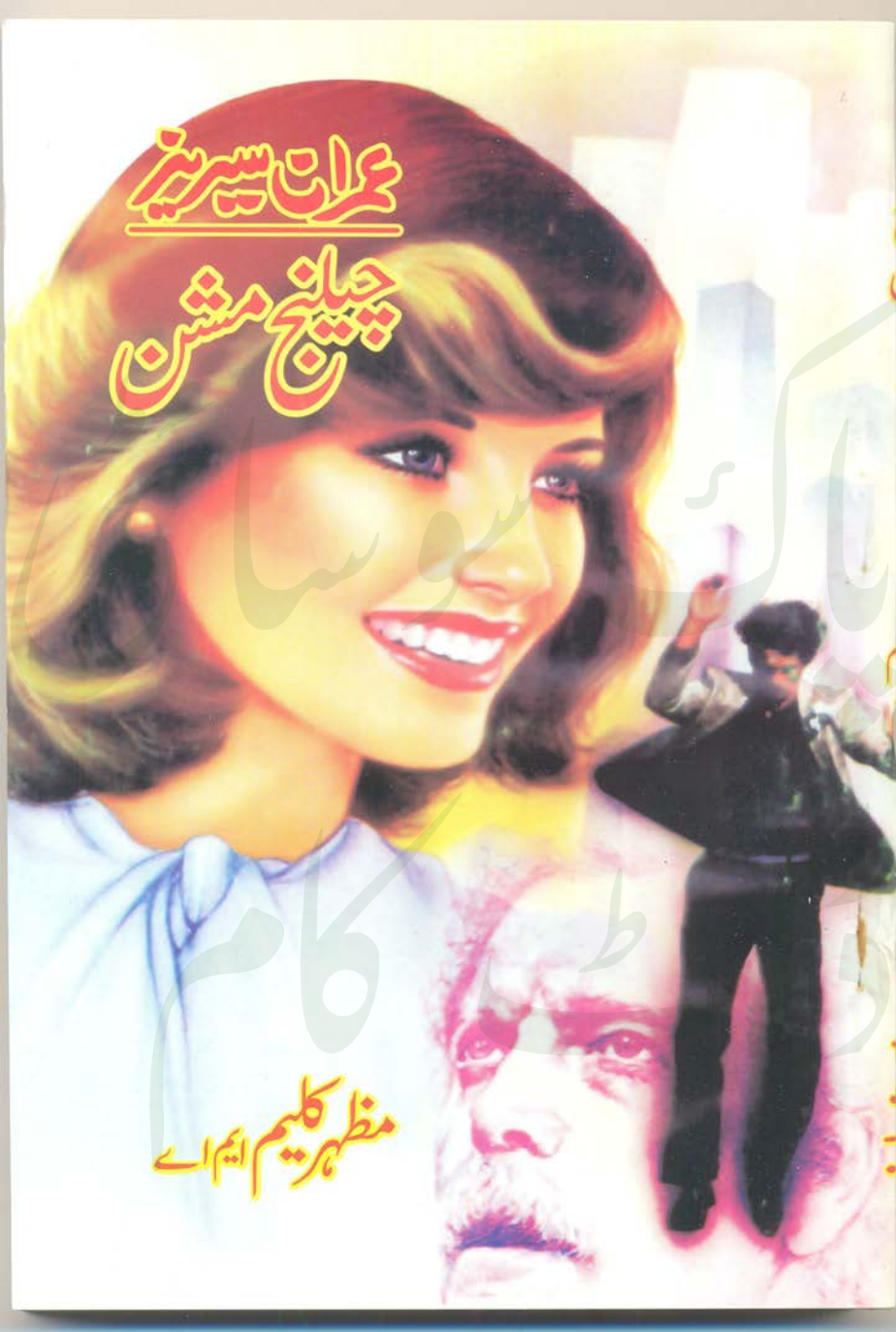


عزات سیرین چیلج مشن

مظہر کلیم ایم اے



عراق سیریز

چیلنج مشن

مکمل ناول

مظہر کلیم ایم اے

پاک گیٹ
مُلَتان

یوسف برادرز

چند باتیں

محترم قارئین! سلام مسنون!

نیا ناول چیلنج مشن آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس کہانی میں ایک ایسا مجرم عمران اور سیکرٹ سروس کے خاتمے کا چیلنج لے کر میدان میں اترتا ہے جو انتہائی عیار۔ حد سے زیادہ تیز رفتار اور ذہانت میں عمران سے بھی دو قدم آگے اور اس نے اپنی عیاری سے پوری سیکرٹ سروس کو ایک عمارت میں گھیر کر اکیٹو کو ان کے سامنے بے نقاب ہونے پر مجبور کر دیا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ نہ صرف اس نے پاکیشیا سیکرٹ سروس پر قبضہ کر لیا بلکہ اس کے آدمیوں نے باقاعدہ سیکرٹ سروس کے ارکان کی جگہ بھی لے لی۔ اس طرح وہ اپنے چیلنج مشن میں سو فی صد کامیاب رہا لیکن — اور اسی لیکن میں ہی پوری کہانی کا لطف پنہال ہے۔

یہ کہانی اپنے منفرد انداز کی وجہ سے آپ کو یقیناً ہر لحاظ سے پسند آئے گی۔ البتہ ناول پڑھنے سے پہلے ایک تاریخی کاغذ بھی پڑھ لیجئے۔

نئی دہلی ہندوستان سے محمد مبین صاحب نے لکھا ہے کہ مجھے آپ کے ناول بے حد پسند ہیں۔ لیکن بعض اوقات یہاں کا ایک پبلشر آپ کے ناول دوسرے مصنف کے نام سے شائع کر دیتا ہے جس سے مجھے تکلیف پہنچتی ہے۔ اور ایک بار میں نے اس پبلشر سے مل کر

جملہ حقوق بحق ناشران محفوظ ہیں

اس ناول کے تمام نام مقام کردار واقعات اور پیش کردہ سچویشنز قطعی فرضی ہیں۔ کسی قسم کی جزوی یا کلی مطابقت محض اتفاق ہوگی۔ جس کے لئے پبلشرز مصنف پر نظر قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے۔

ناشران ————— محمد اشرف قوشی

————— محمد یوسف قوشی

ترجمین ————— محمد علی قوشی

طابع ————— شہکار پرنٹنگ پریس ملتان



ذاتی طور پر اس بددیانتی پر احتجاج بھی کیا جس پر اس نے وعدہ کیا کہ وہ آئندہ ایسی بددیانتی نہ کرے گا۔

محمد مبین صاحب کا خط آپ نے پڑھ لیا۔ اس سے قبل بھی ہندوستان سے کئی تاریخیں کے خطوط اسی شکایت پر مبنی موصول ہوتے رہے ہیں۔ لیکن محمد مبین صاحب واقعی داد کے قابل ہیں کہ انہوں نے اس بددیانتی کا پوری طرح نوٹس لیا اور اس پیشتر سے احتجاج بھی کیا۔ میں ان کا ذاتی طور پر شکریہ گزار ہوں۔ بددیانتی بہر حال بددیانتی ہے چاہے وہ کہیں بھی ہو۔ اور اس پر احتجاج ضروری ہے۔ میں ہندوستان میں اپنے دوسرے تاریخین سے بھی درخواست کروں گا کہ وہ اس بددیانتی پر ضرور احتجاج کریں تاکہ اس بددیانتی کا مکمل طور پر خاتمہ ہو سکے۔

والسلام

منظہر کلیم ایم۔ اے

نحاکستری رنگ کی جیب خاصی تیز رفتاری سے ویران پہاڑیوں کے درمیان بنے ہوئے ناموار راستے پر دوڑی جا رہی تھی۔ وہ بابر باریوں جھپٹتی جیسے ابھی الٹ کر نزاروں فٹ کی گہرائیوں میں گر جائے گی لیکن پھر سنبھل جاتی۔ البتہ اس کی رفتار میں کوئی کمی نہ ہوئی تھی۔ شام کے ٹپکے سائے پھیلے ہوئے تھے اور پہاڑیوں کی وادی میں اندھیرا اتر آیا تھا۔ لیکن جس جگہ جیب دوڑ رہی تھی وہاں ابھی روشنی موجود تھی۔ ایک پہاڑی کی سائیڈ پر گھومتے ہی جیب کی رفتار خاصی کم ہو گئی اور پھر آہستہ ہوتے ہوئے وہ ایک پہاڑی چٹان کی سائیڈ پر جا کر رک گئی۔ جیب کے سینئر رنگ پر ایک لمبے قدر اور بھاری جسم کا ادھیر عمر آدمی بیٹھا ہوا تھا جس کے جسم پر فوجی انداز کی یونیفارم تھی۔ البتہ اس یونیفارم پر پٹار وغیرہ موجود نہ تھے اور نہ ہی اس قسم کے کوئی اور نشانات تھے۔ اس نے سر پر ہیلمٹ پہنا ہوا تھا۔ یہ ہیلمٹ لمبی فوجی انداز کا نہ تھا بلکہ اس طرح کا تھا جیسے موٹر سائیکل سوار پہنتے ہیں سخت لیکن ہلکے میٹل کا بنا ہوا تھا۔ البتہ اس

کا رنگ خاکی تھا۔

جیب روک کر اس نے جیب سے ایک چھوٹا سا ٹرانسمیٹر نکالا اس کا ایریل اونچا کر کے اس پر موجود کئی بٹنوں میں سے ایک بٹن کو دبا دیا۔ ٹرانسمیٹر سے ہلکی ہلکی سیٹی کی آواز نکلنے لگی۔

"ہیلو کمانڈر کے۔ بی۔ سی کالنگ۔ اوور" — وہ بار بار ٹرانسمیٹر پر یہی فقرہ دہراتا رہا۔ لیکن دوسری طرف سے کوئی رابطہ نہ ہونے پر اس نے جھنجھلا کر ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر دیا اور ٹرانسمیٹر کو جیب میں ڈال کر وہ اچھل کر جیب سے نیچے اتر آیا۔ اب اس کی تیز نظریں چاروں طرف کا جائزہ لے رہی تھیں لیکن ہر طرف ویرانی کا راج تھا۔ انسان تو ایک طرف کوئی پرندہ تک نظر نہ آ رہا تھا۔ وہ چند لمبے جائزہ لیتا رہا۔ پھر دوبارہ اچھل کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اس نے ایک بار پھر جیب سے ٹرانسمیٹر نکالا اور پھر اس کا ایریل کھینچ کر اس کا بٹن آن کر دیا۔

"ہیلو کمانڈر کے۔ بی۔ سی کالنگ۔ اوور" — اس بار اس کے لہجے میں بھاری پن تھا۔

"لیس — ڈی بی او ایس انڈنگ ٹو۔ اوور" — دوسری طرف سے ایک بھاری آواز سنانی دی۔

"مشن سائیکل زیر و تھری زیر و۔ اوور" — ادھیڑ عمر آدمی نے جواب دیا۔

"او۔ کے۔ ا۔ — دائیں طرف مڑ کر نیچے اتریں اور پھر بائیں طرف مڑ کر اوپر چڑھ جائیں — وہاں ہمارا آدمی موجود ہوگا — کوڈ زیر و تھری زیر و ڈبل ہوگا — اوور اینڈ آل" — دوسری طرف سے کہا گیا اور ادھیڑ عمر نے بھی اوور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا اور اس کا ایریل بند کر کے واپس

جیب میں ڈال لیا۔ اس نے جیب کو سٹارٹ کیا اور آگے بڑھا۔ آگے دو راستے بن گئے تھے۔ جن میں سے ایک راستہ دائیں طرف نیچے جاتا تھا اور دوسرا بائیں طرف اوپر جاتا تھا۔ اس نے جیب، ہدایت کے برخلاف بائیں طرف اوپر جانے والے راستے پر موڑ لی اور تیزی سے چڑھتا گیا۔

کافی بلندی پر پہنچ کر ایک چٹان کے گرد چکر کاٹ کر وہ بائیں طرف کو مڑا اور نیچے اترنے لگا۔ نیچے آنے کے بعد ایک مستطیل شکل کی چٹان کے پاس اس نے جیب روک دی۔ دوسرے لمبے چٹان کی اوٹ سے ایک نوجوان برآمد ہوا۔ اس نے خاکی رنگ کی وردی پہن رکھی تھی۔ اور اس کے کانہ سے سے سب مشین گن ٹک رہی تھی۔

"سکوڈ" — نوجوان نے قریب آ کر ادھیڑ عمر کو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"زیر و تھری زیر و" — ادھیڑ عمر نے جواب دیا۔

"سنگل یا ڈبل" — نوجوان کا لہجہ خاصا کرخت تھا۔

"ڈبل" — ادھیڑ عمر نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

"او۔ کے۔ ا۔ — نیچے آجائیں" — نوجوان کا لہجہ یکجہت مودبانہ ہو گیا

اور ادھیڑ عمر اچھل کر جیب سے نیچے اتر آیا۔

"جیب یہیں رہے گی" — ادھیڑ عمر نے نیچے اترتے ہی پوچھا۔

"وہ بھی پہنچ جائے گی — آپ آجائیں" — نوجوان نے کہا اور

تیزی سے ایک پتیلے سے راستے پر چلنے لگا۔ ادھیڑ عمر اس کے ساتھ

ساتھ تھا۔ مختلف چٹانوں کے پیچھے گھومنے کے بعد وہ ایک بڑی چٹان

کے سامنے پہنچ گئے۔ نوجوان نے جیب سے ایک چھوٹی سی لوہے کی

صرف تھے۔ ادھیڑ عمر ان سب کو غور سے دیکھتا ہوا اس نوجوان کے ساتھ چلتا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ میدان کراں کر کے وہ ایک بڑے کمرے کے دروازے پر رُک گئے۔ دروازہ بند تھا۔ اور اس کے باہر مٹین گن سے مسلح دو چاق و چوبند نوجوان کھڑے تھے۔ ان دونوں کے قریب پہنچتے ہی ان میں سے ایک نے آگے بڑھ کر دروازے پر مخصوص انداز میں تھک دی اور اس کے دستک دیتے ہی دروازہ خود بخود کھل گیا۔

”تشریف لے جائیے۔“ باس آپ کے منتظر ہیں۔“ دروازہ کھلتے ہی نوجوان نے ادھیڑ عمر سے مخاطب ہو کر کہا اور ادھیڑ عمر سر ہلاتے ہوئے تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جسے سر کے انداز میں سجایا گیا تھا۔ لیکن انداز میں شان و شوکت کی بجائے تہائی سادگی تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے عارضی طور پر اسے دفتری شکل سے دی گئی ہو۔ ایک بڑی سی میز کے پیچھے ایک گینڈے نما شخص بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا جسم انتہائی سخت اور سڈول تھا۔ اس نے خاکی رنگ آستینوں والی قمیض اور خاکی رنگ کی چٹ پتلون پہن رکھی تھی چہرہ ی بلڈاگ کی طرح بڑا اور کرمیہ تھا۔ آنکھیں چھوٹی تھیں لیکن ان کی تیز تھی۔ سر سے گینا تھا۔ جس کی وجہ سے اس کا حلیہ اور زیادہ ٹناک ہو گیا تھا۔ چہرے پر زخموں کے بے شمار آڑے ترچھے نشانات وجود تھے۔

آئیے کمانڈر! — گلیڈ ٹومیٹ یو“ — گینڈے نما گینے نے کہہ کر کمانڈر کا استقبال کرتے ہوئے کہا۔

تھنک یو — کمانڈر نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر گینڈے نما

پتیری نکالی اور اسے چٹان کے ساتھ لگا دیا۔ دوسرے لمحے گڑگڑاہٹ کی آواز کے ساتھ ہی چٹان کسی صندوق کے ڈھکن کی طرح اوپر کو اٹھنے لگی نیچے ایک سرنگ اندر کو جا رہی تھی۔ یہ سرنگ انسانی ہاتھوں کی بنی ہوئی تھی اور جبکہ جبکہ تیز روشنی کے بلب جگمگا رہے تھے۔

نوجوان اسے لہتے ہوئے سرنگ میں داخل ہوا تو چٹان ایک بار پھر گڑگڑاہٹ کی آوازیں پیدا کرتی ہوئی بند ہو گئی۔ سرنگ خاصی طویل تھی وہ دونوں تیز تیز قدم اٹھاتے آگے بڑھتے گئے۔ ایک جگہ سرنگ موڑ کاٹ کر بند ہو گئی۔ اب اس کے آگے ایک بڑی چٹان تھی۔ نوجوان نے وہی پتیری دوبارہ نکال کر اس چٹان سے لگا دی۔ چٹان درمیان سے ہٹ کر سائیڈوں میں ہو گئی۔ دوسری طرف ایک بڑا کمرہ تھا جس میں چار مسلح افراد موجود تھے۔

ان دونوں کے اندر آتے ہی چاروں مسلح افراد نے آگے بڑھ کر کمرے کا مقابل دروازہ کھول دیا۔ اور وہ دونوں اس دروازے کو کراں کر گئے دوسری طرف ایک وسیع و عریض میدان تھا جس کے کناروں پر بے شمار بڑے بڑے کمرے بنے ہوئے تھے۔ میدان کی چھت پتھر ملی تھی۔ اور اپنی ساخت سے صاف تباہی تھی کہ یہ میدان پہاڑ کے اندر چٹانوں کو کاٹ کر مصنوعی طور پر تیار کیا گیا ہے۔

میدان میں مختلف رنگوں کے چٹ لباس پہنے نوجوان مختلف ٹولوں میں کام کر رہے تھے۔ کچھ نوجوان جوڑو کرانے کی مشقوں میں مصروف تھے۔ کچھ کراٹک کر رہے تھے۔ کچھ صرف پی۔ ٹی کر رہے تھے۔ سرخ رنگ کا لباس پہنے انٹر ٹرمر ٹولی کو علیحدہ علیحدہ ٹریننگ دینے میں

گنجے کے اشارے پر وہ میز کی دوسری طرف پڑی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔
 "ہم پہلی بار مل رہے ہیں۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ تعارف ہو جائے۔
 میرا نام ڈراگن ہے اور میں وائٹ شیڈو کا چیف ہوں۔
 گینڈے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ڈراگن! — ماسٹر ڈراگن! — اودہ تو آپ ماسٹر ڈراگن ہیں۔
 ویری گڈ! — میں نے آپ کے اور آپ کی تنظیم وائٹ شیڈو کے بارے
 میں بہت کچھ سُن رکھا ہے۔ بہر حال آپ سے مل کر بے حد خوشی
 ہوتی۔ میرا نام مارٹن ہے اور میں آک لینڈ کی سرکاری تنظیم کے بی
 کا کمانڈر ایجنٹ ہوں۔ اویٹر عمر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

گڈ! — اب کام کی بات ہو جائے۔ آپ کو یہ تو معلوم ہو گا
 آپ کی حکومت آک لینڈ نے ایک خصوصی مشن کے سلسلے میں وائٹ شیڈو
 کی خدمات حاصل کی ہیں۔ ماسٹر ڈراگن نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 "مجھے آپ کی تنظیم کا نام تو نہیں بتایا گیا تھا۔ صرف اتنا بتایا گیا
 تھا کہ ہماری حکومت نے ایک بین الاقوامی تنظیم سے ایک معاہدہ کیا
 ہے۔ یہ معاہدہ پاکستان سے متعلق ہے اور میں نے چونکہ پاکستان میں
 مشغول طور پر کام کیا ہے اور کر رہا ہوں۔ اس لئے میں پاکستان
 سیکرٹ سروس کے بارے میں بنیادی معلومات آپ کو مہیا کروں۔
 چنانچہ حکومت کی دی گئی تفصیلات کے مطابق میں یہاں پہنچ گیا ہوں۔
 مارٹن نے کہا۔

"آپ کو درست بتایا گیا ہے۔ مختصر بات آپ کو بتا دوں تاکہ آپ
 کو درست معلومات مہیا کرنے میں آسانی رہے۔ آپ کی حکومت

روس یا سی حکومت کے ساتھ مل کر پاکستان کے خلاف ایک مشن برپا کر
 رہا ہے۔ اس خصوصی مشن کا کوڈ نام بلیو ہاؤس ہے۔ لیکن
 اس مشن پر عمل درآمد کرنے سے پہلے پاکستان سیکرٹ سروس کا خاتمہ
 کیا جانا ضروری ہے۔ کیونکہ آپ لوگ سمجھتے ہیں کہ جب تک پاکستان
 سیکرٹ سروس کا خاتمہ نہ ہو جائے، اس وقت تک کوئی مشن وہاں کامیاب
 نہیں ہو سکتا اور وائٹ شیڈو کے ساتھ معاہدہ پاکستان سیکرٹ سروس کے
 خاتمہ کے لئے کیا گیا ہے۔" ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

اودہ ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ لیکن ماسٹر ڈراگن! یہ شاید دنیا
 کا سب سے کٹھن مشن ہے جو آپ کو سونپا گیا ہے۔ مارٹن نے
 مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ وائٹ شیڈو سے پوری طرح متعارف نہیں ہیں ماسٹر مارٹن!
 ورنہ آپ ایسی بات نہ کرتے۔ ایکرمیا جیسی سپر پاور کی سیکرٹ سروسز
 وائٹ شیڈو سے پناہ مانگتی ہیں۔ یہ بیچاری پاکستان سیکرٹ سروس کس
 قطار شمار میں ہے۔ آپ لوگوں کے لئے ہو سکتا ہے کوئی اہمیت
 رکھتی ہو۔ وائٹ شیڈو کے لئے یہ آسان ترین مشن ہے۔ یقین
 کیجئے ہم پاکستان سیکرٹ سروس کو ختم کرنے کی طرح مسل کر رکھ دیں
 گے۔" ماسٹر ڈراگن نے قدرے تلخ لہجے میں کہا۔

اگر ایسا ہو جائے تو یقین کیجئے، وائٹ شیڈو پوری دنیا کی سیکرٹ
 سروسز اور مجرم تنظیموں سب کے لئے دیوتا کا روپ دھار لے گی۔
 بہر حال آپ فرمائیے کہ آپ کو کیسی معلومات درکار ہیں۔ مارٹن
 نے ہونٹ بیچھپتے ہوئے کہا۔

"دونوں میں سے کوئی بات نہیں — لیکن جس انداز میں یہ کام کرتا ہے اور جس طرح اس کے کام کا نتیجہ نکلتا ہے اس سے شبہ یہی ہوتا ہے کہ یہ شخص سامری جادوگر سے بھی بڑا جادوگر ہے۔ اور واقعی مافوق الفطرت قوتیں رکھتا ہے۔ — بہر حال آپ کا سابقہ جب اس سے پڑے گا تو آپ کو اس کی صلاحیتوں کا پوری طرح احساس ہو جائے گا" — مارٹن نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

اچھا ایک سوال ہے — امید ہے کہ آپ ناراض نہ ہوں گے۔ آپ پاکستان میں کام کرتے ہیں — کیا آپ سیکرٹ سروس کے خلاف کام نہیں کر سکتے —؟ کیا صرف خوف کی وجہ سے آپ نے وائٹ شیڈ سے معاہدہ کیا ہے؟ —؟ مارٹر ڈراگن نے کہا۔

"خوف بھی وجہ ہو سکتی ہے — آپ یقیناً میری بات پر نہیں گئے — لیکن اس خوف کی اصل حقیقت اس وقت آپ کے سامنے آئے گی — جب آپ خود پاکستان سیکرٹ سروس سے ٹکرائیں گے — دوسری اہم بات یہ ہے کہ ہمارے کھلے عام حرکت میں آنے سے ایک مبینہ ایجنٹ حرکت میں آجائیں گے اور ایسی صورت میں ہمارا اصل اور بنیادی مشن ملبیو ہاؤنڈ پر کام نہ ہو سکے گا۔ اس لئے ہماری حکومت نے آپ کو درمیان میں ڈالا ہے" — مارٹن نے جواب دیا۔

"اور کسے! — بہر حال آپ نے ایک ٹپ دے دی ہے۔ اس کے لئے شکریہ! — باقی کام میں خود کمر لیں گے۔ اور آپ دیکھیں گے کہ وائٹ شیڈ کے ہاتھوں پاکستان سیکرٹ سروس کا کیا حشر ہوتا ہے" —

