يحدث للمرة الأولى ، ولم تنفع شبهاته عن حقيقته الا بعد الثورة المفاجئة التي يظهر - كما أسلفنا - أنها مقدمة لا بد منها وأثر من آثار الصدمة الشعورية المفاجئة لا محيسن عنه

وقد تصدى للرد عليه في الشرق الاسلامي عامة ، والشرق العربي خاصة ، نخبة من المفكرين وقاده الاصلاح والمجتهدين من أتباع جميع الأديان الكتابية ، وناقشوه كما شاع لأول وهلة بين الغربيين من قبل كانه مذهب يستلزم انكار الخلق ويزعزع أن القردة جدود البشر أجمعين ، فكل انسان حديث فهو نسل متاخر لقرد قديم

وقلما يتصور القارئ العصري ان مذهب التطور يشيع في الشرق العربي قبل مائة سنة ، ويتصدى للرد عليه عدد من الكتاب كذلك العدد الذي بقيت لنا بعض كتاباته وانطوى أكثرها في زوايا المطبوعات المهجورة من المصنفات والنشرات الصحفية .. لأن القارئ العصري يحسب أن مذهب التطور قد وصل الى الأمم الشرقية وهي في « جاهلية » لا تبلغها دعوة عالم أو مفكر من أبناء الأمم الأجنبية ، ولكن الواقع أن « جاهلية » القرن التاسع عشر لم تكن في شرقنا العربي حجاجا دون المذاهب الفكرية التي يطلع عليها الأوربي المثقف في حينها ، ولم يكن مذهب كمذهب التطور ليعزل في حيز محدود بين جدران وطن واحد وهو يتحدث عن نسب

الانسان حيثما كان ، فى زمن لم يتحدث فيه الناس عن شيء كما تحدثوا عن مفاحر الأمم بالأصول الانسانية وبالأنساب التي يدعى بها السادة لأنفسهم وينكرونها على الرعايا المستعبدين

\* \* \*

وسنختار في هذا الفصل أمثلة من مناقشة المذهب كما فهمه في ذلك العصر أصحاب الاجتهداد ورواد الفكر من المسلمين والسيحيين ، ومنهم أهل السنة والشيعة ، وأتباع الكتايس الشرقية والغربية في بلاد العالم العربي ، وقد وصلت أصوات الردود التي كتبها المشهورون من أولئك المفكرين إلى أطراف البلاد الإسلامية في الهند والصين

قال السيد جمال الدين الأفغاني من أئمة المصلحين من أهل السنة في كتاب الرد على الدهريين :

« .. رأس القائلين بهذا القول داروين ، وقد ألف كتابا في بيان أن الإنسان كان قردا ثم عرض له التبيح والتهديب في صورته بالتدريج على تالي القرون المتطاولة وتأثير الفواعل الطبيعية الخارجية حتى ارتقى إلى بروز أوران أوتان ، ثم ارتقى من تلك الصورة إلى أول مراتب الإنسان فكان صنف النيممن وسائل الزنوج ، ومن هناك عرج بعض أفراده إلى أعلى وأرفع من أعلى النجيجين فكان الإنسان القوقاسي

« وعلى زعم داروين هذا ، يمكن أن يصير البرغوث فيلا بمرور القرون وذكر الدهور ، وأن ينقلب الفيل برغوثا كل ذلك .. فان سبب داروين عن الأشجار القائمة في غابات الهند والنباتات المتولدة من أزمان بعيدة لا يحدها التاريخ ، الا ظنا ، وأصولها تضرب في بقعة واحدة وفروعها تذهب في هواء واحد وعروقها تسقى بماء واحد ، مما السبب في اختلاف كل منها عن الآخر في بنائه أو أشكال أوراقه وطوله وقصره وضخامته ورقته وزهره وثمره وطعمه ورائحته وعمره ، فائي فاعل خارجي أثر فيها حتى خالف بينها مع وحدة المكان والماء والهواء ؟ .. أظن لا سبيل إلى الجواب سوى العجز عنه ..

« وان قيل له هذه أسماك بعيدة أورال وبحر كسيбин تشاركتها في  
الملائكة والمشرب وتسابقها في ميدان واحد ، ترى فيها اختلافاً نوعياً وتبيننا  
بعيدها في الألوان والأشكال والأعمال – فما السبب في هذا التباين والتفاوت  
فلا أراه يليجاً في الجواب إلا إلى المحصر ..

« وهكذا لو عرضت عليه الحيوانات المختلفة البنى والصور والقوى  
والخواص ، وهي تعيش في منطقة واحدة ولا تسلم حياتها فيسائر المناطق  
من المشرفات المتباينة في الحلقة ، المتبااعدة في التركيب ، المتولدة في بقعة  
واحدة ، ولا طاقة لها على قطع المسافات البعيدة .. فماذا تكون حجته في  
علة اختلافها .. بل اذا قيل له أى هاد هدى تلك البرائم في نقصها  
وخداجها .. وأى مرشد أرشدها إلى استتمام هذه الجوارح والأعضاء  
الظاهرة والباطنة ووضعها على مقتضى الحكم وابداع كل منها قوة على  
حسبه ونوطها بكل قوة في عضو أداء وظيفته وإيفاء عمل حيوى مما عجز  
الحكماء عن درك سره ، ووقف علماء الفسيولوجيا دون الوصول إلى تحديد  
منافعه ، وكيف صارت الضرورة العمياء معلماً لتلك البرائم وهادياً خيراً  
لطرق جميع الكمالات الصورية والمعنوية .. لا ريب انه يقع قبوع القنطرة  
وينتكس بين أمواج الحيرة ، يدفعه ريب ويتلقاء شك إلى أبد الآبدية ..

« وكأني بهذا المسكين وما رماه في مجاهيل الأوهام ومجاهيل الخرافات  
الا قرب المشابهة بين القرد والانسان ، وكان ما أخذ به من الشبهة الواهية  
الهيبة يشغل بها نفسه عن آلام الحيرة وحسرات العممية ..

« وانا نورد شيئاً مما تمسك به ، فمن ذلك ان الخيل في سيبيريا وببلاد  
الروسية أطول وأغزر شعراً من الخيل المولدة في البلاد العربية ، وانما علة  
ذلك الضرورة وعدتها .. ونقسول : ان السبب فيما ذكره هو عين السبب  
لكثره النبات وقلته في بقعة واحدة لوقتين مختلفتين حسب كثرة الأمطار  
وقلتها ووفر الماء وزورها أوجد علة النحافة ودقه العود في سكان  
البلاد الحارة .. والضخامة والسمن في أهل البلاد الباردة بما يعتري البدن  
من كثرة التعلل في الحرارة وقلته في البرودة ..

« ومن واهياته ما كان يرويه داروين من ان جماعة كانوا يقطعون أذناب كلابهم ، فلما واظبوا على عملهم هذا قرروا صارت الكلاب تولد بلا أذناب .. كأنه يقول حيث لم تعد للذنب حاجة كفت الطبيعة عن هبته ، وهل صمت اذن هذا المسكين عن سمع خبر العبرانيين والعرب وما يجرونه من اختان ألوفا من السنين ، لا يولده مولود حتى يختن .. والى الآن لم يولد واحد منهم مختونا الا لاعجاز

« ولما ظهر لجماعة من متاخرى الماديين فساد ماتمسك به أسلافهم ، نبذوا آراءهم وأخذوا طريقة جديدة .. فقالوا ليس من الممكن أن تكون المادة العارية عن الشعور مصدرها لهذا النظام المتقن والهيئه البدية والأشكال العجيبة والصور الانثيقه وغير ذلك مما خفي سره وظهر أثره ، ولكن العلة في نظام الكون علوية وسفلى .. والواجب لاختلاف الصور والمقدار لأشكالها وأطوارها وما يلزم لبقاءها تتركب من ثلاثة أشياء : متير ، وفورس ، وانتليجانس ، أي مادة وقوه وادراك ، وظنوا أن المادة بما لها من القوه وما يلامسها من الادراك تجلت وتتجلى بهذه الأشكال والهيئات ، وعندما تظاهر بصور الأجساد الحية نباتية كانت أو حيوانية تراعى بما يلابسها من الشعور وما يلزم لبقاء الشخص وحفظ النوع ، فتنشئ لها من الأعضاء والآلات ما يفى بأداء الوظائف الشخصية والتوعية مسح الالتفات الى الأزمنة والأمكنة والفصول السنوية .. هذا أنفس ما وجدوا من حلية لمذهبهم العاطل بعد ما دخلوا ألف جحر وخرجوا من ألف نفق ، وما هو أقرب الى العقل من سائر أوهامهم ولا هو بالمنطبق على سائر أصولهم ، فانهم يرون كسائر المتاخرين ان الأجسام مركبة من الأجزاء الديمقراطيسيه .. نسبة الى ديمقريطس .. ولا ينطبق رأيهم الجديد في هذا النظام الكوني على رأيهم في تركيب الأجسام ، وذلك لأنه يلزم عن القول بشعور المادة أن يكون لكل جزء ديمقراطي شعور خاص ، كما يلزم أن تكون له قوه خاصة ينفصل بها عن سائر الأجزاء ، اذ لا يمكن قيام العرض الواحد وحدة شخصية بمحلين ، فلا يقوم علم واحد بجزئين ولا بجزاء ..

« وبعد ذلك فانى سائلهم كيف اطلع كل جزء من أجزاء المادة مسح انفعالها على مقاصد سائر الأجزاء .. وبأية آلة أنهم كل منها باقيها بما ينويه

من مطلبـه ؟ .. وأى بـرمان أو أى سـنـات - مجلسـ شـيـوخ - غـقـدتـ لـلـتـشـاورـ فـى ابـدـاعـ هـذـهـ المـكـونـاتـ العـالـيـةـ التـرـكـيـبـ الـبـدـيـعـةـ التـالـيـفـ ؟ .. وـاـنـىـ لـهـذـهـ الـأـجـزـاءـ أـنـ تـعـلـمـ وـهـىـ فـىـ بـيـضـةـ الـعـصـورـ ضـرـوـرـةـ ظـهـورـهـاـ فـىـ هـيـثـةـ طـيـرـ يـأـكـلـ الـحـبـوبـ فـمـ الـواـحـبـ أـنـ يـكـوـنـ لـهـ مـنـقـارـ وـحـوـصـلـةـ لـحـاجـتـهـ فـىـ حـيـاتـهـ الـيـهـماـ ؟ ..

\* \* \*

وـبـعـدـ كـتـابـةـ «ـ الرـدـ عـلـىـ الدـعـرـيـنـ »ـ بـنـحـوـ ثـلـاثـيـنـ سـنـةـ ،ـ ظـهـيرـ كـتـابـ نـقـدـ «ـ فـلـسـفـةـ دـارـونـ »ـ لـؤـلـفـهـ الشـيـخـ «ـ مـحـمـدـ رـضاـ آـلـ الـعـلـمـةـ الـنـقـيـ الـأـصـفـهـانـيـ »ـ وـهـوـ بـاحـثـ فـاضـلـ مـنـ عـلـمـاءـ الشـيـعـةـ بـكـرـبـلـاءـ الـمـعـلـىـ ،ـ تـحـرـىـ النـظـرـ فـىـ مـجـمـوعـةـ وـافـيـةـ مـنـ مـرـاجـعـ مـذـهـبـ النـشـوـءـ الـعـرـبـيـةـ وـالـأـفـرـيـقـيـةـ الـتـىـ وـصـلـتـ إـلـىـ الشـرـقـ الـاسـلـامـيـ بـعـدـ كـتـابـةـ «ـ الرـدـ عـلـىـ الـدـهـرـيـنـ »ـ وـلـمـ يـقـنـعـ بـمـاـ اـطـلـعـ عـلـيـهـ مـنـ هـذـهـ الـمـرـاجـعـ ،ـ بـلـ أـرـسـلـ فـىـ طـلـبـ غـيـرـهـاـ مـنـ الـمـرـاجـعـ الـمـسـتـحـدـثـةـ ،ـ وـلـكـنـهـ أـلـفـ كـتـابـهـ وـلـمـ يـنـتـظـرـ وـصـولـهـاـ إـلـيـهـ لـوـلـاـ «ـ الـبـاعـتـ الـدـيـنـيـ »ـ كـمـ جـاءـ فـىـ مـقـدـمـةـ الـكـتـابـ حـيـثـ يـقـولـ انـ دـارـونـ وـسـائـرـ رـؤـسـاءـ هـذـهـ الـفـلـسـفـةـ الـفـوـاـ كـتـبـاـ غـيـرـ مـوـجـودـةـ عـنـدـنـاـ «ـ وـكـانـ الـخـرـمـ تـأـخـيرـ تـصـنـيـفـ هـذـاـ الـكـتـابـ إـلـىـ زـمـنـ وـصـولـهـاـ لـوـلـاـ الـبـاعـتـ الـدـيـنـيـ وـظـنـنـاـ أـنـ يـوـجـبـ عـلـيـنـاـ الـمـسـارـعـةـ ،ـ وـلـاـ يـبـعـدـ أـنـ يـكـوـنـ قـدـ مـنـعـنـاـ صـغـرـيـ دـلـيـلـ قـدـ فـرـغـ هـؤـلـاءـ مـنـ اـثـبـاتـهـ أـوـ كـبـرـىـ حـجـةـ مـذـكـورـ فـىـ كـتـبـهـمـ بـرـهـانـهـاـ ،ـ وـأـنـاـ أـقـتـرـحـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـخـابـرـوـنـاـ بـنـاـ .ـ يـجـدـونـ مـنـهـ وـمـنـ أـمـثالـهـ لـنـنـظـرـ فـيـهـ ،ـ وـلـهـمـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـسـتـعـمـلـ الـاـنـصـافـ لـاـ الـمـكـابـرـةـ »ـ

وـلـمـ يـقـصـدـ الـمـؤـلـفـ بـالـبـاعـتـ الـدـيـنـيـ أـنـ يـقـصـرـ رـدـودـهـ عـلـىـ مـنـاقـشـةـ الـآـراءـ الـتـىـ تـحـالـفـ الـدـيـانـةـ الـاسـلـامـيـةـ دـوـنـ سـائـرـ الـدـيـانـاتـ ،ـ وـلـكـنـهـ أـرـادـ أـنـ يـنـقـضـ أـدـلـةـ الـاـلـهـادـ الـتـىـ تـعـارـضـ الـاـيمـانـ بـالـلـهـ وـبـالـعـقـائـدـ الـاـلـهـيـةـ عـلـىـ اـجـمـالـهـاـ ،ـ وـقـالـ فـىـ كـلـمـتـهـ الـخـاصـةـ بـالـمـؤـلـفـينـ :ـ «ـ لـيـعـلـمـ أـنـ كـتـابـيـ هـذـاـ مـوـضـعـ لـلـدـفـاعـ عـنـ الـدـيـنـ الـمـطـلـقـ فـىـ قـبـالـ الـلـادـيـنـ الـمـحـضـ ،ـ لـاـ لـلـانـتـصـارـ لـدـيـنـ عـلـىـ دـيـنـ .. وـلـهـذـاـ تـرـانـيـ أـدـفـعـ مـاـ اـسـتـطـعـتـ عـنـ أـدـيـانـ لـاـ أـنـتـحـلـهـاـ وـمـذاـهـبـ لـاـ أـقـولـ بـهـاـ ،ـ لـاـ أـحـدـ هـؤـلـاءـ لـاـ يـشـلـ بـدـيـنـاـ لـاـ وـقـصـدـهـ ثـلـبـ الـأـدـيـانـ عـامـةـ .ـ لـاـ يـزـرـىـ عـلـىـ شـرـيـعـةـ لـاـ لـيـسـرـىـ إـزـرـاؤـهـ إـلـىـ الـشـرـائـعـ قـاطـبـةـ .. ..

وأنصف المؤلف مذهب النشوء ، فلم يحسبه من مذاهب الالحاد والتعطيل لأن القبول بالنشوء لا يقتضي انكار الحالق وإنما يتسرّب إليه الالحاد من تفسيرات الماديين لقدماته على الوجه الذي يوافق نتائجهم المقررة عندهم قبل ظهوره ، فيقول المؤلف عن فلسفة النشوء والارقاء إنها « ليست مما ينافي الدين ، إذ الذي يجب علينا اعتقاده هو أن جميع الموجودات باراضيها وسمواتها وما فيها من صنوف المخلوقات من نباتاتها وحيواناتها ، والبشر على صنوفها واختلاف لغاتها ، صنع الله واحد قادر حكيم قد وسع كل شيء علما وأتقنه صنعا .. خلق جميع الأصناف من جميع الأنواع عن قصد و اختيار ، وهذا أمر متفق عليه في جميع الأديان ، وأما كيفية الخلق وإن هذه الأنواع كلها خلقت خلقا مستقلا ، ووجدت من كتم العدم ابتداء ، وإنها لم تتغير عما وجدت عليه في أوائل الخلق ، فهذا أمر لم يرد فيه نص صريح من الكتاب ولا متواتر من السنة ، وسواء كانت آباء الجمل جمالا أو كانت ضفادع تدق في الماء ، والجبل الأعلى للغيل فيلا أو « ستوثوا » يسلير في الهواء ، فإن أدلة الصنع عليهم في الحالين ظاهرة ، وفيها على وجود الصانع المنكيم آيات باهرة .. ففرحة الملحدة بهذه الآراء وجعلها أساسا للالحاد من « أغرب الأشياء »

ثم يقول المؤلف إن هذه الآراء « ليس فيها إلا بيان ترتيب المخلوقات وكيفية الصنع فيها ، ومتى كان أهل الدين ينكرون ذلك ويدعون أن الله تعالى خلق جميع الأشياء في وقت واحد خلقا مستقلا عن الآخر ؟ .. وهم يرون الله تعالى بطريق حكمته وبديع صنعته يخلق الشمر من الشجر ، والشجرة من النواة ، ولا يجعل العنب حلوا إلا بعد ما يجعله حامضا ، ولا يجعله حامضا إلا بعد ما يجعله مرا »

ويستطرد المؤلف إلى تلخيص آراء النشوئين الذين آمنوا بالحالق ، ثم يرجع إلى أقوال الأقدمين من ألهمهم الذين انتسبوا إلى القردة كما انتسبوا إلى غيرها من الحيوان ، ويرجع بعد ذلك إلى أقوال أئمة المسلمين الذين عرفوا الشبه بين الإنسان والقرد ، ولم يذهبوا مذهب دارون في تمويهه على وجوه الشبه واعتراضه عن وجوه الخلاف فيقول : « إن أئمة المسلمين وعلماءهم ذكروا ما هو أغرب وأقرب » ويستشهد بكتاب التوحيد الذي أملأه الإمام

جعفر الصادق على المفصل بن عمر الجعفي ، ومنه على رواية المؤلف : « تأمل خلق القرد وشبهه بالانسان في كثير من اعضائه ، أعني الرأس والوجه والمنكبين ، وكذلك أحشاؤه أيضاً شبيهة بأحشاء الانسان ، وشخص مع ذلك بالذهن والفطنة التي بها يفهم من سائسه ما يومئ اليه ، ويحكى كثيراً مما يرى الانسان يفعله ، حتى أنه ليقرب من حاق الانسان وستحانه .. أن يكون عبرة للانسان نفسه فيعلم أنه من طينة البيائم وستحيها ، اذ كان يقرب من خلقها هذا القرب ، فإنه لو لا فضيلة فضل بها في الذهن والعقل والنطق كان كبعض البيائم .. على أن في جسم القرد فضولاً أخرى تفرق بينه وبين الانسان كالحاجم والذنب المسال والشعر المجلل لجسم كله ، وهذا لم يكن مانعاً لقرد أن يلحق بالانسان لو أعطي مثل ذهن الانسان بعقله ونطقه »

وينتقل المؤلف الى كلام الدميري ، اذ يقول عن القرد انه « أشبه الانسان في غالب حالاته ، فإنه يضحك ويشرب ويغنى ويحكى ويتناول الشيء بيده وله أصابع مفصلة الى أتمام وأظافر ، ويقبل التلقين والتعليم ويأنس بالناس ويمشي على رجليه حيناً پسيراً ، ولشعر عينيه الأسفال أهداب ، وليس ذلك الشيء من الحيوان سواه فهو كالانسان ، ويأخذ نفسه بالزواجه والغيرة على الإناث ، وحملها خصلتان من مخالن الانسان ، فإذا زاد به الشبق استمنى بفمه ، وحصل الشفاعة أو لادها كما تحمل المرأة .. وفيه من قبول التأديب والتعليم ما لا يخفى .. »

ويذكر المؤلف أن أخوان الصفاء بلغوا بوصف هذه المشابهة ما لم يبلغه دارون ، حيث قالوا ان القرد « لقرب شكل جسمه من جسد الانسان صارت نفسه تدعى كي النس الإنسانية » ثم يعقب على هذه التشبيهات جحيمها ، فيقول ان الانسان - كما يشبه القرد في أشياء - يشبه غيره من الحيوان في غيرها « بل لعل في الحيوانات الدنيا من شبه الانسان أقساماً لا توجد في العليا ، فلا يصح الاعتماد على مجرد المشابهة .. وهذا الأستاذ الشهير كوفيفيه » يقول ان ادراك القرد ليس أرقى من ادراك الكلب الا قليلاً .. إذا سلمنا ان من لوازم المشابهة التحول ، فكيف يتغير تحول الانسان عن

خيان نشأ عنه القرد؟ .. فلعل الانسان تحول قرداً .. وهذا ما نص عليه  
«الذكر الحكيم»

وبعد مناقشة المؤلف قرينة الشبه الظاهر بين الانسان والقرد ، مضى ينناقش القرائن الأخرى التي يستند اليها النشوئيون للقول بتحول الأنواع. وتحول النوع الانساني من بينها ، عن أصله المشترك بينه وبين الفقاريات العليا ، فنهج في مناقشته على هذا المنهج الذي يستمد الدليل من أصول الجدل المنطقي تارة ومن تجارب الواقع تارة أخرى ، وأفادته مطالعاته المتفرقة لراجع المذهب .. فلم يخطيء مواضع الخجولة الواقعية أحياناً ، مع اعتماده الغالب على منهج النتائض الجدلية . ومن قبيل ذلك انه عمد إلى دليل من أقوى أدلة النشوئيين وهوبقاء الأعضاء الأثرية - كالثديوية - في ذكور الانسان ، فتساءل : « لا أدرى لماذا بقى أثر عار المخنوث ظاهراً في الانسان .. ولم يبق فيما هو أدون منه في سلم الارنقاء كثبات الحافر » ولم ينس أن يستدرك على هذا الاعتراض بما أسنده إلى ما قاله الشيخ الرئيس في الشفاء « ان الفيل الذكر له ثدي كما للانسان ، وذكور ذات الحافر لا ثدي لها الا ما يشبه أمهاتها وينزع إليها كما يعرض مراراً في الخيل » ..

وجملة رأي المؤلف أن ما يسمى بالأعضاء الأثرية يدخل في باب «الشنودات» التي تعرض لتركيب بعض الأحياء ، وهي أجنة في بطون أمهاتها ، أو تعرض لها خلال نموها ، وعدد من ذلك ما يولد وله أربع أيد ، أو ما يولد وله جوف واحد ورأسان وأربع أقدام ، أو ما يولد وقلبه في غير موضعه ، ثم قال متسائلاً : « فهل يمكن تسليل هذه الشواد المشبوحة بحيوانات كانت كذلك في العصور الجيولوجية ذاتها إلى هؤلاء التحمساء بناموس « الأنافيسيم»؟ .. فإن لم يمكن ذلك فلتذكر الشواد التي فيها بعض الشبه بالحيوانات من هذا القبيل »

ومنهج المؤلف في نقد الانتخاب الجنسي - وهو سبب هام من أسباب التطور - كمنهجه فيما تقدم ، فهو بهذا بالانتخاب الجنسي في النباتات ويسأل : كيف يقع الانتخاب الجنسي بين النباتات التي لا يتوقف تلقيحها على الحشرات والطيور؟ .. وكيف تميز الحشرات والطيور ما هو جميل وما هو

أجمل ؟ .. ثم يقول : « ان العجماءات قليلة الادراك لما في المصنوعات الجميلة من الجمال حتى أن بعضهم جعل ذلك أعظم فارق بين الانسان وبينها ، وكان الأستاذ هكسلي من يذهب لهذا المذهب »

قال : « ثم هب أن هذه الحيوانات الملتحمة عنديه الهوى والغرام ، وهائمة بالجمال كعروة بن خرام .. ولكنها لا تريده مغازلتها بل تطلب رزقها المقسم لها ، وعند أي نبات وجدته لفتحته حسنا كان أو قبيحا فلا أدرى بما يعلل هذا الحسن وانتظام في الفواكه والأثمار وما فيها من الطعم المحبوب والنكهة الطيبة ونحوهما مما لا يوجد الا بعد التلقيح »

ثم أنحى المؤلف على أساس مذهب التحول ، لأنه قائم على افتراض تعدد الأنواع بعد انفرادها أو قلتها ، وليس هذا الافتراض باللازم ضرورة من قياس العقل ولا من نتائج الواقع : « ومن الطريف في هذا الرأي أنه كما يمكن أن يعلل به القول باتحاد أصول الأنواع أو قلتها ، كذلك يمكن القول بعكس ذلك والتعميل له أيضا ، فيقال إن أصول الأحياء كانت في بدء الخلق أفرادا متباعدة بأقصى ما يكون من التباين وعدم التشابه ، فلم يزل كل حي يخالف نسلا يشبهه بناموس الوراثة وبيانه بناموس المباينة لكن بما يقربه إلى فرد آخر ، فلم تزل تلك البيانات مع الأجداد تزيد المشابهات مع سائر الأفراد ، وتنازع البقاء يلاشى الضعف ، والطبيعة تنتخب القوي حتى صارت التباينات التي قلنا أنها مع غير المشابهات ثابتة ، فتألفت منه الأنواع الموجودة .. وله شواهد على مذهب هؤلاء ، فالحقيقة مثلا تعد الآن من جنس الدبابات ولا تجتمع معها في الأصل بل أصلها من ذات الرجل ، وقل مثله في الحيوانات المنقطة التي يذكرها بخنز وغيره ، فانها الآن تزلف جنس المنحطات وهي بعيدة في الأصل منها .. »

قال : « وهذا الاحتمال .. وان لم أجده أحدا قال به في أصول الأنواع ، ولكنه أحد القولين المشهورين في أصل اللغات .. وعند العلماء مذهبان شهيران : الأول أن لغات البشر متشابهة ، وهي كلها من أصل واحد .. وهذا الأصل قد تفرع وتتنوع فتوالت منه لغات البشر المختلفة ، فيما اللغات سوى لهجات من لغة واحدة ولكنها بعدت عن الأصل كثيرا وتغيرت باليادة

والنقصان والتحت والخذف حتى بعدت بعضها عن بعض هذا بعد الشاسع ، وتعذر رد بعضها الى بعض لفقد الحلقات الكثيرة من بينها . والمذهب الثاني أنه كانت للغات البشر أصول مختلفة بحسب عدد طوائفها ، وانه مع الزمان اقتربت هذه اللغات بعضها من بعض فتمازجت وتشابهت بتمازج أهلها وتشابههم النج ٠٠ وعند الكاتب أن المذهب الثاني أقرب الى الصحة وأقدر على حل المشكلات من الأول ٠٠

وابع المؤلف بحثه في النشوء ، فاستطرد منه الى البحث في الارقاء بوسائل : « أي معنى لارقاء ذات الأربع عن الطيور ، وارقاء الانسان عن ذات الأربع ، مع اشتراك الكل في حصول التغير ؟ » ٠٠

وانتهى المؤلف الى أن المذهب كله ناقص الاسناد ، لا توجد فيه حجة قاطعة غير قرائن الترجيح والتغليب ، ولا غنى له عن المزيد من البحث والتنقيب ، كما قال بعد أكثر من خمسمائة صفحة على هذا المنهج مستندا الى قول فيرسو العالم الألماني : « انه في بعض طوائف الناس صفات يشارکهم القرد فيها ، كما في بروز الفك وفطس الأنف مما يجعل العلاقة قريبة بين تلك الطوائف والقرود حتى يحتمل ارتقاها من القرود ، ولكن بين الاحتمال والقطع بونا شاسعا لأن الصفات المشار اليها لا تقوم نوع القرد بل المقوم له خواص أخرى ، وكل قادة من جمله كافية لتمييز نوعه من غيره من الأنواع ، ولا أظن أن واحدا من المشرحين المشهورين يرتاب في ذلك ، والفرق بين الانسان والقرد واضح جدا حتى أن كل قطعة من الواحد كافية ليستدل منها على النوع المقطوعة منه ٠٠ فالأدلة على النشوء الفعلى قاصرة جدا لا يبني عليها حكم ، ولا بد من أن يزيدنا البحث والتنقيب للوقوف على أدلة أخرى قوية ٠٠ »

\* \* \*

ويتبين من مراجعة « المكتبة النسوية » في الشرق العربي ان الاهتمام بالمذهب كان على أشدّه بين أتباع الكنائس الكاثوليكية والكنائس الانجليزية ، لأنها هي الكنائس التي تصدّى علماء الالاهوت منها لمناقشة مذهب دارون عند اعلانه في موطن ظهوره ، وشارکهم في ذلك علماء الطبيعة المسيحيون

من أنكروا المذهب واستندوا في انكاره إلى الأدلة العلمية ، وطالعوا النشوئيين بمزيد من الأدلة القاطعة لاثبات نظرياتهم لأنها نظريات تنقض بعض المقررات الدينية ، ولا يكفي في مثل هذه الحالة أن تستند النظرية إلى الترجيح والتغليب أو إلى الطعن والتقدير ، وقد يعزى إلى هذا السبب كثرة الدراسات التي تعرضت لمذهب النشوء من الناحية الدينية أو من الناحية العلمية بأقلام فضلاء الكنائس الكاثوليكية والأنجيلية من كتاب اللغة العربية، وبخاصة في البلاد التي كان اللاهوتيون يشرفون على معاهد التعليم فيها يأخذون بزمام ثقافتها وأدابها .

ونحن نختار هنا من الدراسات النشوئية التي كتبت باللغة العربية . ولا تستقصيها لكثرتها وخروج معظمها عن موضوعه .. ولم نجد بينها ما هو أولى من دراسات الأسانتنة ابراهيم حوراني ، والأب جرجس فرج صفير الماروني ، والأسقف خير الله استفان ، والدكتور حليم عطية سوريان . ومنهم من كتب عن هذا المذهب قبل خمس وسبعين سنة ، وأحدثهم كتابة عنه من تصدى لمناقشته بعد ظهور كتاب الدكتور « شبل شمائل » في موضوعه ، وهي مؤيدة للنشوئيين المنكرين للأديان

فالأستاذ ابراهيم حوراني – وهو عالم لغوي مطلع على المباحث العلمية – ألقى في الرد على مذهب دارون رسالة « مناهي الحكمة في نفي النشوء والارتفاع » ثم اتبعها برسالة « المق اليقين في الرد على بطل داروين وطبعها بيروت ( سنة ١٨٨٦ ) ردًا على مناقشة الدكتور « شبل شمائل » لرسالته الأولى ، فصب حملته الكبرى على موطن الضعف في المذهب وهو افتقاره إلى الدليل القاطع وتعويذه على الشواهد التي توحى بالرأي ولا تستأصل الشكوك أو تسكت المعترض المطالب بدليل لا يضعفه الاحتمال

\* \* \*

وقد آثر الأستاذ حوراني أن يؤخر رأيه حتى يسوق بين يديه آراء علماء الطبيعة المخالفين لدارون في القول بتحول الإنسان عن غيره من الحيوان ، قال « إن العلماء لم يثبتوا مذهب دارون ، وكذلك نفوه وطعنوا

فيه مع علمهم انه بحث فيه عشرین سنة ، ومنهم العلامة ونشل مع انه من أشد الناس ميلا الى القول بالارنقاء بفعل الله ۰۰ ومنهم العلامة ولاس قال ما خلاصته أن الارنقاء بالانتخاب الطبيعي لا يصدق على الانسان ولا بد من القول بخلقه رأسا ۰۰ ومنهم الاستاذ فرخو قال انه يتبيّن لنا من الواقع أن بين الانسان والقرد فرقا بعيدا ، فلا يمكننا أن نحكم بان الانسان سلالة قرد أو غيره من البهائم ، ولا يحسن أن نتفوه بذلك ۰۰ ومنهم « ميرفت » قال بعد أن نظر في حقائق كثيرة من الأحياء أن مذهب دارون لا يمكن تأييده وأنه رأى من آراء الصبيان ۰۰ ومنهم العلامة فون بسكوف ، قال بعد أن درس هو وفرخو تشريح المقابلة بين الانسان والقرد أن الفروق بين البشر وإنقرود أصلي وبعيد جدا ۰۰ ومنهم العلامة أغاسيز ، قال في رسالة في أصل الانسان تلية في ندوة العلم الفكتورية مالخصته ان مذهب داروين خطأ علمي باطل في الواقع ، وأسلوبه ليس من أساليب العلم بشيء ولا طائل تحته ۰۰ ومنهم العلامة هكسلي وهو من اللادرية وصديق لداروين ، قال انه بموجب ما لنا من البيانات لم يتبرهن قط أن نوعا من النبات أو الحيوان نشأ بالانتخاب الطبيعي أو الانتخاب الصناعي ، ومنهم العلامة تنول وهو كهكسلي قال انه لا ريب في أن الذين يعتقدون الارتفاع يجهلون أنه نتيجة مقدمات لم يسلم بها ۰۰ ومن المحقق عندي أنه لا بد من تغيير مذهب داروين » ۰۰

ويقسم الاستاذ حوراني أنصار مذهب النشوء الى ثلاثة فرق : مuttleة ولا أدرية والهبية ۰۰ « أما المuttleة فهي التي نفت الخالق سبحانه وقالت بقدم المادة ۰۰ وأما اللادرية فهي التي لم تتعرض لنفي الخالق ولا لاثباته ، وأما الإلهية فهي التي اعترفت بالواجب تعالى ، وقالت بأنه خالق المادة والحياة وانقسمت هذه الفرقة الى اثنتين ، ظنت احداهما الانسان ابن القرد أو صنوه ومنها داروين ، وقالت الأخرى بأن الله خلق الانسان من البده انسانا ومنها العلامة ولاس ، وعلماء هذه الفرقة أصحاب النشوء الإلهي الذي قالت بامكانه وصرحت بعدم البرهان على وقوعه وبأن عليه اعتراضات لم تدفع دفعا مقنعا » .

ثم أورد الاستاذ حوراني احصاء بعض علماء المفريات عن الأنواع

التي وجدت في باطن الأرض ، فقال إن ثمانية وعشرين في المائة منها أنواع لم تتغير ، وسبعة في المائة أنواع مهاجرة ، وخمسة وستين في المائة لا سلف لها . وأما الأنواع التي نشأت بالتغيير أو الأنواع الجديدة ، فلا وجود لها في شيء من بقايا الحفريات

ويرد الأستاذ حوراني على استدلال النشوئيين بتشابه الأجنة بين الإنسان وبعض الحيوان ، فيقول إن علة هذا التشابه « بساطة التكوين وقصر النظر » بدليل أن التباين يعظم على توازي اقترابها من كمال التكوين ، فلا ينشأ من بيوض الإنسان أو أجنته سوى أناس ، ولا ينشأ من بذرة اللوز إلا لوزة »

ويحيل النشوئيين إلى بحث التيرانولوجيا – أي المشوهات – لتفصيل الأعضاء الأثرية التي ثبتت بعد ولادة الجنين ، ومن أمثلتها « الأعنش » أي من له ست أصابع وهو من أبسط الأمثلة ، والأشوه المزدوج كهيلين وجوديث وهما الأختان الهنغاريتان المشهورتان ، كانتا ملتصقتين بالتنين والأفخاذ والأحشاء ولدتتا سنة ١٧٠١ وعاشتا اثنتين وعشرين سنة وكانتا مختلفتين السجایا والأخلاق

وقال عن الانتخاب الطبيعي انه لا يمكن « أن يكون رأس الارقاء الدارويني لأن الطبيعة انما تؤثر في الموجود ، وليس لها أن توجد المعدوم ، فيمكّنها أن تعمي العيون » ولكنها لا تستطيع أن توجد البصر » ويقتضي مذهب داروين أن لا تجتمع الأنواع الدنيا والعليا بل تتعاقب وتسبق الأولى الثانية أبدا ، ولكن ذلك الاجتماع ثبت في المنقرضات والآحياء »

وأضعف ما في ردود الأستاذ حوراني قوله عن قدم الإنسان ، إذ يقتضي مذهب داروين أن يكون الإنسان قديما جدا « ولكنه تبين لأنسهر العلماء وأكابرهم من النشوئيين وغيرهم انه أحدث الآحياء وانه كان منذ بضعة آلاف سنة ، وأثبتت العالمة دوسون أنه كان في ثاني العصر الجليدي وهو المعروف بالأكثر أحديّة ، وفضل ذلك في خطبة له في الإنسان قبل زمن التاريخ » وقال الدكتور هويدن : نظرت أربع فرق مستقلة من الجيولوجيين

سوى زمن نشوء الانسان فاتفقت على انه نشا منذ ما بين ستة آلاف وسبعة  
آلاف سنة ٠٠

\* \* \*

وفي ابان احتدام المناقشة بين منكري المذهب ومؤيديه ، أصدر الأب جرجس فرج صغير الماروني مدرس الفلسفة بالمدرسة الـلـبـنـانـيـة في قرنة شـهـوـانـ ( ١٨٩٠ ) كتاباً نـجـحـ فـيـهـ مـنـهـجـ الـحـوارـ بـيـنـ خـصـمـيـنـ ، سـمـيـ أحـدـهـماـ بالـإـنـسـانـ الـقـرـدـيـ وـسـمـيـ الآـخـرـ بـالـإـنـسـانـ الـأـدـمـيـ ، وأـدـارـ الـحـاجـاجـ بـيـنـهـماـ عـلـىـ هـذـاـ الـمـثـالـ ، معـ اـخـتـصـارـ بـعـضـ التـفـصـيـلـاتـ :

الـأـدـمـيـ - أـيـنـ تـجـدـونـ أـشـكـالـ الـإـنـتـقـالـ مـنـ يـدـ قـرـدـ إـلـىـ رـجـلـ إـنـسـانـ ٠٠  
أـفـهـلـ عـشـرـ عـلـىـ ذـلـكـ أـحـدـ عـلـمـائـكـ ، فـاـنـ لـمـ تـعـشـرـواـ عـلـىـ شـيـءـ مـنـ ذـلـكـ ٠٠  
فـاـلـإـنـسـانـ الـقـرـدـيـ لـاـ يـكـوـنـ لـهـ وـجـودـ ٠٠

الـقـرـدـيـ - إـنـ الـمـبـاحـثـ الـبـالـوـنـتـولـوـجـيـةـ «ـ الـخـفـرـيـةـ »ـ وـالـحـقـ يـقـالـ لـمـ تـاتـ  
بـمـاـ يـعـرـبـ عـنـ تـسـلـسـلـ بـيـنـ الـإـنـسـانـ وـالـقـرـدـ أـوـ أـحـدـ أـنـوـاعـ الـحـيـوـانـاتـ ٠٠ـ عـلـىـ  
إـنـ أـسـاتـذـتـنـاـ قـدـ أـجـمـعـواـ عـلـىـ إـنـهـ مـنـ الـمـحـتمـلـ إـنـ مـنـ الـحـيـوـانـاتـ التـىـ عـلـىـ شـكـلـ  
حـصـانـ الـبـحـرـ مـاـ يـتـحـوـلـ إـلـىـ حـيـوـانـ قـوـائـمـ عـلـىـ شـكـلـ قـوـائـمـ الـخـنـزـيرـ ، وـاـنـ  
مـنـهـ مـاـ قـدـ يـتـحـوـلـ إـلـىـ مـاـعـزـ وـمـنـهـ إـلـىـ الـحـرـفـانـ ٠٠ـ الـخـ

الـأـدـمـيـ - فـاـنـ كـاـنـ ذـلـكـ مـنـ طـوـالـ الـمـحـتمـلـ لـاـ مـنـ أـمـارـاتـ الـيـقـينـ ، فـأـيـنـ  
الـعـلـمـ الـحـقـيقـيـ الـذـيـ تـعـولـونـ عـلـيـهـ ٠٠

الـقـرـدـيـ - تـعـمـ ٠٠ـ إـنـاـ لـمـ تـجـدـ إـلـىـ إـلـآنـ أـثـرـاـ إـلـىـ الـإـنـسـانـ الـقـرـدـيـ ، غـيـرـ  
إـنـ الـعـلـمـ لـمـ يـنـهـ قـضـاءـهـ . . .

الـأـدـمـيـ - وـلـكـنـ مـاـذـاـ يـكـوـنـ هـذـاـ الـعـلـمـ الـذـيـ يـقـضـىـ بـخـلـافـ الـوـاقـعـ ٠٠  
فـاـنـاـ نـرـىـ الـأـنـوـاعـ لـاـ تـتـغـيـرـ عـنـ ذـاـتـهاـ وـاـنـ كـثـرـتـ فـيـهاـ الـأـنـسـالـ ، فـاـنـ قـلـتـ  
لـاـ فـارـقـ بـيـنـ النـوـعـ وـالـنـسـلـ أـسـكـتـتـكـ العـلـائـمـ الـفـيـزـيـوـلـوـجـيـةـ وـتـحـنـ نـحـصـرـهاـ فـيـ  
أـمـرـ وـهـوـ الـنـتـاجـ

القردى - ومن يمكنه أن يرسم تخوم النوع والعلماء لا يكادون يتفقون على شيء منه ٠٠٠

الآدمى - أو يكون البهيل في أصل شيء أو في علته حجة في انكار وجوده ، أفنفقه ما للعلماء الجوية والأرضية من الأسباب والعلاقة ٠٠٠ ونحن مع ذلك لا ننكر وجودها ٠٠٠ أنا نعلم أن المولود من قران الفرس والحمار لا يكون الباقي ، فنقول : لا بد من فرق نوعي في مولده ، ٠٠٠ أذجهلنا في رسم حدوده يمكننا من انكار وجوده ٠٠٠

القردى - ٠٠٠ الا أنى أعرف من أصحابكم من يقول بامكانية مذهب التحول ٠٠٠

الآدمى - لا نجهل أن البعض من أصحاب اليمان يحبون أن يوفقوه بين التحول واليمان ، فيقولون : إن الله سبحانه قد جبل آدم من تراب قد عرّته كثير من المولدين من الحازباز إلى آخر حيوان ذي أربع قوائم ، فأخذ الله هذا الحيوان الأخيرة من السلسلة المتحولة وهو القرد ونفع فيه النفس البشرية ، وعليه فيكون آدم نتاج عمل محول وخلق معًا ٠ وأبين لك في غير مفاضلة كيف يعمه هؤلاء في الضلال ٠٠٠ ومن العجيب كيف لا يغفهون أن هذا المذهب إنما تنتهي الفلسفة نفسها كما سبق بيانه ٠٠٠

القردى - أو هل تنفيه الفلسفة لو افترضنا تداخل الله عند انتقال كل من الأنواع كما تدخل عند خلق الإنسان ؟ ٠٠٠

الآدمى - اذا افترضت تداخل الله سبحانه كان لا بد من تعويض نفس بنفس ٠٠٠ أما هذا التعويض فيتم أما بوجود القرد الأول الذي تكون أو في بداية الانتشار ، وكلما افترضين لا يتحقق ٠ أما الأولى فلأنه يفترض قتل الحى ثم اقامته أو ملاشراته ثم اقامة آخر بدلها

القردى - قرأت في كتب بعض أصحاب مذهب التحول إن التمايز إنما ينتج من عمل صدفة يدور عليها الانتخاب الطبيعي ، فما قولك فيه ؟ ٠٠٠

الآدمي - قد سبقهم إلى مثل هذا القول غيرهم من المحدثين الذين يويدون المادة . . . ونحن نوتفك على أدلة تذكر ما يعولون عليه من فعل الصدفة في تمایز الكائنات

ان الصدفة لا تقع الا في الأشياء التي يمكن لها أن تكون على خلاف ما هي . . . فقد يمكن للطاولة التي يصنعها النجار أن تكون مربعة أو مدوره ، أمّا الأشياء التي هي من الضرورة ، ودائماً ، فلا يمكن لها أن تحدث بطريق الاتفاق . . ولكن من الأشياء مالا يمكن له أن يكون على خلاف ما هو ، مثل الجواهر البسيطة وذوات الأشياء وحقائقها ومثل الأعمال التي تصدر عن فاعل لا يصادمه في فعله شيء ، كالملاذية مع قطع النظر عن كل مانع يصادمها في فعلها ، وعليه فإن هذه الأشياء لا تقع عليها الصدفة . . أظن ان للصدفة أن تجعل الكلب حماراً والحمار كلباً . .

. . ونحن نشهد أن الحركات والأفعال آنها تلي تمایز الأشياء ولا سببها . . أي لا ترى أن السفينة لا تتحرك ولا تجري قبل أن يجعل كل من آلاتها في موضعه على هيئة من التمايز لا يتبين أن يشوبه أدنى خال . .