"پاکستان سیکرٹ سروس کے بارے میں آپ جو کچھ جانتے ہیں، بتا دیجئے تاکہ تم کسی کلیو پر کام کر سکیں — ہمیں بس کلیو چاہیے اس کے بعد باقی مشن پورا کرنا ہمارا اپنا کام نہ ہوگا" — مارٹر ڈراگن نے کہا۔

"پاکستان سیکرٹ سروس کے ممبرز کو تو کوئی نہیں جانتا — البتہ اس کے چیف کا نام سب جانتے ہیں۔ اس کا نام ایکسٹو ہے۔ اور یہ ہے کون — یہ بھی کوئی نہیں جانتا — نہ ہی آج تک کسی نے اس کو دیکھا ہے۔ حتیٰ کہ پاکستان کا صدر بھی اسے نہیں جانتا — البتہ ایک شخص علی عمران ہے جو بظاہر ایک احمق — مسخرہ اور بھیڑی کی طرح معصوم لگتا ہے — لیکن درحقیقت ایک خوفناک عفریت ہے۔ بلا مبالغہ سیکٹروں بڑی بڑی بین الاقوامی تنظیمیں — سیکرٹ اور سپر ایجنٹ اس کے ہاتھوں موت کے گھاٹ اتر چکے ہیں — اس کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ یہ براہ راست سیکرٹ سروس سے متعلق تو نہیں — لیکن اس کے لئے کام ضرور کرتا ہے — کنگ روڈ کے ایک فلیٹ جس کا نمبر دوسو ہے میں اپنے باورچی کے ساتھ رہتا ہے — اگر آپ اس عمران کو ختم کر لیں تو سمجھ لیں کہ آپ نے پاکستان سیکرٹ سروس کو تین چوتھائی ختم کر دیا ہے" — کمانڈر مارٹن نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

"ویسے مارٹن! — ایک بات تو بتائیے! — آخر آپ ایک شخص سے اس قدر خوفزدہ کیوں ہیں —؟ کیا یہ کوئی جادوگر ہے یا کوئی مافوق الفطرت قوتوں کا مالک ہے؟ —؟ مارٹر ڈراگن نے طنزیہ لہجے میں پوچھا۔

ماسٹر ڈراگن نے کہا۔
 "مجھے یقین ہے ایسا ہی ہوگا۔ کیونکہ آپ کی تنظیم کی شہرت
 ہی ایسی ہے۔ بہر حال پاکیشیا میں اگر کسی بھی وقت آپ کو میری
 ضرورت پڑے کسی بھی کام کے لئے۔ تو وہاں میری خدمات حاصل
 ہیں۔ یہ میرا کارڈ ہے۔ اس پر فون نمبر درج ہیں۔ صرف یہ کہ میر
 کفل کر سہل منے نہ آسکوں گا؟۔ مارٹن نے جیب سے ایک کارڈ نکال
 کر ماسٹر ڈراگن کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔
 "آپ کی آفر کا شکریہ!۔ اس کی ضرورت تو نہ پڑے گی۔ البتہ
 سیکرٹ سروس کے خاتمے کے بعد میں آپ کو کامیابی کی اطلاع ضرور دے
 دوں گا۔" ماسٹر ڈراگن نے کہا اور مارٹن اٹھ کھڑا ہوا۔
 "اوکے!۔ اب مجھے اجازت"۔ مارٹن نے لٹختے ہوئے کہا۔
 "تھینک یو"۔ ماسٹر ڈراگن نے بھی اٹھ کر کہا اور مارٹن اس سے
 مصافحہ کر کے واپس دروازے کی طرف مڑ گیا۔

ٹیلیفون کی گھنٹی بجتے ہی عمران نے رسیور اٹھالیا۔ اس وقت
 وہ اپنے فلیٹ میں بیٹھا کسی کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ سلیمان
 آجکل اپنے گاؤں گیا ہوا تھا۔ اس لئے عمران کا زیادہ تر وقت فلیٹ میں
 ہی گذرتا تھا۔ کیس کوئی تھا نہیں۔ اس لئے عمران مطالعے میں مصروف
 رہتا تھا۔ کئی دنوں سے یہی صورت حال تھی۔

"علی عمران سپینک"۔ عمران نے رسیور اٹھا کر بڑے سنجیدہ
 لہجے میں کہا۔ کیونکہ جدید سائنس پر مبنی کتاب کے مطالعے کے لئے اس نے
 اپنے ذہن کو مکمل طور پر سنجیدگی پر مائل کر رکھا تھا۔
 "میں کیپٹن شکیل بول رہا ہوں عمران صاحب!۔ آپ سے ایک
 ضروری بات کرنی تھی"۔ دوسری طرف سے کیپٹن شکیل کی آواز
 سنائی دی۔ اس کا لہجہ حسب معمول سنجیدہ ہی تھا۔
 "ضروری بات کے لئے حکومت نے ایکٹو کا عہدہ قائم کر رکھا ہے۔"

ان سے بات کر لیجئے۔" عمران نے خشک ہلچے میں کہا۔
 "اوہ! — آپ شاید ناراض ہو گئے ہیں۔ سو رہی! میں نے آپ کو ڈسٹرب کیا ہے۔" دوسری طرف سے کیپٹن شکیل کا ہلچہ اور زیادہ سنجیدہ ہو گیا۔
 "میں نے کوئی غلط بات تو نہیں کی۔ مہلا میرا ضروری باتوں سے کیا تعلق — میں تین تین میں نہ تیرہ میں۔" عمران کا ہلچہ بدستور سنجیدہ ہی تھا۔
 "اوہو! — آپ تو سر نہیں چبا رہے ہیں۔ ایک بار پھر معافی چاہتا ہوں۔" کیپٹن شکیل نے کہا اور ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔
 عمران نے رسیور رکھ دیا اور دوبارہ کتاب اٹھالی۔ اس نے جان بوجھ کر ایسا کیا تھا۔ کیونکہ کتاب میں وہ سائنس کی جس پیچیدہ تھیوری کا مطالعہ کر رہا تھا اسے سنجیدگی سے پڑھنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس کے ذہن میں فوری طور پر جان چھڑانے کا یہی طریقہ آیا تھا۔ البتہ اُسے رسیور رکھتے ہوئے تھوڑا سا افسوس ضرور ہوا تھا۔ کیونکہ وہ کیپٹن شکیل سے ایسا رویہ اختیار نہ کرنا چاہتا تھا۔ لیکن مجبوری تھی۔ وہ فوری طور پر اپنے ذہن کو کسی اور طرف مشغول نہ کرنا چاہتا تھا۔
 ابھی اُسے رسیور رکھے تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی۔ اور عمران نے کتاب سے نظریں ہٹاتے بغیر ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔
 "ایک بار کہہ دیا ہے کہ میرے پاس ضروری بات سننے کے لئے وقت نہیں ہے۔" عمران نے خشک ہلچے میں کہا۔

"اوہ! — مجھے تھوڑی دیر پہلے کیپٹن شکیل نے فون کیا تھا۔ وہ کوئی ضروری بات کرنا چاہتا تھا۔ لیکن میں چونکہ ایک کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا اس لئے میں نے اس کی بات سننے بغیر اُسے ٹال دیا تھا۔ اور کہہ دیا تھا کہ وہ اکیسٹو سے بات کرے۔ اب مجھے کیا معلوم تھا کہ وہ تم سے نعمانی کے ذریعے بات کرے گا۔ بہر حال میں خود ہسپتال جا رہا ہوں۔ جو ایسا کی طرف سے کوئی اطلاع آئے تو مجھے بتا۔"

دیا۔ — عمران نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا اور رسیور رکھ کر وہ تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ کیپٹن شکیل کے متعلق سننے کے بعد اس نے کتاب کی طرف پلٹ کر بھی نہ دیکھا۔ اسے اب انتہائی افسوس ہو رہا تھا کہ اس وقت اس نے کیپٹن شکیل کی بات کیوں نہ سنی۔ بہر حال اب کچھ کرنے سے کیا ہوتا تھا۔

عمران جلدی سے ڈرائنگ روم میں گھسا اور چمدنوں کے بعد جب وہ باہر آیا تو اس کے جسم میں قربانی کا لباس تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار تیزی سے سیکرٹ سروس کے خصوصی ہسپتال کی طرف دوڑ رہی تھی۔ اس کے ہونٹ جھنجھے ہوئے تھے اور ذہن اسی اذیت میں تھا کہ کیپٹن شکیل کو کونسی بات کرنا چاہتا تھا اور اسے کس نے اور کیوں بھرے بازار میں گولی ماری ہے۔ کیا کوئی نیا کیس شروع ہو گیا ہے یا کوئی اور بات ہے؟

تھوڑی دیر بعد کار ہسپتال کے گیٹ پر پہنچ گئی۔ چونکہ اس نے عمران کی شکل دیکھتے ہی پھاٹک کھول دیا۔ اور عمران کا اندر لے گیا۔ چند لمحوں بعد وہ سرجن ناصر کے پاس پہنچ گیا۔

کیپٹن شکیل کا کیا حال ہے؟ عمران نے تیز لہجے میں پوچھا۔ ٹھیک ہے عمران صاحب! ان کا آپریشن کامیاب رہا ہے اور انہیں ہوش بھی آ گیا ہے۔ میرے خیال میں کیپٹن صاحب کی زندگی تھی جو بچ گئے ہیں۔ — وہ نہ بظاہر ایسی صورت نہ تھی۔ — سرجن ناصر نے جواب دیا۔

کیا میں اس سے بات چیت کر سکتا ہوں؟ — عمران نے اطمینان

کی سانس لیتے ہوئے کہا۔ آپ کو تو ہمیں روکا جاسکتا۔ لیکن بات چیت اگر مختصر رہے تو زیادہ بہتر ہے۔ — سرجن ناصر نے اٹھتے ہوئے کہا اور عمران نے جواب میں سر ہلا دیا۔

سرجن ناصر اسے اپنے ہمراہ لے کر ایک کمرے میں داخل ہوا جہاں بیڈ پر کیپٹن شکیل آنکھیں بند کئے خاموش لیٹا ہوا تھا۔ آہٹ سن کر اس نے آنکھیں کھول دیں۔

عمران صاحب آپ کی خیریت پوچھنے آئے ہیں کیپٹن صاحب! — آئیے عمران صاحب! — آپ بیٹھے — میں چلتا ہوں۔ بس میری ہدایت کا خیال رکھنا۔ — سرجن ناصر نے مکرانے ہوئے کہا۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتا واپس چلا گیا۔

تم نے بہر حال دل سجا ہی لیا۔ جوں کی توں کہتی ہے کہ تم بالکل ہی کھٹور ہو۔ — عمران نے قریب ہی سٹول پر بیٹھتے ہوئے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔

آپ کو یہاں آنے کی فرصت کیسے مل گئی عمران صاحب! — میں مشکور ہوں کہ آپ نے میرے لئے وقت نکال لیا۔ — کیپٹن شکیل نے دھیمے لیکن طنز پر لہجے میں کہا۔

شکیل ہی نہ رہا تھا۔ جتنا میں اسے نکالنے کے لئے کھینچتا۔ وہ اتنا ہی بل میں گھس جاتا تھا۔ آخر کار میں نے پوری قوت سے جھٹکا دیا تو اس کی دم ٹوٹ کر میرے پاس آ گئی۔ — اور فی الحال تو میں وقت کی دم سے لٹکا یہاں آ گیا ہوں۔ میں نے بھی سوچا کہ چلو اب وقت جس کے

انداز میں تشدد کیا۔ — بہر حال میری خوش قسمتی تھی کہ میں کسی نہ کسی طرح ان کی قید سے نکل آنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس طرح وہ مجھ سے کچھ حاصل نہ کر سکے۔ — اس کے بعد میرا سٹر ڈراگن سے منکرو نہ ہوا۔ البتہ اتنا مجھے معلوم ہے کہ وہ ایک خفیہ مجرم تنظیم وائٹ شیڈ سے متعلق ہے وائٹ شیڈ کا دائرہ کار یورپ اور افریقہ میں ہے اور یہ نام ہی وہاں دہشت کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ — اس لئے اچانک اپنے ملک میں سٹر ڈراگن کو دیکھ کر میں چونک پڑا۔ سٹر ڈراگن چونکہ کار سے نکل کر ایک رانٹشی ٹول میں جا رہا تھا اس لئے میں اس کے پیچھے چل پڑا۔ اور جب وہ لفٹ میں سوار ہو کر اوپر چلا گیا تو میں نے کاؤنٹر سے آپ کو فون کیا۔ — میں آپ کو سٹر ڈراگن کے متعلق ہی بتانا چاہتا تھا آپ نے بات نہ کی تو میں نے سوچا کہ اس کے متعلق مکمل معلومات حاصل کر کے اکیٹو سے بات کروں گا۔ — اسی لمحے سٹر ڈراگن ایک اور آدمی کے ساتھ ٹول سے باہر جاتا دکھائی دیا۔ چنانچہ میں اس کے پیچھے چل پڑا۔ وہ دونوں ایک کار میں بیٹھ گئے اور میں اپنی کار کی طرف بڑھ ہی رہا تھا کہ سٹر ڈراگن نے کار کے اندر سے مجھ پر گولی چلائی اور میرے گرتے ہی وہ کار لے کر چلا گیا۔ — بعد میں مجھے یہاں ہوش آیا تو پتہ چلا کہ لغمانی مجھے یہاں چھوڑ کر گیا ہے اور میں اتفاق سے بچ گیا ہوں۔ — سیکشن ٹشیل نے رک رک کر اور آہستہ آہستہ سائنس لیتے ہوئے تفصیل بتا دی۔ ”وہ اپنی اصل شکل میں تھا۔“ — عمران نے سنجیدہ ہو کر پوچھا۔ ”آپ اسے پہچانتے ہیں۔“ — وہ کیسے — ؟ جہاں تک میرا اندازہ ہے وہ کبھی بھی پاکستان میں نہیں آیا۔ — بہر حال وہ اصل شکل میں تھا۔

پاس بھی ہو گا لنڈورا ہی ہو گا۔ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور کیپٹن ٹشیل بے اختیار مسکرا دیا۔

”آپ سے تو آدمی زیادہ دیر ناراض بھی نہیں رہ سکتا۔ — حالانکہ جس لمحے میں آپ نے مجھے جواب دیا تھا اس کے بعد میں نے فیصدہ کیا تھا کہ اب آپ سے گفتگو ہی نہ کروں گا۔“ — کیپٹن ٹشیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم نے مکمل فیصدہ نہ کیا ہو گا۔ اس لئے گولی عین دل پر نہ لگی۔ — ورنہ واقعی گفتگو بند ہو جاتی۔“ — عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور کیپٹن ٹشیل ہنس پڑا۔

”اے واقعی! — مجھے اب بھی یقین نہیں آ رہا کہ میں بچ کیسے گیا۔؟ — سٹر ڈراگن کا نشانہ بھی مجھے اتنا کمزور نہیں رہا۔“ — کیپٹن ٹشیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”سٹر ڈراگن! — کیا کہہ رہے ہو تم۔“ — عمران سٹر ڈراگن کا نام سن کر بے اختیار چونک پڑا۔

”ہاں! — یہی بات میں آپ کو بتانا چاہتا تھا۔ — میں ویسے ہی گھومتا ہوا شامراہ راشد پر جا سکھا تو وہاں ایک کار سے نکلے ہوئے سٹر ڈراگن مجھے نظر آ گیا۔ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ کیونکہ ایک عٹری مشن کے دوران میرا سابقہ اس سے بڑھ چکا ہے۔ — اس وقت میں اس مشن کے سلسلے میں جزیرہ ہوائی پر موجود تھا۔ سٹر ڈراگن بھی اس میں دلچسپی لے رہا تھا۔ چنانچہ اس کے آدمی مجھے پکڑ کر لے گئے۔ پھر مجھ سے معلومات اگلو انے کے لئے سٹر ڈراگن نے مجھ پر انتہائی وحشیانہ

سے نکلے اور دوسرے لمحے وہ عمران کی کار کے گرد اکٹھے ہو گئے۔ ان دونوں نے بھاری چسٹر پہن رکھے تھے۔

"خبردار! اگر کوئی حرکت کی" دونوں سائیڈوں پر آنے والے نوجوانوں نے انتہائی کزخت لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی دونوں نے بڑے پھرتیلے انداز میں کھڑکیوں کے اندر سے ہاتھ ڈال کر پچھلے دروازوں کے لاک کھولے اور پھر اتنی پھرتی سے پچھلے دروازے کھول کر اندر بیٹھ گئے کہ عمران بھی ان کی پھرتی دیکھ کر دل ہی دل میں عیش عیش کر اٹھا۔ اب ان میں سے ایک کی مشین گن کی نال عمران کی پشت سے لگی ہوئی تھی۔

"کار باہر نکالو اور سنو! کسی کو اشارہ کرنے کی ضرورت نہیں۔" ایک نوجوان نے انتہائی کزخت لہجے میں کہا۔

"یار! پوری وضاحت کرو۔ اب دیکھو کہ اگر مجھے کوئی عورت پسند آجائے تو پھر میں کیا کروں" عمران نے چہرہ موڑ کر محسوم سے لہجے میں کہا۔

"بکواس مت کرو۔ کار باہر نکالو۔ ورنہ یہیں بھون کر رہ دیں گے" دوسرے نوجوان نے بھی چسٹر سے مشین گن کی نال باہر نکالتے ہوئے کہا۔

"کار سے آدمی تو باہر نکل سکتا ہے۔ لیکن آدمی میں سے کار کو کیسے باہر نکالوں۔ باقی رہا بھوننا۔ تو بھائی یہ کام آپ ہٹل کے باہر چلنے میں جا کر کریں۔" عمران اب پورے موڈ میں تھا۔ لیکن ساتھ ہی اس نے کار سٹارٹ کر دی۔ اس کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ تھی۔ کیونکہ مجرم

وہی گنجائش سڈول اور گٹھا ہو اگینڈے کی طرح جسم۔ چھوٹی منگر تیز نہ نکلیں۔ اور چہرے پر زخموں کے بے شمار نشانات۔ کیپٹن

شکیل نے کہا۔ "میں نے اس کی تصویر دیکھی تھی۔ ہٹل کا نام اور کار کا نمبر وغیرہ یاد ہے۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں پوچھا اور کیپٹن شکیل

نے سر ہلاتے ہوئے تمام تفصیل بتا دی۔

"ٹھیک ہے۔ میں اسے دیکھ لوں گا اور کوشش کروں گا کہ میرا نشانہ کمزور ثابت نہ ہو۔ اب تم آرام کرو" عمران نے ہٹل سے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر مرکز تیز تیز قدم اٹھانا کسے سے باہر آ گیا۔ ماسٹر ڈرائنگ اور وارنٹ شیڈ کے بارے میں اسے تفصیلات کا علم تھا۔ اس کی فائل وائس منزل میں موجود تھی۔ لیکن اس تنظیم سے کبھی اس کا ٹکراؤ نہ ہوا تھا۔ البتہ فائل کے مطابق یہ تنظیم ہر قسم کے خوفناک جرائم میں ملوث تھی اور اسے یورپ کا زلزلہ بھی کہا جاتا تھا۔ اب ماسٹر ڈرائنگ کی یہاں موجودگی اور پھر کیپٹن شکیل کو اس طرح بھرے بازار میں گولی مار دینے کا مطلب یہی تھا کہ کوئی لمبا سلسلہ چلن نکلا ہے۔ بہر حال اسے یقین تھا کہ کیپٹن شکیل کی دی ہوئی معلومات کی بنا پر وہ جلد ہی ماسٹر ڈرائنگ کو بل سے باہر کھینچنے لے گا۔

عمران نے ہسپتال سے والسی پر سب سے پہلے اس رہائشی ہٹل کا راؤنڈ لگانے کا فیصلہ کیا جہاں سے کیپٹن شکیل نے اسے فون کیا تھا چنانچہ وہ کار چلاتا ہوا سیدھا اس ہٹل تک پہنچا۔ لیکن ہٹل کی پارکنگ میں جا کر اس نے جیسے ہی کار روکی، دونوں جوان تیزی سے ستونوں کی آڑ

میں جواب دیا۔

"اب بائیں طرف موڑ دو اور سیدھے چلے چلو"۔ نوجوان نے تیز لہجے میں کہا اور عمران نے سر ہلاتے ہوئے کار بائیں طرف موڑ دی۔ وہ اس وقت شہر کے شمالی حصے میں کھیتوں کی طرف آنکلتے تھے اور عمران کو معلوم تھا کہ اس بائیں طرف مڑنے والی سڑک پر ایک زرعی فارم موجود ہے اور پھر تھوڑی دیر بعد زرعی فارم کا چھانک نظر آنے لگ گیا۔ چھانک کے باہر اسی طرح چمڑے پہنے دو افراد کھڑے تھے، پیچھے بیٹھے ہوئے ایک نوجوان نے کھڑکی سے ہاتھ باہر نکال کر فضا میں لہرایا تو ان دونوں نے تیزی سے چھانک کھول دیا اور عمران بڑے اطمینان سے کار اندر لیٹا گیا دوسرے لمحے اس نے طویل سانس لیا کیونکہ فارم کے طویل برآمدے میں اسے سیکرٹ سروں کے نمبر زد کی تین کاریں کھڑی نظر آگئیں تھیں۔ ان میں سے ایک جویا کی تھی جب کہ دوسری صدقہ اور تیسری نعمانی کی تھی۔

عمران نے ان کے کہنے کے مطابق صدقہ کی کار کے ساتھ کار روکی اور پھر اطمینان سے نیچے اتر آیا۔ وہاں برآمدے میں بھی دو مسلح نوجوان موجود تھے۔ ان دونوں نے آگے بڑھ کر بڑی پھرتی سے عمران کی تلاشی لی اور پھر اس کی جیب سے ریولور نکال لیا۔

"چلو اندر"۔ ان میں سے ایک نے عمران کو راہداری کی طرف دھکیلتے ہوئے کہا۔

"یار! کبھی تم کہتے ہو باہر جاؤ کبھی اندر۔" الیا کو دیکھتے درمیان میں ہی رہنے دو"۔ عمران نے منہ بند تے ہوئے کہا۔ لیکن ان کے ساتھ ہی وہ قدم بڑھاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ راہداری کے ایک دروازے سے

حماقت کرتے ہوئے خود ہی سامنے آگئے تھے۔

کار گیٹ سے باہر نکال کر اس نے ہدایت کے مطابق اسے بائیں طرف موڑ دیا اور بڑے اطمینان سے آگے بڑھتا گیا۔ ویسے اسے ہوٹل یا اس کے ارد گرد سیکرٹ سروں کا کوئی نمبر نظر نہ آیا تھا۔

"یار! میں کتنے عرصے سے رقم اکٹھی کر رہا ہوں تاکہ کوئی اچھی میٹین گن خرید لوں۔ لیکن"۔ عمران نے بے ساختہ گفتگو شروع کی۔

"شٹ اپ۔ منہ بند رکھو"۔ عمران کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان نے غراتے ہوئے کہا۔

"اتنی انگریزی مجھے آتی ہے اس لئے وضاحت کی ضرورت نہیں۔ چلو الیا کر لو کہ مجھ سے سودا کر لو۔ ایک مشین گن مجھے قسطوں میں دے دو۔ چار روپے کچیں پیسے تو میں نے اکٹھے کر لئے ہیں۔ اسے پہلی قسط سمجھ لینا"۔ عمران جھلا کہاں باز آنے والا تھا۔ لیکن اس بار پیچھے بیٹھے ہوئے کسی آدمی نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ بے حد محتاط اور چوکنے انداز میں نظر آ رہے تھے۔ ان میں سے ایک مسلسل پیچھے مڑ کر دیکھ رہا تھا جیسے تعاقب کا اندازہ کرنا چاہتا ہو۔

"یار! شٹ اپ تو مجھے کہا گیا ہے اور ہجوم خود گئے ہو۔ واہ اچھا طریقہ ہے"۔ عمران نے کہا۔