\* \* \*

ويفضي هذا الحوار إلى عجز « الإنسان القردي » عن الإجواب فيتبعه صاحب الكتاب بمناقشة مطولة لما ذهب الماديين يستند فيها إلى حجج النسخة اللاهوتية ، ويقرر فيها أن العلوم الطبيعية وحدها لا تكفي لتحقيق النظر في أصل الوجود من حيث هو موجود ، ولهذا سمي البحث عن أصل الوجود بما بعد الشبيهة لأنه « يبغى أن يقرأ هذا العلم بعد الوقوف على علم الطبيعيات ، والمراد به علم يبحث عن الوجود من حيث هو موجود . . أي عن ذات الأشياء بقطع النظر عن مصناتها وأحوالها الخاصة التي يحياز بها الشيء عنها سواه ، وعلم يبحث به عن الأسباب الأخيرة للوجود والمعرفة ، فإن كليهما لا ينفصلان ، لأن مبادئ المعرفة والعلم العالية المطلقة إنما هي التي تمكنا من الوقوف على أسباب الوجود . . ولذلك فإنه يكون علم العلوم »

\* \* \*

و لا نعلم ان كتابا في هذا الموضوع بقلم باحث مسيحي من كتاب اللغة العربية ظهر قبل كتاب « صفوة علم اليقين في حقيقة مذهب داروين » لمؤلفه الأسقف خير الله اسطفان ناظر مدرسة عين ورقة الذي ألهه بعد الكتاب السابق بأكثر من ثلاثين سنة ( ١٩٢٩ ) أعيد في خلالها طبع مؤلفات الدكتور شبيل شمیل في هذا المذهب ، و نشط البحث بين الأوربيين في نظريات النشوء عامة على أثر البحوث المنضاربة في نظريات تنازع البقاء وارادة القوة وما إليها من « الفلسفات » التي أثارتها الحرب العالمية الأولى ومشاكل العلم والمجتمع فيما بين الحربين العالميتين . وقد أشار الأسقف إلى الأطوار التي مررت بمذهب دارون منذ إعلانه إلى تلك السنة ، فنقل كلاما عن العالم الألماني ادوارد فون هارتمان قال فيه انه « في سنة ١٨٦٠ كانت مقاومة الأفذاد من العلماء الشيوخ لنظرية داروين شديدة ، وفي سنة السبعين أخذت هذه النظرية تنتشر في كل صقع تقريبا ، وفي سنة الشمائين كان نفوذ المذهب الدارويني عاما ومطلقا حتى كاد يبلغ بسموه سمت الرأس ، وفي سنة التسعين بدأت بعض الشكوك تعتلي وبعض المقاومات تظهر ، وعلامة التصدع والانهيار تبينت واتضحت ، وفي العقد الأول من الجيل العشرين بدأت أيام المذهب أن تكون معدودة ، وكان بين مضاديه وداخله حججه من العلماء ايمر ، وغوغستاف وولف ، ودى فريز Vrise وفون والشتين Wallstin وفليشمان Flischmann ورينك Reink وغيرهم كثيرون » .

وبعد هذا التمهيد عرض الأسقف للبحث من الناحية اللاهوتية فقال : « ان البحث العلمي عندما يأتي بنتائج واقعية أكيدة تجتمع ساعتين كلمة العالم المسيحي وغير المسيحي عليها على غير تصاد ولا تناف ، وهذا هو عين الصواب والرشد لأن الحق لا يغير الحق ، ولا يتسامل لاهوتيو الكنيسة الكاثوليكية كما انهم لا يسلمون لخصامهم القائلين بالمذهب الدارويني . المحس ، وهذا بعض الواجب عليهم بالنظر إلى ما ينافق حقائق الوحي . المقدس ، غير انهم متى رأوا من بعض الوجوه اتفاقا بين اللاهوت ونظريه النشوء كانوا من هذا القبيل ليينى الجانب لطفاء هيئين . . فمن هؤلاء العلماء الاهوناء المتشددين الآباء وسمان البرمنى الشهير بعلم طبائع المخلوقات . الميال إلى الاعتقاد بنظرية نشوء الأنواع المعتدلة ، القائل بأن أنواعا كثيرة من النبات

والحيوان نشأت من أنواع طبيعية أصلية أبدعها رب الطبيعة الخلاق ، كالآرانب الآلية والبرية والحمار والفرس والكلب والشلب الخ .. فانك بهذا ترى أن مبدأ الخلق والإبداع لبث غير ممسوس البتة ، فإذا حلّ تصور اشتقاق الأنواع الجديد بالتجدد والتسلسل محل التصور القديم لنبات الأنواع على عدم التغير كانت حكمة الباري في الجديد أمجد منها بالقديم ، من وجه أنه عن نواله وجل جلاله وضع في الطبيعة الآلية قوى تؤهلها لتجدد ونشر صور جديدة لموجودات حية بدون افتقار إلى توسط أو تدخل قدرة الله المبتدة للكون ونواحيه والمعتنية بمحفظتها وادارتها . وحينما تتصادم نظرية ما مع التعليم المسيحي تصادما واضحا غير قابل لالشك .. يجب وقتئذ رفض هاتيك النظرية وطرحها مطلقا ، وبناء على هذا كل من قال بمبدأ نشوئي ينفي به الحقيقة قطعا بدون رجعة يجب أن يضرب بقوله وبمدئه عرض الحائط ، وكل نظرية تنكر خلقة العالم بستة أيام يراد بها ستة أدوار أو ست مدد يجب أن تطرح ، وكل قول بأدوار طويلة مرت وانقضت بين تكوين الأرض وخلق الإنسان هو قول معقول لهذا هو مقبول .. لأنه ليس في الكتاب الكريم ما ينافي أو ينقضه . أما بالنظر إلى أصل الإنسان ، فالكاثوليك مقيدون بنص سفر التكوين ، ويمكنتهم التوسيع بتفسير كلمة الكتاب من جهة الجسد .. فقد ارتأى بعضهم أن المقصود بقوله جبله من تراب الأرض انه قضى ورسم الصورة وهي الهيئة وليس كما يجعل الفاخوري الجرة والابريق ، وأما من جهة النفس فالتعليم الكاثوليكي والفلسفة الصادقة الرصينة يلزماننا أن نقف عند الاعتقاد الراهن الثابت بأن أنفسنا روحية بحتة وبذا تفترق وتمتاز جوهريا عن نفس الحيوان »

\* \* \*

وتلي هذه المقدمة براهين الأسقف التي بنى عليها رفض تحول الإنسان عن غيره من الحيوان ، وهي تتلخص في المطالبة بالحلقة المفقودة ، وهي « لم ير لها أثر أو عين بين الأحياء ولا بين الأموات ، لا في الأحافير ولا في المتحجرات .. »

ثم سأله الأسقف : « اذا ثبت مذهب النشوء هل ينافق الدين ؟ »

فكان جوابه : « اتنا نجيب مع العلماء النزيهين المجردين من الأغراض والآهوء بالنفي ، وانه لا يضاد مقاصد الخالق وغاياته » واستشهد ببحث للدكتور مكوشى يقول فيه : « ان النشوء بجميع مذاهبه لا ينفي مقاصد غaiات البارئ عن وجل ، فالاستاذ هكسلى النشوى الكبير والمادى المعروف بين الناس النبهاء سلم يكون النشوء لا يلزم منه نفي مقاصد الله ، وان ترتب او توقف مخلوق على آخر او عملهما معا لاتمام مقصد جيد او آمال غاية حسنة تالميذة للنبات وطبيب العيش للإنسان والحيوان لهو دليل واضح عند كبار العلماء على مقاصد الله .. فالذى يصنع آلة تعمل هي آلة منها ، لها أخذق وأقدر وأحڪم من الذى يصنع آلة تقصر على العمل المقصود منها ولا تنعداء .. »

\* \* \*

وفي سنة ( ١٩٣٧ ) ألف الدكتور حليم عطية سورىال - الطبيب الأول ... عن أسمى طبقات كتاب « تبصّر مذهب دارون والنبات العلمي لمقيدة الخلق » فيه الى خطاً يسبق الى بعض الاذهان ، وهو اعتقادهم أن انكار مذهب النشوء مقتضى على رجال الدين ، فنان من كبار العلماء الطبيعيين من يرفضه كالأستاذ فيالتون Vialleton عميد كلية الطب بجامعة مونبلييه وأستاذ علم الأجنحة فيها ، والاستاذ كاترافاج مدير متاحف التاريـخ الطبيعي بباريس وهو القائل « اتنا لا نعلم كين تكررت الانواع الحية .. اتنا نعلم فقط انها غير قابلة للتتحول واننا على يقين بأن دارون ولا مارك لم يكتشفوا الناموس الحقيقي لنظرية تكوينها .. »

ثم سرد الدكتور سورىال أسماء بعض الأساطير عن علماء النباتية المعارضين لمذهب التتحول ، وخلاصة رأيهم في الاختلاف بين الانواع « ان .. يبع تلك العوامل لا يمكنها أن تغير نوعاً من الانواع الحية إلى نوع آخر وكل التغييرات التي يمكنها أن تحدثها سطحية لا تمثل التركيب الجوهري للحيوان أو النبات وبعضها باشولوجية - مرضية - تؤدي إلى انقراض النوع ، ولقد قال العالم الإيطالي روزا إن الاختبار الاصطناعي الذي جربه بنو الإنسان في خلال الستين سنة الماضية دليل عظيم ضد نظرية دارون .. »

ويقرر الدكتور أن الحلقة المفقودة ناقصة بين طبقات الأحياء ، وليس

بالناتجة بين الانسان وما دونه فحسب « فلا توجد حلقات بين الحيوانات الأولية ذات الخالقية الوحيدة والحيوانات ذوات الخلايا المتعددة ، ولا بين الحيوانات الرخوة ولا بين المفصليات ، ولا بين الحيوانات اللافقرية والغقرية ، ولا بين الأسماك والحيوانات البرمائية ، ولا بين الأخيرة والزحافات والطيور ، ولا بين الزحافات والحيوانات النديمة ، وقد ذكر تيسا على ترتيب ظهورها في العصور الجيولوجية ٠٠ »

نعم قال بعد الاستشهاد بكثير من أمثل هذه الملاحظات العلمية : « ان هناك مسألة منطقية بسيطة ٠٠ وهى معرفة كيف استطاع المخلوق الذى يعتبره التحوليون الحلقة المفقودة بين القرد والانسان أن يعيش بين الحيوانات الضاربة التى تحيط به ٠٠ فان أصحاب نظرية النشوء يقولون ان هذا المخلوق كان أضعف عقلا من الانسان الحالى ٠٠ فكيف يمكن لخلائق ضعيف الجسم وضعيف العقل أن يعيش وحوله الأسد والغيل والدب والنمر وغيرها من احیوانات المفترسة ؟ ٠٠٠ »

ويعتبر نقاد مذهب دارون أن مشكلة الحلقة المفقودة بين الأنواع - كما شرحها اندكتور سوريان - هي مشكلة المشاكل فى تمحیص هذا المذهب الى اليوم ، وانها لا تزال على قوتها واقناعها بعد انقضاء مائة سنة على ظهور كتاب أصل الأنواع واستثناف التعليق عليه بين خصوم المذهب وشحذاته الذين استجابوا غایة ما استطاعوا حل هذه المشكلة عند الاحتفال بذلك مرور انقرن على ظهور ذلك الكتاب

\* \* \*

ونحن نكتفى بالردود المقدمة لأنها تمثل مناحى التفكير عند رجال الدين فى مناقشة مذهب النشوء ، وهى :

١ - منحى الجزم بالرفض والحكم ببطلان المذهب فى جملته وتفصيله لأن مناقض للدين غير مستند الى أدلة قاطعة

٢ - منحى الرفض لنقص الأدلة مع تعليق النتيجة بانتظار الأدلة المقنعة والآيمان بأنه - اذا ثبت - لا يقضى بتکذب العقيدة الدينية ، والعقلية ، قوى الحالق ٠٠

٣ - منحى القول بأن الأدلة العلمية التي يوردها العلماء لنفيه والتشكيك فيه أرجح من الأدلة العلمية التي يوردونها على تأييده ..

\* \* \*

اما أنصار مذهب النشوء فى الشرق العربى فقد كان أشهرهم وأفضحهم بيانا الدكتور شبل شميميل ، وقد كاد أن يسبق دارون وأصحابه الى الأخذ بالنظريات النشوئية على علاتها ، وقد سبق الماديين الفربين الى نفى كل صفة روحية ، أو غيبية فى الإنسان ، اذ قال فى مقدمة ترجمته لشرح بختر على مذهب دارون « ان الإنسان على رأى هذا المذهب طبيعى هو وكل ما فيه مكتسب من الطبيعة . وهذه الحقيقة لم يبق سبب للريب فيها اليوم ، ولو أصر على انكارها من لا يزال مفعول التعاليم القديمة راسخا فى ذهنه رسوخ النقش فى الجر .. فالإنسان يتصل اتصالا شديدا بعالم الحس والشهادة ، وليس فى تركيبه شيء من المداد وانقوسى يدل على اتصاله بعالم الروح والغيب ، فان جميع العناصر المؤلف منها موجودة فى الطبيعة وجميع القوى التى فيه تعمل على حكم قوى الطبيعة .. فهو كالحيوان فزيولوجيا ، وكالجماماد كيماويا ، والفرق بينه وبينها فقط بالكمية لا الكيفية والصورة لا الماهية والعرض لا الجوهر .. فالإنسان يحس ، والحيوان يحس ، والإنسان يدرك ، والحيوان يدرك ، وتواصيس التغذية واحدة فيها .. غير أن الإنسان يدرك أكثر من الحيوان لأنه أكمل تركيبا من الحيوان » ..

وكانت ردود الدكتور شبل شميميل على مناقشته تكرارا لردود دارون ويختزل وغيرهما من القائلين بتحول الأنواع ، وفحواها :

١ - إن التباينات بين الأنواع لا تزيد على التباينات بين أفراد النوع الواحد الا بالوراثة ، وهذه أثر ثابت لا يحكم عليه بالفترة المعلومة من تاريخ الإنسان لأنها ثبتت بعد انقضاء مئات الملايين من السنين ..

٢ - وإن انصاف الأنواع ليس من شأنها أن تعيش وتنقل ميراثها إلى زمن طويل ، لأن التوريث مرتبط بتمام الجهاز المميز للنوع وهو لا يتم فى انصاف الأنواع ، ولكن قد يدل عليه التنااسل بين بعض الحيوانات كالخيل والحمير أو الكلاب والذئاب ، وقد يدل عليه « اكتشاف الطسر العجيب -

١٢٩

الاركوبتر كوس - الذى وصل بين طائفتين من الحيوان منفصل بعضهما عن بعض انفصلا تماما وهما النطير والخشرات ..

٣ - ان العلماء يخطئون في وضع حدود الأنواع ، وقد ذكر دارون ان النباتى الانجليزى وستن يذكر ١٨٢ نباتا انجليزيا عدتها غيره أنواعا مع أنها تباينات ، وقد قال هو كفر فى هذا المعنى ما نصه : ان النباتيين يعدون الآن من ٨٠٠٠ الى ١٥٠٠٠ نوع من النباتات ، فالنسوع اذن غير محدود ..

٤ - ان التحولات لا ينبغي أن يبحث عنها في الأنواع الحاضرة ، لأنَّ لا منها تطور عن نوع سابقة له في سلسلة هي التي كان يمكن أن يجري بينها التحول في أوانه ، ولكن الأنواع الحاضرة تباعدت عن أصولها فابتعدت الأسباب المتحولة فيما بينها ..

ولا ننسى - عند تقدير عوامل العnad بين الطرفين - ان الدكتور شبيل شميميل انتما يواجه بهذه الخصومة اللدود سلطان رجال الدين ، فانساق من هذه الخصومة الى خصومة الأديان ، ورأى كما قال في مقدمة الترجمة أن « الملل والديانات أصلها واحد ، وقيامتها في الدنيا انتما هو لعاملين : حب الرئاسة في الرؤساء ، وارتياح المروعوس الى حب البقاء ، وكلاهما لما في الإنسان من محبة الذات .. فسطوا دهاء الناس على ساذجي العقول منهم ، فساد البعض وسيد على البعض الآخر ، وتم بذلك غرض الفريقين »

وخاطب رؤساء الدين قبل ختام المقدمة قائلا : « سوف يتولى ما يبقى ، ولربما كان حظكم من ذلك في الشرق أطول جدا لولا أن الغرب باسط فرقه يديه .. ولا تعلوا النفس بما في التاريخ من سقوط بعض الأمم .. أنتم إليكم مقاليد أحکامها وسلمتكم زمام أمرها ، فانه - وان حصل ذلك - الا انكم لن تبلغوا أمانكم لتتوفر معدات التقدم في العلوم والصنائع وانتشار ذلك بواسطة الطباعة »

\* \* \*

وبعد ، فهذه شذرات من التعليقات الدينية والعلمية التي قوبلا بها مذهب التطور في الغرب وفي بلاد الشرق العربي ، نحسب أننا أتينا فيها ٩ - الإنسان في القرآن الكريم

على كل رأى من آراء الباحثين الدينيين والعلميين في هذا المذهب ، وان الكتب التي اخترناها للاقتباس منها تمثل جوانب التفكير جميعا في هذا الموضوع ..

وقد مشى أكثر من سبعين سنة على ظهور أقدم الكتب التي ذكرناها في هذه النجالة ، وعشى نحو ثلائين سنة على أحدهما .. فإذا أردنا أن نعود إليها لنحكم عليها حكم الزمان الممحض للآراء ، فالدى نراه اليوم أن الدينين قد وفروا موقفاً المنتظر منهياً في معارضة النشويين الماديين ، فليس من المنتظر أن يقابل انكار الدين بغير الانكار من أهل الدين .. وقد أصاب العالمة الشیخ محمد رضا حين قال انه يدفع الشبهات عن العقيدة الالهية في كل ملة ، ولا يقصـر دفاعـه على عقـيدة الاسلام

\* \* \*

ولكن الكتاب الذين تناولوا هذا الموضوع من الوجهة الدينية قد أخطأوا - دينيا وعلميا - في انكارهم باسم الدين أمورا لا تزال قيد البحث بين الآيات والتفى ، ويجوز أن تسفر بحوث الغد عن آياتها بما يقطع الشك فيها .. كما يجوز أن ينفيها بما يزيل مواضع الخلاف فيما بين عقائد الدين وحقائق العلوم .. وقد كان لبعضهم عذر لقلة المعلومات الصحيحة التي وصلت إليهم عن مذهب دارون ومناهب التطور على العموم ، وكان لبعضهم عذر مثل هذا العذر قد يسough اندفاعهم إلى درء الخطر عن العقائد الالهية يوم تعجل ثرايرة التقليد ، فنهجوا على المذهب على غير علم به كعادتهم في المهجوم على كل جديد مستغرب ، وانحللو للثرارة بأحاديث الاحد والمروق .. فكان تعجلهم هذا داعيا إلى مقابلتهم بتعجل مثله من الدينين

بيه أنه - ولا رب - تعجل وخيم العاقبة ، قد ظهرت عواقبه الوخيمة مرة بعد مرة منذ ابتدأ العلم الحديث في نشر كشوفه المتواتلة ، ووجب الاعاطـ بعـواقبـ الـتصـدىـ لـلـمـبـاحـتـ الـعـلـمـيـةـ وهـىـ فـيـ مـعـرـضـ التـحـقـيقـ بـيـنـ الآـيـاتـ وـالـنـفـىـ أوـ التـغـلـيبـ وـالـاسـتـضـعـافـ ، وقد علم رجال الدين في الغرب فإذا كان من أثر تحريرهم للقول بدوران الأرض حول الشمس ، وايجابهم تعليم النشء أن الشمس تدور حول الأرض .. لأن وجود الحلق جل وعلا .. من تبطـ بـدورـانـ هـذـهـ أوـ تـلـكـ ، وكلـ فـيـ فـلـكـ يـسـبـحـونـ ..

لقد كان في ذلك الت怱ج من رجال الدين علة لهم نهاهم أن يعيدوا مثل هذه الغلطة في التصنيف للمذاهب العلمية التي لم ينقطع الشك في بيتهما أو بطلانها ، وقد ينقطع الشك غدا بما يثبت على منكريهما أنهم كانوا مخطئين في فهم الدين والعلم على السواء . . . فان زلزال المادية الذي اضطرب له الغرب اضطرابه العنيف لم يكن له حجة على القائد الاليمية أقوى من هذه الحجة على الدين ، كما تصوره المتصلون من « المؤمنين » على غير يقين . . .

\* \* \*

ويشتبه هنا الخطأ المنكر خطأ آخر لم ينفرد به الدينيين ، بل شاركهم فيه زمرة من العلماء لم يحسروا التمييز بين قضايا العلوم وقضايا المعتقد « المدنية » أو المبنائية في المحاكم ودواعين التشريع . . . فصاحب الدعوى في المحكمة أو الديوان مطالب بإثبات دعواه لأنها مصلحته الخاصة ، وفيها – إذا لم تثبت – انحرار بمصالح الآخرين . ولكن الدعوى المدنية ليست كذلك ، ولا يصح أن ينطأ أمر إثباتها بمن يدعىها وحده ، وهي مصلحة الناس أجمعين ، ومن ينكروها بغير حق يضر بالناس أجمعين . . .

وقد أفرط النقاد جدا في التشكيت بمساندة الأنواع الوسطى ، ولم يصطنعوا إلا ناة لياركوا ما في هذه الحجة من الشعور والعناد ويتمسوا أن التشكيت بها إلى هذا الحد اسخاج للشخص من قبيل اخراج الحصوص المتنازعين على دعاوى المحاكم والدواوين

فكيف يخطر على بال الناقد المخلص أن الأنواع الوسطى تبقى لها ذرية ، مع العلم بأن الوراثة لا تتم قبل استكمال خصائص النوع ؟ وكيف يقوتهم أن يلمحوا هذه الحقيقة ويرتبوا عليها ما ينبغي أن يكتب عليهما من الترير والانتظار ، وهم يروناليوم أمثلة بارزة من توقيف النسل بين الحيل والحمير أو بين الذئاب والكلاب ؟ . . . وإذا كان القائل بالنشوء يعجز عن اقامة الدليل على تناسل النوع المتوسط ، فكيف بحال هذا العجز اليه ولا يحال إلى الواقع الذي لا حيلة له فيه ؟ . . . ان كثرا من الاحياء الباقية إلى اليوم لم يبق منها اثر يدل على وجودها في عصور الخنازير المطمورة بين طبقات

الأرض ، فاذا جاز هذا في أمر الأنواع التي بقيت ولا شك في بقائياها إلى اليوم فكيف تستكثره على انصاف الأنواع التي لم تستكمل خصائص النسل والتوريث ؟

فليس من الرأى السليم - دينا ولا علما - أن يرتبط رفض الشروء بعجز النشوئيين عن إبقاء أنواع وسطى من الحيوان غير قابلة بطبيعتها للبقاء والتوريث . وقد يحدث غدا أن يوجد الدليل الممكن على النوع المتوسط ، أو توجد الوسيلة الممكنة للتلقيح بين الأنواع المتقاربة ، فتعودلينا قصة دوران الأرض ، ودوران الشمس يخطر على الدين والعلم لا داعية له غير الت怱ج والعنت في الخصومة الفكرية ، وانه لعنت معيب يجوز في خصومات المال ولكنه يحرم أشد الحرمان في خصومات الأفكار والآراء ..

\* \* \*

وفي كتاب تدور موضوعاته على حكم القرآن الكريم في شأن الإنسان يعنيها هنا أن نسأل : هل يصيب الدين يحرمون باسم الإسلام مذهب النشوئيين المؤمنين بالحالق ؟

وليس يخالجنا كثير من الشك ولا قليل في خلو كتاب الإسلام مما يجب القول بتحريم هذا المذهب .. فقد يثبت غدا ان المذهب صحيح كله أو باطل كله ، أو يثبت أن بعضه صحيح وبعضه باطل ، ولكن كتاب الإسلام لا يصد عن سبيل العلم في آية وجها من هذه الوجهات ، كما سنبينه في موضعه من الفصل الأخير .