"آخری بار کہہ رہا ہوں۔ بکو اس مت کرؤ"۔ نوجوان نے جھنجھلاہٹے ہوئے لہجے میں کہا۔

"کمال ہے۔" میں مشین گن خریدنے کی حسرت میں مرا جا رہا ہوں۔ اور تم اسے بکو اس کہتے ہو"۔ عمران نے بھی جھنجھلاہٹے ہوئے لہجے

گذر کر وہ ایک ہال کمرے میں پہنچا تو اس کے لبوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔
 سامنے کرسیوں پر صفدر، نعمانی اور جو لیا بندھے ہوئے بیٹھے تھے۔

"السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ یا اہلیمان ہال" — عمران نے ہال
 میں داخل ہوتے ہی خالص عربی لہجے میں سلام کرتے ہوئے کہا لیکن ان
 تینوں میں سے کسی نے اس کی بات کا جواب نہ دیا۔ وہ اُسے یوں دیکھ
 رہے تھے جیسے ان کی اس سے کبھی آشنائی ہی نہ رہی ہو۔

"اُدھر کرسی پر بیٹھو" — ایک نوجوان نے ایک خالی کرسی کی طرف
 اشارہ کرتے ہوئے کہا اور عمران کے وہاں بیٹھتے ہی دوسرے نوجوان نے
 رسی کی مدد سے اس کو کرسی سے باز کر دیا۔ باز نہ کرنے کا انداز بالکل لاپرواہانہ
 تھا جیسے ان کا مقصد صرف اتنا ہو کہ آدمی کرسی سے اٹھ کر بھاگ جائے۔

"اجنبی افراد کے سلام کا جواب بھی دے دیا کرتے ہیں۔ قبیلہ و کعبہ
 وڈی ہی صاحب فرمایا کرتے ہیں۔ بیٹے! سلام کرنے میں پہل ہی کرنا
 چاہیے۔ لیکن اب بنایا کیا کرے کہ پہل کرنے کے بعد جواب دینے
 میں کوئی پہل ہی نہیں کرتا" — عمران کی زبان مسلسل چل رہی تھی۔

اُسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک گینڈے نما شخص اندر داخل ہوا اور
 عمران اُسے چونک کر دیکھنے لگا۔ اس کے چہرے پر خوف و دمہشت کے
 آثار نمایاں ہونے لگ گئے تھے۔

"ب۔ ب۔ باب رہے! — بڑا شریف آدمی ہے۔
 قبیلہ و کعبہ وڈی صاحب کہتے ہیں کہ جو آدمی چہرے سے خطرناک نظر
 آئے — وہ دراصل انتہائی شریف ہوتا ہے — اور نج — نج
 جو چہرے معصوم نظر آئیں وہ دراصل خطرناک ہوتے ہیں" — عمران نے

گھکیاتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"کیا تمہارا نام علی عمران ہے" — گینڈے نما شخص نے عمران سے
 مخاطب ہو کر کہا۔ لہجے میں بے پناہ غراہٹ تھی۔

"ن۔ج۔ نج۔ نجی ہاں! — میرا نام علی عمران ہے۔ ل۔ لیکن
 تم مجھے کیسے جانتے ہو — کیا قبیلہ و کعبہ وڈی رشتے کے لئے تو نہیں
 پہنچ گئے تمہارے پاس" — عمران نے بڑی طرح بوکھلاہٹ سے ہوتے
 لہجے میں کہا۔

"ہوں! — تو تم ہو وہ مسخرے — جن سے دنیا ڈرتی ہے" —
 گینڈے نما آدمی نے بغور عمران کا چہرہ دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے
 میں حقارت تھی۔

"م۔ م۔ مجھ سے دنیا ڈرتی ہے — یہ دنیا کسی مہادر آدمی کا
 نام تو نہیں — کیونکہ اکثر مہادر آدمی مجھ جیسے بزدلوں سے ڈرتے
 ہیں کہ لڑنے کے بعد کفن و دفن کا انتظام بھی کرنا پڑا ہے" — عمران
 نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

"یہ دوسرے کون ہیں — کیا اس کے ساتھی ہیں" — گینڈے نما
 شخص نے قریب کھڑے نوجوان سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"باس! — آپ نے جس شخص کو گولی ماری تھی اُسے یہ شخص اٹھا
 کر ایک پراسرار سی عمارت میں لے گیا جو شاید کوئی خفیہ ہسپتال ہے
 اس کے بعد یہ وہاں سے نکل کر دوبارہ ہوٹل کے پاس پہنچا تو چند لمحوں
 بعد یہ عورت وہاں پہنچ گئی — اور اس کے بعد یہ دوسرا شخص
 آیا۔ یہ اس کو گولی لگنے والے کے بارے میں پوچھ گچھ کرنے لگے۔ چنانچہ

ہم اسے اغوا کر کے یہاں لے آئے۔ پھر مہر تھری نے جو اس پر اسرار
عمارت کے سامنے موجود تھا اطلاع دی کہ یہ نو جوان وہاں پہنچا ہے۔
میں نے اس کی نگرانی کا حکم دے دیا۔ یہ وہاں سے نکل کر
سدھا ہوٹل میں پہنچا۔ اس طرح ہمیں یقین ہو گیا کہ یہ بھی اس شخص سے
متعلق ہے۔ چنانچہ اسے بھی اغوا کر کے لایا گیا ہے۔ دو آدمی
اب بھی وہاں موجود ہیں کہ شاید کوئی اور آجائے۔ اس نو جوان
کے انتہائی مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ہوں! اس کا مطلب ہے کہ وہ آدمی اب سیکرٹ سروس سے
متعلق ہے۔ کیونکہ یہ لوگ ملٹری انٹیلی جنس سے متعلق نہیں ہو سکتے
اور اب تو اس نے اپنا نام بھی بتا دیا ہے۔ میں نے اس کی مسخری
باتوں سے اندازہ لگایا تھا کہ یہی عمران ہو سکتا ہے۔ سنو! — میرا
یہاں کی سیکرٹ سروس سے براہ راست کوئی جھگڑا نہیں ہے۔ میں تو
یہاں ایک بین الاقوامی مجرم کی تلاش میں آیا تھا۔ لیکن وہ آدمی جسے
میں نے گولی ماری ہے اس سے میرا ذاتی جھگڑا تھا۔ وہ ایک بار
میرے ہاتھوں سے بچ نکلنے میں کامیاب ہو گیا تھا اور اب اچانک وہ
مجھے یہاں نظر آ گیا۔ چنانچہ میں نے فوراً ہی جھگڑا چمکا دیا۔ لیکن
میرے خیال میں وہ زندہ بچ گیا ہے اس لئے اس نے تمہیں اس ہوٹل
کا پتہ بتا دیا ہے۔ چونکہ مجھے معلوم تھا کہ اس کا تعلق ملٹری انٹیلی
جنس سے ہے اس لئے اس کے سامنے ضرور وہاں تعینات کرنے آئیں
گے اور چونکہ میرے آدمی کے متعلق بھی یہی رپورٹ ہے کہ وہ یہاں کی
ملٹری انٹیلی جنس کے قبضے میں ہے اس لئے میں نے سوچا کہ اس کے

سامنےوں کو پکڑ کر ان سے معلومات لی جائیں اور اپنا آدمی ملٹری انٹیلی جنس
کے ہاتھوں سے نکال لے جاؤں۔ مجھے یہاں آنے سے پہلے
بتایا گیا تھا کہ یہاں ایک مسخرہ سا نو جوان علی عمران رہتا ہے جو ہر جگہ
میں ٹانگ اڑانا اپنی شان سمجھتا ہے۔ وہ فری لانس ہے۔ عام طور
پر سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے۔ لیکن کبھی کبھی ملٹری سیکرٹ سروس
کے لئے بھی کام کرتا ہے، اس سے میں بچ کر رہوں۔ چنانچہ مجھے
اس سے ملنے کا اشتیاق تھا جس سے مجھے بچ کر رہنے کا مشورہ دیا
گیا تھا۔ اب مسخری باتیں سن کر مجھے خیال آیا کہ یہی وہ علی عمران
ہو سکتا ہے۔ ویسے جو اس کا حلیہ بتایا گیا تھا وہ بھی اس پر فٹ
بنیٹا ہے۔ بہر حال اب تم لوگ آگئے ہو۔ اس لئے اصولاً تو تم
سب کو ہلاک کر دیا چاہیے۔ لیکن میں خواہ مخواہ کسی کے خون میں
ہاتھ نہیں رنگنا چاہتا۔ اس لئے اگر تم اپنے چیف کو ٹیلیفون کر
کے بات کر لو کہ وہ میرے راستے میں نہ آئے گا تو میں تمہیں چھوڑ سکتا
ہوں۔ گینڈے نما شخص نے پوری تفصیل سے بات چیت کرتے
ہوئے کہا۔

”کمال ہے۔ میں نے قیافہ شناسی کے متعلق سنا تو ضرور تھا لیکن
قیافہ شناس دیکھا آج ہے۔ یاد! — تم تو قیافہ شناسی کی
دکان کھول لو۔ یا پھر ایسا کرو کہ ہمارے ہاں کی پولیس میں بھرتی
ہو جاؤ۔ بس چوک پر بیٹھ جانا اور راہ سے گزرتے ہوئے جو آدمی بھی
تمہارے قیافے کے تحت مجرم نظر آئے، پکڑ کر اندر کر دینا۔ نہ تعینات
کی ضرورت۔ نہ بھاگ دوڑ کی۔ ایک ہی دن میں علاقے کے

"ہونہہ! — تو پھر تم نے اپنی موت کے پروانے پر خود ہی دستخط کر لئے ہیں" — گینڈے نما شخص نے ساتھ کھڑے نوجوان کے ہاتھ سے مشین گن لیتے ہوئے کہا، اس کا لہجہ بے حد سخت اور سرد تھا اور آنکھوں سے سرد مہری چمکنے لگی تھی۔

"ماسٹر ڈراگن! — یہ پاکیشیا ہے یورپ نہیں۔ جہاں وائٹ شیڈ کی دہشت ہو۔ یہاں آنے والے اپنی موت کے پروانے خود آکر پیش کر دیتے ہیں۔ — ویسے کیا تم بنجیدگی سے بتا سکتے ہو کہ ان ملک میں تمہارا مشن کیا ہے" — عمران کے لہجے میں یکسوخت بنجیدگی عود کر آئی تھی۔

"ہوں! — تو تم ضرورت سے زیادہ جانتے ہو۔ ٹھیک ہے تم تو چھپٹی کرو" — ماسٹر ڈراگن نے بڑے سرد لہجے میں کہا اور ساتھ ہی تیزی سے مشین گن عمران کی طرف سیدھی کی۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ ٹرگر دباتا، ایک زوردار دھماکہ ہوا اور نہ صرف مشین گن اس کے ہاتھوں سے نکل کر دور جا گری بلکہ ماسٹر ڈراگن چیخ مار کر کشت کے بل فرش پر جا گرا۔ پہلے دھماکے کے ساتھ ہی تین اور دھماکے ہوئے اور پھر تینوں مسلح نوجوان چخیں مارتے ہوئے فرش پر ڈھیر ہو گئے۔

"دوسرے لمحے عمران اس طرح گھسٹ کر رسیوں کے نیچے سے باہر نکل آیا جیسے چکنی مچھلی ہاتھ سے پھسل جاتی ہے۔ اب اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا ریلو اور تھا۔ اس کے کوٹ کی جیب پر تین سوراخ نظر آ رہے تھے۔

عمران کے باہر نکلتے ہی نیچے گرا ہوا ماسٹر ڈراگن بجلی کی طرح ٹرپ

سارے مجرم پکڑے جائیں گے" — عمران نے بڑے عقیدت بھرے انداز میں کہا۔

"تم خاموش رہو۔ — تم سے بعد میں بات کروں گا۔ — میں ان لوگوں سے بات کر رہا ہوں" — گینڈے نما شخص نے جھٹکے دار لہجے میں کہا۔ ویسے اس کا انداز بہار ہاتھاکر وہ بڑی مشکل سے اپنے غصے پر قابو پا رہا ہے۔

"بنجانے تم کیا کہہ رہے ہو۔ — ہمارا کسی سیکرٹ سروس سے کوئی تعلق نہ ہے۔ — اور نہ ہی ہمارا کوئی آدمی زخمی ہوا ہے" — جولیا نے منہ بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہو! — تو تم میری نرمی سے ناجائز فائدہ اٹھانا چاہتے ہو۔ ٹھیک ہے نہ ہو گا۔ — میں ابھی تمہیں لاشوں میں تبدیل کر دیتا ہوں گینڈے نما شخص نے کہا۔

"یار! — جائز فائدہ تو اٹھانے دو۔ — آخر تم جیسے شخص کی نرمی ہے۔ — ہمارے ہاں کیپاس کی ایک قسم کا نام نہ رہا ہے۔ — تمہارا نرمی اس کیپاس کی مادہ نظر آتی ہے۔ — اور مادہ سے جائز فائدہ کے لئے مولوی اور گواہوں کی ضرورت پڑتی ہے۔ — کیا خیال ہے مہیا کر سکتے ہو" — عمران نے آنکھیں جھپکاتے ہوئے کہا۔

"کیا تم مجھے جانتے ہو" — گینڈے نما شخص نے چونک کر پوچھا۔ "اگر جاننا نہ تو اس طرح اطمینان سے کیوں تمہارے ان پھروں کے ساتھ چلا آتا۔ — سارے راستے ہمیں جھپٹ کر کے میرے کان کے لئے ہیں انہوں نے" — عمران نے بڑا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

ہو چکے تھے۔

عمران نے ایک نظر ادھر ادھر دیکھا اور پھر تیزی سے واپس پلٹا۔ ابھی وہ راہداری میں داخل ہوا ہی تھا کہ اس نے صفدر جولیہ اور نعمانی کو کمرے سے نکل کر اپنی طرف آتے دیکھا۔ وہ بھی عمران کی پیروی کرتے ہوئے پھسل کر سیڑیوں کی گرفت سے نکل آئے تھے۔

"تم لوگ کچھ پی دلو اور پھانڈ کر باہر پھیل جاؤ اور ان دونوں کو تلاش کرو۔ ہو سکتا ہے کہ وہ پھاٹک کی سائیدوں میں ہمیں نشانہ بنانے کے لئے چھپے ہوئے ہوں" — عمران نے انہیں دیکھتے ہی کہا اور وہ تینوں سر ہلاتے ہوئے باہر کی طرف دوڑ پڑے۔

عمران نے ان کے جانے کے بعد راہداری اور کمرے میں پڑے مردہ افراد کی تلاشی لینے شروع کر دی۔ یہ چاروں افراد مقامی تھے۔ البتہ ان میں سے دو نے غیر ملکیوں کا میک آپ کر رکھا تھا۔ مقامی افراد بھی مقامی میک آپ میں تھے۔ لیکن یہ میک آپ بڑا معمولی سا تھا۔ صرف مصنوعی زخم اور موچیں وغیرہ لگائی گئی تھیں۔ عمران نے یہ میک آپ صاف کیا تو دوسرے لمحے وہ چونک پڑا۔ کیونکہ وہ ان چاروں افراد کو جانتا تھا۔ یہ چاروں بالکل سطحی قسم کے غنڈے تھے۔ ان کا تعلق ریلیکس بار سے تھا۔ عمران انہیں کئی بار ریلیکس بار میں دیکھ چکا تھا۔

تلاشی کے دوران عمران کو ایک آدمی کی جیب سے ایک چھوٹا سا کارڈ مل گیا۔ اس کارڈ پر ایک فون نمبر لکھا ہوا تھا۔ عمران چند لمحے اس کارڈ کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے کارڈ جیب میں ڈالا اور باہر آ گیا۔ اسی لمحے صفدر جولیہ اور نعمانی بھی کھٹے ہوئے پھاٹک کے راستے

کر اٹھا اور اس نے انتہائی حیرت انگیز انداز میں عمران پر حملہ کر دیا۔ اس کا انداز بے حد جارحانہ تھا۔ مگر دوسرے لمحے وہ بُری طرح چپٹا ہوا اچھل کر دروازے میں داخل ہوتے ہوئے دوسرے نوجوانوں پر جا گرا۔ عمران نے اُسے اس طرح اچھال دیا تھا جیسے کوئی بچہ گیند اچھالتا ہے۔ ماسٹر ڈراگن کو اچھال کر عمران سبکی کی سی تیزی سے آگے بڑھا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ اچھل کر ایک سائید پر ہوا۔ کیونکہ نیچے گرے ہوئے ایک آدمی کے مٹین گن کا ٹریگر دبا دیا تھا۔ اور اگر عمران سے ایک لمحے کی بھی دیر ہو جاتی تو اس کا جسم گولیوں سے چھلنی ہو جاتا۔

عمران نے سائید میں ہو کر ریلو اور کا ٹریگر دبا دیا اور دروازے سے ایک زوردار چیخ سنائی دی اور نہ صرف مٹین گن کی فائرنگ رک گئی بلکہ دوسرے لمحے بھاگتے ہوئے قدموں کی آوازیں بھی سنائی دی۔ عمران نے فوری پیچھے بھاگنے کی بجائے ایک اور فائر کیا تاکہ اگر یہ کوئی ٹریپ ہو تو اس کا پتہ چلایا جاسکے۔ کیونکہ ایسا بھی ہو سکتا تھا کہ ایک آدمی دروازے کے پاس رک گیا ہو جب کہ باقیوں نے بھاگنے کا تاثر دیا ہو۔ اس طرح عمران فائر کی زد میں آسکتا تھا۔ لیکن دوسرے فائر کا رد عمل نہ ہوتے ہی عمران اچھل کر دروازے میں سے گذر کر راہداری میں جا گرا۔ لیکن وہاں صرف ایک آدمی کی لاش پڑی ہوئی تھی۔ مٹین گن ابھی تک اس کے ہاتھ میں تھی۔ باقی راہداری خالی تھی۔ عمران نے ریلو اور جیب میں ڈالا اور جھک کر مردہ آدمی کے ہاتھ سے مٹین گن جھپٹی اور تیزی سے راہداری میں دوڑ پڑا۔ لیکن باہر برآمدے میں پہنچ کر وہ رک گیا۔ پھاٹک کھلا ہوا تھا اور کپاؤ نہ خالی پڑا ہوا تھا۔ ماسٹر ڈراگن اور اس کا ایک مسلح ساتھی فرار

کی فائل میں اس کے کردار کی یہ خصوصیت پڑھی تھی کہ وہ زیادہ بات کر نے کی بجائے فوری ایکشن کا ناک تھا۔ اور کیپٹن شکیل کے معاملے میں اس نے اس فطرت کا مظاہرہ کیا تھا کہ بغیر سوچے سمجھے بھرے بازار میں کیپٹن شکیل پر فائر کھول دیا۔ لیکن یہاں اس نے اپنی فطرت کے خلاف کام کیا تھا اور باقاعدہ مذاکرات کرتا رہا تھا اور عمران انہی مذاکرات کا اصل پس منظر جانا چاہتا تھا۔ کیونکہ اس کے خیال کے مطابق ماسٹر ڈراگن نے یہ سب کچھ اپنی فطرت کے خلاف کیا تھا اور ماسٹر ڈراگن جیسے انسان اپنی فطرت پر اس وقت جبر کرتے ہیں جب انہیں کوئی لمبا فائدہ نظر آ رہا ہو۔ اسی ادھیڑوں میں وہ کار چلاتا ہوا سیدھا دانش منزل میں پہنچ گیا۔

"عمران صاحب! ابھی چند لمحے پہلے جولیہ کا فون آیا تھا اس نے مجھے ساری تفصیلات بتا دی ہیں۔" کیپٹن شکیل سے بھی میری بات ہو گئی ہے۔ یہ ماسٹر ڈراگن اور واسٹ شیڈ تو انتہائی خطرناک تنظیم ہے۔ اس کا یہاں کیا مشن ہو سکتا ہے۔" بلیک زیرو نے عمران کے آپریشن روم میں داخل ہوتے ہی کہا۔

"یہ سب کچھ معلوم ہونے کے بعد تم نے کیا ہدایات دی ہیں؟" عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

"ہدایات کیا دینی تھیں۔ میں نے جولیہ کو کہہ دیا ہے کہ وہ سب میک اپ کر کے ماسٹر ڈراگن کو شہر میں تلاش کریں۔ ہٹل چیک کریں اور اسی طرح کی دوسری جگہیں۔ آخر وہ کہیں نہ کہیں تو ہے گا ہی سہی۔" بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

اندرواغل ہوتے۔
"وہ ارد گرد کہیں موجود نہیں ہیں۔" صفدر نے قریب آ کر کہا۔
"اچھا! اتنا تیز جھگکتے ہیں وہ۔ کمال ہے۔ انہیں تو یہاں آنے کی بجائے اولمپ گیمز میں حصہ لینا چاہیے تھا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"یہ ماسٹر ڈراگن اور واسٹ شیڈ کا کیا چکر ہے۔ تم نے انہیں کیسے پہچان لیا۔" جولیہ نے مشکوک لہجے میں کہا۔
"میں نے نہیں۔ بلکہ کیپٹن شکیل انہیں پہچانتا ہے۔ مجھے جب اکیٹو نے کیپٹن شکیل پر حملے کی خبر دی اور کہا کہ میں جا کر موقع پر کام کروں تو میں موقع پر براہ راست آنے کی بجائے پہلے جا کر کیپٹن شکیل سے ملا۔ اس کا آپریشن کامیاب ہوا تھا اور وہ خطرے کی زد سے نکل آیا تھا۔ اس نے مجھے بتایا کہ اس نے ماسٹر ڈراگن کو ایک کار سے نکلے ہوئے پہچان لیا۔ پہلے کبھی ان کا ٹکراؤ ہو چکا تھا۔ اس کے بعد میں یہاں پہنچا تو ٹکراؤ اور تکیہ مڑی پہنچ گئے اور نتیجہ یہ کہ میں تمہارے پاس یہاں پہنچ گیا۔" عمران نے جولیہ کا شک و دور کرنے کے لئے پوری وضاحت کر دی۔

"ہونہہ! اس کا مطلب ہے کہ کوئی لمبا سلسلہ شروع ہو گیا ہے یہ تو اتفاق ہے کہ کیپٹن شکیل کی وجہ سے یہ ماسٹر ڈراگن سامنے آ گیا ہے ورنہ شاید اتنی آسانی سے اس کا پتہ نہ چلتا۔" صفدر نے کہا اور جواب میں عمران سر ہلاتا ہوا اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ وہ ذہنی طور پر بے حد الجھا ہوا تھا۔ کیونکہ جہاں تک اسے یاد تھا اس نے ماسٹر ڈراگن

سر ملاتے ہوئے کہا۔
"مجھے ٹریس کرنا چاہتا ہے یعنی ایکٹو کو۔ وہ کس لئے؟" بلیک زبرد
نے حیرت بھرے انداز میں کہا۔

"کس لئے؟" کا جواب تو بعد میں پتہ چلے گا۔ تم نے اس کی فائل
پڑھی ہے۔ وہ فوری اقدامات کا قائل ہے اور کیپٹن شکیل کے ساتھ
اس نے اسی فطرت کا مظاہرہ کیا ہے۔ لیکن ہمارے ساتھ اس نے
اپنی فطرت کے خلاف سلوک کیا ہے۔ وہ ممبر کو اس بات پر اگسار رہا تھا
کہ وہ تم سے بات کریں اس سے میں کھٹک گیا۔ اور پھر اس نے
جس طرح ہمیں ٹریپ کیا۔ اور وہ مجھے بھی جانتا تھا۔ حالانکہ وہ پہلے یہاں
کبھی نہیں آیا۔ میرے خیال میں وہ یہ جانتا تھا کہ کیپٹن شکیل ملٹری
اینٹی جس کی بجائے اب سیکرٹ سروس سے متعلق ہے۔ چنانچہ کیپٹن کو
دیکھتے ہی وہ تیزی سے حرکت میں آیا۔ کیپٹن نے مجھے بتایا کہ وہ
پہلے ہوٹل کی اوپر والی منزل میں گیا۔ اس دوران کیپٹن نے مجھے فون
کر کے اس کی اطلاع دینی چاہی۔ لیکن میں مطالعے میں مصروف تھا اس
لئے میں نے اسے ٹال دیا۔ اس دوران ماسٹر ڈراگن ایک اور آدمی
کے ساتھ اوپر سے نیچے اترا اور وہاں سے نکل کر اپنی کار میں آ بیٹھا۔
اور جب کیپٹن شکیل اس کے پیچھے چلتا ہوا باہر آیا تو اس نے اسے
گولی مار دی۔ لیکن گولی کیپٹن شکیل کے دل میں براہ راست نہ لگی
بلکہ درمیانی سائیڈ میں لگی۔ ماسٹر ڈراگن جیسے آدمی کا نشانہ اتنا کمزور
نہیں ہو سکتا کہ وہ اتنے قریب سے بھی صحیح نشانے پر گولی نہ مار سکتا۔
اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ساری ایک سوچی سمجھی پلاننگ تھی۔ پھر