## الدين ومذهب داروين

نعود فنقرر في هذا الفصل ما ختمنا به الفصل السابق ، فنقول ان مذهب التطهور أيا كان تفسير القائلين به لنشأة الأنواع ، ليس فيه ما يصح أن يستند اليه الملحدون لبطلان الدين أو إنكار الخالق أو القول بخلو الكون من دلائل القصد والتدبر

وقد نسب القول بنشأة الأنواع من أثر الانتخاب الطبيعي والانتخاب الجنسي إلى عالمين كبيرين من علماء القرن الناتسع عشر : هما شارلز دارون . والفريد رسل ولاس ، ولم يكن أحداً منهم منكراً لوجود الله

فأولهما - شارلز دارون - كان يقول أنه يسترجع إلى الإيمان بوجود الله في هذا الكون الكبير ، ولكنه يرى أن شعوره هذا لا يلزم أحداً أن يشعر به مثله ولا يبلغ من شأنه أن يكون حجة علمية تقنع المنكريين

كتب في سنة ( ١٨٩٧ ) إلى الاستاذ فراديس صاحب كتاب « صور من الشكوك » يقول جواباً على سؤاله : « إنني في أشد أحوال التردد لم أكن قط ملحداً إذا كان معنى الملحد إنكار وجود الله . وأرى على العموم - وبخاصة مع تقدم السن - إنني أخرى أن أسمى ( لا أدري ) وإن هذا الاسم أقرب إلى الصواب في وصف تفكيري . . . . . »

وقال في خطاب كتبه إلى طالب هولندي ( في الثالث من أبريل سنة ١٨٧٣ ) :

« . . . يبدو لي أن استحالة القول بأن هذا الكون العجب العظيم ، وما انتطوى عليه من شعورنا الوعي ، إنما كان وليد المصادفة - هو أكبر سند للقول بوجود الله ، ولكنه سند لا يستطيع أن أقرر قوته اقتساعه كما لا يستطيع أن أغضى عن المشكلة التي تنبع مما يتخلل هذا العالم من الآلام . . . . . »

وكتب إليه طالب ألماني في سنة ١٨٧٩ يسأله عن عقيدته الدينية ، وعن العقيدة التي يدعو إليها الأخذ بمذهب التطهور ، فكلف أحد ذويه أن يجيبه . ويجيب غيره من يوجهون إليه هذه الأسئلة قائلاً :

ويفهم من خلاصة رأيه في سيرته التي كتبها بقلمه ، انه لا يفرق بين كتب العهود القديم وكتب الديانة الهندية من حيث نسبتها الى الوحي الالهي ، وانه لم يقم لديه الدليل على حدوث هذا الوحي في التاريخ ، ولكنك اذا أراد أن ينظر الى المسألة الالهية من جانب الانتخاب الطبيعي فان أنواع الأحياء كانت خلقة أن تضرب عن تجديد وجودها واستمرار نسلها لو كانت شرور الحياة أكبر من حسناتها ، وهي الحجة التي يستند اليها الملحدون في انكارهم للمقاصد الإلهية

وكان دارون على تردد في مسائل الغيب ، يشعر بقداسة الدين ويحرص على رعاية شعور المسلمين ولا يرتضى من العلماء أن يقبحوا ما لديهم على نهائين الناس فيما أطمازواليه من عقائدهم الروحية ، فلما أراد كارل ماركس أن يهدى إليه كتابه عن رأس المال كتب إليه معتذرا ، وقال من رسالاته محفوظة الآن بمتحف ماركس وإنجلز في موسكو : « إنني أشكرك لك رسالتك الودية . . . وأفضل أن يكون هذا الجزء من الكتاب غير مهدى إلى من شكرني ل بهذه التوجيه ، إذ كان انتداؤه إلى يتضمن على وجه من الوجوه اقراراً للرأي في سائر الكتاب الذي لا يعلم به . . . وإنني - مع غيري على الدعم - إلى حرية الفكر في جميع المسائل - أرى ، صواباً أو خطأ ، ان المناقشات المباشرة التي تناقض المبادئ والآدلة بوجود الله قلما يكون لها أثر على جمهورة الناس ، وإن خيراً وسيلة لتحقيق الحرية الفكرية أن تتقدم العقول تبعاً لنقدم العلوم ، ولهذا أرجاني أتجنب الكتابة في أمور الدين وأقصر كتابتي على المحاث العلمية »

وعاش دارون بقية حياته على هذا الرأى ، مؤمناً بأن مذهبة لا يقتضي من العقل أن ينفي وجود الله ، ولا أن يمس عقائد المؤمنين بوجوده ، وإن الإيمان بأية ديانة من الديانات لا يتوقف على الفصل في قضية التطور إلى الرفض ، أو إلى القبول

أما « الفريد رسل ولاس » شريك دارون في القول بتعدد الأنواع من أثر الانتخاب الطبيعي وعوامل البنية الطبيعية ، فقد كان مؤمنا قوى الإيمان بوجود الإله . وكانت مراقبته لعوامل الطبيعة سببا نصديقه بالعجزات وخوارق العادات ، لأنه كان يستخلص من فعل هذه العوامل في الطبيعة أنها لا تجري على هذا المجرى لزاما بحكم العقل أو بحكم التفكير المنطقي ، وإنها كان يجوز أن تجري على مجريها هذا أو على مجرى آخر يساويه ويماثله في حكم العقل والأقيسة المنطقية ، وإنما هي الارادة الإلهية التي أوجبت هنا النظام نتيجة لتلك العوامل ، فليست المعجزة التي يريدها الله أغرب من نظام العوامل المطردة في ظواهر الكون ، ومرجعها جميعا إلى الارادة الإلهية على اطراد أو على استثناء

\* \* \*

ومن عقيدة صاحبى المذهب فى مسائل الغيب ، نفيهم أن العلماء والمشكرون فى الغرب ينقسمون لهذا الانقسام وأن القول بأن عالما من العلماء أو فيلسوفيا من الفلسفه يقبل مذهب التطور على تعدد معانيه لا يدلنا على رأى محدود بهراء في الدين المسيحي أو في الدين عامه ، لأنه يجوز أن يكون من المؤمنين كما يجوز أن يكون من المنكرين أو المترددن ، حسب المنحى الذى ينهجه فى تفكيره وأساليب استدلاله

ومن المفكرين والعلماء من كان يجعل التطور أساسا لعقيدته الروحية أو الفكرية ، وأشهر هؤلاء بين فلاسفة القرن العشرين « برجمون » انفرنسى و « هو بتهد » الانجليزى ، وهو عدا اشتغاله العميق بالبحوث الرياضية والفلسفية رجل من رجال الدين وعالم من علماء الالاهوت .

ويكثر بين العلماء الطبيعيين من يعتبرون التطور دليلا على النظام ، ويعتبرون النظام دليلا على وجود الخالق ، ومنهم أعضاء في مجمع العلوم الملكي كالاستاذ « جلادستون » الذى يقول : « كثير منا نحن المسيحيين من رجال العلم من بدركون أن هناك وحدة في النظام ووحدة في الغابة ، تبدوان من خلال النظر إلى خلائق الله . ونحن ندين بأن مذهب دارون عنبقاء الأنساب لا يبطل فكرة التدبر الإلهي أو فكرة النظام المقصود . بل يؤكد هذه الفكرة ويمهد لنا سبيل النظر إلى الوسائل التي اختارتها العناية الإلهية لتدبر

· مقاصدها منذ القدم ، فنرى أنها نتيجة قانون مننظم وليس مجرد سلسلة من  
· المفاجآت المتنفرة »

\* \* \*

أما المنكرون من علماء الطبيعة ، فحاجتهم في الانكار أن العقيدة الدينية تقوم على الخوارق والمعجزات ، وأنه لا سبيل إلى التوفيق بين عقيدة تقوم على خرق قوانين الطبيعة وبين علم يقوم على تفسير الكائنات بما تقتضيه هذه القوانين

وأشهر القائلين بهذا الرأي بين علماء الطبيعة « أرنست هيكل » الألماني و « توماس هكسلي » الإنجليزي ، وهو أقرب إلى الاعتدال في الانكار من زميله ..

فهيكل يقول : « إن العقيدة الدينية تعنى دائمًا تصديق معجزة حارقة ، وهي بهذه المقابلة قائمة على منافضة يقطع الرجاء في التوفيق بينها وبين عقيدة العقل الطبيعية ، وهي — على خلاف سنن العقل — تذهب إلى فرض العوامل فوق الطبيعية ، ويتحقق من أجل ذلك ملن يشاء أن يسميها خرافية — أو غير طبيعية — وإن ذلك الوحي المدعى الذي تأسست عليه عقائد المسيحية ليس مما يتفق مع ثابت النتائج التي وصل إليها العلم الحديث » ..

وهكسلي يقول : « أنا — أمام الأمور التي لا شك في بعدها عن الاحتمال — لا نقول إننا محقون في طلب البرهان المقنع لتصديق وقوع المعجزة الحارقة .. بل نقول إن الواجب الأدبي يتقتضيانا أن نجد هذا البرهان قبل أن نأخذ تلك المعجزة الحارقة مأخذ الجد والاعتبار ، ولكننا إذا كنا — بدلاً من الوصول إلى ذلك البرهان المقنع — لا نرى أمامنا إلا حكايات نجهل كيف نشأت ومتى نشأت بين أناس يستطيعون أن يصدقوا كل التصديق أن الشياطين تتلبس بأجسام الجنائز ، فإنني أصرح بأن شعوري إنما هو شعور الدهشة من أن أرى الإنسان العاقل ينظر إلى شهادة هؤلاء نظرة جديدة ..»

\* \* \*

وعلى مثل هذا المحور يدور الخلاف بين الفريقين اللذين يتفقان في قبول مذهب التطور ، ولكنهما لا يتفقان في الحكم على دلالته من الوجهة الدينية ،

ولكن هذا الاختلاف لا يرجع الى المذهب فى ذاته . . . وانما يرجع الى طريقة النظر اليه وطريقة التفكير التى تعودها ذهن العالم او الفيلسوف ، فربما خرج الذهنان بنتيجهتين متناقضتين من فكرة واحدة يراها أحدهما برهانا على وجود الله ويراها الآخر معنوية عن البحث فى ثبات وجود الله ، وقد سأله نابليون بونابرت أكبر علماء الفلك فى زمانه – لا بلاس – عن مكان العناية الإلهية فى حركات الأفلاك ، فكان جوابه انه لا يرى لها مكانا فيما يعلمه من تلك الحركات ، كأنه يقول ان قوانين الحركة وجودها تفسر دورة الفلك تفسيرا يغنى عن النظر الى علة أخرى وراءها ، وهو أسلوب من التفكير ينافق أساليب الذهن الذى يراقب دورة الفلك ويعلم أن العقل لا يستلزم حصولها على هذا الوجه دون غيره ، وانه لابد – اذن – من البحث عن الارادة التى اختارت لها هذا الوجه من الحركة فانتظمت عليه . . .

ولعل الفارق بين هذين النمطين من التفكير يتعلق بالنظرية الى النظام والمعجزة ، فمن كان من القائلين بالتطور مؤمنا بالعناية الإلهية فطريقته فى التفكير أن يستدل بانتظام الخلق على وجود الخالق ، وأن يرى بعد ذلك ان المعجزة لا تستغرب مع الايمان بالقدرة الإلهية والحكمة التى تستدعىها ، اذا كان هناك ما يستدعي صنع المعجزات فى رأيه ومن كان من القائلين بالتطور مطللا للعقيدة الدينية ، فطريقته فى التفكير أن التوفيق متعدد بين تفسير الكائنات بالقوانين الطبيعية وبين خرق هذه القوانين لثبات عقائد الدين

\* \* \*

لكن الرأى الأخير الغالب على علماء اللاهوت المسيحيين أن معارضـة الرؤساء من رجال الدين لمذهب التطور عند اعلانه قبل مائة سنة لم يكن من سداد الرأى فى شيء ، وان هذه المعارضـة ينبغى أن تتحسب على أصحابها ولا تحسب على الديانة المسيحية التى لا تأبى التفسير على وجه موافق لمذهب التطور على أقواله المتعددة ، ويعبر عن هذا الرأى فى كتاب مؤلف لهذا الغرض عالم من أكبر علماء الرياضة وعلماء اللاهوت المعاصرين وهو الأستاذ كولسون عضو مجـمـع العـلـومـ الـملـكـيـ وصاحب كتاب « العلم والعقيدة المسيحية » ومدار الرأى فيه كلـهـ علىـ هـذـهـ الفـكـرةـ سواءـ فيـماـ يـرـجـعـ إـلـىـ مـذـهـبـ التـطـورـ أوـ إـلـىـ غـيرـهـ منـ مـذاـهـبـ الـعـلـمـ الـخـدـيـثـ

## سلسلة الخلق العظيم

سلسلة الخلق العظيم مذهب يوازي مذهب التطور ، ويتمشى معه في معظم الطريق .. ولكنه لا يبتدئ معه من البداية ولا ينتهي إلى الغاية ..

وصفة القول بسلسلة الخلق العظيم ، أن الوجود درجات متغيرة في ترتيب الصورة والشرف ، تبديء من المادة الأولى التي لا صورة لها وترتفع إلى مرتبة الوجود الإلهي الذي تمضي له العلم والخير ، فهو علم لا يعرض له الإله ولا يحيط به سر ، وخير لا يشوبه الشر ولا يقع له في ارادة ..

وعن هذه السلسلة العظيم ذكرنا في انتظامها لكل حامضة من حلقات الربود .. وكل قابلية من قابليات الصفات والأعراض ، فلما تفرغ السلمية المطابقى من إحدى هذه الحلقات ، ولا يعقل أن توجد في الامكانيات قابلية قاتلة ولا توجها في الواقع من حلقة من حلقات الوجود السهل أو العلوى ..

\* \* \*

والرأى الأكبر لهذا المذهب بين الأقدمين أفلاطون الملقب بالحكيم الإلهي ، فهو الذي وضع هذا المذهب توضيحا فلسفيا وبناء على حجة عقلية ، وهي أن الإله - وهو خير ممتص - يأبه له كرمه أن يحسن على شيء ، كائنا ما كان ، بنعمة الوجود .. فممما يبلغ من حقارة شأنه فهو مستحق لمحنته من الوجود في من تبنته من الخلق ، ومستحق لأن يصعد من هذه المرتبة إلى ما فوقها بنعمة من الله وبما ركب في طبائع الأشياء من شوق إلى الكمال

والراجح أن هذا المذهب وصل من الهند إلى حكماء اليونان من طريق المبادات المسرية التي عرفت باسم التحل « الأورفية » وأسبق ناقليه من كبار الفلاسفة إثنان هما : فيثاغوراس وآميدوقيليس ، وكلاهما يقتول بتناسخ الأرواح ، ويتنطس في معيشته على نظام الرياضية الصوفية والرياضية البدنية ، وبين أتباعهما من كان يجمع بين التقشف ومراس الرياضة البدنية ويفوز في مبارياتها العامة ..

وقد كان فيشاغوراس يتجنب أكل اللحوم ، ويقسم الأنثانية الى صالحة للروح وغير صالحة لها لأنها بهيمية ، وكأنه كان يحرم أكل اللحوم لأنها مأكل السباع ويحرم أكل الفول وما إليه لأنه مأكل البهائم ، ويحسب أن الأرواح تنتقل بين الأجساد لترتفع أو تهبط في درجات الخلق ومراتب البهيمية والروحانية ، وله من الأقوال المقتضبة ما يشبه مذهب الهند في الدورات الأبدية التي يحسبونها بعدد مقدر من ألف السنين ، مع قسمة السنين إلى شمسية وكوكبية .

\* \* \*

و جاء بعده اميدوقليس ، فقسم درجات المادة واعتبر العناصر الأربع  
أشفها وأعلاها ، وسمها بالجذور قبل أن تعرف باسم العناصر وتسمى  
بعنصر النار وعنصر الهواء وعنصر الماء وعنصر التراب

والعالم عند أصحاب القول بالسلسلة العظمى ، عالمان : كبير وصغير .  
فالعالم الكبير Macrocosm هو الكون كله بما اشتمل عليه من كائنات  
علوية وسفلية ومن مراتب روحية وبهيمية ومادية ، والعالم Microcosm  
الصغير هو الإنسان ، لأنه يحتوى فى تكوينه كل عنصر وكل مادة وكل  
درجة ، ويتقبل الارتفاع إلى صفات العلم والخير ، أو صفات العقل والتدبر  
التي تمت للإله على أكملها وأرفعها ، كما يتقبل الهبوط إلى مرتبة البهيمية  
وما دونها ، وفي الإنسان شيء من خصائص الأجسام المادية ، وشيء من  
خصائص الأجسام النباتية ، وشيء من خصائص الأجسام الحيوانية ، وشيء من  
خصائص الروح الذي يكون للملائكة بغير جسد ، وشيء من المعرفة التي يقترب  
بها من الصفات الإلهية .

وقد انتقل مذهب السلسلة العظمى من الهند واليونان إلى العرب ،  
وانطلق من العرب إلى متصرفية الأوربيين ، وكان من تلاميذ الحكمة العربية  
رجل تسمى عرش البابوية في آخر سنة قبل نهاية القرن العاشر ( ٩٩٩ م )  
وهو سلفستر الثاني ، وظهرت آثارهما في أقوال القديس توما الأكوياني  
والبرت الكبير « ويرى الاستاذ آسين بلاسيوس الاسباني أن نزوات دانتي  
الصوفية وأوصافه لعالم الغيب مستمدة من محيي الدين بن عربي بغير  
تصرف كثير ، ومن المعلوم أن أول الفلسفه الصوفيين من الغربيين - جوهان

اكهارت الالماني - نشأ في القرن الثاني لعصر ابن عربى ودرس في جامعة باريس ، وهى الجامعة التي كانت تعتمد على الثقافة الأندرسية في المكمة « العلوم (١) »

\* \* \*

ولعل اكهارت هو أسبق المقتبسين من المتصوفة الغربيين لقول ابن عربى ، ان الله هو الوجود الحق وان كل ما عداه من موجود فوجوده عارية ، وهو قول فى جملته يعيد الى الذهن قول أفلاطون ان الله هو مقياس كل حقيقة ردا على بروتغوراس Protogoras الذى كان يقول : ان الانسان هو مقياس الوجود ، وان الله أنعم على الانسان بالحياة « الزمنية » لأن الزمن محاكاة للوجود الأبدى الذى اختص به الله دون سواه ، وليس بين القوانين تناقض فى النهاية ، لأن أفلاطون يعود فيجعل العقل - صفة الله العليا - درجة يبلغها الانسان ولا يدركها من دونه من المخلوقات ، ولكنه قد يعلو بالعقل فوق مرتبة المادة التي تمتزج بالعقل في تكوين الانسان ..

\* \* \*

وقد كان لفلسفة أرسطو نصيب غير قليل من الأثر في توجيه عقول الأوروبيين منذ القرون الوسطى إلى مذاهبهم أو أقوالهم ، في سلسلة الوجود العظمى ، لأن رتب الموجودات على حسب نصيبيها من الحسن ، وقارب بين النبات والحيوان ، فيجعلهما مشتركتين في « النفس » النامية ، وكاد أن يجعلها رتبة من رتب العقل يتوسط فيها النبات بين الجماد والحيوان ، ولم يكن في تصنيفه للكائنات فاصل حاسم بين الحيوان وما دونه لأن « التولد الذاتي » كان في تقديره من الممكنات ، وانقضت بعده القرون الوسطى وأوائل العصر الحديث قبل أن تظهر للعلماء استحالة تولد الحيوان من غير الحيوان

وتقبل اللاهوتيون الأوروبيون فكرة السلسلة العظمى ، كما وصلت إليهم من مفكري العرب ومتصوفتهم ، فلم يجدوا فيها تناقضا ينكرونها بين القول بخلاص الانسان بالإيمان وقول سocrates وأفلاطون أن العقل هو الصفة الالهية التي يتحلى بها الانسان ويعلو بها من آفاق المخلائق الدنيا إلى آفاق النسمة

---

(١) أثر العرب في الحضارة الأوروبية للمؤلف

١٤١

اللهية ، وان الانسان بمعرفته للأشياء يحتويها ويملكها ويؤتمن على تدبيرها محاكاة لقدرة الله على تدبير الخير لخالوقاته ، فان التناقض بين خلاص الانسان بالايمان وخلاصه من اوهاق المادة بالعقل والمعروفة ، يبطل ويزول متى اعتقاد المفكر أن العقد الرشيد سبيل الى الایمان بالله والتعویل على البركة الالهية في تطلعه الى النجاة والخلاص

\* \* \*

ولم يصطدم الرأيان من بعض الجوانب الا بعد ظهور فلسفة ابيلارد ( ١٠٧٩ - ١١٤٢ م ) الذي فسر السلسلة العظمى بأنها لازمة ضرورية تستوعب كل الممكنات ، فيستحيل أن يوجد شيء غير ما هو موجود ، لأن الخالق في علمه وقدرته يعلم جميع الممكنات ولا يعجز عن تحقيق ممكناً منها يتعلق بعلمه ورادته ، فأنكر عليه معاصره برنارد دي كليرفو ( ١٠٩١ - ١١٥٣ ) داعية الحرب الصليبية الثانية ذلك التفسير ، وقال انه ينافق ما ينبغي أن نؤمن به من غضب الله على الخطيئة والرذيلة ومن انعامه بالخلاص على الخطاة ، وكان القديس توما الاكتويني ( ١٢٢٦ - ١٢٧٤ ) يميل الى تأييد برنارد في اعترافه على تفسير ابيلارد ، ويؤكد بعید رودو الغزالى على ابن رشد في مثل هذه المناقشة ، فيقول : ان خلق الله لهذه الموجودات على سنتهما التي أودعها فيها لا ينفي قدرته على خلق غيرها زائداً عليها ، ولا ينفي قدرته على خلقها مرة أخرى في صورة غير هذه الصورة ، فليس انتظام سلسلة الخلق مانعاً أن تتنظم لها حلقات غير هذه الحلقات وسلسلة غير هذه السلسلة مع استيعاب الله لمجموع الممكنات ، لأن التبدل في الممكنات غير مستحيل ٠

وجاء بيكونديلا ميرندولا ( ١٤٦٣ - ١٤٩٤ ) Pio della Mirandola فقال بما كان يقوله المتصوفة المسلمين من قبول الانسان لارفع المراتب وأدنائها ، وان كل مخلوق قد يتلزم مكاناً من سلسلة الخلق لا يعوده ما فوقه ، الا الانسان .. فانه لا يتقييد بمكان من السلسلة العظمى غير المكان الذي يرضيه لنفسه ، علواً الى مرتبة الملائكة المقربين ، أو سفلاً الى مرتبة البهائم والحيشيات

\* \* \*

وعاد البحث في مكان الانسان بعد كشف كوبنيكوس لدوران الأرض

حول الشمس ، وتجدد المناقشة عن مركز الخليقة ، وعن مكان الانسان على هذا المركز المختار . قد يجوز أن يكون للعالم الأرضى نظرا له من العوالم السماوية وأن يكون لتلك العوالم سكانها من الحالات العقلاء ، ولكن هذه المناقشة لم تزعزع أساس الفكر الذى تسلى سلسلة الموجودات من أدناها إلى أعلىها فى العالم المعروف ، وفي كل عالم يمكن أن يعرف قياسا عليه ، ظلت فكرة السلسلة العظمى غالبة على الباحثين فى مركز الانسان من الخليقة ، وقال بها فلاسفة الشعراء كما قال بها فلاسفة الحكمة والدين الى زمن قريب ، وعلى أساس هذه الفكرة نظم الشاعر الانجليزى اسكندر بوب ( ١٦٨٨ - ١٧٤٤ ) تصييده الكبيرة التى سماها مقالة عن الانسان ، وقال فيها يخاطب الانسان

« اعترف اذن نفسك ، ولا تدع الاحاطة بعلم الله

« ان دراسة الانسان المثلى هي الانسان

« قائما على برزخه هذا من الحالة الوسطى

« مد湎رقا فى ظلمة ، عظيمها فى خشونة

« أعلم من أن يكون « شوكوكيا » لا يدرك

« وأضعف من أن يكون « رواقيا » يصبر

« معلقا بين العمل والراحة

« معلقا بين الالهية والبهيمية

« معلقا يتrepid بين ايثار عقله أو بدنـه

« يولـد ولكن ليموت ، ويعلم ولكن ليختـطـء

« يحيـطـ به الجهل نقـصـ علمـهـ أو زـادـ

« ويختـلطـ أمرـهـ فى فوضـىـ منـ الفـكـرـ والـشـهـوـةـ

« وهو هو النـىـ يـسـئـ الىـ نـفـسـهـ أوـ يـتـجـنـبـ الاـسـاءـةـ

« مـخلـوقـاـ نـصـفـهـ لـيـرـتفـعـ وـنـصـفـهـ لـيـنـحدـرـ

« سـيـداـ لـجـمـيعـ الـأـشـيـاءـ وـفـرـيـسـةـ لـهـ جـمـيعـاـ

« وـهـوـ الـحـكـمـ الـوـحـيدـ فـيـمـاـ هـوـ حـقـ وـبـاطـلـ ، وـلـكـنـ يـضـطـرـبـ فـيـ خـطـاـ

« دـائـمـ

« وـلـاـ يـزالـ فـخـرـ الـخـلـيقـةـ ، وـسـخـرـيـتـهـ ، وـلـغـزـهـ الـغـامـضـ ، فـىـ آـنـ

وهذا هو مكان الانسان الأوسط ، بين حلقات هذه السلسلة العظمى  
التي اذا انكسرت احداها وقع الخلل في سائرها »

وجاء بعده شاعر آخر هو جيمس تومسون صاحب قصيدة الفصول  
١٧٠٠ - ١٧٤٨ ) فنظم الوجود من طرفى هذه السلسلة العظمى « بين  
الكمال الذى لا حد له ، وبين حافة الهلاك السفلى والعدم المروي »

\* \* \*

وتوقف البحث فى سلسلة الحلق العظمى بعض التوقف بين أواخر  
القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر ، ولكنه لم ينقطع . . . ولا نعتقد ،  
أن الانقطاع عن البحث يعرض لمسألة الانسان ومركزه من الكون فى زمان من  
الأزمان ، وإنما انقطاع البحث فى مذهب التطور وفى علوم الاحياء عامة وعلم  
الانسان خاصة على هذا النطاق الواسع الذى يشمل اليوم عالم الحياة أو  
« البيولوجى » وعلم الحيوان « الزرنيوجى » وعلم الاجتماع شتى تتصل  
ـ « الاشتوبيوجى » وعلم الانسان « الاشتوبيولوجى » عدا مباحث شتى تتصل  
ـ بالمعلومات العامة عن الانسان ومركزه بين الكائنات فى آراء علماء الطبيعة  
ـ وآراء الفلاسفة والمفكرين .