بلیک زیرو! — یہ چکر اتنا سیدھا نہیں جتنا نظر آ رہا ہے۔ اس
پر مجھے تفصیل سے غور کرنا پڑے گا۔ عمران نے انتہائی
سنجیدگی سے کہا۔ اور پھر ٹیلیفون کا ریور اٹھا کر غبر وائل کرنے لگا۔
بلیک زیرو حیرت سے عمران کو دیکھ رہا تھا۔ کیونکہ اس نے عمران
کو کبھی بھی اتنا سنجیدہ نہ دیکھا تھا۔
"ٹریس جولیا سینگ" رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے
جولیا کی آواز سنائی دی۔

"ایکسٹنڈ" عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔
"سر! — میں نے آپ کی ہدایات کے مطابق سب ممبرز کو کہہ دیا
ہے کہ وہ میک آپ کر کے ماسٹر ڈراگن کو شہر میں تلاش کریں۔ میں
خود بھی میک آپ کر کے جا رہی ہوں کہ آپ کا فون آگیا۔ جولیا نے
جلدی سے تفصیلات بتانا شروع کر دیں۔
"جولیا! — تم اپنے فلیٹ سے براہ راست نکلنے کی بجائے سچے
خفیہ راستے سے باہر نکلا۔ اور پھر سب سے پہلے اس بات کو چیک
کرنا کہ تمہارے فلیٹ کی نگرانی تو نہیں ہو رہی۔ اگر نگرانی ہو رہی ہو
تو مجھے فوراً کال کرنا۔ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور پھر جولیا
کا جواب سننے بغیر اس نے ریور رکھ دیا۔

"آپ کے ذہن میں آخر کیا ہے؟ — آپ مجھے نہیں بتائیں گے؟"
بلیک زیرو نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ابھی صرف اندازے ہیں بلیک زیرو! — جہاں تک میرا خیال
ہے ماسٹر ڈراگن دراصل تمہیں ٹریس کرنا چاہتا ہے۔" عمران نے

پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسور
اٹھا لیا۔

”تھیٹو“ — عمران نے مخصوص آواز میں کہا۔

”جولیا بول رہی ہوں جناب! — میں نے اچھی طرح چیک کر لیا
ہے — میرے فلیٹ کی نگرانی نہیں ہو رہی — کوئی مشکوک آدمی
نظر نہیں آیا — جولیا نے کہا۔

”تھیک ہے — اب تم اپنا کام کر سکتی ہو۔ لیکن استہائی ہوشیاری
سے کام ہونا چاہیے“ — عمران نے کہا اور پھر رسور رکھ دیا۔

”آپ کو کیسے خیال آیا کہ جولیا کے فلیٹ کی نگرانی ہو رہی ہو گی؟
بلیک زیرو نے کہا۔

”میرا خیال تھا کہ شاید ماسٹر ڈراگن اسی لئے فرار ہوا ہے کہ اب نگرانی
کر کے وہ ممبروں کے ذریعے تم تک پہنچے گا۔ بہر حال دیکھو کیا ہوتا
ہے — میں ریلیکس بار جا رہا ہوں۔ تم یہاں لو رہی طرح ہوشیار
رہنا۔ ہو سکتا ہے کہ ان کا مقصد والٹش منزل پر حملہ کرنا ہو۔“ عمران
نے کہا اور پھر اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

ماسٹر ڈراگن کے آدمیوں نے میرے سامنے اسے بتایا کہ جب نعمانی نے
کیپٹن شکیل کو اٹھا کر ہسپتال پہنچایا تو اس کی نہ صرف نگرانی کی گئی بلکہ
اس کا آدمی بعد میں بھی ہسپتال کی نگرانی کرتا رہا۔ باقی افراد موقع
پر موجود رہے — پٹناچے جیسے ہی صدر۔ جولیا اور نعمانی وہاں
پہنچے۔ انہیں اغوا کر لیا گیا۔ ادھر جب میں کیپٹن شکیل سے مل
کر ہتھوڑی پہنچا تو مجھے بھی اس طرح ٹریپ کیا گیا جیسے وہ مجھے اچھی طرح
پہچانتے ہوں۔ اس کے بعد ماسٹر ڈراگن نے ممبروں کو اس بات پر
اکٹانے کی کوشش کی کہ وہ کسی طرح تمہیں فون کرنے پر آمادہ ہو جائیں
لیکن میری اچانک مداخلت کی وجہ سے صورت حال بدل گئی اور وہ فرار
ہو گیا۔ لیکن جس انداز میں وہ فرار ہوا ہے یہ بھی میرے ذہن میں کھٹک
رہا ہے۔ — مرنے والے چاروں مقامی افراد تھے جن میں سے دو
پر غیر فلیکوں کا میک اپ کیا گیا تھا۔ یہ چاروں سطحی فتم کے غنڈے
تھے اور ان کا تعلق ریلیکس بار سے تھا۔ ان میں سے ایک کی
جیب سے ایک کارڈ ملا ہے جس پر ریلیکس بار کا فون نمبر لکھا ہوا ہے۔
یہ سب کیا ہے۔ کیا ماسٹر ڈراگن ہمیں کسی وجہ سے خاص طور پر
ریلیکس بار کی طرف متوجہ کرنا چاہتا ہے؟ — عمران نے سنجیدگی
سے حالات کا تجزیہ کرتے ہوئے کہا۔

”مجھے تو ماسٹر ڈراگن کے ساتھ ساتھ آپ کی فطرت بھی تبدیل ہوتی نظر
آ رہی ہے۔ آپ نے پہلے تو کبھی اتنی سنجیدگی سے ایسے معاملات
کو نہیں لیا جس طرح آپ ماسٹر ڈراگن کو لے رہے ہیں۔“ بلیک زیرو
نے مسکراتے ہوئے کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا میز

ہو گیا ہے اور ہم نے ان فون نمبرز کے ذریعے ان سب کے ٹھکانوں کا بھی پتہ چلا لیا ہے۔ اس عمران کا میرے خیال میں ایجنٹ سے براہ راست تعلق نظر آتا ہے اور وہ عمارت یقیناً اسی ایجنٹ کا ہیڈ کوارٹر ہے۔ اب ہمارے آدمی اس عمارت کی تفصیلات معلوم کر رہے ہیں ساری صورت حال سامنے آگئی ہے۔ ہیکر نے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ریلیکس بار میں ٹریپ تیار ہے"۔ ہمارے ڈرائنگن نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"لیں بس!۔ پوری طرح تیار ہے۔ عمران اس ٹریپ سے کسی صورت بھی نہ نکل سکے گا۔ ابھی سیکرٹ سروس کے ان ممبروں کے بارے میں باقی تفصیلات معلوم کی جا رہی ہیں۔ جیسے ہی یہ معلومات مکمل ہوں گی، ہمارے آدمی ان کی جگہ لے لیں گے اور پھر ہم بڑی آسانی سے ایجنٹوں کے گرد گھیر آنگ کر لیں گے۔ ہیکر نے جواب دیا۔

"گڈ!۔ تمہارے اس تشکیل کو پہچان لینے کے بعد ساری کارروائی درست ہو گئی ہے۔ ہمارا یہ مشن یقیناً کامیاب رہے گا۔" ہمارے ڈرائنگن نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے ہاں!۔ جب ایجنٹ سمیت پوری سیکرٹ سروس ہی پاکستان کے خلاف کام کرے گی تو پھر مشن کو کامیاب ہونے سے کون روک سکے گا۔" ہیکر نے ہنستے ہوئے کہا اور ہمارے ڈرائنگن نے اطمینان بھرے انداز میں سر ہلادیا۔

تم ان نمبرز کے متعلق تمام تفصیلات ملتے ہی تبدیلی کے لئے تیار ہو جاؤ۔

دروازہ کھلنے کی آواز سنتے ہی کرسی پر بیٹھے ہوئے ہمارے ڈرائنگن نے چونک کر سر اٹھایا۔ اس کے سامنے میز پر ایک فائل کھلی ہوئی تھی۔ وہ اس فائل کے مطالعے میں مصروف تھا۔

"کیا رپورٹ ہے ہیکر"۔ ہمارے ڈرائنگن نے سنجیدہ لہجے میں آئیوے نوجوان سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"ہاں!۔ ہمارا ڈرامہ مکمل طور پر کامیاب رہا ہے۔ ٹونی نے آپ کا رول بہترین انداز میں نبھایا ہے۔ ہم نے اس عمران کا تعاقب کر کے ایک عجیب و غریب عمارت کا بھی پتہ چلا لیا ہے۔ عمران وہاں سے میک اپ میں واپس نکلا ہے اور سیدھا ریلیکس بار گیا ہے۔ جب کہ وہ عورت جس کا نام جولیا ہے وہ ایجنٹوں کی خاص ممبر ہے۔ کیونکہ ایجنٹوں اسی کے ذریعے تمام ہدایات دیتا ہے اور ہم نے اس کی فون کالز ٹیپ کر لی ہیں۔ اس طرح ہمیں پوری ٹیم کے ایلکٹرون نمبرز کا علم بھی

جلد از جلد یہ کام مکمل ہو جائے۔ اس عمارت کی بھی مکمل نگرانی کی جائے۔ ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

"باس! میرے ذہن میں ایک اور تجویز ہے۔ کیوں نہ ٹونی کو آپ کے روپ میں گرفتار کر دیا جائے۔ اس کے پاس ایٹی سکس ٹی ہوگا۔ وہ لازماً اسے گرفتار کر کے اس عمارت کے اندر لے جائیں گے۔ اس طرح ہم عمارت کے اندرونی حصوں کے متعلق مکمل معلومات حاصل کر لیں گے۔" ہیکر نے کہا۔

"تجزیہ تو اچھی ہے بشرطیکہ وہ اسے وہیں لے جائیں" ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

"وہ اسے اور کہاں لے جائیں گے۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ایک ٹونو خود اس سے پوچھ گچھ کرے۔ اگر ایسی صورت حال پیدا ہوئی تو ہمارے لئے اور بھی آسانی ہو جائے گی۔ ایٹی سکس ٹی کی مدد سے اس ایکٹو کو آسانی سے بے حس کر کے ٹونی اس کی جگہ لے سکتا ہے۔" ہیکر نے جواب دیا۔

"پہلے عمران کو ٹریپ ہونے دو۔ تم نے خود ہی تو رپورٹ دی ہے کہ عمران اس عمارت میں گیا تھا۔ اگر ایسا ہے تو ہم کسی کو بھی عمران کے میک آپ میں اس عمارت میں بھیج سکتے ہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس عمارت کا تعلق ایکٹو سے نہ ہو۔ بلکہ عمران کا اڈہ ہو۔" ماسٹر ڈراگن نے سوچتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے سر۔" ہیکر نے جواب دیا۔

"تم عمران کے ٹریپ ہونے کی مجھے فوراً اطلاع دینا۔ میں اس

سے خود ساری معلومات حاصل کر کے مشن کا آغاز کر دوں گا۔" ماسٹر ڈراگن نے کہا۔ اور ہیکر سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

ماسٹر ڈراگن نے دوبارہ فائل پر نظریں جمادیں اور ہیکر فرنی دروازے کی طرف مڑ گیا۔

ماسٹر ڈراگن چند لمحے فائل دیکھتا رہا۔ پھر اس نے اُسے بند کر کے میز کی دراز میں ڈالا اور دراز سے ایک ٹرانسمیٹر نکال کر میز پر رکھا اور اس کی ناب گھما کر فریکوئنسی سیٹ کرنے لگا۔ اور پھر فریکوئنسی سیٹ کرنے کے بعد اس نے بٹن دبایا۔

"ہیلو۔ ہیلو۔ چیف آف وائنٹ ٹیڈ وکالنگ۔ اور۔" وہ بار بار یہی فقرہ دہراتا رہا۔

"لیں۔ ٹونی انڈنگ۔ اور۔" چند لمحوں بعد دوسری طرف سے بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

"ٹونی! تمہاری کارکردگی بے حد مایوس کن رہی ہے۔ تم نے چار آدمی ضائع کر دیتے ہیں۔ حالانکہ پروگرام ایک کا بھی نہ تھا۔ اور۔" ماسٹر ڈراگن نے سختی سے کہا۔

"باس! میں نے کوشش کی تھی کہ انہیں سچویشن بدلنے کا پورا موقع دیا جائے۔ لیکن ایک تو وہ دیر سے حرکت میں آئے۔ دوسرے یہ کہ اس نے ٹرنے کی بجائے نچلنے کہاں سے اچانک فائر کھول دیا اور پہلے ہی راؤنڈ میں تین افراد ختم ہو گئے۔ پھر تھوڑا سا دیر میں ٹونک فائرنگ کرتا ہوا مارا گیا۔ بس اچانک ہی ایسا چکر چل گیا۔ درجہ ہمارا پروگرام تو یہی تھا کہ ان سے دست بدست لڑائی ہوگی اور پھر ہم فرار

ہو جائیں گے۔ اور اس کے بعد ان لوگوں کی نگرانی کریں گے۔ اور۔
 ٹونی نے جواب دیا۔
 "آئندہ محتاط رہنا۔ یہ لوگ بے حد ہوشیار اور چالاک ہیں۔
 ہمیں ہر لحاظ سے محتاط رہنا ہوگا۔ بے حد محتاط۔ اور۔" ماسٹر
 ڈراگن نے کہا۔
 "بے فکر رہیں باس!۔ ہم سے زیادہ ہوشیار نہیں ہیں یہ لوگ۔
 میں نے انہیں دیکھ لیا ہے۔ صرف یہی عمران خطرناک آدمی ہے
 باقی تو بالکل سیدھے اور حکم کے غلام ٹائپ کے لوگ ہیں۔ اور۔"
 ٹونی نے کہا۔

"ہیکر عمران کو ریلیکس بار میں ٹریپ کر رہا ہے۔ جیسے ہی وہ
 ٹریپ ہوا، ہم انکیشن میں آجائیں گے اس لئے مکمل طور پر تیار رہنا۔
 اور۔" ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

"ٹھیک ہے باس!۔ ہم پوری طرح تیار ہیں۔ سیکرٹ سروس
 کے سب افراد ہماری نظروں میں ہیں۔ اور ان سب کے متبادل
 افراد بھی ہم نے منتخب کر لئے ہیں۔ کوئی مسئلہ پیدا نہ ہوگا۔ اور۔"
 ٹونی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اور کے!۔ اور اینڈ آل۔" ماسٹر ڈراگن نے اس بار
 مطمئن لہجے میں کہا اور رائسمیٹ آف کر کے اس نے میز کی دراز میں رکھا
 اور پھر دراز بند کر کے وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

ابھی ماسٹر ڈراگن نے دروازے کی طرف قدم بڑھایا ہی تھا کہ میز پر
 رکھے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور وہ تیزی سے اٹھا اور اس نے

ریور اٹھالیا۔

"لیس ماسٹر سپیکنگ۔" ماسٹر ڈراگن نے حکمانہ لہجے میں کہا۔
 "ہیکر بول رہا ہوں ماسٹر!۔ آپ فوراً پوائنٹ نمبر تھری پر پہنچ
 جائیں۔" دوسری طرف سے ہیکر نے تیز لہجے میں کہا۔
 "کیا پلان مکمل ہو گیا ہے؟" ماسٹر ڈراگن نے اشتیاق بھرے
 لہجے میں پوچھا۔

"جی ہاں!۔ آپ فوراً نمبر تھری پوائنٹ پر پہنچیں۔" دوسری
 طرف سے کہا گیا۔

"اور کے!۔ میں پہنچ رہا ہوں۔" ماسٹر ڈراگن نے کہا اور پھر
 اس نے ریور رکھ دیا۔ اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا دروازے سے باہر
 نکل آیا۔

ایک راہداری سے گھوم کر ماسٹر ڈراگن برآمدے میں پہنچا جہاں دو
 مسلح افراد موجود تھے۔ سامنے پورٹیکو میں سفید رنگ کی کار موجود
 تھی جس کے شیشے کھڑے تھے اور ان شیشوں کے باہر سے اندر نہ دیکھا
 جاسکتا تھا جب کہ اندر بیٹھے ہوئے آدمی باہر کا منظر صاف طور پر دیکھ
 سکتے تھے۔

چند لمحوں بعد اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے بائیں سٹریٹ پر
 دوڑتی ہوئی گلشن جھیل کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ پوائنٹ نمبر تھری
 گلشن جھیل سے ملحقہ آبادی گلشن آباد کی ایک کوچھی تھی۔

تھوڑی دیر بعد کار جھیل کی سائیڈ سے گزر کر گلشن آباد میں داخل
 ہو گئی۔ یہ نو تعمیر علاقہ تھا جہاں بڑی بڑی اور وسیع دیرلیض کوٹھیاں

میتیں۔

ماسٹر ڈراگن نے ایک سرخ رنگ کی عظیم الشان کو مٹی کے پھاٹک پر جا کر کاررو کی اور پھر مخصوص انداز میں تین بار مارن بجایا۔ دوسرے لمحے پھاٹک کھل گیا اور ماسٹر ڈراگن کا اندر لیتا گیا۔ وسیع و عریض برآمدے میں دو کاریں پہلے سے موجود تھیں اور چار مسلح افراد ستونوں کی سائیڈ میں کھڑے تھے۔

ماسٹر ڈراگن کار روک کر نیچے اتر آیا اور چاروں مسلح افراد نے آگے بڑھ کر بڑے مودبانہ انداز میں اسے سیوٹ کیا۔
ہنسک کہاں ہے؟ ماسٹر ڈراگن نے تھکمانہ لہجے میں پوچھا۔
تہہ خانے والی راہداری میں باس۔ ایک مسلح نوجوان نے کہا اور ماسٹر ڈراگن سر ہلاتا ہوا تیزی سے آگے بڑھ گیا۔

عمران نے کار رلیکیں بار کے مین گیٹ سے ذرا ہٹ کر سائیڈ میں کھڑی کی۔ وہاں پہلے ہی چار کاریں موجود تھیں۔ عمران نے کار روک کر دروازہ کھولنے سے پہلے ادھر ادھر کا جائزہ لیا اور کسی مشکوک آدمی کو وہاں نہ پا کر وہ دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا۔ اور سیدھا مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔

رلیکیں بار کا مالک رلیکیں عمران کا پڑانا جاننے والا تھا۔ وہ چونکہ ہاتھ پیر سچا کر کام کرنے کا عادی تھا اور پھر اس کی فیلڈ معمولی غنڈہ گردی ہوتی تھی۔ اس لئے عمران کو کبھی اس پر ہاتھ ڈالنے کی ضرورت محسوس نہ ہوتی تھی۔ اور پھر رلیکیں بعض اوقات زیر زمین دنیا کے بارے میں اسے معلومات مہیا کرتا رہتا تھا اس لئے عمران کا اس سے اچھا خاصا یارانہ تھا۔ لیکن موجودہ کیس میں جس طرح رلیکیں بار کے افراد سامنے آئے تھے اس سے عمران پوری طرح محتاط رہنا چاہتا تھا۔ مین گیٹ کے اس

اختتام پر بیڑھیاں نیچے تہہ خانے کو جاتی تھیں۔ بیڑھیوں کے اختتام پر ایک دروازہ تھا جو اندر سے بند تھا۔
 عمران نے دروازے پر دستک دی تو دروازہ کھل گیا اور عمران اندر داخل ہو گیا۔

بال نہا تہہ خانے میں جوئے کی میزیں بچھی ہوئی تھیں، لیکن اس وقت ساری میزیں خالی پڑی ہوئی تھیں۔ ایک طرف کیسبن بنا ہوا تھا جس میں دو دھیارنگ کے شیشے لگے ہوئے تھے۔ دروازہ کھولنے والا رملیکس کا خاص آدمی تھا۔ اس نے عمران کو باقاعدہ سلام کیا اور اس کی کیسبن میں موجودگی کا اشارہ کیا۔ عمران لمبے لمبے ٹوگ بھرتا ہوا کیسبن کی طرف بڑھتا گیا۔ کیسبن کا دروازہ اندر سے بند تو نہ تھا لیکن عمران نے چھری اٹھا کر اس پر دستک دی۔

”کون ہے“ —؟ اندر سے ایک عزاتی ہوئی آواز سنائی دی اور عمران دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ سامنے ہی میز کے پیچھے کرسی پر ادھیڑ عمر رملیکس بیٹھا ہوا تھا۔

”اب تمہاری آواز میں وہ پہلے جیسی غراہٹ نہیں رہی۔ اب تو یوں محسوس ہوتا ہے کہ جیسے بلی گوشت کو دیکھ غرا رہی ہو حالانکہ پہلے تمہاری غراہٹ شیر جیسی تھی“ — عمران نے اندر داخل ہوتے ہی مسکرا کر کہا۔

جب اصل شیر آجائے — تو ہم جیسے شیر بلی ہی بننے میں عافیت سمجھتے ہیں“ — رملیکس نے استقبالیہ انداز میں کھڑے ہوئے ہوئے کہا، اس کے لبوں پر مسکراہٹ تھی۔

کر کے عمران ہال میں داخل ہوا تو کاؤنٹر پر کھڑا ہوا جانی اسے دیکھ کر حسب عادت چونک پڑا۔ جانی دہلا پتلا سا نوجوان تھا جسے مارشل آرٹ سیکھنے کا جنون تھا۔ لیکن بے چارہ اپنی جسامت کی وجہ سے ہر بار مار کھا جاتا تھا۔ البتہ وہ ہاتھ پیر اچھے چلا لیتا تھا۔

عمران تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا اس کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔
 ”ہیلو جانی! — سننا ہے کہ تم نے آج کل کوئی نیا داؤ سیکھا ہے کوئی افریقی داؤ“ — عمران نے اس کے قریب جا کر مسکراتے ہوئے کہا۔
 ”ارے کہاں عمران صاحب! — ہمیں کون داؤ سکھاتا ہے جس کے پاس داؤ سیکھنے جاتا ہوں۔ وہ یہی کہتا ہے کہ پہلے جان بناؤ۔“ سم چڑی ماروں کو مارشل آرٹ نہیں سکھاتے — اور میری جان اللہ میاں نے ایسی بنا دی ہے کہ بجائے مزید بننے کے پہلے سے بھی بگڑتی جا رہی ہے“ — جانی نے دانت نکالتے ہوئے جواب دیا۔

”اچھا — کسی روز تمہیں ایسے حکیم کے پاس لے جاؤں گا جو جان بنانے کے اکیسری نسخے رکھتا ہے۔ ایک ہی نسخے میں تم چڑیا سے ہاتھی بن جاؤ گے۔ تمہارا باس کہاں ہے“ — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”وہ نیچے تہہ خانے میں ہیں۔ انہیں کال کروں“ — جانی نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

”نہیں اس کی ضرورت نہیں۔ میں نے راستہ دیکھا ہوا ہے۔“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور جانی نے بھی سر ہلا دیا۔ عمران قدم بڑھاتا ہوا دائیں طرف جاتی ہوئی راہداری کی طرف بڑھ گیا۔ راہداری کے

"اصل شیر۔ ارے باپ ارے۔ کہاں ہے۔" —؟ عمران نے بڑی طرح گھبراتے ہوئے لہجے میں بیچھے سر کر دیکھا اور رلیکس تہقہ مار کر سنس پڑا۔

"اچھا تو تمہارا مطلب شیر تہقہ سے تھا۔ میں خواجہ ڈر گیا۔" عمران نے کہا اور میز کے سامنے موجود کرسی کھسکا کر بیٹھ گیا۔