\* \* \*

ونعود الى السلسلة العظمى عند البرب الذين نقلوا أهم مصادرها الى  
الأوربيين ، فنقول انهم عرفوا - كما تقسم - من مصادر شتى ولم  
 يجعلوها دستورا عاما يحيط بال الموجودات ويقرر للانسان مكانه على مذاهب  
القائلين بتلك السلسلة ، لأن مكان الانسان كما ورد فى آيات القرآن الكريم  
اغناهم عن القرول بمكان له ينسبة الى سلسلة الحلق ، ويتحقق بها لزاما على  
طريقة الأقدمين فى الحاقه بغير الخلاق الآدمية . . .

وانما عرفت الحكماء العرب أقوال تشير الى ترتيب السلسلة فى مواضع  
متفرقة من بحوث العلم أو الدين . . .

ومنها ترتيب آفاق الموجودات كما تقدم فى فصل « التطور قبل « مذهب  
التطور » من هذا الكتاب

ومنها الكلام على « النفس والروح والعقل » والتفرقة بين مراتبها .

ابتداء من النفس التي كان أرسطو يجعلها قوة مشتركة في الخلاقيات النامية ، إلى الروح التي تعلو على النفس في هذا الاعتبار ويمتاز بها الإنسان عما دونه ، إلى العقل وهو الصفة الإلهية التي يتحلى بها الإنسان ويقترب بها من أفق الخالق أو المحرك الذي تقترب منه الموجودات بمقدار حركتها إليه ، وأشار لها حرفة الإنسان إلى المعرفة وشوقيه إلى الكمال

\* \* \*

وُعِرَفَ القَوْلُ بِالْعَالَمِ الْأَكْبَرِ وَالْعَالَمِ الْأَصْغَرِ بَيْنَ الْمُتَصَوِّفَةِ ، كَمَا جَاءَ فِي  
آيَاتٍ تُنَسِّبُ إِلَى الْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَلَمْ تَتَحَقَّقْ نُسْبَتُهَا إِلَيْهِ ، وَمِنْهَا عَنْ  
الْإِنْسَانِ :

دواؤک ٹیک وما تشعر ودااؤک منک وما تفکر

وتزعم انك جرم صاف  
بر ، وفيك انطوى العالم الاكبر

• • •

ووافق القول بنجاة الانسان بعقله ما ورد في آيات القرآن الكريم من الأمر بالتفكير والتدبر ، فقال به كثيرون من حكماء الاسلام ثم فرق المتصوفة والمتisksون بين ضربين من المعرفة أحدهما يستقيم بصاحبها على سنن الهدایة ، والآخر يلتوى به دون قصد السبيل ، وكذلك قال ابن مسکوریه بعد كلامه المتقدم في فصل آخر : « ان هذا التشوق ربما ساق الانسان على منهج قويم وقد صحيحة حتى ينتهي الى غاية كماله وهي سعادته التامة . وقلما يتفق ذلك . وربما اعوج به عن السمت والستن ، وذلك لأسباب كثيرة يطول ذكرها . ولا حاجة بك الى علمها الان وأنت فى تهذيب خلقك . فكما أن الطبيعة المبدرة للأجسام ربما شوقت الى ما ليس بتمام للجسم الطبيعي لعلل تحدث به وآفات تطرأ عليه بمنزلة من يشتاق الى أكل الطين وما جرى مجراه ، مما لا يكمل طبيعة الجسد بل يهدمه ويفسده . كذلك أيضا النفس الناطقة ربما اشتاقت الى النظر والتميز الذي لا يكملها ولا

يشوّقها نحو سعادتها بل يحرّكها إلى الأشياء التي تعيقها وتقصر بها عن كمالها ، فحينئذ يحتاج إلى علاج نفسي روحي كما يحتاج في الحالة الأولى إلى طب طبيعي جسماني ، ولذلك تكثر حاجات الناس إلى المقومين والمنفعين وإلى المؤديين والمسدّين . فان وجود تلك الطبائع الفائقة التي تنساق بذاتها من غير توقف إلى السعادة عشرة الوجود لا توجد إلا في الأزمنة الطوال والمدد البعيدة . وبهذا الأدب الحق الذي يؤدّينا إلى غايتها يجب أن نلحظ فيه المبدأ الذي يجري مجرّى الغاية ، حتى إذا لحظت الغاية تدرج منها إلى الأمور الطبيعية عن طريق التحليل ثم ينتهي من أسفل عن طريق التركيب . . . .  
ويتبين أن يعلم أن كلّ انسان معد نحو فضيلة ما ، فهو إليها أقرب وبالوصول إليها أخرى ، ولذلك تصير سعادة الواحد من الناس غير سعادة الآخر ، لا من اتفق له نفس صافية وطبيعة فائقة فينتهي إلى غايات الأمور وإلى غاية غاياتها ، أعني السعادة القصوى التي لا سعادة بعدها .

ويرى المتصوفة أن المعرفة معرفتان كما يرى الحكماء من أمثال ابن مسكونيه ، ولكنهم يقسمونها إلى معرفة لدنية ومعرفة كسبية ، ويقصدون بالتعرف اللدنية ما يدركه الإنسان بالالهام والاستشراف ويهتدى إليه برياضة النفس وقمع الجسد ، وهي معرفة غير معرفة التعلم والدراسة ، على حد قول سعيد بن أبي الحير فيما روى من كلامه عن ابن سينا « إن ما يرى على ضوء المصباح وصل إليه هذا الأعمى بعказه » .

ويتممه قول ابن سينا عن الحدس الصادق أنه حالة يقابل بها عقل الإنسان مصدر العقول جميعا ، فيدرك بالالهام والتوفيق ما ليس يدرك ابتداء بالدرس والبرهان .

\* \* \*

وفي غير هذا النصل بيان للذهب حجة الإسلام الإمام الغزالى في حكمة الموجودات وحكمة خلق الإنسان بين خلائق السماوات والأرضين ، وهو أمثل ما يقال عن سلسلة الخلق العظمى بتفسير أهل السنة ، على هدى القرآن .  
الكريم . . .

## الإنسان في عالم الحيوان وفي علوم الأجناس البشرية

الإنسان من الفقاريات Vertebrates ، ومن الأوائل Primates بين الفقاريات ..

وهذه الأوائل تسمى أحياناً بالبشريات Anthropoids وتشمل الإنسان والقردة العليا ، وهي الغوريلا ، والأورانج ، والشمبانزي ، والجيبيون ويختص الإنسان من بين البشريات باسم يميزه وهو اسم الإنسان Simidae كما يختص القردة على عمومها باسم النسانيس Hominidae فيفرقها هذان الأسماء حيث يجمعها اسم البشريات

ويرى بعض علماء الأحياء أن اسم الإنسان يطلق على الكائن الذي وجدت بقية من ججمنته في حفائر جاوة وأطلق عليه الدكتور Dubois الذي وجد تلك البقية اسم Pithecanthropus Erectus لدلالة بقاياه على قامته وامتيازه باتساع الدماغ على البشريات ، ولكن الرأي الغالب اليوم أن النوع الإنساني بمزاياه التي يقيت له إلى اليوم مخالف في الخصائص الانسنية لصاحب تلك المجمحة ، وإن هناك اختلافاً غير قليل بين أناسٍ الحفائر من قبيلة وبين الإنسان الذي يطلق عليه اليوم اسم المليوان الناطق أو العارف أو المميز Home Sapiens من الكلمتين اللاتينيتين « Homo » بمعنى يشير إلى « سابين » بمعنى ذي فهم أو ذي ادراك أو ذي كياسة

\* \* \*

وننقل هنا خصائص النوع الإنساني في علم الحيوان ، كما أتبتها ققدم المكتب العلمية التي بحثت مذهب التطور باللغة العربية ، وعنى بـ يارد أوجه الاعتراض عليه وأوجه الاختلاف بين الإنسان وغيره من البشريات من الوجهة التشريحية كما قررها علم الحيوان قبل نهاية القرن التاسع عشر ، وعني به كتاب « تنوير الأذهان في علم حياة الحيوان في الإنسان » مؤلفه الدكتور بشارة زلزل - وقد صدر الأذن بطبعه من

نظارة المعارف بالأسنانة بتاريخ ١٣٢٩٧ رجب سنة ١٢٩٧ ونم طبعه بعد ذلك  
بمطبعة مجلة الجامعة في الإسكندرية

قال المؤلف في الصفحة ( ١٦٧ ) من المجلد الأول : « فإذا نظر إلى  
الإنسان على سبيل المقابلة بتلك القرود التي هي لا شك أقرب الحيوانات  
إليه ، يرى أن الإنسان ماش منتصب القامة على قدميه ، لأن سلسلة ظهره  
مقوسة في العنق وفي الظهر وفي الصلب ، وليس للقردة شيء من ذلك .  
وعلة ذلك على ما قال بعض المدققين زيادة نمو الدماغ ، لأنه يؤدي إلى كبر  
القحف ، فتتغير الجلسة بدليل عدم استواها في الأطفال . وبناء عليه تكون  
موازنة الرأس للبدن سببا لاستواء الجمجمة على العمود الفقري ، وقالوا إن  
الأقواس الثلاثة المذكورة تكون في المتمدنين أوضح مما هي في التوحشين .  
وعلى الجملة فإن موازنة الرأس مع البدن في أكثر الحيوانات المبونة تناظر  
بالأربطة العنقية ، وهي قوية جدا فيها وفي القردة بالعضلات المتينة التي تندغم  
في الفدال والسناسن ( النتوءات الشوكية ) وهي فيها أطول وأغلظ مما في  
الإنسان بضعفين ، ويتوقف عليها وعلى الرأس حفظ الرأس على الوضع  
الأفقي فلا يضغط على الصدر لذلك ، وليس الأمر كذلك في الإنسان لأن  
ثقل ججمته يتکافأ مع ثقل البروز الوجهي فيستوي الرأس على الهمامة  
بدون أن يكون للعضلات والأربطة العنقية إلا المحافظة على الموازنة المذكورة  
ومقاومة ميل الرأس إلى الأمام . ولذلك كانت الأربطة في الإنسان ضعيفة .  
قال الأستاذ بروقا Procea وتابعه كثيرون ، إن السبب في انتصاف قامة  
الإنسان واستواه ماشيا على قدميه إنما هو نمو الدماغ ، لأن هذه المشية  
تجعل اليدين مطلقتى الحركة والنظر متوجهة إلى الأفق . و طفل الإنسان يشبه  
الدببات ، لأنه عديم الأقواس الفقيرية فلا يظهر القوس العنقى إلا متى ابتدأ  
الطفل أن يضبط رأسه في الجلسة التي يعود عليها ، وذلك في الشهر  
الثالث من عمره . وفي السنة الثانية غالبا يتكون القوس الظهرى من  
جراء فعل العضلات الظهرية والصلبية للقطر السفلى للعمود الفقري ، وذلك  
إذ يبتدىء الطفل أن يدرج

« وبالجملة فإن الخاصية التي يصدر عنها حسن تقويم الإنسان ويتوقف  
عليها امتيازه على سائر المخلوقات ، وتتفاوت بحسبها مراتب الأمم في المدنية »

إنما هي نمو الدماغ وزيادة حجم الجمجمة ، وقد أجمع الباحثون على أن معدل وزن الدماغ في الأوروبيين يكون متوسطه في الرجال ١٣٦٠ غراما ، وفي النساء ١٢٠٠ غرام ، وأعلاه ١٦٧٥ غراما ، وأدنى ١٠٢٥ غراما . وما نقص عن ذلك يدل على البلاحة لعلة أو آفة

« والقروود الشبيهة بالانسان أكبر الحيوانات دماغا ، ومعدل وزنه المتوسط فيها ٣٦٠ غراما، وغاية ما بلغه في الأورانج ٤٢٠ غراما ، وقد عد ذلك من الشواذ ٠٠ وعلى قدر نمو الدماغ تزداد سعة القحف ويقل البروز الوجهي ، والفرق بين الانسان والحيوانات من هذا القبيل أوضح من أن يبين ، فاذا نظرت الى جمجمة انسان من الأعلى لاترى البروز الوجهي بخلاف ما اذا نظرت الى جمجمة القردة وغيرها من الحيوانات . واذا نظرت الى جمجمة القرد من جانب ، ترى الوجه شاصا الى الأمام يؤلف خطابا مستطيلا ، وذلك من الخصائص البهيمية . ويستدل على معرفة درجة هذا البروز بالزاوية الوجهية . وفضلا عن ذلك فان الجزء الوجهي للعظام الوجنی قليل النتوء في الانسان بخلاف ما هو عليه في القروود ، واذا نظرت الى الجمجمة من الوراء لا ترى التقب المؤخر في جمجمة الانسان وتراه كله او قسما منه في جمجمة القرود . وهذه الاعراف الدالة على الشراسة والصفات البهيمية في القرود غير موجودة في الانسان ، وهي لازمة فيها عن نمو العضلات المضدية التي يترتب عليها تحريك الفكين الضخمين ، وعن نمو عضلات القذال التي يتوقف عليها استئصال الرأس على العنق ، وعموماً أن قحف الحيوان الصغير لا يتسع لأندغام هذه العضلات فيه ، فحيث وجدت اضطررت النسيج العظمي في ابان نموه أن يهييء لها مندغما ، فنشأ عرفا . والدليل على ذلك أن هذه الاعراف لا توجد في القرود الصغيرة . ومثل ذلك يقال عن النتوءات الشوكية البارزة في عنق الغول ، ولما كانت هذه الاعراف والントءات أصغر في الأوران مما هي في سائر القرود لم يتواءن رأسه على بدنها ، فيرى الحطم الشقيق مدلي على صدره ، ولذلك خص بالأكياس الحنجريه لتلطيفها لضغط خطمه على مجراه الهواء . أما الجبیبون فخطمه صغير وأعراقه قليلة النتوء والأكياس الحنجريه غير موجودة فيه ، فهو أقرب القرود الى الانسان ولكن طول ذراعيه يبعده كثيرا عن الانسان ، لأنه يتوكأ عليهما في مشيه كما يتوكأ الانسان على هراوته .

« ومن الخصائص الفارقة بين الانسان والقرود ابهام الرجل ، فهو في القرود أشبه بابهام اليد لأنه يقاوم كلا من الأصابع ويلمسها ، وهو ليس كذلك في الانسان ، لأنه يناسب فيه حالة المشي وانتصاب القامة كما أنه يناسب في القرد حالة التسلق والامساك

« ومن هذه الخصائص تباين شكل الأسنان وحجمها ٠٠ فأنسان الانسان بالنسبة إلى جسده أصغر مما هي في القرود ، وإذا تأملت في الصورة راعتك من منظر الغول أنيابه ٠ أما النواخذة والطواخن في هذه الحيوانات فكبيرة جدا ، بالنسبة إلى طول القسم الوجهي من الجمجمة ٠٠ وما عدا ذلك فإن وضع الأسنان في سنتخ الانسان على نسق منتظم خلافا لما يرى في القرود حيث يتخلل نابي الفك العلوي وثناياه خلاء تتدخل فيه أسنان الفك ٠٠ والخصائص المميزة للانسان تزداد وضوها بتقدم المدنية وال عمران ، لأن اختلاف طرق المعاش يؤدي إلى تنوعها فتبعد عن الحالة الطبيعية كما ترى في أقواس العمود الفقري ، فإنها في المتقدمين أكثر وضوها مما هي في المتواхشين »

وترجع علوم الانسان إلى علم الحيوان لدراسة توارييخ البشر الاجتماعيه ، كما ترجع اليه ، أحيانا في دراسة تقديمهم الثقافى منذ وجود الانسان بخصائصه المعروفة للحيوان الناطق *Homo Sapiens* وقبل وجود هذا الانسان في العصور السحيقة التي استخدمت فيها الآلات على شيء من الخشونة البدائية . ويشير من أجل هذا - أن هذه العلوم قد تأثرت بمذهب التطور كما بسطه لامارك ، وكما بسطه دارون من بعده ، ولكن الأصح أن المعلومات المتشعبية التي تجمعت من درس الحفائر وطبقات الأرض ورحلات الجغرافيين واللغويين بين أرجاء العالم القديم والعالم الحديث ٠٠ قد كان لها أثرها البين في مذهب التطور وفي سائر العلوم الإنسانية المتعددة ، ومنها علم السلالات وعلم الانسان وعلم الاجتماع وعلم النفس وعلوم المقارنة بين اللغات

\* \* \*

ومحصل هذه المعلومات المتشعبية بين العلوم الإنسانية أن البشر وجدوا وانتشروا على جهات متقاربة من العالم القديم منذ العصر « الموسيني »

C قبل نحو مليوني سنة ، وانهم كانوا يومئذ على حالة متوسطة Miocene بين الحيوان الناطق وطبقة بشرية دون هذه الطبقة ، ثم تميزت خصائص الانسان بعد ابتداء العصر الجليدي منذ نحو مليون سنة ، ولكن الانسان الذى استخدم الالات وصاغها من العظام والحجارة لا يعرف له تاريخ جلى قبل مدة تتراوح في تقدير العلماء بين مائتي ألف ومائة ألف سنة . وكانت بداية انتشار الجماعات الانسانية بين القارات الثلاث منذ العصر الججرى الأول ، ثم تلاه العصر المجرى الحديث الذى تميز فيه الانسان بأكثرب مزاياه ، وهى الحياة الاجتماعية والقدرة على استخدام الالات . والنار وتسخير سائر المخلوقات ، وتدجين الاوابد على مراحل متتابعة ، أولتها مرحلة تدجين الكلب للاستعانة به فى الصيد ، وتأتى بعدها مرحلة تدجين الماشية والحمار والخسان للاستعانة بها فى الزراعة وفي الانتقال من مكان الى مكان حيث يوجد الكلا والماء

وفى هذه المراحل ملك الانسان زمام الخليقة ، ويبلغ المنزلة التى استحق بها أن يسمى نفسه سيد المخلوقات ، وتمهد له سبيل السيطرة على الحيوان والنبات وظواهر الطبيعة حينما احتاج اليها ، ويعتقد بعض علماء السلالات البشرية ان الانسان تقدم شاؤه الأول فى صراعه للحيوان وظواهر الطبيعة ، ثم تقدم شاؤه الثانى - والأهم - فى صراعه بينه وبين أبناء نوعه ، واتساع الفارق بين ملkapاته فى شاؤه الأول وملkapاته فى شاؤه الثانى بمقدار اتساع الفارق بين الخليفة الذى تلزم للتغلب على الحيوان والخيلة التى تلزم للتغلب على أمثاله من الآدميين ، ثم تلزم لابتداع وسائل أخرى للتغلب كلما تساوى الناس فى وسائلهم المشتركة

وقد كان الناس قبل شيوع الالات وتدجين الحيوانات سلامة واحدة ، لا تختلف في الملامح والألوان ولا يظهر بين بقائهم الأثرية ما يدل على فارق عنصري كالفارق الذى تختلف بها اليوم سلالات البشر من سكان العالمين القديم والحديث .