"آج کافی عرصے بعد ادھر آنا ہوا ہے۔" رلیکس نے واپس کرسی پر بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

"نسب ہے کہ بلیوں کو پر لگنے لگ گئے ہیں۔ میں نے سوچا کہ جا کر پوچھ آؤں کہ کتنے چوہے شکار کئے ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں۔ کیسے پر۔" رلیکس نے بڑی طرح چونکتے ہوئے پوچھا۔

"تمہارے آدمی اب بین الاقوامی سطح کے مجرموں کے ساتھ کام کرنے لگے ہیں۔ اور بین الاقوامی سطح بڑی کھردری ہوتی ہے۔ اس پر چلنے والوں کے پیر اکثر زخمی ہو جاتے ہیں اور وہ بے چارے ساری عمر کے لئے چلنے سے معذور ہو جاتے ہیں۔" عمران نے منہ بنا تہہ ہونے تلخ لہجے میں کہا۔

"جو سمجھا رہا ہوتا ہے وہ چلنے سے پہلے مضبوط جوتوں کا بھی انتظام کر لیتا ہے۔ لیکن میرے آدمیوں والی بات غلط ہے۔ اچھا پہلے بتاؤ کہ کیا چلے گا۔" رلیکس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"فی الحال تو جوتے چلیں گے۔ تمہارے چلیں یا میرے۔"

دیکھو رلیکس!۔ صورت حال بے حد خراب ہے۔ تمہاری بار کے چار آدمی اب تک ہلاک ہو چکے ہیں اور وہ چاروں تمہارے خاص آدمی تھے۔ تمہاری مرضی کے بغیر وہ حرکت میں نہیں آسکتے۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ کھل جاؤ ورنہ۔" عمران نے یکدم انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"مجھے تو اپنے کسی آدمی کی ہلاکت کا علم نہیں ہے۔ بہر حال تم کہہ رہے ہو تو درست کہہ رہے ہو گے۔ باقی رہی کھلنے والی بات تو سچی بات یہ ہے کہ مجھے تفصیلات کا علم نہیں ہے۔ البتہ کل مجھے جانی نے بتایا تھا کہ میرے چار پانچ آدمی مشکوک لوگوں کے ساتھ دیکھے گئے ہیں۔ کچھ غیر ملکی تھے۔ چنانچہ میں نے جانی کو ان کی تفصیلات معلوم کرنے کے لئے کہا ہے۔ اور اب تم نے آکر بتایا ہے کہ وہ ہلاک ہو چکے ہیں۔" رلیکس نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"تمہارا مطلب ہے کہ وہ تم سے بالا بالا ہی غیر ملکیوں کے ساتھ کام کر رہے ہیں۔ سنو رلیکس!۔ تم نے آج تک صرف میرا ایک ہی رُخ دیکھا ہے۔ اس لئے مجھے ان بچوں والی باتوں سے بہلانے کی کوشش نہ کرو۔" عمران نے کہا۔

"ظاہر ہے تمہیں مجھ پر یقین نہیں آسکتا۔ میں جانی کو بلاتا ہوں۔ وہ ساری صورت حال تمہیں تفصیل سے بتا دے گا۔" رلیکس نے کہا اور اس نے میز کے کنارے لگا ہوا کھنٹی کا بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے دروازہ کھلا اور وہی آدمی جس نے شیروں کا دروازہ کھولا تھا، اندر آیا۔

”لیس باس“ — اس نے مودبانہ انداز میں رلیکس سے مخاطب ہو کر کہا۔
 ”جانی کو بلا لاؤ۔ اسے کہنا کہ کاؤنٹر پر راجر کو بٹھا کر آئے۔“ —
 رلیکس نے سمجھا نہ پہچے میں کہا۔

”لیس باس“ — آنے والے نے مودبانہ لہجے میں کہا۔ لیکن دوسرے لمحے اس کے ہاتھ میں کپڑی ہوئی مشین گن حرکت میں آئی اور عمران جو رلیکس کی طرف منہ کئے بیٹھا تھا کے سر پر اچانک قیامت ٹوٹ پڑی۔ یہ حملہ اس قدر اچانک تھا کہ عمران مار کھا گیا۔ پہلی ضرب ہی انہی قوت سے پڑی تھی کہ عمران کا سر بے اختیار ضرب کھا کر میز کے ساتھ لگا۔ اسی لمحے اس کے سر پر دوسرا دھماکہ ہوا اور عمران کے ذہن میں ایک لمحے کے لئے رنگ برنگے تارے ناچے اور پھر اندھیرا چھا گیا۔

پھر اچانک اس کی آنکھیں کھلیں تو اس نے چونک کر ادھر ادھر دیکھا اس کا سر دردی شدت سے پھٹا جا رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اس کا سر مھوڑے کی طرح پک رہا ہو۔ وہ ایک بڑے ہال نما کمرے میں لوہے کی ایک کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر صرف ایک زیر جامہ تھا۔ باقی کپڑے غائب تھے۔ اور کرسی پر لوہے کے فولادی راڈ اس طرح موجود تھے کہ وہ اپنے جسم کو ذرا سی بھی حرکت نہ دے سکتا تھا ہال بالکل خالی پڑا ہوا تھا۔

عمران نے ہونٹ پیچنے لگے۔ شاید زندگی میں پہلی بار اس سے بے احتیاطی ہوئی تھی۔ حالانکہ جب رلیکس نے سجاتے براہ راست جانی کو فون کر کے بات کرنے کے آدمی کو بلایا تھا تو عمران ذہنی طور پر

کھٹکا تھا۔ لیکن اس کے ذہن میں یہ تصور بھی نہ تھا کہ رلیکس اس حد تک بھی جا سکتا ہے۔ بہر حال اس کے دل ہی دل میں فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ رلیکس کو اس اعتماد شکنی کی ایسی عمر تک سزا دے گا کہ اس کی ہڈیاں صدیوں تک قبر میں پڑی کر کڑائی رہیں گی۔

اسی لمحے سامنے کا دروازہ کھلا اور پھر ماسٹر ڈراگن کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر عمران بے اختیار مسکرا دیا۔ اس کے پیچھے ایک نوجوان تھا جس کے کاندھے سے مشین گن نکلی ہوئی تھی۔ نوجوان دروازے کے پاس ہی رُک گیا۔ جب کہ ماسٹر ڈراگن تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا عمران کی کرسی کے سامنے آکھڑا ہوا۔ وہ یوں غور سے عمران کو دیکھ رہا تھا جیسے وہ پہلی بار اسے دیکھ رہا ہو۔

اسی لمحے عمران نے ایک طویل سانس لیا۔ کیونکہ اس نے پہلے والے ماسٹر ڈراگن اور سامنے کھڑے ہوتے ماسٹر ڈراگن میں ایک واضح فرق محسوس کر لیا تھا۔ یہ ماسٹر ڈراگن دائیں پیر پر زور دے کر چلتا تھا جب کہ پہلے والے میں کوئی ایسی بات نہ تھی۔

ماسٹر ڈراگن کو اندر آتے دیکھ کر عمران کے ذہن میں یہی کھٹک پیدا ہوئی تھی اور پھر اس کے ذہن میں جب یہ پوائنٹ واضح ہوا تو اس نے ایک طویل سانس لیا۔ کیونکہ اس کے ذہن میں موجود ماسٹر ڈراگن کے بارے میں انھیں اس پوائنٹ کے واضح ہو جانے پر قدرے دُور ہو گئی تھی۔

”ذہنہ!“ — تو تم سمجھتے تھے کہ تم مجھ سے بچ کر نکل جاؤ گے۔ ماسٹر ڈراگن نے قریب آتے ہی غر کر کہا اور دوسرے لمحے اس نے پوری قوت

ایک بات بتاؤں ماسٹر ڈراگن! کہ تم اور تمہاری واٹ شیڈو کا پاکستان میں انجام عبرتناک ہوگا۔ اس بات کو لکھ لو۔ اور تم نے مجھ پر جتنے بھی تھپڑ اور نمکے برسائے ہیں۔ ان سب کا حساب مع سود کے وصول کروں گا۔ یہ میرا فیصلہ ہے اور عمران کے فیصلے کو دنیا کی کوئی طاقت نہیں بدل سکتی۔ عمران کے لہجے میں غراہٹ تھی۔

”تمہاری یہ جرات۔ کہ تم مجھے اور واٹ شیڈو کو دھمکیاں دو۔ مرنے سے پہلے یاد رکھنا کہ میرا نام ماسٹر ڈراگن ہے اور جو میں چاہتا ہوں وہی ہوتا ہے۔ تمہارا چیف اکیسٹو اور تمہاری سیکرٹ سروس میری نظر میں مجھروں سے بھی کم حیثیت رکھتی ہے۔“ ماسٹر ڈراگن نے بھی جواب میں غراتے ہوئے کہا۔

”یہی دعویٰ نمرود نے بھی کیا تھا۔ اور پھر اسی جقیہ مجھ کی وجہ سے اس کے سر پر جوتے پڑتے ہوئے اس کی موت واقع ہوئی تھی۔ تمہارے گننے سر پر بھی اتنے جوتے پڑیں گے کہ کپیوٹر بھی گنتی نہ کر سکے گا۔“ عمران نے اسی لہجے میں جواب دیا۔

”اوہ! تو تمہیں اپنی سیکرٹ سروس پر بڑا گھمنڈ ہے۔ ٹھیک ہے۔ پہلے تمہاری آنکھوں کے سامنے تمہاری سیکرٹ سروس کو جوتے مار کر ہلاک کروں گا۔ اس کے بعد تمہارا ایک ایک ریشہ میں اپنے ہاتھوں سے علیحدہ کروں گا۔“ ماسٹر ڈراگن نے غصے کی شدت سے چنچتے ہوئے کہا۔

”تمہاری تو حیثیت ہی کچھ نہیں ماسٹر ڈراگن!۔ تم سے بھی بڑے بڑے جنغادری یہی حسرت لئے قبروں میں دفن ہو چکے ہیں۔“ عمران

سے عمران کے گال پر زوردار تھپڑ چڑ دیا۔ اور چٹان کی زوردار آواز سے کمرہ گونج اٹھا۔

”میں نے تو سنا ہے کہ ماسٹر ڈراگن بہادر اور دلیر آدمی ہے۔ لیکن تم تو کیلنگی کی حد تک بزدل ہو۔ جو ایک بندھے ہوئے آدمی کو تھپڑ مار رہے ہو۔ اتنی غیرت تو عورتوں میں بھی ہوتی ہے کہ وہ بھی ایسی حرکت نہیں کرتیں۔“ عمران نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

”میں تمہارے جسم کا ایک ایک ریشہ علیحدہ کر دوں گا۔“ ماسٹر ڈراگن نے غصے سے چنچتے ہوئے کہا اور پھر اس نے عمران پر تھپڑوں اور ٹکوں کی بارش کر دی۔

عمران خاموش رہا۔ اس کے ہونٹ بھینچے ہوئے تھے لیکن اس کے منہ سے کوئی کراہ نک نہ نکلی تھی۔

”اے گولیوں سے اڑا دو۔“ ماسٹر ڈراگن نے سیکھت پیچھے ہٹتے ہوئے چیخ کر کہا۔

”بالکل اڑا دو۔“ لیکن تمہاری ساری سکیم دھری کی دھری رہ جائے گی ماسٹر ڈراگن۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”سکیم۔ کیسی سکیم۔“ ماسٹر ڈراگن نے چونکتے ہوئے کہا۔

”وہی سکیم۔ جس کے لئے تم اپنی بھائے دوسرے ماسٹر ڈراگن کو سامنے لاتے تھے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”ہو نہہ!۔ اس کا مطلب ہے کہ تم واقعی عیار اور ہوشیار آدمی ہو۔“ ماسٹر ڈراگن نے غور سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے کا رنگ سیکھت بدل گیا تھا۔

نے جواب دیا۔
"ہیکر"۔ ماسٹر ڈراگن پکھنت چنیا ہوا پیچھے کھڑے ہوئے
نوجوان کی طرف پلٹا۔

"لیں ہبس"۔ نوجوان نے مودبانہ لہجے میں کہا۔
"ٹوٹی کو آرڈر کر دو کہ آپریشن شروع کر دے۔" سیکرٹ سروس کے
ممبروں کو یہاں قید کیا جاتے اور ان کی جگہ آدمی حرکت میں آ جاتیں
اس کے بعد ایک ٹوٹے سے نمٹا جاتے۔ اور پھر اسے بھی یہاں لا کر ان سب
کو گولی مارنے کی بجائے چھریوں سے ذبح کر دیا جاتے۔ ان کا
ایک ایک ریشہ علیحدہ کر دیا جاتے۔ "ماسٹر ڈراگن نے زور سے
چیختے ہوئے کہا۔
"لیں سرا۔ حکم کی تعمیل ہوگی"۔ ہیکر نے سر جھکاتے ہوئے
مودبانہ لہجے میں کہا۔

"اور سنو!۔ تب تک اس کی کڑی نگرانی کی جاتے۔ اگر یہ پہلے
مرگیا یا فرار ہو گیا تو میں تم سب کو گولی مار دوں گا۔" میں دیکھتا ہوں کہ
یہاں کی سیکرٹ سروس میں کتنا دم ختم ہے۔" ماسٹر ڈراگن نے
کہا اور پھر پیرینٹھا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔ ہیکر نے بھی اس کی
پیروی کی، اور ان دونوں کے جانے کے بعد دروازہ بند ہو گیا۔

عمران چند لمحے تو خاموش بیٹھا رہا۔ اس کا ذہن انتہائی تیزی سے
صورت حال کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس نے جان بوجھ کر سیکیم والی بات
کر کے اور ماسٹر ڈراگن کو غصہ دلا کر سچوٹشن کو اپنے حق میں بدل لیا تھا۔
ورنہ وہ ماسٹر ڈراگن کی فطرت کو جانتا تھا کہ وہ بات کرنے سے زیادہ

گولی چلانے کا عادی ہے۔ اور عمران کو جس طرح اس لوہے کے راڈز
والی کرسی میں جکڑا گیا تھا اس کے لئے فوری طور پر حرکت کرنا بھی ممکن
نہ رہتا تھا۔ ایسی صورت میں اگر وہ سچوٹشن کو نہ بدلنا تو یقیناً مشین گن کی
گولیوں کا شکار ہو جاتا۔

اور دوسری بات یہ کہ اس نے ماسٹر ڈراگن کو شدید غصہ دلا کر اصل
سیکیم کے خدو خال کسی حد تک واضح کر لائے تھے۔ اب جو صورت حال
اس کے سامنے آرہی تھی اس سے نظر آتا تھا کہ ماسٹر ڈراگن کا فوری ہدف
سیکرٹ سروس ہے۔ اور اب نقلی ماسٹر ڈراگن کے سامنے آنے اور پھر
فرار ہو جانے۔ عمران کو ریلیکس بار کی طرف متوجہ کرنے اور وہاں
سے اسے اغوا کر کے یہاں لے آنے کی وجوہات اس کی سمجھ میں آرہی
تھیں۔ اس کا مطلب تھا کہ سیکرٹ سروس کے تمام ممبرز وائٹ شیڈ کی
نظروں میں آچکے ہیں اور ان سب کے اغوا۔ اور پھر ایکٹیو پر ہاتھ
ڈال کر انہیں یہاں لے آکر ہلاک کرنے کا مقصد یہی ہو سکتا ہے کہ
وائٹ شیڈ ان کی جگہ لینا چاہتی ہے۔ کیونکہ ماسٹر ڈراگن غصے کی
حالت میں کہہ گیا ہے کہ سیکرٹ سروس کے ممبرز کی جگہ ان کے اپنے
آدمی حرکت میں آ جاتیں۔ اور بعد میں ایکٹیو سے نمٹا جاتے۔
اس بات سے ساری سیکیم واضح ہو گئی تھی کہ ماسٹر ڈراگن سیکرٹ سروس پر
قبضہ کر کے اس کی جگہ لینا چاہتا تھا۔ اور ظاہر ہے کہ ایسا وہ
کسی خوفناک مقصد کے لئے کر رہا ہے۔ ورنہ عام حالات میں تو مسند
صرف ہلاکت تک ہی رہتا ہے۔ اور یہ عمران جانتا تھا کہ نقلی سیکرٹ
سروس کیا کھل کھلا سکتی ہے۔ ان سب باتوں کے سامنے آنے کے

بعد پسینے میں ڈوبے ہوئے پٹے کو کافی حد تک کاٹ دیا۔ اس کے بعد عمران نے ہاتھ کو زور وار جھٹکا دیا تو باقی بڑھتی ہوئی کٹ گیا اور گھڑی کھل کر نیچے گرنے لگی۔ لیکن عمران کی انگلیوں نے سبکی کی سی تیزی سے گھڑی کو تھام لیا اور اس کے ساتھ ہی عمران نے ایک طویل سانس لیا۔ کیونکہ اگر گھڑی اس کی انگلیوں کی پکڑ میں آئے کی بجائے نیچے فرش پر گر پڑتی تو پھر سارا منصوبہ ہی ختم ہو جاتا۔

گھڑی کو اچھی طرح پکڑ کر عمران نے انگلیوں کی مدد سے اس کے ڈنڈہ بن کو مخصوص انداز میں دبا کر چھوڑا تو ڈنڈہ بن کسی ایریل کی طرح باہر کو نکل آیا۔ عمران نے گھڑی کو اور جھٹکے دیئے تو ایریل لمبا ہوتا گیا۔ یہ ایریل باریک لیکن مضبوط تار پر مشتمل تھا۔

جب ایریل اس حد تک باہر آ گیا کہ عمران اسے کرسی کے پچھلے پائے تک پہنچا سکتا تھا تو عمران نے ایریل کے سرے پر موجود ڈنڈہ بن کو کرسی کے پچھلے پائے سے ٹکرا کر شروع کر دیا۔ چونکہ کرسی پر بیٹھے ہوئے اسے پچھلا پایا نظر نہ آتا تھا اس لئے وہ ایسا انداز سے کرتا رہتا تھا۔ چند لمحوں بعد ڈنڈہ بن پائے کے ساتھ لگے ہوئے آپریٹنگ ٹک میں جھنس گیا اور عمران نے اطمینان کی طویل سانس لیتے ہوئے تھیلی کو ممکنہ حد تک اونچا کر کے مخصوص انداز میں اپنے ہاتھ کو باہر کی طرف کھینچا تو کھٹاک کی آواز پیدا ہوئی اور اس کے ساتھ ہی کرسی سے منسلک سارے راڈز کھل کر کرسی میں غائب ہو گئے اور عمران آزاد ہو گیا۔ وہ جلد ہی سے اٹھا اس نے ایریل کو علیحدہ کیا اور پھر اسے تیزی سے واپس گھڑی کے اندر ڈال کر ڈنڈہ بن کو مخصوص انداز میں دبا کر بند کر دیا۔ اور گھڑی کو ہاتھ میں لئے

بعد اب عمران کا یہاں سے فوری طور پر فرار ہونا لازمی ہو گیا تھا۔ چنانچہ اس نے فرار کی ترکیب سوچنے پر ذہن لٹا کر شروع کر دیا۔ اس قسم کی کرسیوں کی ساخت سے وہ اچھی طرح واقف تھا۔ کہ اس کے راڈز کا آپریٹنگ سسٹم کرسی کے پچھلے پائے کی سائیڈ میں موجود ہوتا ہے۔ لیکن کرسی کی جوڑائی اتنی تھی کہ وہ اپنا پیر کسی صورت میں بھی موڑ کر اس کے پچھلے پائے تک نہ لے جاسکتا تھا۔ اور راڈز اتنے تنگ تھے کہ اس کے لئے جسم کو حرکت دینا ناممکن محسوس ہو رہا تھا۔ لیکن ظاہر ہے عمران بہمت ہارنا جانتا ہی نہ تھا۔

وہ چند لمحے غور کرتا رہا۔ اور پھر اس کے ذہن میں ایک نیا خیال آ گیا۔ اور اس خیال کے آتے ہی اس کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ دوڑ گئی۔ اس کے دونوں بازو کرسی کے بازوؤں پر رکھ کر جکڑے ہوئے تھے۔ اس نے اپنے بائیں ہاتھ کو مخصوص انداز میں حرکت دینا شروع کر دی۔ وہ بائیں ہاتھ کی معنی پھیلاتا اور پھر اسے کھول دیتا۔ اس طرح دو تین بار کرنے سے بائیں کلائی میں موجود گھڑی ذرا سی کھسک کر آگے آگئی۔ عمران اسی طرح مٹھی بند کرتا اور کھولتا رہا۔ اور گھڑی بار بار کی اعصابی حرکت کی وجہ سے آہستہ آہستہ کھسکتی ہوئی آگے ہوتی گئی۔ جب وہ کلائی اور ہاتھ کے جوڑے پہنچ گئی تو عمران نے اپنی انگلیاں نیچے کی طرف موڑیں اور ہاتھ کو جھٹکے دینے شروع کر دیئے۔ مخصوص انداز میں دیتے گئے جھٹکوں کی وجہ سے اس کے ناخنوں میں لگے ہوئے بلیڈ باہر کو نکل آئے اور پھر اس نے بلیڈ کو ریسٹ واپس کے چمڑے کے پٹے پر جھٹکے سے گھسا کر شروع کر دیا۔ تیز بلیڈ نے دس بارہ کوششوں کے

وہ تیزی سے دروازے کی طرف لپکا۔ دروازے کا لاک آٹومیٹک تھا عمران نے ایک بار پھر گھڑی کے ونڈبٹن کو مخصوص انداز میں گھما کر دیا تو ایک سائڈ سے تپتی سی تار باہر نکل آئی۔ عمران نے ہینڈل پر ہاتھ رکھ کر تار کو لاک ہول میں ڈال کر دائیں بائیں گھمانا شروع کر دیا۔ وہ ہینڈل پر آہستہ آہستہ دبا تو بھی ڈال رہا تھا۔ چند لمحوں بعد تار لیور میں پھنس گئی۔ اور کھٹاک کی آواز سے ہینڈل نیچے ہو گیا۔ اور ہینڈل نیچے ہونے کا مطلب یہی تھا کہ آٹومیٹک لاک کھل چکا ہے عمران نے ونڈبٹن کو دوبارہ گھما کر تار واپس گھڑی کے کیس میں غائب کی اور گھڑی کو جبب میں ڈال کر اس نے ہینڈل دبا کر دروازے کو آہستہ سے کھول دیا۔ باہر ایک تپتی سی راہداری تھی جس کے اختتام پر سیڑھیاں اوپر جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ سیڑھیوں کے اختتام پر دروازہ تھا جو بند تھا۔

عمران تیزی سے سیڑھیاں چڑھتا ہوا اوپر پہنچا اور اس نے دروازے کے پاس رگ کر اس کے ساتھ کان لگا دیئے۔ اس نے دُور سے چند افراد کی باتوں کی آوازیں سنی تھیں عمران نے دروازے کے ہینڈل کو آہستہ سے دیا تو دروازہ کھل گیا وہ لاک نہ تھا۔ عمران نے تھوڑا سا دروازہ کھولا تو سامنے ایک طویل راہداری تھی جس کے اختتام پر برآمدہ نظر آ رہا تھا۔ آدمیوں کے بولنے کی آوازیں اسی برآمدے سے آرہی تھیں۔ وہ شاید محاذ تھے جو عمران کو لاک کرے میں راڈز والی کرسی میں جکڑا ہوا سمجھ کر مطمئن کھڑے تھے۔

عمران دروازہ کھول کر دبے پاؤں راہداری میں آیا اور پھر دیوار

کے ساتھ ساتھ کھسکتا ہوا برآمدے کی طرف بڑھتا گیا۔ وہ انتہائی محتاط انداز میں آگے بڑھ رہا تھا۔ اور تھوڑی دیر بعد وہ برآمدے کے قریب پہنچ گیا۔ اب آوازیں واضح اور قریب سے سنائی دے رہی تھیں۔ بولنے والی چار آوازیں تھیں۔