\* \* \*

ولكن ابتداء التغالب بين البشر فرق موقع السكن ، وفتح الطريق لاختلاف السلالات على حسب الاقليم والمناخ والقدرة العقلية على الاحتفاظ

يالمسكن أو على الهجرة منه إلى غيره ، ويعزى إلى هذا التفرق ظهور السلالات الأربع المشهورة .. وهي التي تسمى عند علماء السلالات بأسماء مختلفة ، أوضحتها أسماء ألوان البشرة ، وهي البيضاء ، والسماء ، والصفراء ، والسوداء ، وقد أحصى بعض العلماء أربعة وثلاثين لوناً تتراوح من الشقرة إلى السوداد الفاحم ، ولكنها كلها تتصل إلى تلك السلالات الأربع عند التمييز بينها باشكالها وملامحها الجسدية

وأبرز الفوارق بين السلالات - غير لون البشرة - شكل الشعر والأذن والفك وطول القامة . وقد تعرف القرابة بين السلالات التي انفصلت بين القارات بما بينها من التقارب في شكل الشعر دون غيره .. فيرجحون أن سكان أمريكا الأصلاء وسكان آسيا الشرقية من أصل واحد ، لما بينهم من التشابه في استقامة الشعر وخشونته ولوته الضارب إلى السوداد . وقد أمكن اليوم تعليل أبرز الفوارق بين سلالات البشر بأسباب المباحث والإقليم ، فنسبة الأنف الأفطس والجلد الأسود إلى فعل الحرارة ، كما تسبّب الأنف الأنفاني الطويل والجلد الأبيض إلى برد الإقليم واحتياج سكانه إلى وقاية الرئة واستغنائهم عن الصبغة الجلدية حيث يلطف وقع الأشعة على البشرة . ويمثل هذا السبب يعللون اختلاف الشعر بين النعومة والتتموج وبين الحشونة والتتجعد ، وبين الشعر الحريري والشعر الصوفى في الشكل والملمس ، ولا يصعب تعليل خاصية عنصرية واحدة بعلة - أو مجموعة من العلل - ترجع إلى المناخ وأحوال المعيشة

إلا أن الفوارق الفكرية أصعب من هذه الفوارق الجسدية تعليلاً بأسباب المناخ وأحوال المعيشة ، وأبرزها فوارق اللغة لأنها قابلة للتضليل وال التقسيم ، أو هي أدنى إلى التقسيم بالضوابط والعلامات من فوارق التفكير والبواعث النفسية ، وقد تكون علامات اللغة مما يستعان به على جلاء الفوارق الفكرية وفوارق الشعور والاعتقاد

واللغات - في تصنيف بعض علمائها - قد تنقسم على حسب الأجناس والسلالات التي تتكلّمها ، ولكنه تقسيم يقع فيه الاختلاط لاشتراك الأمم في لغة واحدة ، أو عائلة لغوية واحدة ، مع انتسابها إلى أصول متباينة في أجناسها وعناصرها ، وخير من هذا التقسيم أن تقسم اللغات على حسب

تكوينها وتكوين الكلمات وقواعد النحو في مفرداتها وتراتيبها ، وهو تقسيم يضبط الفوارق بينها ضبطاً كافياً للموازنة بينها والمقابلة بين عوامل التقدم وعوامل الجمود والتآخر في تراتيبها وتعبياراتها

وتنقسم اللغات من حيث التكوين إلى لغات النحت ، وهي التي تتكون فيها الأسماء والأفعال والصفات بادخال المقاطع الصغيرة عليها أو الحاقدتها بها ، ولغات التجميم ، ولغات الاشتلاق ٠٠ فلغات النحت هي التي تتكون فيها الأسماء والأفعال والصفات بادخال المقاطع الصغيرة عليها أو الحاقدتها بها ، وتسمى هذه اللغات بالغروية في اصطلاح الأوربيين Agglutinative:

ولغات التجميم هي اللغات التي يقع فيها النحت ويعمل فيها التنفس ، عمله في اختلاف المدلول مع الزيادات التي تدخل على الكلمات أو تضاف إليها ، ومن فروع هذه اللغات ما تتكون أسماؤه وأفعاله في جملة تتألف من عدة مقاطع مرتبة أو غير مرتبة على نسق واحد في جميع الكلمات ، ويغلب على اللغات التي تتكون هذا التكوين أن تسمى بالمجمعة Polysynthetic مع وصفها بالغروية إلى جانب التجميم

ولغات الاشتلاق هي اللغات التي يعم فيها الفعل الثلاثي في كل مادة ، وتجري قواعد العرف فيها على المخالفة بين الأوزان بحسب معانيها ، ويكثر فيها اختلاف الحركة في أواخر الكلمات على حسب موقعها من الجملة ٠٠

\* \* \*

ويشيع النحت في اللغات الهندية البرمانية ، كما يشيع التجميم في اللغات المغولية ولغات القبائل الأمريكية الأصلية الاشتلاق ٠٠ فهو من خصائص اللغات السامية ، وتکاد اللغة العربية أن تنفرد من بينها بعموم الاشتلاق واطراده مع مراعاة الحركة على أواخر الكلمات جنساً ماقعها من الجمل المفيدة ٠٠

وربما اتفق اللغويون على قواعد عامة ، عملت في تطور هذه اللغات جمیعاً ولا تختص بها لغة منها دون سائرها . ومن هذه القواعد العامة أن الكلمات الانفعالية التقليدية أسبق من الكلمات الازادية الفكرية ، ويريدون بالكلمات الانفعالية ما يصدر عن الإنسان غفواً من الأصوات .

والصيغات التي تعبّر عن الفرح أو الفزع أو الدهشة ، وما تكون الكلمة فيه أحياناً من قبيل المحاكاة الصوتية Onomatopaeic كاسم الببليل .  
بالكتو ، وألفاظ الدق والقطع والوسوسة وما جرى مجرّها

ويريدون بالكلمات الارادية الفكرية كل ما يقصده المتكلّم ويجرّي فيه على القياس والاستعارة واطلاق القاعدة الواحدة على المتشابهات لفظاً أو لفظاً ومعنى ..

وأكمل اللغات على سنة التطور والتقدم في الثقافة تلك اللغات التي انتظمت قواعدها الصوتية Phonologie وقواعدها الصرفية Morphologie وقواعد التراكيب والعبارات Syntax ويضاف إلى الظواهر الصوتية والصرفية والعبارة في قياس تطور اللغات ظاهرة التمييز والتخصيص في الصفات أجمالاً وفي المفردات على التعميم ، كالتمييز بين المذكر والمؤنث والجماد ، وبين المفرد والمتثنى والجمع ، وبين جمع القلة وجمع الكثرة ، وبين الصفات العارضة والصفات الملزمة ، وهي جميعها من المزايا التي لا يحق لكاتب اللغة العربية أن يمر بها عرضاً إذا جاز ذلك لمن يكتفي بسرد «العلامات اللغوية» ويففل عنها عند تطبيقها على لغته وقواعدها

\* \* \*

ففي صدد الكلام على التطور الإنساني ، وعلى تطور الإنسان الناطق بصفة خاصة ، يحق للباحث أن يشير إلى دلالة الدراسات اللغوية على مكان اللغة العربية من التطور وتحقيق المعاشرة الإنسانية الكبرى ، وهي خاصة النطق والتعبير

فقيام اللغة على القراءات الفكرية دليل لا شك فيه على سبق اللغة . وتقدمها على لغات الارتجال الجراف في وضع الكلمات ، سواء بالمحاكاة الصوتية أو بالشكراط على غير قياس ، وشيوخ القاعدة في فعل كل مادة وفي تصريف الأسماء والصفات منها دليل على سبق التفكير في التعبير وتعديمه على الأحداث والمعانى غير موقوف على أصوات الانفعال والمحاكاة ، ويتبّع ذلك شيوخ الاستعارة وأمكان الجمع بين الوضع المبغي والوضع المجازي في كلام المتكلّم لتوسيع المعانى وبناء الكلمات على المعاشرة بين المدلولات

وفي قدم الإنسان الناطق *Homo Sapiens* أقوال متفرقة يأخذ كل قرير من علماء الأجناس البشرية بقول منها ، ويبتعد بعض الأبعد عن قول مخالفه . ورأى بيри واليوت سميث ان الثقافات البدائية في العالم المعمور تنتهي الى أصل واحد وهو أصل الثقافة بوادي النيل ، ومنه انحدرت الى القبائل القرمية ثم الى القبائل البعيدة ، فتختلفت معها وانتكست بانتكاسها او تقدمت بتقدمها على حسب نصيتها من التقدم

ورأى الأكثرين أن نطاق الثقافة الأولى أوسع من ذلك في أصوله ، وأنه يشمل الموضع الشرقي للبحر الأبيض المتوسط ووادي النهرين وأقاليم الشمال من الهند والصين .

والرأي الذي يأخذ بالمفهوم المنطقي ولا يتكلف الاستقصاء والمقارنة بين الآثار يحكم بضرورة تقدم الإنسان الناطق حيالاً وجد في بقعة من يقان الأرض ، ولو لم ترتبط هذه البقاع برابطة جغرافية أو عنصرية بدل عنها الآثار والمخلفات ، ولا مانع عند أصحاب هذا الرأي من استقلال ثقافة المكسيك وثقافة اليابان ، وإن جاز الاتصال بينهما قدماً قبل عصior التاريخ ..

\* \* \*

والآن ، وقد مضت هذه الأشواط الطوال على الإنسان الناطق ، وعلى ثقافاته المتواترة ، يعتقد علماء الدراسات البشرية أن هذا « النوع » يقوم على مفترق الطرق بين وجهات الأمس جميناً وبين قبلة في الغد المجهول قد تستقيم به على نهج غير مسبوق ، وتشرع له دستوراً من العلاقات بين أقوامه وآحاده لم يعرف لها، مثال في حضاراته الغابرة أو حضاراته المعاصرة

ان الأشواط الغابرة قد انقضت – كما تقدم – على مرحلتين شاسعتين ، استغرقتا مئات الآلوف من السنين : مرحلة الصراع مع الطبيعة ، ومرحلة الصراع بين الإنسان والإنسان للغلبة على سيادة العالم المعمور

ولا تزال المرحلتان ماضيتين في عملهما السياسي والاجتماعي ، وفي عملهما الفكري والأخلاقي ، فان تسخير الذرة إنما هو امتداد لاستخدام النار بدأ قبيل التاريخ ولم ينته إلى غايته حتى أواسط القرن العشرين » وأنه

الصواريخ الموجة بين القارات إنما هي امتداد السلاح الحجري قبل ألف القرن ، ويتساءل المستطعون للغد – من علماء الدراسات البشرية وغيرهم – هل من جديد ..؟

فإن يكن شك في الجديد المجهول ، فالآحوال المكشوفة للنظر تنبئنا أن القديم غير القديم ، وأن التغيير الذي طرأ على القديم إنما هو هنا التقارب الدائم بين أجزاء العالم وهذا التشابك المتغلغل إلى الأعمال في مصالح الأمم والجماعات ، وهذه الوحدة العالمية التي لا تنفصل فيها جماعة من الناس يخطر يصيبها ولا يصيب معها القريب والبعيد من الجماعات ، شعوباً كانت أو طوائف وطبقات ..

\* \* \*

بقي الصراع بين الأمم وتغير منه أنه كان بالأمس صراعاً بين أمتين لتغلب إحداهما على العالم المعمور حول الأمتين ، فأصبح اليوم صراعاً بين شطرين من أمم العالم كله لتغلب نحلة اجتماعية أو « ايديولوجية » على العالم كله بسلاح القوة أو سلاح الدعاية ، ومصير هذا الصراع هو الغد المجهول الذي يطالع الإنسانية باحدى حالتين : وحدة عالمية تجري فيها دساتير الحكم والتفكير والأخلاق على سنة « التضامن » والتسامح ولو بين المتناقضين في تفصيلات هذه الدساتير ، أو حرب جائحة تتول بالثقافة والأدب التنسية والعقلية إلى الشتات والانتكاس ، وتعود بالأمم إلى أوائل شوط جديد يعيدها كرة أخرى إلى جاهليتها المترюكة منذ دهور.

وعلى العلم اليوم أن يرصد ذلك البعث ، أو تلك القيامة ، بما يفتح له من وسائل النظر إلى الواقع المعلوم والغيب المجهول

## الإنسان في علوم النفس والأخلاق

أوسع المذاهب الأخلاقية تحتويه فكرة الحيوان الاجتماعي التي عبر عنها ارسسطو بقوله : « ان الانسان مدنى بالطبع » وجعلته نموذجاً وحيداً في الكون حين وصفته بأنه « حيوان ناواق » ثم وصفته بأنه حيوان اجتماعي ، تلازم فيه صفة النطق صفة الاجتماع

فليست بين الاحياء على وجه الأرض حيوان يوصف بالنطق وبالفطرة الاجتماعية غير الانسان . . .

واسم « الانسان » وحده باللغة العربية يعني عن مذهب ، لأنه اسم يعتبر هذا الكائن الوحيد أساساً لللغة الاجتماعية حين تنسب لغيره . وقد لعب الشعراً بما في الكلمة من الجناس النفظي فقال أبو تمام :

لا تنسين تلك العهود قانما  
سبّميت انسانا لأنك قاسي

وقال غيره :

وما سمي الانسان الا لنسبيه  
ولا القلب الا انه يتقلب

ولكن المقابلة بين الكلمات قد يبين لنا عن أصل هذا المعنى . . . فالمكان الأنسيس هو الذي يسكنه الناس ، والحيوان الأنسيس هو الذي يألف الإنسان في مسكنه ، وغير ذلك من الأمكانة أو الحالات فهو المكان الموحش وسكانه هم الوحوش

ويسرى هذا المعنى الى اللهجات البدوية الحديثة ، فيطلق أهل البدية في الصحراء الغربية اسم « العشريبة » على الشاطئ المأهول ، ويطلقون اسم الخلاء على ما وراء ذلك من رمال الصحراء التي لا تزرع ولا ترعى ، ولا يسكنها الإنسان ولا الحيوان في عشرة طويلة

ان المضاربة الأوربية - منذ عهد الفلسفة الاغريقية - لم تهتد الى

مذهب محيظ « بالانسان الأخلاقي » أوسع من هذا المذهب ولا أقرب منه الى لباب المذاهب الأخرى التي ظهرت بعده في هذه الحضارة

أما الحضارة العربية فصفة الانسان في لغتها وتفكيرها أصدق به من أن تكون مذهبها تقابلها مذاهب أخرى في معناه أو غير معناه ٠٠ ان صفة الانسان في هذه الحضارة العربية هي اسمه الذي لا ينفك عنه ، وما من عجب أن « تنبت » هذه الصفة من البداية حيث يتضح الفاصل بين خصائص الأنس وخصائص الوحشة غاية الاتضاح

وتکاد كل حضارة كبيرة أن تمتاز بطابعها في تعريف الانسان الأخلاقي ، أو الانسان صاحب القسمير الذى يناظر به المساب ويوصف بالحميد أو بالذميم من الأعمال والعادات

فانسان في الحضارة الإنسانية هو ظاهر وباطن كالوجود الذى خلق فيه ، وظاهره تحكمه قوانين السلوك العملي وقياس بالمقاييس الاجتماعية وبكل ما ترتبط به مصالح المجموع Pluralistie وتسمى هذه القوانين بآداب الميامزا Miamsa ويظن أنها وفتت الى الهند مع الشعوب الفاتحة التى جاءتها « بأدب العمل والحركة » فتميّزت فلسفتها بهذا الطابع بين فلسفات الانزواء والهرب من الحياة

وباطن الانسان يستقبل باطن الوجود ، ويسمون فلسفته بالسانيسا Sannyasa أي فلسفة التجرد من المادة ، وطلب الخالص من لعنة الولادة والموت بانكار الجسد وقمع الشهوات الدنيوية والعزوف عن صفات الحاجات وكبارها على السواء ، ويوشك أن يكون كل مذهب « فصامي » على هذا النحو مستمدًا في التهابية من أصوله الهندية ، وان كانت نهاية المذهب الى « اليوجا » التي تجعل الجسد والطبيعة كلها تبعاً لمريضة الروحية ٠٠

وحضارة الصين تميز الانسان بالمعرفة وتوافق الحضارة الأوربية التي جعلته « حيواناً ناطقاً » اجتماعياً كما توافق تعريفه العلمي الذي يعني أنه مخلوق مميز ومخلوق صاحب ذوق واحساس Homo Sapiens على حد اسمه المأثور من اللاتينية . ولكن المعرفة في مذاهب الصين وهي « الزن » Zen ليست على ما منفصلة المقدمات والنتائج مشروحة القضايا والبراهين

وإنما هي حالة الرشد الذي يبلغه الشيخ المحنك بالنسبة لغراة الطفولة ، قوامها القدرة على مقاومة الحوادث والأشياء مقابلة التصرف الرشيد ، لأسباب قد تعرف عند الشرح والتفصيل وتعرف لها براهينها وأسانيدها بالمعانى والكلمات ، ولكنها حاضرة قبل ذلك حضورا ساكنا رصينا في الذهن بغير معانى أو كلمات ، وشعارها عند الحكماء « إن من يعرف لا يتكلم ومن يتكلم لا يعرف »

وهذا « الإنسان » فى مذاهب المضارات الكبرى مقبول بتعريفاته وصفاته فى جميع الديانات والعقائد الروحية ، ففى وسع العالم الدينى أن يقول بصفة جامعه من هذه الصفات دون أن يعرض لمناقشتها ، أو يناقض اعتقاده الدينى بتفسيرها على معنى من مختلف معانيها . وفى وسع الغالب المادى أن يفسر صفات الإنسان على حسب هذه التعريفات دون أن يلتمس لها مرجعا وراء المادة والطبيعة محala إلى عالم الغيب أو ملموسًا مدركا فى عالم الشهادة ..

ففي وسع كل قائل بمذهب من هذه المذاهب أن يعلل أخلاق الإنسان جمیعاً بتنازع البقاء مع أبناء نوعه أو مع الطبيعة وعناصرها

وفي وسعه أن يعلل أخلاق الإنسانية جمیعاً بغريزة حفظ النوع على سمعتها ، أو بالغريزة الجنسية فى نطاقها المحدود بعلاقات الجنسين

وفي وسعه أن يعلل تلك الأخلاق بطلب القوة والسيادة ، أو بطلب الأمان والدعة ، أو باستعجاء الطبيعة وتصویر الإنسان كل ما يحسه في خلده يصور الأحلام ومخلوقات الخيال

وانما يبرز خلاف الرأى بين الدينين والماديين حين يبحثون في الملkap الفكريـة التي تناظـر بها الأخـلاق فـى كل تعـريف من هـذه التعـريفـات : هل تناظـر بـحـيـاة روـحـيـة من مـصـدر وـرـاء الطـبـيـعـة والـسـادـة ، أو هـى مـنوـطـة فيـه بـوظـائـف الـحـيـاة الجـسـديـة التـى لا فـرق بـيـنـه وـبـيـنـ الـحـيـوان فـيهـا غـير فـرق الـدـرـجـة و « الكـيـفـيـة » ؟

مثال رأى الماديين يقول به ريدلى Ridley صاحب كتاب الإنسان فى حكم العلم Man, The Verdict of Science ويسند فيه إلى آراء جماعة

من علماء الكيمياء الحية وعلماء البيولوجى وعلماء الاجتماع ، ويوجزه فى بحثه سطور . فيقول : « إن الإنسان - وإن كان قد أبان عن قوى عقلية نفسية تعلو كثيراً على كل قوة يبين عنها كائن حتى سواه - لا يزال نوعاً حيوانياً له قرابته بالخلائق السفلية . ولم ير الإغريق الأقدمون داعياً إلى فصل الإنسان عن جميرة الكائنات الحية التي كانوا يشاهدونها حولهم ، وقد أدخله أرسطو في نطاق برنامجه الحيوى مع سائر الحيوان والنبات ، وجاء لينوس ( ١٧٠٧ - ١٧٧٨ ) بعد قرون عدة فينشر كتابه عن نظام الطبيعة سنة ( ١٧٣٥ ) وعد فيه نوع الإنسان بين أنواع الحيوان ، وقد عده في طبعة الكتاب الأولى بين ذوات الأربع من القردة والدب الرسيف .. وبوفون الفرنسي معاصر لينوس ، وضع الإنسان في المملكة الحيوانية واجترأ على أن يحتمل نسبته مع القرد إلى أصل واحد ، وكان هذا أكثر مما يطاق في عرف السلطة الدينية الفرنسية فخирوه بين النبذ وبين تعديل رأيه ، وهو تحير لم يتعرض له لينوس في البلاد السويدية . وقد وضع الإنسان وضعه المحكم في تعريف « الزولوجيين » فجعلوه بين أعلى الأحياء وهي ذوات الفقاريات ، وجعلوه بين هذه في ذروتها وهي الحيوانات البدون ، وأعلاها بعد ذلك طبقة الأولئ التي تشمل القردة والنسانيس . وهم يقسمون الأولئ أقساماً أعلاها القسم البشري *Homo* وهو القسم الذي كان ينتمي إليه بعض الأحياء من بقية آثارهم في حفائر الطبقات الأرضية ، ولكن الإنسان الحديث وحده هو الذي يصدق عليه اسم البشر الناطق أو الحيوان العارف

\* \* \*

فالماديون من البيولوجيين والزولوجيين يرون أن الارتفاع بالانسان إلى ذروته المتفردة في تقسيمات الحيوان كاف لفهم الفارق الكبير بينه وبين الأولئ *Primates* وبين هذه الأولئ وما دونها من أقسام الفقاريات وما دون الفقاريات ، ولا حاجة - مع هذا الفارق في الدرجة - إلى فارق آخر من عالم وراء المادة والطبيعة ، وهو فارق الروح

وقد اشتهر في أواسط القرن العشرين علماء بيولوجيون من رجال الدين المسيحيين يسلمون كل درجة من درجات هذا التقسيم ولكتهم يقولون أن الفارق لا يفهم إلا على وجه واحد ، وهو أن الفوارق جميعاً بين درجات

الأخياء إلها . ينتهي إلى التدرج بينها في الاستعداد للعقل والوجودان ، وإن أرفع درجة يرتفع إليها الحيوان الأعمى لا تمنع أن تكون اعداداً للبنية الحيوانية أن تتلقى ما فوق ذلك من ملكات العقل والوجودان

وأشهر القائلين بهذا الرأي الأب بيرتيلهارد دي شاردين Pierre Teilhard de chardin البيولوجي المتخصص لدراسة علم الحياة والخفيات وأحمد الذين أسهموا في كشف انسان بكين وألقوا الدروس العلمية في المعاهد الكبرى ، ومنها معهد اليسوعيين العالمي بالقاهرة ، وكتابه « ظاهرة الإنسان » The Phenomenon of Man أحد الكتب العلمية الفلسفية التي صدرت في أواسط القرن العشرين بعض معالم الطريق في اتجاه الفكر الحديث ، وقد سلم فيه تقسيمات علم الحياة وعلم الأحياء حرفيا ثم عقب عليها سائلا : « اذا كانت قصة الحياة لا تundo أن تكون حركة إلى الوعي وراء نواب من تركيب الأجهزة العضوية ، فالنتيجة الالزامية حتما عند بلوغ التركيب غايتها المقاربة للإنسان أن يتمثل هذا الاقتراب في ابتداء ظاهرة الأهة السيكلولوجية وبروز ظاهرة الذكاء » ومن ثم يلقى الضوء على « المفارقة الآدمية » نفسها ، لأننا قد نشعر بالحيرة اذا لاحظنا قلة الفارق التشريحي بين الكائن البشري وبين من دونه من البشريات على الرغم من سموه العقلي في بعض مظاهره ، فإنه فارق يقل حتى نكاد نتخبطاه على الأقل من جانب أصوله ، ولكن أليس هذا بعينه ما ينبغي أن يتنتظر ؟ »

ويجلو هذا الرأي بالأمثلة المحسوسة عالم آخر متدين ، هو الأستاذ روسيل هارييسون الذي يقول في كتابه عن مصير الإنسان : « إننا لا نعرف الموسيقي اذا عرفنا كل دقة وجليلة من الأخشاب والمعادن والأوتار التي تدخل في تركيب العود والقيثار والبيان . وبعض علماء الحياة يراقبون تغذية الحيوان ، ويلاحظون أن العواطف تتأثر ببعض الأغذية فتنقصني أو تزيد .. لاحظوا أن الفأرة التي يقل المنجنيز في غذائها تهمل صغارها ولا تعطف عليهم ، وانه لحسن منهم أن يلاحظوا هنا ويصلوا منه الى زيادة حصة الحيوان من ذلك الغذاء ، ولكنهم اذا جاؤوا بذلك فقلوا . ان عاطفة الأمة هي مقدار معلوم من المنجنيز فهم يبخثرون ، ونخطؤهم في هذا الرأي كخطأ القائل ان نغمات الموسيقى أخشاب وأوتار .. »

ويتبادر منعنى الاستدلال المنطقى والعلتى ، اذن ، بهذا التفسير المذهب الشئوء القائل بارتقاء الحيوان والتشابه بين كل درجة من درجاته وما دوتها وما فوقها فى الاستعداد لأهبة العقل والوجدان ، فلا بد أن يحدث ذلك للوصول الى الجهاز الحيوانى الصالح للنهوض بطالب الروح والوجدان . وينقلب الأمر على الماديين فيصبح المادى وهو المستوأن يقول للمعتبرين عليه من رجال الدين : لماذا يكون معيار التقدم زيادة الوعى على درجات تناسب الترقى فى تركيب البنية الضوئية ؟ وكيف يتأتى هذا الانتظام فى الأداة وفي النتيجة ان لم يكن هنالك طريق مرسوم لغاية مقدورة ؟ ..