عمران نے آہستہ سے سر باہر نکالا تو اس نے دیکھا کہ مشین گنوں سے مسلح چار افراد برآمدے میں کرسیاں ڈالے بڑے مطمئن انداز میں بیٹھے ہوئے لپکے مار رہے تھے۔ مشین گنیں انہوں نے سائڈ میں دیوار کے ساتھ لٹکا کر رکھی ہوئی تھیں۔

عمران چند لمحے وہاں رکا رہا اور صورت حال کا جائزہ لیتا رہا۔ برآمدے کا ایک چوڑا سا ستون اس کے عین سامنے تھا۔ اور پھر وہ میکلنٹ پنچوں کے بل دوڑا اور بجلی کی سی تیزی سے برآمدہ کر اس کر کے سامنے ولے ستون کی آڑ میں رگ گیا۔

”ارے یہ آواز کیسی تھی“ وہ چاروں ہی بڑی طرح چونکے کیونکہ بہر حال عمران کے دورے کی آواز تو ان کے کانوں تک پہنچ ہی گئی تھی۔ ”کوئی بلی وغیرہ ہوگی“۔ ان میں سے ایک نے کہا۔

”نہیں۔۔۔ میں نے کوئی سایہ سا دیکھا ہے“۔ ایک نے تیز لہجے میں کہا اور مشین گن اٹھا کر وہ بجلی کی سی تیزی سے برآمدے کی طرف بڑھا۔ جب کہ دوسروں نے اس کی پیروی کی۔ عمران جلدی سے مڑ کر ستون کی دوسری سمت ہو گیا۔

”ارے یہ دروازہ کیوں کھلا ہوا ہے“۔ ان میں سے ایک نے چیخ کر کہا اور وہ تیزی سے دروازے کی طرف دوڑا۔ باقی بھی اس کے

پیچھے گئے۔

وہ چاروں جیسے ہی برآمدے میں غائب ہوئے، عمران تیزی سے مڑا اور پھر بجلی کی سی تیزی سے دوڑتا ہوا سائیڈ کی دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے محسوس کر لیا تھا کہ اس طرف ٹکلی ہے۔ دیوار زیادہ بلند نہ تھی عمران نے ایک زوردار جھپ لگایا اور دوسرے لمحے وہ دیوار کے اوپر سے ہوتا ہوا دوسری طرف ٹکلی میں کود گیا۔ اور پھر تیزی سے دوڑتا ہوا کونٹے کے فرنٹ کی طرف بڑھ گیا۔

جیسے ہی وہ سڑک پر پہنچا وہ ٹھٹھک کر رک گیا۔ کیونکہ اس نے ایک لمبی سی ویگن کو اسی کوٹھی کے چھانک کے سامنے رکتے ہوئے دیکھا۔ ویگن کے پچھلے شیشے کھڑے تھے۔ صرف ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا ہوا غیر ملکی اسے نظر آ رہا تھا۔ ویگن سے مخصوص انداز میں ہارن دیتے جا رہے تھے۔ عمران وہیں رکا رہا۔

چند لمحوں بعد چھانک کھل گیا اور ویگن اندر داخل ہو گئی۔ عمران تیزی سے دوڑتا ہوا واپس مڑا اور پھر دیوار کے ساتھ ساتھ دوڑتا ہوا کوٹھی کی عقبی سمت میں آ گیا۔ اس طرف بھی پتلی سی ٹکلی تھی۔ عمران ایک لمحے کے لئے وہاں رکا۔ ٹکلی ٹنسان تھی۔ دوسرے لمحے عمران نے جھپ لگایا اور تیزی سے اچھل کر دیوار پر چڑھا اور اندر کود گیا۔ اس طرف پائیں باغ تھا۔ وہ دیوار کے ساتھ موجود باڑ کے پیچھے دبک گیا۔ وہ اپنے اندر کودنے سے پیدا ہونے والے دھمکے کا رد عمل دیکھنا چاہتا تھا لیکن جب چند لمحوں تک کوئی رد عمل سامنے نہ آیا تو وہ تیزی سے دوڑتا ہوا عمارت کی سائیڈ میں آیا اور پھر کھلی سائیڈ کے ساتھ آگے بڑھتا ہوا فرنٹ کی

سائیڈ پر رک گیا۔

یہ سیکے ممکن ہے۔ چیف باس تو ہمیں گولیوں سے چھلنی کر دے گا۔ اسے ڈھونڈو۔ وہ یقیناً کوٹھی میں ہی چھپا ہوا ہوگا۔ ایک چنجتی ہوئی آواز سنائی دی۔

عمران نے ذرا سا جھک کر دیکھا تو ویگن برآمدے کے سامنے کھڑی تھی اور ڈرائیونگ سیٹ پر موجود غیر ملکی کے ساتھ چاروں مسلح افراد کھڑے تھے۔ اور غیر ملکی چیخ چیخ کر بات کر رہا تھا۔

مشر ہو مزا۔ ہم نے کوٹھی کا پائیں باغ دیکھ لیا ہے۔ اب ہم باہر جا رہے تھے کہ آپ آگئے۔ ایک مسلح آدمی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اس کا مطلب ہے کہ وہ دیوار کو ذکر نکل گیا۔ یہ بہت بُرا ہوا۔ بہت ہی بُرا۔ اچھا تم ویگن میں موجود افراد کو اندر تہہ خانے میں پہنچاؤ۔ میں ہیکر سے بات کرتا ہوں۔ غیر ملکی نے ہونٹ چبالتے ہوئے کہا اور پھر تقریباً دوڑتا ہوا برآمدے میں چلا گیا۔ ان چاروں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر مشین گنوں کو برآمدے کے کنارے رکھ کر وہ ویگن کے پچھلے دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ ان میں سے ایک نے ویگن کا پچھلا دروازہ کھولا اور پھر وہ چاروں اوپر چڑھ کر ویگن کے اندر داخل ہو گئے۔

اسی لمحے عمران بجلی کی سی تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے ایک مشین گن اٹھالی اور بیچوں کے بل دوڑتا ہوا برآمدے میں سے ہو کر راہداری میں داخل ہوا۔ راہداری میں اس نے ایک کمرے کا دروازہ دیکھا

نیچے قالین پر چھٹیک دیا۔ وہ بے حس و حرکت ہو چکا تھا۔ عمران نے مخصوص انداز میں جھٹکا دے کر اسے طویل عرصے کے لئے بیہوش کر دیا تھا۔ قدموں کی آوازیں اب اسے دوبارہ سیرھیوں پر سے آتی سنائی دینے لگی تھیں۔

عمران نے قالین پر پڑی ہوئی مٹین گن اٹھائی اور دوسرے لمحے وہ دروازہ کھول کر باہر راہداری میں آیا۔ چاروں افراد سیرھیوں کے دروازے سے نکل کر برآمدے میں پہنچ چکے تھے۔ عمران کو اچانک سامنے دیکھ کر وہ سیکھت مٹھکے اور ان کے ہاتھ بے اختیار سائیڈ ہولسٹروں میں موجود رولوروں کی طرف بڑھے۔ لیکن اسی لمحے عمران نے ٹریگر دبا دیا اور ٹریگر اسٹیمپ کی آوازوں کے ساتھ ہی وہ چاروں بڑی طرح چپتے ہوئے فرش پر ڈھیر ہو گئے۔ مٹین گن کے برسٹ نے ان کے جسم چھپنی کر دیے تھے۔ عمران صرف ایک لمحے کے لئے وہاں رکا۔ تاکہ ان چاروں کی طرف سے تسلی ہو جائے۔ پھر وہ تیزی سے نیچے سیرھیوں کی طرف دوڑا۔ اسی ہال نما کمرے میں جہاں لوہے کی کرسی پر اسے قید کیا گیا تھا۔ فرش پر جویا۔ صفدر۔ لغمانی اور چوہان بیہوش پڑے ہوئے تھے۔ عمران نے بڑی پھرتی سے آگے بڑھ کر صفدر کا منہ اور ناک اپنے دونوں ہاتھوں سے بند کیا۔ اور چند لمحوں بعد صفدر کے جسم میں حرکت شروع ہو گئی۔ عمران نے ہاتھ اٹھائے اور دوسرے لمحے صفدر نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔

صفدر! — جلدی سے اٹھ کھڑے ہو جاؤ۔ ہم دشمن کے قبضے میں ہیں! — عمران نے تیز لہجے میں کہا اور صفدر کے ذہن پر چھائی

تھا جو اس وقت بند تھا۔ لیکن اب وہ کھلا ہوا تھا۔ عمران ایک لمحے کے لئے دروازے کی سائیڈ میں رکا اور دوسرے لمحے وہ اچھل کر اندر داخل ہوا۔ اندر موجود غیر ملکی دروازے کی طرف اپشت کر کے کسی ٹرانسپیر پر جھکا ہوا تھا۔ عمران نے اندر داخل ہوتے ہی بجلی کی سی تیزی سے دروازہ بند کیا۔ کیونکہ برآمدے سے آتی ہوئی قدموں کی آواز اسے سنائی دینے لگی تھی۔

دروازہ بند ہونے کی آواز سنتے ہی غیر ملکی چونک کر پٹا۔ لیکن اسی لمحے عمران نے اس پر جھب لگایا اور پھر اس کا ایک ہاتھ اس کے منہ پر اور دوسرا اس کے جسم کے گرد جم گیا اور عمران اسے ایک ہاتھ سے گھسیٹتا ہوا دروازے کی سائیڈ پر لے آیا۔ مٹین گن اس کے اس ہاتھ میں پکڑی ہوئی تھی جو اس نے اس کے جسم کے گرد ڈالا ہوا تھا۔ غیر ملکی نے جدوجہد کرنے کی کوشش کی۔ لیکن عمران کی گرفت اور زیادہ سخت ہو گئی۔ اسی لمحے قدموں کی آوازیں دروازے کے سامنے سے گذر کر آگے بڑھ گئیں۔ جب اسے آوازیں سیرھیاں اترتی سنائی دیں تو عمران نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی مٹین گن چھوڑ دی اور وہ نیچے بچھے ہوئے قالین پر دھماکے سے گری۔ لیکن عمران جانتا تھا کہ یہ کھانا دھماکہ سیرھیاں اترتے ہوئے افراد کے کانوں تک نہ پہنچے گا۔

مٹین گن نیچے گراتے ہی عمران نے ہاتھ اوجھڑا کر کے اس کے بازو کے پیچھے سے گھما کر گردن پر جمایا اور اس کے ساتھ ہی غیر ملکی کے منہ پر رکھے ہوئے ہاتھ کو مخصوص انداز میں جھٹکا دیا اور غیر ملکی کا پھر کتا ہوا جسم سیکھت ڈھیل پڑ گیا۔ عمران نے بجلی کی سی تیزی سے اسے اٹھا کر

"رانا ہاؤس کا منبر۔۔۔ اودہ عمران صاحب!۔۔۔ آپ کو کیا ہو گیا ہے کیا خدا خواستہ آپ کا ذہن۔۔۔" بلیک زیرو نے بے اختیار چختے ہوئے کہا۔

"ارے ارے آہستہ بولو۔۔۔ منبر نہیں بتایا۔۔۔ جلدی بتاؤ۔ میرے پاس وقت نہیں ہے۔" عمران نے کہا اور بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں رانا ہاؤس کا منبر دہرا دیا۔

"شکر ہے تم اصلی بلیک زیرو ہو۔۔۔ واٹ زیرو نہیں بن گئے۔" عمران نے اس بار ہنستے ہوئے کہا۔

"آخر آپ کو ہو گیا کیا ہے۔" بلیک زیرو نے بھنبھنی بھنبھی آواز میں پوچھا۔

"مجھے کچھ نہیں ہوا۔۔۔ مجھے خطرہ تھا کہ تمہیں کچھ نہ ہو گیا ہو۔ کیونکہ پوری سیکرٹ سروس اس وقت میرے پاس بیہوش پڑی ہوئی ہے۔ ابھی میں نے صفدر کو زبردستی ہوش دلایا ہے تاکہ وہ باقی ممبرز کو بھی ہوش میں لے آئے۔ اور تم ہوشیار ہو جاؤ۔" عمران نے کہا اور پھر اس نے مختصر طور پر ماسٹر ڈراگن کی سکیم کے متعلق اسے بتایا۔

"اودہ نقلی ممبرز!۔۔۔ اودہ آپ نے اچھا کیا مجھے ہوشیار کر دیا۔ میں خیال ہے کہ ان کے پاس میرا فون منبر نہیں ہے۔ وہ شاید میرے فون کے انتظار میں ہوں گے۔ ورنہ اب تک وہ مجھ سے رابطہ قائم کر لیتے۔" بلیک زیرو نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

"تم الیا کر وکر فوراً ان سب کو باری باری فون کرو اور انہیں پوائنٹ نمبر تھرٹین کا پتہ بتا کر دہاں اکٹھا ہونے کا حکم دو۔ اور ساتھ ہی یہ

ہوئی غنودگی عمران کی تیز آواز سننے ہی بے ساختہ دور ہو گئی اور وہ ایک جھٹکے سے پہلے اٹھ بیٹھا اور پھر عمران کو سامنے کھڑے دیکھ کر بوکھلا کر اٹھ کھڑا ہوا۔

"باقی ساتھیوں کو ہوش میں لے آؤ۔۔۔ اور جلدی سے اوپر رہادری سے ہو کر باہر آؤ۔۔۔ جلدی کرو۔" عمران کا لہجہ اسی طرح تیز تھا اور اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے مڑا اور بھاگتا ہوا سیڑھیاں چڑھ کر اوپر رہادری والے کمرے میں آ گیا۔ وہاں وہ غیر ملکی ابھی تک بیہوش پڑا ہوا تھا۔ اس کمرے کی ایک سائیڈ میں ٹیلیفون تھا۔ عمران تیزی سے ٹیلیفون کی طرف بڑھا اور اس نے ٹیلیفون کا ریسیور اٹھایا اور تیزی سے بلیک زیرو کے منبر گھمانے شروع کر دیے۔

"اکیٹو۔۔۔ دوسری طرف سے بلیک زیرو کی مخصوص آواز سنائی دی۔

"جوزف آیا ہے یہاں۔" عمران نے اپنے اصل لہجے میں پوچھا۔

"عمران صاحب!۔۔۔ کیا جوزف نے یہاں آنا تھا۔۔۔ یہاں تو نہیں آیا وہ۔۔۔ دوسری طرف سے بلیک زیرو اس بار اپنی اصل آواز میں بولا اور عمران نے طویل سانس لیا۔ اس نے جان بوجھ کر جوزف کی بات کی تھی تاکہ اس بات کا اندازہ لگا سکے کہ کہیں اکیٹو کے روپ میں ماسٹر ڈراگن تو نہیں پہنچ گیا۔

"رانا ہاؤس کا ٹیلیفون منبر تمہیں یاد ہے۔۔۔ ذرا جلدی سے بتاؤ۔ میرا ذہن اس وقت کام نہیں کر رہا۔" عمران نے مزید تسلی کرنے کے لئے کہا۔

میں جکڑا ہوا ہے۔ ہم ان کی کڑی نگرانی کر رہے ہیں۔ وہ پہلے والا قیدی بے حد بولتا ہے باس!۔ بہت بکواس کرتا ہے۔ اور۔۔۔ عمران نے جان بوجھ کر آخری فقروں کا اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

”اس کی عادت ہی ایسی ہے۔۔۔ ان سب کی مکمل اور بچہ کڑی نگرانی ہونی چاہیے۔۔۔ یہ سب انتہائی خطرناک لوگ ہیں۔ خاص طور پر عمران۔۔۔ تم اس کی باتیں سننی ان سنی کر دو۔ ابھی نم بڑے شکار میں مصروف ہیں۔۔۔ وہاں سے فارغ ہونے کے بعد ماسٹر سمیت ہم یہاں آئیں گے۔ تب تک تم ہر لحاظ سے ہوشیار رہنا۔ اور۔۔۔ ہیکر نے تیز لہجے میں کہا۔

”آپ بے فکر رہیں باس۔ اور۔۔۔ عمران نے کہا۔

”اوکے!۔۔۔ اور اینڈ آل۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ اور عمران نے ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر دیا۔

”یہ آخر کیا ہو رہا ہے عمران صاحب۔۔۔؟ ٹرانسمیٹر کا رابطہ ختم ہوتے ہی صفدر نے پوچھا۔

”سیکریٹ سروس کا اغوا۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب؟۔۔۔ صفدر کے ساتھ ساتھ جولیانا نے بھی چونکتے ہوئے پوچھا۔

”تمہارے باقی ساتھی باہر ونگین میں بیہوش پڑے ہیں اور تمہاری جگہ ایک مجرم تنظیم کے آدمی لے چکے ہیں۔ اور اب وہ تمہارے

مجھے کہہ دینا کہ ایک انتہائی ضروری میٹنگ کے لئے خود وہیں آ رہا ہوں لیکن تم نے کسی صورت میں بھی والنٹ منزل سے باہر نہیں جانا۔ تمہاری جگہ میں خود بر دکھاوے کے لئے پہنچ جاؤں گا۔۔۔ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ میں سمجھ گیا۔ پوائنٹ تھریٹین ان کے لئے سخت چر ہے وان ثابت ہوگا۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

”میں یہاں سے سب سامعینوں کو لے کر وہیں پہنچ رہا ہوں۔۔۔ عمران نے کہا اور ریور رکھ دیا۔ کیونکہ کمرے میں موجود ٹرانسمیٹر سے ٹوٹوں کی مخصوص آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔

عمران ریور رکھ کر مڑا ہی تھا کہ اسے باہر راداری میں قدموں کی آوازیں سنائی دیں، صفدر سامعینوں کو ہوش میں لاکر اوپر آ رہا تھا عمران نے جلدی سے دروازہ کھولا۔

”تم سب اب خاموش رہنا۔۔۔ میں ٹرانسمیٹر پر بات کر رہا ہوں۔۔۔ عمران نے دروازہ کھول کر تیز لہجے میں کہا اور پھر تیزی سے واپس ٹرانسمیٹر کی طرف مڑ گیا۔ اس نے جلدی سے ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔

”ہیلو۔۔۔ ہیلو۔۔۔ ہیکر کا لنگ ہو موز۔ اور۔۔۔ دوسری طرف سے ہیکر کی آواز سنائی دی۔

”ہیس۔۔۔ ہو موز سپیکنگ۔ اور۔۔۔ عمران کا لہجہ بالکل غیر ملکی کے مطابق تھا جو اس کے پاس ہی بے حس و حرکت پڑا ہوا تھا۔

”قیدیوں کی کیا پوزیشن ہے۔۔۔ خاص طور پر اس عمران کی جو پہلے ہی وہاں موجود ہے۔ اور۔۔۔ ہیکر کا لہجہ سبکدستی تھا نہ ہو گیا۔

”قیدی بیہوش پڑے ہیں۔ اور وہ پہلے والا قیدی بدستور کمرے

چیف کا گھیراؤ کرنے میں مصروف ہیں۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور دروازے میں موجود سب ساتھیوں کی آنکھیں حیرت سے مچٹ گئیں۔

”لگ لگ — کیا مطلب — یہ کیسے ممکن ہے؟“ جولیا نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

”اس دور میں سب کچھ ممکن ہے جس جولیا نافرواٹر — صرف میری شادی ہی ممکن نہیں“ عمران نے بڑا سمانہ بنا تے ہوئے جواب دیا۔

”شٹ آپ! — تم ہر وقت میری راگنی الاپنا شروع کر دیتے ہو۔ صحیح صحیح بتاؤ کہ اصل صورت حال کیا ہے؟“ جولیا نے انتہائی غصے سے لہجے میں کہا۔

”پہلے وعدہ کرو کہ ناممکن کو ممکن کر دوگی — تو پھر بتا دیا ہوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”عمران صاحب! پلیز! — جو کچھ آپ نے بتایا ہے اگر یہ صحیح ہے تو پھر صورت حال انتہائی سنگین ہے۔ برائے کرم! مذاق کسی اور وقت کے لئے اٹھا رکھیے۔“ صفدر نے کہا۔ اس کا لہجہ بھی خاصا درشت ہو گیا تھا۔

”وہ وقت بتا دو۔“ باقی اٹھا کر رکھنا میرا کام ہے۔ فی الحال تم باہر جا کر ویگن میں موجود اپنے ساتھیوں کو تو ہوش ولاؤ۔ میں ذرا اس مرد مجاہد سے دو دو ہاتھ کر لوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور صفدر تیزی سے باہر بڑبڑا کر کی طرف لپکا۔ نعمانی اور چوہان

بھی اس کے پیچھے چل پڑے۔ البتہ جولیا وہیں کھڑی رہی۔ ”کیا تم صحیح کہہ رہے ہو۔“ اگر ایسا ہے تو پھر چیف سخت خطرے میں ہوگا۔ یہاں ٹیلیفون ہے۔ میں اس بات کو قی ہوں۔“ جولیا نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”تم اس کی فکر چھوڑو جولیا! — وہ اپنے ممبروں کی طرح اتنا آسان شکار نہیں ہے کہ جب چاہا اور جس نے چاہا شکار کر لیا۔“ عمران کا لہجہ بھی ناخوشگوار تھا۔

”اوہ! — تم ہم پر طنز کر رہے ہو۔ تمہیں اصل صورت حال کا علم نہیں۔“ چیف کے حکم پر میں نے سب کو ریلیکس بار کے پچھلے تہ خانے میں جمع کیا۔ چیف نے کہا تھا کہ تمام ممبرز کو لے کر وہاں پہنچ جاؤں۔ وہاں ریلیکس بار کا مالک مسٹر ریلیکس موجود ہوگا۔ عمران کی جان شدید خطرے میں ہے۔ وہاں میں تمہیں مزید احکامات دوں گا۔ چنانچہ میں نے تمام ممبرز کو اکٹھا کیا اور ہم ریلیکس بار کے تہ خانے میں پہنچ گئے۔ ریلیکس وہاں موجود تھا۔ اس نے بتایا کہ وہ بھی سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے۔ لیکن جب ہمارا آخری ممبر بھی وہاں پہنچ گیا تو اچانک دھماکے ہوئے اور کسی نے ہال میں بیہوشی کے زود اثر گیس بم پھینک دیئے۔ یہ گیس اس قدر زود اثر تھی کہ ہم حرکت بھی نہ کر سکے۔ اور اس کے بعد ہماری آنکھ یہاں کھلی ہے اور تم کہہ رہے ہو کہ کوئی مجرم تنظیم ہمارے جگہ لے چکی ہے۔“ جولیا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”تم سیکرٹ سروس کی سیکنڈ چیف ہو۔ اور تمہیں اتنا عرصہ ہو گیا

غراتے ہوئے کہا اور غیر ملکی یکجہت اس قدر بے حس و حرکت ہو گیا کہ
شائد بیہوشی میں بھی اس قدر بے حس و حرکت نہ رہا ہوگا۔
تت - تت - تم عمران ہو۔ — غیر ملکی نے انتہائی
خوف زدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں! — اور مجھے معلوم ہے کہ تم ہومز ہو۔ اور میں نے ابھی
تمہاری جگہ تمہارے پاس ہیکر سے بات کر لی ہے۔ اگر تم اپنی جان
بچانا چاہتے ہو تو صرف اتنا یاد دو کہ ہیکر اور مارٹر ڈراگن کا اصل آڈو کہاں
ہے۔ — عمران نے انتہائی سنجیدگی سے کہا۔ لیکن دوسرے ہی لمحے
یکجہت اس کی ٹانگ پر ضرب لگی اور عمران بے اختیار اچھلا اور اس کے
ساتھ ہی اس کی انگلی خود بخود ٹریگر پر دب گئی اور دوسرے لمحے توڑا ہٹ
کی آواز کے ساتھ ہی گولیاں ہومز کی پسلیوں میں گھسٹی چلی گئیں۔
ہومز نے یکجہت عمران کی ٹانگوں پر اپنی لات کی ضرب لگا کر مٹین
گن کی نال کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر سائیڈ میں کرنا چاہتا تھا۔ بیکن
عمران کے اچھلنے کی وجہ سے ٹریگر دب گیا۔ البتہ مٹین گن کا
رُج ذرا بدل گیا تھا۔ اس لئے گولیاں سینے میں لگنے کی بجائے پہلو میں
گھس گئی تھیں۔ ہومز نے اپنی طرف سے عمران کو بے بس کرنے کی
کوشش کی تھی۔ لیکن وہ عقلمندی کا مظاہرہ نہ کر سکا تھا۔ کیونکہ اسے
اس داؤ کو آزماتے ہوئے اتنا تو سوچنا چاہیے تھا کہ عمران کی انگلی ٹریگر
پر موجود ہے اور اچانک اچھلنے سے ٹریگر کا دب جانا لازمی بات ہے۔
اسے کہتے ہیں خودکشی۔ — عمران نے سیدھا کھڑا ہوتے ہوئے
کہا اور پھر وہ مٹین گن اٹھائے باہر آگیا۔ جب وہ برآمدے میں پہنچا تو

بے سیکرٹ سروس میں کام کرتے ہوئے۔ — تم اب تک اپنے چیف
کے اصلی اور نقلی لہجے میں فرق ہی پہچان نہیں سکتی۔ بہر حال! تم فکر
نہ کرو۔ میں نے ایکس۔ ٹو سے بات کر لی ہے اور اب نقلی ممبروں
کے لئے چوتھے دان تیار ہو رہا ہے۔ البتہ میں نے اس سے
کہہ دیا ہے کہ نقلی جو لیا کو کچھ نہ کہنا۔ چلو اصلی نہ ہی نقلی ہی سہی۔
شائد وہی تیار ہو جائے۔ — عمران آخر میں مطلب کی بات کرنے
سے باز نہ آیا۔

”اچھا تو یہ ارادے ہیں۔ میں اس کا منہ نہ نوچ لوں گی۔“ جولیا
نے ہونٹ بیچتے ہوئے کہا۔
”کوئی بات نہیں۔ میں پلاسٹک سرجری کرادوں گا۔“ عمران
نے مسکراتے ہوئے کہا۔

لیکن جولیا اس کی بات سنتے ہی ایک جھٹکے سے مڑی اور تیز تر
قدم اٹھاتی دروازے سے باہر نکل گئی۔

پہلے اس کافی دیر سے رومٹے سیال کو منالوں۔ پھر تمہاری باری
آئے گی۔ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور فرش پر بیہوش پڑے
ہوئے غیر ملکی پر جھکا گیا۔ اسے ہوش میں لانے کے لئے اس نے وہی
لنڈہ آزمایا اور ناک اور منہ بند ہو جانے کے چند لمحوں بعد ہی
غیر ملکی کی آنکھیں کھل گئیں۔

اس کے ہوش میں آتے ہی عمران نے مٹین گن اٹھالی اور اس
کی نال غیر ملکی کے سینے پر جمادیٰ مظاہر سے اس کی انگلیاں ٹریگر پر ہی تھیں۔
”حرکت نہ کرنا۔ — ورنہ ٹریگر حرکت میں آجائے گا۔“ عمران نے

سب ممبر ونگین سے باہر آ رہے تھے۔
 سب خوش میں آچکے تھے۔ صفدر، نعمانی اور چوہان نے
 باری باری ان سب کو ہوش دلایا تھا۔
 "اندر سے فائزنگ کی آواز آئی تھی" — عمران کے قریب پہنچنے
 پر صفدر نے پوچھا۔
 "ہاں! — وہ محترم ہومز صاحب خود کشی فرما رہے تھے" — عمران
 نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔
 "عمران صاحب! — صفدر تبار رہا ہے کہ سیکرٹ سروس کے خلاف
 لمبی گیم کھیلی گئی ہے" — تنویر نے پریشان سے لہجے میں کہا۔
 "ہاں! — گیم تو لمبی کھیلی گئی ہے — لیکن میرے پاس وقت
 نہیں ہے۔ اس لئے میں نے اسے شارٹ کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے
 اب میری باتیں خود سے سن لو! — ابھی میری چیف سے بات
 ہوئی ہے — چیف نے تمام نقلی ممبرز کو پوائنٹ تقریبین — یعنی
 وار ہاؤس میں اکٹھا ہونے کا حکم دے دیا ہے — اور ساتھ ہی یہ
 بھی کہہ دیا ہے کہ وہ ضروری مینگ کے لئے خود وہاں پہنچ رہا ہے
 اس کا مطلب ہے کہ یہ مجرم تنظیم اکیٹو کو شکار کرنے کے لئے وہاں
 اپنی پوری طاقت جھونک دے گی — اور یہ شکار ہونے والا میں
 خود ہوں گا۔ تاکہ کم از کم اس نقلی جولیا کی زیارت تو کر لوں" — عمران
 نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "تم سنجیدگی سے بات کرتے کرتے پھر بیڑی سے اتر جاتے ہو۔"
 جولیا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

تم نہیں سے جولیا۔ صفدر اور نعمانی یہاں رہیں گے۔ یہاں
 فی اسلحہ موجود ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہاں سے کچھ لوگ نکل جانے
 کا میاب ہو جائیں تو شاید وہ یہاں پہنچیں — تم تینوں یہاں
 نے والوں کو کور کر دو گے۔ جس قسم کے حالات ہوں۔ اسی قسم کی
 ورد والی کرنے کی تمہیں اجازت ہوگی — باقی ممبرز بکھر کر وار ہاؤس
 پہنچیں گے اور خفیہ راستوں سے مرکزی ہال کے گرد موجود رہیں گے۔
 وار ہاؤس سے انہیں اسلحہ مل جائے گا — یہ میری کال کے منتظر
 ہیں گے — سمجھ گئے" — عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 "لیکن یہ نقلی ممبرز وار ہاؤس کیسے پہنچیں گے — وہاں کا پتہ
 میں کیسے معلوم ہوگا" — جولیا نے پوچھا۔
 "وہاں تک ان کو پہنچانا اکیٹو کی ذمہ داری ہے — میری نہیں۔
 ب چل پڑو۔ تاکہ کام جلد از جلد نمٹایا جاسکے" — عمران نے کہا اور پھر
 رسی سے گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ جولیا۔ صفدر اور نعمانی کے علاوہ
 باقی ساتھی بھی اس کے پیچھے چل پڑے۔

مٹھرا وہ پسند نہیں کرتا تھا۔ وار ہاؤس کے گرد دور دور تک خاصی بادی مٹی جو پرانے محلوں پر مشتمل تھی۔

وار ہاؤس کے مرکزی ہال میں اس وقت خاصی گہما گہمی تھی ایک ریل میز کی سائیڈوں میں رکھی ہوئی کرسیوں پر پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران بیٹھے ہوئے تھے۔ لیکن یہ سارے ممبر نقلی تھے، ایک ہی کرسی البتہ ایکٹو کے خالی تھی۔

خاصی شاندار عمارت ہے۔ ایک نے جو کہ صفدر کے میک اپ کرتا تھا ہال کو دکھاتے ہوئے کہا۔

ہال!۔۔۔ لیکن کیا ایک ٹو بھی ہماری طرح بڑے پھانک کے سے آئے گا۔ یا پھر یہاں کوئی خفیہ راستہ ہے۔ دوسرے نے جو کہ نعمانی کے میک اپ میں تھا سر ہلاتے ہوئے کہا۔

وہ کسی بھی راستے سے آئے۔ ماسٹر نے ہر طرف جال پھیلا رکھا تھا۔ اور انہیں تو پتہ ہے کہ ماسٹر کے ہاتھ سے زندہ انسان تو ایک نکل سکتا ہے، روحیں بھی نہیں نکل سکتیں۔ پہلے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ماسٹر کی منصوبہ بندی بے حد کامیاب رہی ہے۔ سنا ہے کہ ایکٹو کو کسی نے نہیں دیکھا۔ لیکن آج اس کی روم نمائی ہو جائے گی۔ ایک اور نے جو تنویر کے میک اپ میں تھا کہتے ہوئے کہا۔

پھر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا۔ اچانک کمرے میں لوگوں کی آوازیں گونج اٹھیں اور صفدر کے میک اپ میں موجود

وار ہاؤس شہر کے انتہائی شمالی علاقے میں ایک خاصی قلعہ نما عمارت تھی۔ اور بظاہر یہ عمارت ہر وقت بند پڑی رہتی اور باہر سے خاصی قدیم لگتی تھی۔ لیکن اندر سے اسے جدید انداز بنایا گیا تھا۔ اور یہ عمارت حال ہی میں عمران نے حکومت سے حاصل کی تھی۔ اس سے پہلے یہ عمارت محکمہ آثار قدیمہ کے تحت تھی۔ کیونکہ کسی قدیم شہزادے کی رہائش گاہ تھی۔ عمران نے ہی اس کا کوڈ نام پوائنٹ مختارین اور وار ہاؤس رکھا ہوا تھا۔ یہ انتہائی پیچیدہ قسم کی عمارت تھی اور اس میں بے شمار عجیب و غریب اور قدیم طرز کے متھے اور خفیہ راستے تھے۔

اس عمارت کے حاصل کرنے کا مقصد عمران کی نظر میں یہ تھا کہ اگر کسی بڑے مجرم کو لمبے عرصہ کے لئے قید کرنا پڑے تو اسے اس عمارت میں رکھا جائے۔ کیونکہ وہ والٹس منزل میں کسی مجرم کا طویل

چہرے اور سر پر سیاہ نقاب پوری طرح اوڑھا ہوا تھا۔ آنکھوں پر گہرے سیاہ شیٹے نقاب کے ساتھ منسلک تھے۔

اسے دیکھتے ہی وہ سمجھ گئے کہ یہی پاکشیا کیرٹ سروس کا چیف اکیسٹو ہے۔ وہ سب بے اختیار اس کے استقبال کے لئے اٹھ کر کھڑے ہو گئے تھے۔

”بیٹھو“ اکیسٹو نے بھاری آواز میں کہا اور پھر خود اس نے خالی پڑی ہوئی اونچی نشست کی کرسی سنبھال لی۔ وہ بڑے غور سے ایک ایک کا چہرہ دیکھتا رہا۔

”تمہیں یہاں آنے میں کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی۔ میری ہدایت کے مطابق تم نے تعاقب کا خیال رکھا ہوگا“ اکیسٹو نے بھاری اور مخصوص آواز میں پوچھا۔

”بالکل ہاں! ہم نے ہر لحاظ سے خیال رکھا ہے“ ہاں بیٹھی ہوئی نقلی جولیا نے جواب دیا اور اکیسٹو ٹھٹھ کر غور سے جولیا کو دیکھنے لگا۔ اس کا انداز ایسا تھا کہ نقلی جولیا کو گھبراہٹ سی محسوس ہونے لگی۔ یوں لگتا تھا جیسے اسے پہچاننے کی کوشش کر رہا ہو۔

سنو! اس میٹنگ کا ایک خاص مقصد ہے۔ یورپ کی بدنام زمانہ مجرم تنظیم وائٹ شیڈ ہمارے ملک میں کسی پراسیوریشن پر پہنچ گئی ہے۔ اس کا چیف ماسٹر ڈراگن بے حد خطرناک انسان ہے۔ اس نے کیپٹن فیکیل کو بھرے بازار میں گولی مار دی ہے اور اس کی حالت ابھی تک خطرے سے باہر نہیں ہے۔ لیکن اس نے ماسٹر ڈراگن کے متعلق بتا دیا۔ اس کے بعد عمران اور تم میں سے

آدمی نے جلدی سے جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک چھوٹا سا ڈالا نکال لیا۔ لوں لوں کی آوازیں اسی ٹرانسمیٹر سے نکل رہی تھیں اس جلدی سے اس کا ہٹن آن کر دیا۔

”ہیلو۔ ہیلو۔ ہیکر کاننگ۔ اور“ ٹرانسمیٹر سے ایک ہونی آواز سنائی دی۔

”لیں ہاں!۔ میکسی سپنگنگ۔ اور“ ٹرانسمیٹر والے جواب دیا۔ باقی ممبرز خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔

”ایک سیاہ رنگ کی بڑی بند گاڑی عمارت کے پھاٹک میں ہوئی ہے۔ گاڑی پر اکیسٹو کی پلیٹ موجود ہے۔ اس یقیناً اکیسٹو ہوگا۔ ہوشیار ہو جاؤ۔ اور“ دوسری طرف ہیکر کی آواز سنائی دی۔

”لیں ہاں! ہم ہوشیار ہیں۔ اور“ میکسی نے جواب ہوئے کہا۔

”اس کے ہال میں داخل ہو جانے کے بعد میں اور ماسٹر اور دوا افراد عمارت میں داخل ہوں گے۔ اس لئے جب تک ہم داخل نہ ہوں۔ تم نے اسے کسی صورت میں بھی یہ تاثر نہیں دے تم نقلی ہو۔ یہ بے حد ضروری ہے۔ اور اور اینڈ آل“ نے کہا اور میکسی نے سر ہلاتے ہوئے ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ اور اسے سے جیب میں ڈال لیا۔ اور وہ سب مستعد اور چوکے ہو کر بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر بعد شمالی دیوار میں موجود ایک چھوٹا سا دروازہ کھلا۔ اس میں سے سیاہ سوٹ میں ملبوس ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ اس

”ماسٹر ڈراگن کو یہاں آنے سے کون روک سکتا ہے۔ اور دوسری بات یہ بھی سن لو کہ جنہیں تم اپنے ممبرز سمجھ رہے ہو۔ یہ تمہارے ممبرز نہیں ہیں۔ بلکہ وائٹ شیڈ کے ممبرز ہیں۔ اور وہ تمہارا احقر عمران بھی میری قید میں ہیں۔ اس لئے ریوالور وغیرہ نکالنے کی کوشش نہ کرنا۔ یہاں تمہارا کوئی حمایتی نہیں ہے۔“ ماسٹر ڈراگن نے بڑے طنز یہ انداز میں کہا۔

”یہ کیسے ممکن ہے۔ صفدر۔ تنویر۔“ اکیٹو نے بُری طرح چنجتے ہوئے کہا۔

”سوری اکیٹو صاحب! اصل صفدر اور تنویر کی تو بڑیاں بھی زمین میں گل مٹر چکی ہوں گی۔“ ایک ممبر نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے قہقہہ لگا کر کہا۔

اسی لمحے کمرے کا بڑا دروازہ کھلا اور چار مسلح غیر ملکی اندر داخل ہوئے اور اکیٹو جواب اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر دیکھنے لگا جیسے شکاریوں کے نرغے میں پھنسا ہوا بہرن دیکھتا ہے۔ ماسٹر ڈراگن تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے اکیٹو کی پشت سے مٹین گن کی نال لگا دی۔ سارے ممبرز بھی اٹھ کھڑے ہوئے اور ان سب نے ریوالور نکال لئے۔

”اس کی تلاشی لو ٹوسی۔“ ماسٹر ڈراگن نے کرخت لہجے میں نقلی جولیاء سے مخاطب ہو کر کہا اور نقلی جولیاء نے بڑے ماہرانہ انداز میں اکیٹو کی تلاشی لینے شروع کر دی۔ اکیٹو خاموش کھڑا تھا۔

”اس کے پاس کچھ نہیں ہے۔“ اس نے نقلی جولیاء نے پیچھے

کچھ کو وہ لوگ اغوا کر کے لے گئے۔ جنہاں عمران کی وجہ سے سچوٹن بدل گئی اور ان کے چار آدمی مارے گئے۔ البتہ ماسٹر ڈراگن اور ایک آدمی نکل جانے میں کامیاب ہو گئے۔ اس کے بعد باوجود کوشش کے ان کا پتہ نہیں چلایا جاسکا اور عمران بھی غائب ہے اس کی طرف سے بھی ابھی تک کوئی اطلاع نہیں آئی۔ اور عمران کی اچانک گمشدگی بارہی ہے کہ صورت حال بے حد سنگین ہے۔ اس لئے میں نے اس خصوصی عمارت میں یہ خاص میٹنگ بلائی ہے تاکہ ہم وائٹ شیڈ کے خلاف کوئی متفقہ لائحہ عمل طے کر سکیں۔“ اکیٹو نے مخصوص لہجے میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”باس! اس وائٹ شیڈ کا مشن کیا ہو سکتا ہے۔“ نقلی صفدر نے پوچھا۔

”یہ تو ماسٹر ڈراگن کے سامنے آنے پر ہی پتہ چلے گا۔ فی الحال تو کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ البتہ آنا ضرور ہے کہ کوئی بے حد خطرناک مشن ہی ہو سکتا ہے۔“ اکیٹو نے جواب دیا۔

پھر اس سے پہلے کہ کوئی اکیٹو سے کوئی اور بات کرتا، وہی دروازہ جس میں سے اکیٹو داخل ہوا تھا ایک دھماکے سے کھلا اور دروازے میں سے ماسٹر ڈراگن اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں مٹین گن تھی۔

”میں خود مشن کی تفصیلات بتانے آ گیا ہوں جناب اکیٹو صاحب“ ماسٹر ڈراگن نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کک۔ کک۔ کیا مطلب۔ تم یہاں کیسے پہنچ گئے۔“ اکیٹو نے گہرائے لہجے میں پوچھا۔

بٹتے ہوئے کہا۔
 "اب تم اپنا نقاب اتار دو۔ ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ اکیٹو کون ہے۔ جس نے پوری دنیا میں کھلبلی مچائی ہوئی ہے" — ماسٹر ڈراگن نے تیز لہجے میں کہا۔

"تم آخر چاہتے کیا ہو — یہ سوچ لو کہ اکیٹو اس قدر بے بس نہیں ہے جس قدر تم نے اسے سمجھ رکھا ہے" — اکیٹو نے بڑے سنجیدہ اور باوقار لہجے میں کہا۔

"تم نے پاکیشیا کی نئی سیکرٹ سروس دیکھ لی ہے — اس طرح نیا اکیٹو بھی میدان میں آجائے گا — ہیکر کا قد و قامت بالکل تمہارے جیسا ہے۔ وہ بڑی آسانی سے یہ رول بھالے گا۔ اس کے بعد تم بخوبی سمجھ سکتے ہو کہ ہیکر اکیٹو کے رول میں — اور یہ سب لوگ سیکرٹ سروس کے رول میں کیا کچھ نہیں کر سکتے — کسی کو شک تک نہ گزرسے گا اور تم وہ کچھ حاصل کر لیں گے جس کا شاید کوئی اور تصور بھی نہ کر سکے" — ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

"تم کیا حاصل کرنا چاہتے ہو — میں تمہیں ویسے ہی دے دیتا ہوں۔ اگر تم مجھے بے نقاب نہ کرنے کا وعدہ کرو — اکیٹو نے دھیمے لہجے میں کہا۔

"کیا تم ہمیں اے۔ ون فائل دے سکتے ہو" — ماسٹر ڈراگن نے کہا۔
 "اے۔ ون فائل! — اداہ ایہ ناممکن ہے" — اکیٹو نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

"اسی لئے تو یہ سارا کھیل رچا گیا ہے — مجھے معلوم ہے کہ صرف

اکیٹو اور سیکرٹ سروس ہی اے۔ ون فائل تک پہنچ سکتی ہے۔ تم خود سوچو — جب اکیٹو خفیہ اینک لیبارٹری کی مکمل تفصیلات پر مبنی اے۔ ون فائل حکومت سے طلب کرے گا تو اس پر کون شک کرے گا" — ماسٹر ڈراگن نے کھل کر طنز یہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

"یہ ضروری نہیں ہے کہ حکومت اس قدر ٹاپ سیکرٹ فائل اکیٹو کے حوالے کر دے" — اکیٹو نے کہا۔

"تم اس بات کی فکر مت کرو — میں نے سب معلوم کر لیا ہے۔ ایک بار ہمارا اکیٹو ہیڈ کوارٹر پہنچ جائے پھر دیکھنا کیا ہوتا ہے — یہ فائل تو بہر حال ہم نے حاصل کر لی ہے — اس کے علاوہ بھی بطور بولٹس ہم بہت کچھ سامنے لے جائیں گے — یہ پاکیشیا کے لئے اتنا بڑا دھچکا ہو گا کہ وہ خواب میں بھی وائٹ شیڈ سے ڈرتا رہے گا — بہر حال باتیں بہت ہو چکی ہیں۔ اب تم اپنا نقاب اتار دو" — ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

"آخر تم میرے نقاب اتارنے پر اتنے بضد کیوں ہو" — اکیٹو نے کہا۔

"زیادہ باتیں مت کرو — حکم کی تعمیل کرو۔ ورنہ" — ماسٹر ڈراگن نے چہنچتے ہوئے کہا۔

"ارے اتنے غصے کی ضرورت نہیں ماسٹر ڈراگن! — یہ لو۔ میں نقاب اتار دیتا ہوں — لیکن شاید مجھے دیکھ کر تمہیں وہ خوشی نصیب نہ ہو — جس کی تم توقع کئے ہوئے ہو" — اکیٹو نے کہا اور اس کے

سے جدوجہد بھی نہ کر سکا۔ ہتھکڑی میں جکڑا ہوا ماسٹر ڈراگن لٹکھڑاتا ہوا
میز سے جانکر آیا۔

ہتھکڑی اور اسس کے نقلی ممبران نے یکجہت سیکرٹ سروس کے ممبران
پر حملہ کرنا چاہا۔ مگر دوسرے لمحے تڑتڑاہٹ کی تیز آوازوں کے ساتھ
ہی ہال کمرہ چیخوں سے گونج اٹھا۔ یہ فائرنگ تنویر نے کی تھی اور جب
ایک عمران اسے روکنا تنویر کی فائرنگ نے ہتھکڑی اور اس کے تمام
ساتھیوں کو فرش چاٹنے پر مجبور کر دیا۔

نقلی جولیا بھی چغیتی ہوئی دیوار کی طرف دوڑی، لیکن وہ بھی گولیوں
کے برسٹ سے نہ بچ سکی۔

اور پھر جب تنویر نے عمران کے چغینے پر ٹریگر سے اسلگی ہٹائی
تو اس وقت تک سوائے ماسٹر ڈراگن کے جو میز کے نیچے چھپ کر
جان بچانے میں کامیاب ہو گیا تھا باقی سب افراد ختم ہو چکے تھے۔
تمہیں کس نے کہا تھا فائرنگ کرنے کو؟ — عمران نے کاٹ
کھانے والے لمبے میں تنویر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میں ان نقلی لوگوں کو برداشت نہیں کر سکتا“ — تنویر نے
ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

لیکن عمران صاحب! — ان لوگوں کا اسلحہ یہاں نہیں چل سکا
جب کہ تنویر کی مشین گن ٹھیک کام کرتی رہی — اس کی کیا وجہ
ہے؟ — چوہان نے حیرت بھرے لمبے میں کہا۔

”اس کا جواب تو اسلحہ تنویر ہی دے سکتا ہے۔ جس نے تم سب
کو ایسی گینیں دے دی ہیں جن پر ریز کام نہیں کرتیں — اب یہ

ساتھ ہی اس نے ہاتھ اونچا کر کے اپنے چہرے پر سے نقاب ایک
جھٹکے سے کھینچ لیا۔

”کک — کک — کیا مطلب“ — ماسٹر ڈراگن اور سامنے
دروازے میں کھڑا ہوا ہتھکڑی بری طرح اچھیل پڑے کیونکہ ان کے سامنے
وہی علی عمران کھڑا تھا جسے وہ اپنے اوڑے کے تہہ خانے میں لوہے کی
کمری پر جکڑا ہوا چھوڑ کر آئے تھے۔

”مطلب یہ ماسٹر ڈراگن! — کہ تم نے اکیٹو کو شاید اپنی طرح احمق
سمجھ رکھا تھا“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

لیکن اسی لمحے ماسٹر ڈراگن نے یکجہت ٹریگر دبا دیا۔ لیکن دوسرے لمحے ٹریچ
کی آواز سن کر وہ یوں اچھلا جیسے اسس کے پیروں تلے بم پھٹ پڑا ہو۔
”فضول ہے ماسٹر ڈراگن! — یہاں دشمنوں کا اسلحہ جام ہو جاتا
ہے۔“ عمران نے یکجہت اچھیل کر ماسٹر ڈراگن پر حملہ کیا اور پھر اسے
گھسیٹا ہوا وہ دیوار کے ساتھ لے گیا۔