ومن العلماء غير الدينين من أقنعته هذه الجهة بعض الاقناع ووافقت مذهبها فى اقتباس « الديانة » من العلم أو « الديانة بلا وحي » كما يسمونها فى اصطلاحهم المتفق عليه Religion without Revelation فقال علم أعلامهم وهو السير جوليان هكسلى فى تقاديمه لكتاب ظاهرة الانسان : « انساً عشراً بنى آدم تحتوى فى أنفسنا كل ما فى الأرض من الامكانيات الهائلة ، وفى مقدورنا أن نزيد ما يتحقق منها على شريطة الازدياد من العلم والمحبة » ..

وتکاد هذه الأسطر أن تكون نسخة ، معنوية ، من كلمات الختام التي انتهى إليها السير جوليان هكسلى فى كتابه « قنائى جديدة لحمرة جديدة » ، اذ يقول :

« ان صورة الانسانية المتطرورة أعادتنى على أن أرى – من وجهة المبدأ على الأقل – ان الدين والعلم قد يتافقان ، وقد هدتني الى مخارج من العطف والفكري يحق لنا أن نطلق عليها اسم الدين ، ولكنها كانت لولا ذلك خلقة أن تكتب وتترك نسياً منسياً .. فهو بهذه المثابة تعلمنا كيف يstem العلم هنـى تقدم الدين ، وقد قرر جدى فى مقالة عن اللا ادرية كلاماً فى هذا الصدد كأنه غنى بذلك عن البرهان فقال : « إن كل انسان ينبغي أن يعطى سبباً للايمان الذى يؤمن به .. وان عقيدتى لهى الايمان بالامكانيات الانسانية وأرجو أن أكون قد وفقت الى شرح أسبابها »

\* \* \*

على أننا نجتازى بأحدث الأقوال التي انتهى إليها علة الماديين بياناً  
١١ – الانسان في القرآن الكريم

مزية العقل في الحيوان الناطق يهلا نحسب أنهم قد استطاعوا لأن يدعوا له مزية أقل من مزية الروح في ارتباطها بالحياة أو بالمؤثرات الحيوانية على وظائف البنية الإنسانية على الخصوص ، وربما كان تعوييلهم على دلالة الجهاز العصبي في الحيوان عامة وفي الإنسان خاصة أشد من تعوييل العلماء المتدلين على دلالة الارتقاء إلى الملوك الروحية بمقدار الارتفاع في التراكيب الجسدية

فالأستاذ بافلوف المشهور بتجاربها الجسدية النفسية يقول : « كنما حكم كيان الجهاز العصبي في بنية الحيوان كان أقرب إلى التركيز ، وكان أقدر على المزيد من التأثير بوظائفه العليا على التوزيع والتنظيم في أعمال البنية كلها » ٠٠

وقد أثبتت زملاء بافلوف وتلاميذه أنبقاء الحياة بعد توقف نبض القلب مرهون بسلامة المخ الذي يحتفظ بسلامته بعد توقف النبض بنحو ست دقائق ، وإن الوعي الإنساني له أثره حتى في تأثير السموم القاتلة ٠٠

جاء في كتاب مسالك العلم الذي طبع في موسكو سنة ١٩٥٦ :

من العقاقير السامة القوية التسميم مادة البوتاسيوم سيانيدي ٠٠ وهي سريعة الفعل تقتل على الأثر بمقاديرها الكبيرة ، وتسمم جميع الخلايا لأن الخلايا تحت تأثيرها لا تتنفس ولا تتنفس ، وإذا حققت به عروق قطة ماتت على الأثر كأنها أصيبت بصاعقة ٠٠ وقد حققت به اثنتا عشرة قطة فماتت ست منها خلال بضع ثوان ، ولكن السبب الباقي لم تتأثر كأنما حققت بماء ، وهي السبب التي خدرت بالأثر المعمق أثناء الحقن(١) ٠٠

الآن سلطان الوعي على الإنسان قد بلغ درجة العليا ، ويقول بافلوف فيما رواه عنه الكتاب نفسه : « عندما بلغ تطور العالم الحيواني منزلة الإنسان نشأت اضافة هامة جداً في جهاز النظم العصبية العليا ٠٠ ففي الحيوان تمثل وقائع العالم على الأعم الأغلب بما تحدثه من المنبهات . التي تصل إلى المخ فتبعد التنبيه إلى حواس النظر والسمع وسائر الحواس

الحيوانية ، وهذه أيضا هي المنبهات التي تصل اليها عن طريق المؤثرات والأحساس والخواطر من العالم الطبيعي أو العالم الاجتماعي الذي يحيط بها ، ما عدا المؤثرات التي ينفرد بها الإنسان وتؤدي له وظيفة التنبيه لذلك التنبيه »

ولا يدعى « للحيوان الناطق » ولا للحيوان ذي الروح مزية أكبر من هذه المزية ، فهى تكاد أن تقرر للروح سلطانا على الجسد كسلطان « اليوجا » المعروف عند نساك الهند ، وتكاد أن يجعل الأخلاق جميعا مسائل عقلية تملك التأثير الأكبر – إن لم نقل التأثير المطلق – فى كيان الإنسان وفيما هو أهل له من أهمية العقل والوجودان

## مستقبل الإنسان في علوم الأحياء

ان العلم الطبيعي حذر في تقرير مذاهبه وأحكامه ، وأكثر ما يستبيحه لنفسه اذا وصل الى شيء لم يثبت لديه كل الثبوت ، ولم ير من أمانة العلم كتمانه واختياء ، أن يعلنه على أنه ظن مرجع وأنه موضع الشك فيه قابل للدفع والتوضيح بدليل منتظر يذكر أسباب انتظاره . وكذلك فعل دارون عند إعلانه لنظريته في تحول الأنواع

وإذا وازنا بين حذر العلم في الحكم على الماضي وحذر في الحكم على المستقبل المحدود ، فهو في الحكم على المستقبل أحذر وأقرب إلى التردد بل إلى التوقف عن مجرد الظن إلا مشفوعاً بالاعتذار . ويرى هذا الاختلاف بين حذر من أحكام الماضي وحذر من أحكام المستقبل فيما قرره عن فعل التطور أمس وفعل التطور غداً . فان علماء النشوء استباحوا لأنفسهم أن يرجحوا وقوع تحول الأنواع وتقدم الإنسان جسداً وعقلاً منذ ألواف السينين ، ولكننا لا نعلم أن واحداً منهم أباح لنفسه أن يتمنأ بتطور واحد سيحصل غداً لا معالة ، أو بتحول واحد مرجع لا يقابل له ترجيح مثله إلى النقيض

وعذرهم من هذا التهيب مفهوم ، وهو أدل شيء على أن دلائل التطور الماضي لم تزد عند القائلين بها على أن تكون بعض الظنون الراجحة ، ولم تبلغ عند عالم جدير بصفة العلم أن تكون علم يقين .

عذرهم ان العالم يرسم الطريق كلما تكلم على الماضي ليس الا ، ولكنه ينشئ الطريق ويمشي فيه كلما أنشأ جزءاً منه حين يسير إلى المستقبل ، ولا يتساوى من يفتح طريقاً ومن لا يزيد عمله على رسم طريق

ان كان بين علماء العصر من يتحقق له أن يعلن رأياً جازماً عن مستقبل التكوين الانساني كما يتمثله علم الحياة فذلك هو: «البيولوجي» الكبير الاستاذ «مداوار» Madawar صاحب جائزة نوبيل للعلم الطبيعي «سنة ١٩٦٠» وصاحب البحوث العالية في تهيئة جسم الانسان لقبول الأجسام الغريبة التي تنفر منها خلاياه على الرغم من تقسيم الأدميين الى فصائل وعائلات في تكوين الدم وأنسجة الخلايا ، فإنه قد تبين له من تجارب

يُضيق بها الحصر أن الفرد الإنساني وحده لا تتكرر في مكونات بدنه ، وإن كل حكم على بنيةه من طريق التقسيم إلى فصائل وعائلات فهو تقسيم قابل للاختلاط عند اجراء التجارب الطبية لقل الأنسجة والاعضاء من بنية إلى بنية ..

وقد سئل هذا العالم الكبير أن يلقى محاضرات Reith عن ( سنة ١٩٥٩ ) فقال انه لم يكن ليبلغ به الادعاء أن يلقى هذه المحاضرات عنوان مستقبل الإنسان لولا انه عنوان مقترن عليه ، ولكنه على هذا لم ينفرد بالرأي في مسألة من مسائل البحث المقترن ولم يعلن رأيا واحدا قبل أن يراجع في موضوعه زملاءه الثقات في مسائل ذلك الموضوع على التفصيص ، وقد ذكرهم بأسمائهم في تمهيداته للمحاضرات . وبعد أن ذكر فكرة « البيولوجيين » الذين يحسبون أن تعدد النماذج الفردية قد يحصل دون التوليد لخارج النسل على نمط مقدر ، مضى يقول : « ان الأمر يدعوا إلى التساؤل : هل يتاتي للإنسان أن يمضي متطروراً غداً كما تطور بالأمس ، أو أن هناك أسباباً تدعى إلى الظن بأن هذا التطور قد بلغ أقصى مداره ؟ ..

وطبق الاستاذ يقلب وجوه النظر ويعادل بينها حتى بلغ نهاية محاضراته وهو لم يجزم قط بمصير محدود ، سوى أنه رجح بعض الفروض ولم ينس أن يذكر أنها فروض تحيط بها الشكوك والاحتمالات ..

قال - مثلا - إن الاحصاءات في بريطانيا العظمى دلت على تكاثر نسبة المواليد الذكور بعد المرووب ، وإن بعضهم فسر ذلك لأن الطبيعة تعمل لتعويض النقص على عادتها في كثير من المشاهدات ، فهو تفسير ليس بالغريب ، ولكنه قد يبطل اليقين به. إن هذه الزيادة، أيضاً قد شوهت في، أمم لم تفقد أبنائها في المرض ولم تكون من الأمم المقاتلة.

وقابل الاستاذ بين طرائق الاحصاء ، ومنها طريقة المقارنة بين سنة وسنة ، وهي غير وافية بالمقارنة الدقيقة ، وبين طريقة اختيار طائفة من الرجال والنساء وتسجيل ما يحدث لهم على مدى الفترات الطوال ، كل عشرين أو ثلاثين سنة ، وقال إنها طريقة لم تكن ميسرة الوسائل قبل السنتين. الأخيرة .. ولكنها تيسرت الآن لانتظام الاحصاء في شتى مظاهر الحياة . ومنها تسجيل نسبة الجنسين وتسجيل معدل العقود الزوجية وسن الذكر وسن الأنثى عند الزواج ، وتسجيل هذه السن عند ولادة كل مولود أو ..

مولودة ، وهذه الطريقة تفيد ما لا تفيده الطريقة الأولى عند تعليل تعويض المواليد للوفيات ، لأنها تبين الوقت الذي تحدث فيه أوائل المواليد وتبيّن للقائمين بالاحصاء هل يزيد العدد لزيادة المخصوصة العائلية أو لزيادة الوقت المحدود للاحصاء ؟

ولم يتقبل العالم البيولوجي بالارتياح عبارة المتشائمين الذين يفهمون من كلمة الانحدار أو هبوط الاستعداد الحيوي أن النوع الانساني سينحدر حتى ينقرض ، وقال ان العبارة « متحف من النماض » فاننا اذا استطعنا بالعناية أن نحتفظ الى اليوم بآناس كانوا – لولا ذلك – قد أصبحوا أمواتا قبل عشر سنوات ، فنحن كيما كانت الحال نعيش اليوم ولا نعيش قبل عشر سنوات .. كذلك يمكن أن تعصف نازلة من النوازل بالعاقير التي تداوى بعض الأمراض ، فلا يكون مآل ذلك الا أن الذين سيموتون غدا قد يموتون اليوم بدلا من ذاك

ومن دواعي تصعيب النبوءة عن المستقبل أن التغيرات المحتملة بين أفراد البشر أكثر جدا من التغيرات التي تقع فعلا ، وان اختلاف الذين من البشر في الواقع قد يعني قبل ذلك افتراض عشرات من الأفراد مختلفين كذلك الاختلاف أو أبعد وأخفى .. ومن أقدم الأسباب المعلومة عند الجينيين Geneticists لاحتمالات التغيرات المتعددة ما يسمى بقابلية المقايسة بين الصبغيات .. وهي عملية يمكن أن تتم اذا كانت كلتا الصبغيتين مماثلة للأخرى تمثلا يميل بها الى الامتزاج ، ثم اعادة الامتزاج على اشكال طارئة مبتدةعة .. وربما جاء اليوم الذي يستطيع فيه الكيميون والطبيعيون الحيوانيون أن يحدّثوا هذا الامتزاج ، وخلق بهذا آن يذكرنا أهمية التحول الفجائي Mutation وما يتربّط على امكان احداثه من تغيير النسل بالانتخاب الصناعي .. والشاهد من أطوار جرائم « البكتيريا » أن لها خاصية عجيبة وهي خاصة الاحتياط لمعالجة الأضرار التي قد تطرأ في المستقبل ، وربما وجدت في الناس خاصة كهذه يدل عليها نجاة فريق منهم من الأوبئة والعمل المنتشرة ، وكون ضرب من المناعة يزود خلاياهم الناسلية بمثل ذلك الاحتياط لمقاومة آفات المستقبل .. وقد يدهش السامع – بعد كل ما عرف عن الوراثة – أن يعلم انه لم توجد بعد فكرة وافية عن الأمور التي تفعل والأمور التي تجتنب لتحسين نتاج الحيوان بالانتخاب الصناعي ..

ويؤخذ من استطراد العالم البيولوجي في أمثال هذه العوامل الجينية أن العلم بها يفتح آفاقاً من فروض التغيرات المحتملة يقصر عنها وساع النبوءة والتوقع ، وإن الاستعانة بالعارف المستحدثة تمكن الإنسان من معرفة وسائل التحسين في الذرية ووسائل ابقاء الانحطاط فيها ، ولكن هذه الوسائل لم تضبط - بعد - على يقين من نتائجها

ولكن ترقية النسل لا تعتمد كلها على ضبط هذه الوسائل الجينية ، لأن هناك وسائل التفكير أو وسائل الخصائص التي قد تنتقل بالوراثة من الدماغ ..

قال الأستاذ مداوار في محاضرته الأخيرة : « إنني في هذه المحاضرة الأخيرة سأبحث في الكائنات البشرية عن وسيلة جديدة - غير الوسيلة الجينية - للوراثة والتطور مبنية على خصائص وحرّكات مصدرها الدماغ

« وإن وجود هذه الوسيلة أمر تعرفونه جيد المعرفة .. فلم يكن البيولوجيون هم أول من أفضى إلى إنسان سرعان الالتصديق بأن الكائنات البشرية ذات أدمغة ، وإن الأدمغة تحدث فروقاً شتى ، وإن الإنسان قادر على أن يؤثر في الأعاقاب الآتية بوسيلة غير الوسيلة الجينية ، وإن كثيراً مما قرأت في أقوال البيولوجيين ليلاوح عليه أنه لا يفيدنا بشيء يزيد على ما ذكرت لكم وإن لأحس أن البيولوجي مطالب بأن يسمى بنصيبي يساعد على فهم الأصول البعيدة التي تتفرع عليها الأخلاق وضروب السلوك ، وهو ما أحاوله الآن .. ولا بد أن تأتي هذه المحاولة مبنية على التفكير « الصلب » لا التفكير « الناعم » .. وأعني بذلك تفكيراً يعرف له حيز واقع ودرك له تفصيلات بينة ، مقابل للتفكير الذي يجد متنفسه في الكلمات المونقة والعبارات المفخمة الشعرية

« وأراني أقارب الوضوح البين إذا عبرت عن ذلك بمثال محسوس ، وأسألكم أن تعيدوا إلى الذكر ذلك الفارق الهام بين الصندوق العازف والجهاز الحاكي « الجرامفون »

« فالصندوق العازف جهاز يحتوى قالباً أو أكثر من قالب من قوله المرامفون يعيد للسماع كل ما أودعه عند لبس زر معلوم ، وأسمى لبس ذلك

الزر بالباعت أو المعرض . . . وهو يابعث مقصور على القالب الذي يؤدى الى سماعه ، فهو مؤثر واحد يأتي بآخر واحد بينهما هذه العلاقة المتبادلة . واننى أبعث الصندوق بلمس الزر - أي زر - الى احداث نغمة موسيقية ، ولكننى اذا اخترت زرا معينا فالباعت هنا يدعوه الى احداث نغمة معينة دون سائر التعميمات الموسيقية ، والتوجيهات الموسيقية في هذه الحالة جزء من الصندوق وليس جزءا من البيئة المحيطة به ، وكل ذلك راجع الى تركيب الصندوق فليست ضغطى على الزر توجيها للصندوق في أداء نغماته الموسيقية .

« . . . والآن تقابلون بين هذا وبين عمل البرامفون أو أية آلة أخرى تؤدي لنا النغمات الموسيقية .

« ان لدى قوالب موسيقية أقوم بتحريك بعض المفاتيح وأضع القالب على البرامفون والقالب منقول اليه من البيئة المحيطة . . . فذلك يابعث الصندوق العازف الى أداء الأنعام الموسيقية ، ولكنه يضيف الى الباعت هناك شيئا أكثر من ذلك . . . وهو الخطوط المرسومة التي تمر بها الإبرة لتبعد عنها الأنعام المؤذنة ، وليس لدى البرامفون مصدر للتوجيهات الموسيقية وانما هو القالب الذي جاء الى البرامفون من البيئة الخارجية . . . فكانت علاقتي به - اذن - علاقة تعلمية ، لأننى - بمعنى من المعنى - قد علمته كيف يؤدى النغم المسموع .

« . . . ونحن في الحالتين صنعنا الصندوق وصنعنا البرامفون وأعددنا كلها للعمل الذي يؤديه ، ولكن هذه الحقيقة لا تقديم ولا تؤخر في مغزى الاختلاف بين عمل هذه الآلة وعمل تلك . . . فلنذكر هنا الاختلاف فيما يلي من المقارنات . . .

« . . . منذ عشر سنوات اتجه البيولوجيون الى العلم بأن الأجهزة الحية العليا أشبه بالصندوق العازف منها بالبرامفون ، وان كل ما كنا نحسبه من قبل حركات تعلمية هو في الواقع حركات تنبهية ليس إلا . . . أي ان تحريك الكائن الحي يحدث شيئا هو نتيجة تركيبه وليس - كما كان مظنونا - نتيجة شيء من الخارج . . . فليست الآثار المستقرة في الجهاز الحي خطوطا مرسومة على قالب يديره ذلك الجهاز ، ولكنها آثار جينية مودعة في الصبغيات وحامضي الاحياء .

« واسمحوا لي أن أبين بعض الأمثلة لهذه الحقيقة :

« فأقدم الأمثلة وأشييعها مثل التغيير الذي يعترى جمهورا من الناس عرض له التطور ، فكيف نصف البواعث التي تفعل فعل التطور في الأجهزة الحية ؟ ان النظرية اللاماركية التي تقول بوراثة الصفات المكتسبة هي على أعمها تتظر الى البواعث التعليمية ، تعنى أن البيئة على نحو من الأحياء قادرة على اعطاء تأثيرات تعليمية للأجهزة الحية ، وان هذه التأثيرات اذا سرت في البيئة سريانا حسناً ممكناً أن تنتقل بالوراثة الى أعقابها .. فالحادي الذي طالما ضرب به المثل لتعزيز هذه الملاحظة ، يستفيد قوة في ذراعيه من طرق الحديد فتؤثر هذه القوة في الخلايا التي تنشئ بنوزره المنوية وتنتقل من ثم الى أبنائه ، فيولد هؤلاء الابناء وفيهم استعداد لتربية الأذرعة القوية .. ولست أفيض في مناقشة التجارب التي تكررت لامتحان العوامل اللاماركية .. وحسبى أن أجملها فأقول انها جميعاً أسفرت عن نتائج غير لاماركية ، ودللت على مؤثرات تنبئية وليس تعليمية

« ومثل آخر من الأمثلة الشائعة هو مثل البكتيريا اذا أعطيت طعاماً غير طعامها المألوف أو تعرضت لعقار مضر بقوامها ، فانها في هذه الحالة قد توقف بين قوامها وبين الطعام الجديد أو تزيل ضرر العقار وتلغي مفعوله .. وقد سميت هذه العملية زمانا باسم تدريب البكتيريا على اعتبار أنها عملية قادت البكتيريا الى تعلم طريقة جديدة لتوليد الخماير من طعامها ، ولكنها تسمية لم تثبت طويلا حتى تبين خطأها وتبيّن ان هذه العملية وسيلة تنبئية وليس بالوسيلة التعليمية .. فليس في وسع البكتيريا أن تنشئ خميرة غير التي هي مفطورة على انسانيها ، وكل ما حدث عند تغيير الطعام انه نبه الاستعداد الذي لم يكن له منه قبل ذلك ، وهو استعداد كامن في التركيب وليس بالتعليم المستفاد من فعل الطعام أو العقار ..

« ويصدق هذا على تطور الحيوان .. فقد كثر الجدل زماناً بين أنصار القول بالتنبيه وأنصار القول بالتعليم ، اذ كان الأولون يرون أن كل تطور فانما هو نشر لما كان مطويا هناك ، وكان المتطرفون منهم - وطالما تعرضوا للسخرية - يرون أن بذرة النسل انما هي انسان صغير .. أما الآخرون فعندهم أن العوارض التي تعمل في تكوين الجنين انما هي بواعث تعرض

له مما حوله ، ولعل الحقيقة وسط بين هذين الطرفين ، فالعوامل الجينية تتم لأنها كامنة هناك ولكن استيفاءها رهين بالعوامل الخارجية عنها ..

« والى نحو سنتين كنا نشعر أن ضربا من النمو يتم في أجهزه الحيوانات العليا بفعل البيئة على اعتبارها موجها أو معلما ، على النحو الذي نشاهده عند تلقيح الأنسجة بمادة خارجية ، تؤدي الى انشاء البنية المادلة بروتينية خاصة .. أغلب ما يكون عملها أن تحول دون تلك المادة والاضرار بالبنية ، مما يكون له أثره في الوقاية من عدوى الأمراض .. ومع البوادر التي توحى بأن هذه العملية تعليمية ، أخذ كثيرون من البيولوجيين يشكرون في ذلك ويعتقدون أنها لا تعدو أن تكون تنبئية في جوهزها .. ونعود الى الصندوق العازف مرة أخرى ..

« وبعد .. فأي ظفر يتاح لنا لو أمكن البنية أن تتلقى التعليم من البيئة وأن يجعل هذه البيئة قادرة على أن تعلمها ولم يكن قصارى قدرتها أن تنبئ ما فيها .. ربما قال لنا زائر قدم الى هذا الكون من كون غريب عنه قبل بضعة ملايين من السنين ، نعم .. انه لظفر عظيم ، وانني لألح سره وأفهم ان هذا الشر يحل مسألة التوفيق والموافقة بين المي والبيئة ، ويجعل الكائنات الحية مهيأة للنمو والتطور على صورة أوفى وأسرع من صورة التطور بفعل الانتخاب الطبيعي ، لولا أنها صعبة جدا ، وأنها ليست مما يستطاع ..

الا أنكم تعلمون أنها استطاعت ، وإن هناك جهازا قابلا لأن يتلقى التعليمات من الخارج وهو جهاز الدماغ

« وانا لنعلم القليل من أسرار هذه المسألة ، وهو ما نفهم منه مقدار تعقدتها وانتباك وظائفها .. فان تطور الدماغ قد كان آية رائعة في هذا الوجود ، وهو - ولا ريب - أعظم الآيات بعد آية الحياة نفسها ..

« على أنني أظن أن الدماغ إنما نشأ في مبدأ أمره كذرية للتنبية ، وإن السلوك الغريزي إنما هو ذلك السلوك الذي تستجيب به البنية لتنبيه المؤثرات الخارجية ، فإذا لقيت دجاجة يهرمونات الذكر أخذت هذه الدجاجة في سلوك كسلوك الذيك لم يكن أصله بعيدا من تكوينها

« ولكن وظائف الدماغ العليا تستجيب للمؤثرات التعليمية فتحن نتعلم

” .. ولا يقف الأمر عند هذا المد بل يسرى من جيل إلى جيل كما .. نرى الخطابات المتسلسلة التي تبدأ بكتابه خطاب إلى أحد الناس ، وتسأله أن يبعث به إلى غيره ويوصي ذلك الغير بأن يبعث به كذلك إلى آخر وأخر إلى غاية الشوط الميسور ، فيتعلم الآب ويعلم ابنه كيف يعلم حفيده وابن حفيده وهكذا ، وهكذا ، على مدى الأجيال ..

ومن المهم جداً أن نميز بين أربعة أدوار في تطور الدماغ : أولها الجهاز العصبي وقد نشأ لتنمية البنية .. ثم دور الدماغ وفيه تتلقى الكائنات الحية التعليم من الخارج ، ثم دور الوراثة من طريق غير الطريق الجيني يأتي من قدرة الدماغ الدقيق التركيب على شيء أكثر من تلقى التعليم وهو نسليمه إلى آخرين .. وانه لعامل خاص بال النوع الإنساني لعله قام بعمله الهام منذ خمسمائة ألف سنة .. أما الدور الرابع فهو شديد الشبه بالدور المتقدم ، ولكن لا يماثله تمام المماثلة ، ويعنى به دور التطور الذي يشمل الجماعة كلها وقد تضاعف عمله منذ مائتي سنة ..

ونسأل بعد هذا ما الذي نستفيده مما تقدم ؟ فنقول إن الإغترار بالمشابهات خطير لأنه يغض من أثر الاختلافات .. فالتشابهة بين تطور الفرد وتطور الجماعة لا يجعلهما عملية واحدة في مجرى الحوادث ولا في عواقبها .. فصناعة الحداد تورث ولا شك ، ولكن وراثتها من طريق النسالات والصبغيات أو ما نسميه بالطريق الجيني .. غير مستطاعة .. وفائدة التمييز بين التطور الفردي وتطور الجماعة أن نبعد عن أذهاننا فكرة القوانين الطبيعية التي تعمل في الحالتين على سنة التغيرات الجينية ، أو الفكرة التي تقول لنا أن الجماعة لا بد أن تولد وأن تموت كما يتعاقب الموت والولادة على الكائنات الحية ، أو الفكرة التي توحىلينا ترك الجهد في تحسين الجماعة اعتماداً على أن الطبيعة أخبر وأدرى

\* \* \*

« ونحن إذن نستطيع أن نهذب الطبيعة ، ولكن استطاعتنا هذه مرهونة بمقدار ما نملك من وسائل الفوضى على أسرارها وخفاءها ومشابتها على زيادة مخصوصتنا من العلم بما يجري فيها .. ولست أقول ان الإنسان مدفوع بغريرة تحفظه إلى الكشف والاستطلاع وانه مسخر أبداً في طلب الحقيقة ، فإن الحيوان أيضاً مزود بما يمكن أن يسمى على الاجمال حباً للتلطخ أو

التجسس ، ولكن هذه الغريزة وان بلغت غايتها من الاحكام والقوة لا تقيدنا ولا ينبغي أن تكون مدفوعين دفعا الى الاستطلاع ، وان أولئك الذين يسيطرون لنا قوانينهم عن مقاصد الطبيعة يقاربون حدود الخطأ والوبال . . . وما علينا الا أن نذكر عاقبة الدعوى التي زعم أصحابها أن الانسان مزود أبدا بذرة النضال والقتال . . . ونعن نقابل بيننا وبين أنواع الحيوان الأخرى ، فنرى على التحقيق أن الفارق بيننا وبينها في هذه الخصلة هو أن الأجراس التي تدق لنا دقات التنبيه انما هي كأجراس الماشية بجبال الألب معلقة بأعناقها فلا لوم على أحد سوانا اذا لم نسمع منها ما يرضينا »

\* \* \*

هذه خلاصة مقتبسة من كلام العالم البيولوجي اقتباسا تحريرنا فيه تصوير معناه ولم تلتزم حروف نصوصه « ومجمل هذا المعنى أن مستقبل الإنسان الطبيعي مستucken في كيانه وانه يملك وسائل التهذيب الاجتماعي ولكنه لا يقدر على احداث أثر لم تكن مولاته مطوية في استعداده ، وان الأجراس التي تدق له دقات الخطأ على حياته النوعية أو الفردية هي نفسها جزء من تلك الحياة ، وكذلك العلاج الذي يحتال به على الخطأ بعد الانتباه اليه انما هو من عقار أرضه وصفات طبه .

دواؤك منك وما تشعر  
وداؤك منك وما تفكـر

\* \* \*

وقبل الاستاذ مداوار بخمس عشرة سنة ، عند نهاية الحرب العظمى تقدم للجاجة على هذا السؤال عن مستقبل الإنسان عالم بيولوجي من المؤمنين بالنشوء والتطور ، يضارع مداوار في منزلته العلمية وشهرته العالمية فكتب عن القدر الانساني Human Destiny سلسلة من البحوث الحديثة على منهج غير منهج زميله المتأخر ، لأنه يفترض الغایة المرسومة للتطور ، ويرد مقاصده جميعا الى عنایة الہادیة تتلخص حکمتها الہادیة فی أنها « ترید » ، ولكنها تعلم الحالين أن ترید لنفسها وأن تترقى بالارادة على حسب جهودها ، مع الہادیة التي تلهمها ولكنها لا تلهمها الا لکی تعینها بالالہام على أن تعمل عملها وتسلك سبیلها

ومؤلف كتاب القدر الانساني هو العالم البيولوجي الجليل ليكونت

دى نوى De Nouy الذى يقول ان استمرار النشوء والقول بالصادفة مفارقة لا تعقل ، وهو يشبهه مجاري النشوء فى الكون بجدال البحيرة التى تنصب من فوق الجبل الى مستقرها فى الاودية ، فتمر بالصخور والرمائى وتلتقي او تفترق وتحمل معها الوانا من الرواسب والطوافى تخالف بينها آخر الأمر حتى كأنها ينابيع لم تصدر من أصل واحد ولم تجر على سنة واحدة ، الواقع أنها ليست كذلك وانها فى أصلها من بحيرة واحدة وفى حركتها خاضعة لقوية واحدة هي قوة الجاذبية

وعند « دى نوى » أن نظرية لامارك عن التوفيق بين البنية والبيئة ، ونظرية دارون عن الانتخاب资料ى ، ونظرية التحول الفجائي فى رأى نودين — دى فرى Nudin — De Vries كلها صالحة للمساهمة فى تفسير عوامل النشوء والتطور

قال : « ونعيد مرة أخرى أن التطور لن يكون مفهوما الا اذا سلمنا أنه خاضع لغاية ، وانها غاية بعيدة مقدورة »

ثم ختم بحوثه قائلا : « ان بعضهم قد يرى أننا لا نزال على مسافة بعيدة من اليوم الذى يصبح فيه الانسان وقد تطور التطور الذى يجعله أهلا لأن يشعر بضميره ، وألا يكون كل حقه فى العاملة أن يعامل كما يعامل الطفل القاصر ، وربما صبح هذا ولكنه — اذا صبح — كان خليقا أن يصبح سببا للاتجاه بجهوده الى تلك الغاية : « وان الانسان المتطور قد بلغ حالة من نمو الضمير تيسير له أن يوسع أفق النظر وأن يلمح الدور العظيم الذى يضطلع به فى انجاز غايات التطور ، فليس الانسان كذلك الحيوان الأعمى الذى يصل فى أعماق البحر ولا يدرى أنه يبنى بعمله جزيرة مرجانية سوف تعمر بالكائنات التى هي أصلح منه وأعلى ، لأن الانسان يعمل وهو يعلم أنه رائد للسلالة المقبلة التى ستكون على وجه من الوجوه ولديدة سعيه وجدهه ٠٠٠ وعلى كل انسان أن يذكر أن القانون قد كان ، وسيبقى كما كان ، أن يناضل وأن النضال لم يهدأ لأنه تحول من الميدان المادى الى ميدان الروح . وعليه ألا ينسى أن كرامته باعتباره كائنا آدميا ، ينبغي أن تصدر من جهاده فى تحرير نفسه ، وأن ينقاد فى ذلك للمهاد لأعمق البواعث من قراره وجданه ، ولا ينسى أبدا أن الشرارة الالهية

كاملة في تلك القرار ، في قرارته دون غيره ، وانه هو حر قادر على أن يهملا وأن يقتلها ، قدرته على أن يقترب من الله وأن يعرب عن غيرته على العمل مع الله والعمل في سبيل الله »

ولقد آلت تطور الإنسان عند غير البيولوجيين إلى تطور الإنسان الصانع وقيام الصناعة الكبرى مقام الصناعات الصغيرة التي بدأت منذ مئات القرون ، فجعلت الإنسان سيد الخليقة حين جعلته قادراً على العمل بيديه وأختراع الآلة المصنوعة لإنجاز عمله . وستفعل الصناعة الكبرى بأيدي المجتمع البشري فعل الأداة الحجرية قبل مئات القرون بيد الإنسان الأول ، اذ لم تكن له قدرة على الحيوان الأعمجم غير تلك الأداة

ولا نحال أن أحداً عبر عن هذا الرأي تعبيراً أدنى إلى الفهم من تعبير الاستاذ رسل هاريسون في كتابه : « ماذا يكون الإنسان » . فاته ترك لغة « بابل » الحديثة : لغة البلبلة العلمية بين الفروض الصريرة والفروض المبهمة والمقابلات من هنا والمعارضات من هناك ، ووضع أمل التطور حيث ينبغي أن يوضع أن كان له موضع على الإطلاق ، وذلك هو موضعه من « الشخصية الإنسانية » . . . .

فلا مستقبل للإنسان إن لم يكن مستقبلاً لشخصيته الكاملة ، ولا تطور لهذه الشخصية إن لم تكن شخصية « ذات جوانب » ولم تكن جوانبها براء من النقص والخلل .

ان الشخصية الإنسانية عاطفة ، وعقل ، وضمير ، وليس مجرد أعضاء ووظائف وخلايا وأعصاب . ومعنى تطور الإنسان في الذهن أن تتم له هذه الشخصية بعد ما نبتت له بنورها مع أطواره الماضية ، وليس في الواقع ما يمنع « الشخصية الإنسانية » أن تتحقق كما تحققت في الذهن ، فكرة قابلة للتمام . . .

## عِدْوَانٌ لِي بِدْعٍ

.. بعد هذا الشوط في عرض المذاهب والأراء عن الإنسان نسأل على ثقة من الجواب .

- هل صحيح أن القرآن يلقى بالانسان غريباً متقطعاً في القرن العشرين ؟ ..

والجواب الذي لا تردد فيه ، إن القرآن - على النقيض من ذلك - يضع الإنسان في موضعه الذي يتطلبه ، فلا تسعده عقيدة أخرى أصلح له وأصلاح من عقيدة القرآن ، لأن عصر العلاقات العالمية لا يتطلب « مواطناً » أصبح وأصلاح من الإنسان الذي يؤمن بالأسرة الإنسانية ، ويستنكر أباطيل العصبية ومفاهيم العنصرية ليعرف بفضل واحد متفق عليه في كل أرض وبين كل عشيرة آدمية .. وهو فضل الاحسان في العمل واجتناب الإساءة ، وليس لهذا العصر حق على بنية أصلح من حق الشعور « بالمسؤولية » والنهوض بأمانة التكليف والاحتكام إلى العقل في كل ما يسعه العقل ، ثم اطمئنان الضمير إلى الخير فيما خفي عليه من شئون الغيب المجهول ، ولا بد في كل عصر حديث أو قديم من غيب مجهول ..

ان القرآن يعطي القرن العشرين انسانه الذي ليس من انسان أصلح منه وأصلح لزمانه ، فإذا آمن هذا الانسان بالله وبالنبوة فليس أصلح ولا أصلح : لعصر الوحدة الإنسانية من الایمان برب واحد للعالمين ، وبنبوة تختتم ، النبوات - بعد الایمان بهذا الاله الواحد - لتسليمها إلى عقله وضميره ، وتساؤله عن اصلاح نفسه واصلاح دنياه بما يدعوه إليه قوام الروح والجسد وطيب المياء في الدنيا والآخرة

وإذا كان هذا هو انسان القرآن بحرفه ومعناه ، فلا حاجة بالنأقد المنصف إلى بحظ كبير من الترفع لينظر من على إلى أولئك المتعلمين المتوقرين أولئك الذين يزعمون أنهم قابلوا بين العقائد ، فخرجوا منها بقطع الرأى

وقال لهم مقطع الرأى هذا ان القرآن نسخة مكررة – بل مشوهة – من هذه الديانة أو تلك الديانة ، وانه لم يحدث بعدها جديدا في عالم الروح وعالم العقيدة ، وهو الله هدى العالم في أمر الاله وفي أمر النبوة وفي أمر الانسان الى هذا الفتح المبين ٠٠ وما من بقية تبقى في لباب العقيدة بعد هذا الجديد الدائم في أمر الحقيقة الالهية وأمر الرسالة والهداية ، وأمر الكائن التي المميز بين مخلوقات الله أجمعين : وهو هذا الانسان الذي تخاطبه الأديان ٠٠

\* \* \*

وقد رأينا مدى الموافقة بين عقائد الحكماء وآيات القرآن في كثير مما عرضناه أو أشرنا اليه فيما تقدم . وقد ثری – أهم من ذلك – أن آيات القرآن تفسح للعقل الانساني كل طريق من طرق البحث والتأمل ، فلا تصدء عن طريق قط يترقب منه معرفة نافعة توافق المعارف الشائعة أو تناقضها ، فيما من طريق يسلكه الباحث الصادق هو طريق مغلق أمامه بحكم من أحكام القرآن ، الا أن يكون الطريق الذي لا يفتحه يوما دين يدعوه الى الله : وهو طريق الاخاد

ففيما تقدم من شروح حكماء الاسلام ما هو أعجب من فروض النشوئين بعد القرن التاسع عشر عن الاحياء ودرجاتها من البهيمية الى القرد الى الانسان ، وللنشوئين المحدثين آراء قد يستمدون تأييدها – لو شاءوا – من آيات قرآنية فسرها بعضنا تفسيرا يتقبله القائلون بتنازع البقاء وبقاء الأصلح وتتابع الأطوار :

( ولولا دفع الله الناس بعضهم بعض لفسدت الأرض ) .

( سورة البقرة )

\* \* \*

( فاما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض ) .

( سورة الرعد )

\* \* \*

١٧٧

### ( وقد خلقكم أطواراً )

( سورة نوح )

فهل من الواجب على المؤمن بالقرآن أن يلتمس فيه تأييداً لأصحاب «النظريات» والفرض في كل عصر يظهرون فيه؟ .. نقول «كلا ولا ريب» لأنها قد تثبت كلها أو بعضها ، وقد يطرأ عليها النقض أو التعديل بين جيل وجيل ، ولكن القرآن يعمل الدين الصالح اذا سمح للعقل أن يلتمس الحقيقة مع كل فرض من الفروض وترك له أن ينتهي بها إلى نهاية شوطه مسئولاً عن نتيجة عمله وعما يفيد أو لا يفيد من جهوده ومحاولاتة ، فليس من عمل الدين أن يتبع هذه الفروض والنظريات في معرض الجدل لتأييد تفسير أو خدلان تأويل ، وحسبه أنه يملى للعقل في عمله ولا يصدره عن سببـه ، فهذا هو الوفاق المطلوب بين العقيدة والبحث وبين الإيمان والتفكير ..

فإذا أخطأ من يقحم القرآن في تأييد النظرية العلمية قبل ثبوتها ، فمثلـه في الخطأ من يقحم القرآن في تحريرها وهي بين الطن والرجحان ، وبين الأخذ والرد ، في انتظار البرهان الحاسم من بينات العقل أو مشاهدات العيان ..

وقد أخطأ هذا الخطأ جهـاء الدين والعلم الذين حرموا القول بدورـان الأرض ، وهو أثبتـ من وجـودـهم على ظـهرـها ، وأخـطاً مـثلـهم من حـرمـوا القـول بـجـراـئـيمـ الـوـباءـ وـهـىـ – فـيـماـ تـبـيـنـ بـعـدـ ذـلـكـ – أحـدىـ حـقـائـقـ العـيـانـ

ومنذهبـ التـطـورـ – خـاصـةـ فـيـماـ يـتـعـلـقـ بـتـحـولـ الـأـنـوـاعـ – لمـ يـثـبـتـ بالـدـلـيـلـ القـاطـعـ ، لأنـ أـنـصـارـهـ لمـ يـذـكـرـواـ حتـىـ الآـنـ حـيـوانـاـ وـاحـدـاـ تـحـولـ منـ نوعـ إـلـىـ نوعـ بـفـعـلـ الـاـنـتـخـابـ الطـبـيـعـيـ ، أوـ بـفـعـلـ تـنـازـعـ الـبـقـاءـ وـبـقاءـ الـأـصـالـحـ ، ولكنـ بـطـلـانـ القـولـ بـهـذـاـ الـاـنـتـخـابـ لمـ يـثـبـتـ كـذـلـكـ بـالـدـلـيـلـ القـاطـعـ عـلـىـ وجـهـ منـ الـوـجـوهـ ، وـلـيـسـ فـيـ الـقـرـآنـ ماـ يـوـجـبـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـقـولـ بـطـلـانـ الـاـنـتـخـابـ الطـبـيـعـيـ ، لأنـ خـلـقـ الـإـنـسـانـ مـنـ الطـينـ لـاـ يـنـفـيـ التـحـولـ إـلـىـ غـيرـ الطـينـ وـلـاـ يـوـجـبـ

عليها القول بكيفية الخلق من الطين على صورة من صبور التركيب ، وإنما نعلم من القرآن أن الله بدأ خلق الإنسان من طين .  
ـ ( ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين )

( سورة السجدة )

\* \* \*

وفي آية أخرى : ( من سلالة من طين ) فلا اختلاف بين هذا وبين التحول الذي يثبت - إذا ثبت - على وجه من الوجوه

ومذهب النشوء - مع سائر العلوم الحديثة - يقول لنا عن المستقبل البعيد أضعاف ما قاله لنا عن الماضي البعيد : هل يتضور الإنسان في المستقبل مع قوانين الوراثة العلمية أو لا يتتطور ؟ وهل يعرف العلماء مسلكه في طريق التطور أو لا يعلمون ؟

من رجع إلى القرآن ليعلم حكمه في التطور الم قبل وجده على العهد به يميل للعقل ولا يصد عنه طريق يرجى منه النفاذ إلى علم مجهول . وفيما تقدم كلام نقلناه عن أهل العلوم « المختصة » بتطور الأحياء وقوانين التوريث ، نلتفت إليه فنعلم أن قوانين « الناسلات والصبيغيات » في الأرحام لم تتبشم بخبر يهدى إلى مصير معلوم ، وأنثبت ما عندهم من نبأ أن الغد كله مرهون بتراث العقل والمشيئة والإيمان .  
ـ . . . . .

فالذى يعرفه علماء الأجنة وقوانين الوراثة غير قليل بالنظر إلى ما كان معروفا من ذلك قبل مائة سنة ، ولكنهم - كثر أو قل - لا ينفعهم في تنظيم عمل الوراثة بالانتخاب أو اللاقاح في ظلمات الأرحام ، وإنما ينفعهم أن يحسنو هداية « الإنسانية » إلى خير ما تستطيعه العقول المميزة إذا صدقـت النية على حسبـ الخير ، وأجمعت العزم على استخلاص الذرية المختارة بالتعليم والإرشاد ، وجعلـت مسألة التقدم و « بقاء الأصلـع » مسألة فهم واعتقـادـ أدنى إلى البـلاغـ من لـقـاحـ الأـصـلـابـ والأـرـحـامـ

ونخالـ أنـ القرـنـ العـشـرـينـ لمـ يـكـنـ فـيـ غـنـىـ عـنـ هـذـهـ الـهـدـاـيـةـ مـنـ عـلـمـاءـ

ـ . . . . .

النشوء ، ولكنها الهدایة التي تعلمها من القرآن من تعلم ( أن صلاح  
الانسان فكر وأمانة وایمان ) و ( أن الأرض يرثها عبادى الصالحون )

ونعيدها كلمات موجزة في ختام هذه الصفحات عن الانسان في عقيدة  
القرآن وفي عقائد الأقدمين والمحاذيف :

ان القرن العشرين لم يضع الانسان في موضع أكرم له وأصدق في  
وصفه من موضعه عند أهل القرآن بين خلائق الأرض والسماء وبين أمثاله  
من أبناء آدم وحواء : موضعه بين خلائق الأرض والسماء انه المخلوق المميز  
الذى يهتدى بالعقل فيما علم وبالایمان فيما خفى عليه

وموضعه بين بني آدم وحواء ائهم اخوة من عشير واحدة ، أكرمهها من  
كرم بما يعمل من حسن ويحيتنب من سوء ، وأفضلها من له فضل بما  
كسبه وما اتقاه ، لا يدان بعمل غيره ولا ينجو من وزره بغير عمله :  
( تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسألون عما كانوا  
يعملون )



## فهرس

صفحة

تمهيد ٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠

### الكتاب الأول : الانسان في القرآن

١٣	المخلوق المسئول
٢٠	الكائن المكلف
٢٩	روح وجسد
٣٤	النفس
٤١	الأمانة
٤٨	التكليف والحرية
٥٥	أسرة واحدة
٦٣	آدم

### الكتاب الثاني : الانسان في مذاهب العلم والفكر

٧٩	عمر الانسان
٧٩	الانسان ومذهب التطور
٩٢	التطور قبل مذهب التطور
١٠١	أثر مذهب النشوء في الغرب

صفحة

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٣/١٨١٤

مطبعة دار العلوم





دار العلوم للطباعة  
ت ٣١٧٤٨



٣٠