اسی لمحے ہتھکڑی اس کے ساتھیوں اور تمام نقلی ممبران نے فائر کھول دیا۔
لیکن کمرہ ٹریچ ٹریچ کی آوازوں سے گونج اٹھا۔

”خبردار! — اگر کسی نے حرکت کی“ — اسی لمحے چغیتی ہوئی
آواز سنائی دی اور اسس کے ساتھ ہی دیواروں میں خفیہ دروازے کھل
گئے اور سیکرٹ سروس کے ممبران مٹین گینیں لے ہال میں پھلتے چلے گئے۔
عمران نے ماسٹر ڈراگن کو دھکا دے کر آگے کی طرف اچھال دیا
اس نے اس دوران ماسٹر ڈراگن کے دونوں بازوؤں کو پیچھے کر کے
کلپ ہتھکڑی پہنا دی تھی اور ماسٹر ڈراگن حیرت کے شدید جھٹکے کی وجہ

”ہاں ہے تو کمال کی ایجاد — زندہ ماسٹر والس —“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر سچی پر موجود لہروں پر انگوٹھا پھیر کر اسے درمیان سے دبا یا تو لہرس کی سخت غائب ہو گئیں اور پٹی صاف ہو گئی عمران نے اسے جیب میں ڈال لیا۔

”آپ کو پہلے علم نہ ہو سکا تھا“ — ہر خاوری نے پوچھا۔
 ”میں اسے دیکھتے ہی سمجھ گیا تھا۔ کیونکہ اس کی نشانی ایسی ہے جو دور سے نظر آ جاتی ہے۔“ جب گفتگو کے درمیان گردن کی بڑی حرکت کرتی ہے تو اس پٹی کی وجہ سے اوپر کی کھال دائیں بائیں حرکت کرتی ہے۔ اس طرح غور سے دیکھنے سے فرق صاف نظر آ جاتا ہے۔ اسے پہچان لینے کے بعد ہی میں نے گفتگو لمبی کی تھی۔ ورنہ اتنا تو مجھے معلوم تھا کہ ایکٹو نے بال کرے میں انٹی سٹیک ریز کا جال پہلے ہی پھیلا یا ہوا ہے۔ انٹی سٹیک ریز کی وجہ سے بارود والی چیز حرکت نہیں کرتی۔ یہی وجہ تھی کہ ان سب کا اسلحہ جام ہو گیا۔ کارٹوسوں میں بارود تھا اس لئے وہ حرکت کر سکے۔ اور شائد ایکٹو ان نقلی ممبرز کو ختم کرانا چاہتا تھا۔ اس لئے جیسے ہی تنویر نے ٹریگر پر انگلی کو حرکت دی۔ ایکٹو کی انگلی نے انٹی سٹیک ریز کا بین آف کر دیا ہوگا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اس کا مطلب ہے کہ اصل ماسٹر ڈراگن بچ نکلا ہے۔“ سب ممبرز نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔
 ”شائد“ — عمران نے مبہم سے انداز میں کہا۔
 ”ہیلو ممبرز! — ایکٹو سپیکنگ — تم سب مزید احکامات تک

دوسری بات ہے کہ تنویر نے ٹریگر دبا دیا اور تم تماشا دیکھتے رہے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور جھک کر میز کے نیچے دیکھے ہوئے ماسٹر ڈراگن کو گردن سے پکڑ کر باہر کھینچا۔ لیکن ماسٹر ڈراگن کا جسم ڈھیلا پڑ چکا تھا۔ اس کے منہ سے نیلے رنگ کی جھاک کے بلبلے نکل رہے تھے۔
 ”تم ہم سے کچھ حاصل نہیں کر سکتے۔“ ماسٹر ڈراگن نے فرش پر گر گرتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ مسخ ہو چکا تھا اور اس کے ہاتھ پیر اکڑتے جا رہے تھے۔
 ”ظاہر ہے۔“ نقلی ماسٹر ڈراگن سے میں نے کیا حاصل کرنا تھا۔
 عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”یہ نقلی ماسٹر ڈراگن تھا۔“ تنویر نے چونکتے ہوئے پوچھا۔
 ”ہاں! — یہ وہی ماسٹر ڈراگن ہے جس سے پہلے کبھی میرا ٹکراؤ ہوا تھا۔“ یہ نقلی ہے لیکن گفتگو اصل ماسٹر کر رہا تھا۔“ عمران نے کہا اور پھر اس نے جھک کر ماسٹر ڈراگن کی گردن پر چپکی بھر کر زور سے کھینچی تو ایک جھتی سی اترتی چلی آئی۔ اس جھتی کے پیچھے ایک تیلی سی پٹی چسپاں تھی۔ جس پر گراموفون ریکارڈ کی طرح لہرس بنی ہوئی تھیں۔
 ”یہ دیکھو! — یہ ہے وہ ایر والس ٹیلی میکینزم۔“ جس کے ذریعے اصل ماسٹر ڈراگن نہ صرف ہمیں دیکھ رہا تھا۔ بلکہ دراصل بات دہی کر رہا تھا۔ اس نقلی ماسٹر ڈراگن کے تو صرف جھڑے ہل رہے تھے۔“ عمران نے اس چپٹی پٹی کو جھتی سے علیحدہ کرتے ہوئے کہا۔
 ”حیرت انگیز۔“ یہ تو انتہائی کمال کی ایجاد ہے۔“ سب ممبرز نے حیرت بھرے انداز میں کہا۔

اپنی اپنی رہائش گاہوں پر رہتے جاؤ گے۔ — بلکہ اپنے اپنے پوائنٹ ٹو
پر رہو گے اور مستقل میکے آپ میں — وہاں تمہیں نئی گاڑیاں ملی
جائیں گی۔ — چار نمبر تمہارا خانے میں میکے آپ کا سامان وافر مقدار میں
موجود ہے۔ — سب بیسیک آپ کر کے انہی راستوں سے اپنے اپنے
پوائنٹ ٹو پر چلے جائیں جہاں راستوں سے آتے تھے۔ — مزید
احکامات پوائنٹ ٹو پر دینے جائیں گے۔ — اکیٹو کی آواز اچانک
کمرے میں گونج اٹھی۔ یہ آواز نہت کے ایک پاٹ حصے سے آ رہی تھی
”میرے متعلق کیا حکم ہے۔ — میرا تو ایک ہی فیلڈ ہے۔“
عمران نے رو دینے والے لمحے میں کہا۔

”تم مزید احکامات تک رانا ہاؤس میں رہو گے۔ اور اینڈ آل۔“
اکیٹو نے کراہت بھرے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی آواز آنی بند
ہو گئی۔

”چلو جی ہمدی قسمت میں تو رانا صاحب اور ان کے کالے
ولی عہد ہی رہ گئے ہیں۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اسی
دروازے کی طرف بڑھ گیا جہاں سے وہ بطور اکیٹو داخل ہوا تھا۔

ماسٹر ڈراگن کا چہرہ غصے کی شدت سے مسخ ہو رہا تھا وہ بار
بار سامنے موجود میز پر ٹکے برسا رہا تھا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ
نیکل طور پر پاگل ہونے والا ہو۔ آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے۔
اور وہ مسلسل ہونٹ چبا رہا تھا۔

اسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک لمبے قد کا غیر ملکی اندر داخل ہوا۔
”کیا رپورٹ لائے ہو مسکینری؟“ — ماسٹر ڈراگن نے نہ ہر خند
بجھے میں پوچھا۔

”کیا رپورٹ دوں ماسٹر! — مجھے تو یوں لگتا ہے کہ جیسے ہم بدروجن
میں چھپس گئے ہوں۔“ — گکشن جھیل والی عمارت میں ہمارے ساتھیوں
کی لاشیں پڑی ہوئی ہیں۔ جس ونگین پر سیکرٹ ہر ووس کے
ممبران کو لایا گیا تھا وہ وہیں موجود ہے۔ — تہہ خلع کی کرسی جس
پر عمران کو جکڑا گیا تھا اس کے راڈز اس طرح بند ہیں جیسے انہیں باقاعدہ

سیکڑ سروس مع اکیٹو کے اس کے سامنے قتل کر کے اسے ہلاک کر دیا گا۔ ماسٹر ڈراگن نے دانت پیتے ہوئے کہا۔
 "اب کیا پروگرام ہے ماسٹر۔" میکینزی نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

پروگرام۔ اب میں ان لوگوں سے ایسا انتقام لوں گا۔ ایسا انتقام کہ عبرت بھی اس پر شرمندہ ہو کر رہ جائے گی۔ ماسٹر ڈراگن نے میز پر ہنکھارتے ہوئے کہا۔
 "لیکن کس طرح باس! ابھی تو ہم شرمندہ ہو رہے ہیں۔" میکینزی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"میری تو بین مت کرو۔ ورنہ میں تمہیں گولی مار دوں گا۔" ماسٹر ڈراگن نے غصے سے بڑی طرح مغلوب ہوتے ہوئے کہا۔

"باس! آپ اس وقت غصے میں ہیں۔ اس لئے میری درخواست ہے کہ آپ اپنے آپ کو پہلے ٹھنڈا کریں۔ جہاں تک میرا اندازہ ہے ان لوگوں سے انتقام لینے کے لئے ہمیں کوئی ٹھوس منصوبہ بندی کرنا ہوگی۔" میکینزی نے دھیمے لہجے میں کہا۔
 "اوہ! تو تم مجھے سبق دے رہے ہو۔ مجھے ماسٹر ڈراگن کو۔ تمہاری یہ جرات۔" ماسٹر ڈراگن غصے کی شدت سے بڑی طرح چیخ پڑا۔ اس کا ہاتھ تیزی سے جیب کی طرف بڑھا۔

"ریوالور نکالنے سے پہلے یہ کارڈ دیکھ لیجئے۔" میکینزی نے اسی طرح ٹھنڈے لہجے میں کہا اور ساتھ ہی ہاتھ میں موجود ایک کارڈ آگے کر دیا۔ کارڈ پر سرجنگل کے جھپٹے کی تصویر بنی ہوئی تھی۔

بند کیا گیا ہو۔ سیکڑ سروس کے تمام ممبران کی رہائش گاہیں بند پڑی ہیں۔ عمران کا فلیٹ بھی بند ہے اور سب لوگ یوں غائب ہیں جیسے گدھے کے سر سے سینک۔" میکینزی نے بچھے ہوئے لہجے میں کہا۔

"اس قدر ذلت آمیز شکست آج تک وائٹ شیڈو کے حصے میں نہیں آئی۔" ہیکر۔ ٹونی اور باقی سارے ساتھی مکھیوں کی طرح مر گئے ہیں۔ اگر میں اپنی جگہ ٹونی کو نہ بھیجتا تو میرا کیا حشر ہوتا۔ ہمیں اس طرح ٹریپ کیا گیا کہ آخری لمحے تک ہمیں شبہ تک نہیں ہو سکا۔ ہم یہی سمجھ رہے تھے کہ فاتح ہم ہیں۔ ہم نے پوری پاکیشیا سیکڑ سروس کو قید کر لیا ہے اور اب اکیٹو ہماری گرفت میں ہے۔ لیکن نتیجہ کیا نکلا کہ سیکڑ سروس آزاد ہے۔ اکیٹو محفوظ ہے اور وائٹ شیڈو کے آدمی ہلاک ہو گئے۔ اور غضب یہ کہ اس عمران نے مجھے چکر دے کر اصل مشن بھی اگلا لیا۔ اب وہ پوری طرح محتاط ہو گئے ہوں گے۔ اکیٹو سنبھلنے کہاں بھیٹا وائٹ شیڈو پر ہنس رہا ہوگا۔ اور میں یہاں بیٹھا اپنے زخم چاٹ رہا ہوں۔" ماسٹر ڈراگن نے میز پر زور زور سے ہنسنے لگا۔

"باس! اگر ہم اس عمران کو مار ڈالتے تو شاید ایسا نتیجہ نہ نکلتا۔" میکینزی نے کہا۔

"تمہاری بات درست ہے۔ میں اُسے مارنے بھی لگا تھا۔ لیکن اس نے مجھے غصہ دلایا اور میں دوسری لائن پر لگ گیا کہ ساری

"کیا مطلب — یہ کارڈ تمہارے پاس کیسے آیا —" ماسٹر ڈراگن نے پوچھتے ہوئے کہا۔

"ہاں! — اس کارڈ کی میرے پاس موجودگی کا مطلب یہ ہے کہ میرا تعلق وائٹ شیڈو کی سنٹرل کمان سے ہے — آپ وائٹ شیڈو کے چیف ہیں — لیکن آپ جانتے ہیں کہ سنٹرل کمان کے کیا اختیارات ہیں اگر میں آپ کی اس منصوبہ بندی کی رپورٹ سنٹرل کمان میں کر دوں جس کے نتیجے میں وائٹ شیڈو کے ارکان کھیلوں کی طرح مارے گئے ہیں تو آپ خود سمجھ سکتے ہیں کہ سنٹرل کمان آپ کے متعلق کیا فیصلہ کرے گی۔" میکینزی کا لہجہ بے حد سرد تھا اور ماسٹر ڈراگن کے چہرے سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کسی دلدل میں ڈوبتا جا رہا ہو۔

"اوه! — مجھے معلوم نہ تھا کہ سنٹرل کمان میری بھی جاسوسی کر رہی رہتی ہے۔" ماسٹر ڈراگن نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔

"آپ غلط سمجھ رہے ہیں — میں تو آپ کا ماتحت ہوں۔ آپ میرے چیف ہیں — سنٹرل کمان کوئی علیحدہ ادارہ نہیں ہے وائٹ شیڈو کے ارکان ہی سنٹرل کمان ہیں — آپ خود سنٹرل کمان کی میٹنگ انڈ کرتے رہتے ہیں — وہاں کوئی ایک دوسرے کو نہیں جانتا۔ اور فیصلہ سنٹرل کمان کی اکثریت رائے سے ہوتا ہے — آپ تو اس مشن کا کہیں بھی سنٹرل کمان نے ہی مہیا کیا ہے — بہر حال میں آپ کی دل سے عزت کرتا ہوں — آپ نے وائٹ شیڈو کے مفاد کے لئے ہی کام کیا ہے اور آج تک آپ کی منصوبہ بندی کبھی ناکام نہیں رہی — لیکن یہاں معاملہ الٹ ہو گیا ہے تو آپ کا غصہ فطری ہے۔ لیکن پھر بھی

ٹھنڈے دماغ سے کام ہونا چاہیے۔" میکینزی نے کہا۔

"ٹھیک ہے — تم درست کہہ رہے ہو — میرے ساتھ چونکہ زندگی میں پہلی بار ایسا ہوا ہے اس لئے میرا ذہن ہی الٹ گیا تھا۔" ماسٹر ڈراگن نے ٹھنڈے بلبلے میں کہا۔ وہ اپنے آپ پر قابو پانے میں کامیاب ہو چکا تھا اور یہ شاید ایسا اس کارڈ کی وجہ سے ہوا تھا۔

"میرے خیال میں اب ہمیں نئے سرے سے کام کرنے کے بارے میں سوچنا ہوگا — آپ کا منصوبہ واقعی لاجواب تھا کہ سیکرٹ سروس اور اکیٹو پور قابو پالینے سے ہم مشن کے علاوہ بھی بہت کچھ حاصل کر سکتے تھے۔ لیکن ایسا نہیں ہو سکا — اس لئے اب کوئی ایسا پروگرام بننا چاہیے کہ سیکرٹ سروس کا یقینی طور پر خاتمہ ہو سکے اور ہم اسے وٹ فائل بھی حاصل کر لیں۔" میکینزی نے کہا۔

"تمہارے ذہن میں کوئی تجویز ہے۔" ماسٹر ڈراگن نے آگے کی طرف جھکتے ہوئے پوچھا۔

"لیس ماسٹر! — میں نے ایک تجویز سوچی ہے — میری معلومات کے مطابق یہاں وزارت سائنس و ٹیکنالوجی بھی ہے اور ظاہر ہے کہ یہی وزارت ایٹمک لیبارٹری کو بھی کنٹرول کرتی ہوگی — اگر ہم اس کے وزیر یا سیکرٹری کو اغوا کر لیں اور ان کی جگہ خود لے لیں تو ہم آسانی سے اس فائل تک پہنچ سکتے ہیں۔" میکینزی نے کہا اور ماسٹر ڈراگن بے اختیار ہنس پڑا۔

"اب مجھے یقین آ گیا ہے کہ وائٹ شیڈو کی سنٹرل کمان میں بھی احمق بھرے ہوتے ہیں — ماسٹر میکینزی! — تم اکیٹو کو کیا سمجھتے ہو۔"

داخل ہوا۔

"اس گستاخ کی لاش اٹھا کر لے جاؤ۔ اور اسے برقی بجلی میں ڈال دو۔ جہاں اور مرے میں وہاں یہ بھی رہی۔" ماسٹر ڈراگن نے نیز لہجے میں کہا اور مسخ آدمی تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے جبکہ میکینزری کی لاش اٹھا کر کاغذ سے پر لادی کر سی کو اٹھا کر سیدھا کیا پھر واپس مڑا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

"ڈارک کو میرے پاس بھیج دو۔" ماسٹر ڈراگن نے جاتے ہوئے مسخ آدمی سے کہا۔

"لیس باس" لاش اٹھائے ہوئے شخص نے مودبانہ لہجے میں کہا اور دروازے سے باہر نکل گیا۔

تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک لپستہ قامت لیکن سٹول اور طاقتور جسم کا مالک نوجوان اندر داخل ہوا۔

"لیس ماسٹر" آنے والے کا لہجہ بے حد مودبانہ تھا۔

"بیٹھو" ماسٹر ڈراگن نے سامنے رکھی اسی کرسی کی طرف اشارہ کیا جس پر چند لمحے پہلے میکینزری بیٹھا تھا۔

"لیس باس" ڈارک اس طرح کرسی پر بیٹھا جیسے اسے یقین نہ آرہا ہو کہ واقعی ماسٹر نے اسے کرسی پر بیٹھنے کی اجازت دی ہے۔

"اطمینان سے بیٹھو۔ ٹوٹی ہوئی میکینزری کے مرنے کے بعد اب تم میرے منبر پر ہو۔" ماسٹر ڈراگن نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ شکریہ باس! شکریہ! میں آپ کے اعتماد پر ہمیشہ پورا اعتماد رکھتا ہوں گا۔" ڈارک کا چہرہ کھل اٹھا۔ یہ شاید انما بڑا اعزاز تھا

اسے اس بات کا علم ہو جانے کے بعد کہ ہمیں یہ نائل چاہیے۔ اور نائل کو وزارت کی تحویل میں رکھنے کا۔ یہ بات نہیں ہوگی اور اب تک نائل ایکٹو کی تحویل میں پہنچ چکی ہوگی۔" ماسٹر ڈراگن نے کہا۔ "اوہ ماسٹر! آپ واقعی صبح کہہ رہے ہیں۔ مجھے تو اس بات کا خیال بھی نہ آیا تھا۔" میکینزری نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔ "میں یہی چاہتا تھا کہ تم اس بات کا اعتراف کر لو کہ سنٹرل کمان پر نہیں۔ اصل وائٹ فیلڈ ماسٹر ڈراگن ہی ہے۔ اور تم نے یہ اعتراف کر لیا ہے۔" ماسٹر ڈراگن نے ہونٹ بھیجتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا ہاتھ جو میز کے نیچے تھا بجلی کی سی تیزی سے اوپر آیا اور کھٹاک کی آواز کے ساتھ ہی میکینزری چیخ مار کر پشت کے بل کر سی سمیت نیچے فرش پر جا گرا۔ ماسٹر ڈراگن کے ہاتھ میں سفید رنگ کا ایک چھوٹا سا رولہ اور چمک رہا تھا جس سے دھوئیں کی کثیر نکل رہی تھی نائر کرتے ہی ماسٹر ڈراگن تیزی سے اچھل کر سائیڈ سے نکلا اور میکینزری کی طرف بڑھا جو فرش پر بے حس و حرکت پڑا ہوا تھا۔ لیکن اس کا ایک ہاتھ ابھی تک اس کی جیب میں تھا۔

"تم نے ماسٹر ڈراگن کو چیلنج کیا تھا احمق آدمی! حالانکہ تم اچھی طرح جانتے ہو کہ ماسٹر ڈراگن ایسی غلطی کبھی معاف نہیں کیا کرتا۔" ماسٹر ڈراگن نے آگے بڑھ کر اس کا ہاتھ جیب سے باہر کھینچا اور پھر اس کی جیب میں ہاتھ ڈال کر اسی طرح کا سفید رنگ کا رولہ اور نکال لیا۔ دونوں رولہ اور جیب میں ڈال کر وہ واپس کر سی پر آ بیٹھا اور اس نے میز کی سائیڈ پر لگا ہوا مین دبا دیا۔ دوسرے لمحے دروازہ کھلا اور ایک مسخ آدمی اندر

نے اسی قسم کا پہن لیا تھا۔
کمرے سے باہر آکر وہ راہداری سے گزرتے ہوئے ایک میں آیا اور وہاں کھڑی
سفید رنگ کی ٹیوٹا میں بیٹھ گیا۔ چند لمحوں بعد ٹیوٹا کار کو مٹھی کے گیٹ سے
بھکی اور تیز محاسے سرک پر دوڑنے لگی۔

مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد وہ اس سڑک پر پہنچ گیا جس
پر ریلکس بار تھا۔ ریلکس بار کے مالک ریلکس کو انہوں نے اس مشن
میں استعمال کیا تھا اور یہ کام ہیکر نے کیا تھا۔ کیونکہ اس کے ریلکس سے
ذاتی تعلقات تھے۔ اور جب باتوں باتوں میں اسے معلوم ہوا کہ علی عمران
اور ریلکس کے درمیان گہرے تعلقات ہیں تو اس نے ریلکس کو اپنے
منصوبے میں استعمال کرنے کا پروگرام بنایا۔ ریلکس نے پہلے تو اس
منصوبے میں شامل ہونے سے انکار کر دیا۔ لیکن جب ہیکر نے اس کی
اکوتی بیٹی کو اغوا کر لیا تو اس کو جان سے مارنے کی دھمکی پر وہ آگاہ ہو گیا۔
اور اس کے بعد واقعی ریلکس نے کام کر دکھایا اور عمران ریلکس کی وجہ سے
ہی اغوا ہوا۔ بعد میں سیکرٹ سروس کے ارکان بھی ریلکس بار سے
ہی اغوا کرائے گئے۔ اس لئے ماسٹر ڈراگن کو یقین تھا کہ عمران ریلکس سے
انتقام لینے کے لئے ریلکس بار پر درہنہ کا اور چونکہ ریلکس کو ابھی تک
اس بات کی خبر ہی نہ ہوئی تھی کہ منصوبہ نام کام ہو گیا ہے اس لئے وہ
اپنی نگہ مطمئن ہو گیا۔ اس کا لازمی نتیجہ یہ نکلا کہ عمران ریلکس سے منگوا
جاتے گا۔ ریلکس کا کیا ہوتا ہے اور کیا نہیں۔ ماسٹر ڈراگن کو
اس بات کی قطعاً کوئی پرواہ نہ تھی۔ اسے تو صرف عمران کی تلاش تھی
اور اس نے دل ہی دل میں فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ عمران کو دیکھتے ہی گولی

کر ڈارک اس کا تصور بھی نہ کر سکتا تھا۔ ماسٹر ڈراگن کے نمبر ٹو ہونے کا مطلب
تھا کہ دنیا کی طاقت و تنظیم کا سینٹر چیف — اور یہ واقعی بہت
بڑا اعزاز تھا۔

”یہاں اب ہمارے پاس کتنے ممبر رہ گئے ہیں“ — ماسٹر ڈراگن
نے پوچھا۔

”میرے علاوہ سات ممبر ہیں باس“ — ڈارک نے مودبانہ لہجہ
میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم نے وہ عمارت دیکھی ہے جس میں عمران گیا تھا۔ قلعہ نما
عمارت“ — ماسٹر ڈراگن نے پوچھا۔

”یس باس! — میں ہیکر کے ساتھ وہاں نگرانی کرتا رہا ہوں۔
ڈارک نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”گڈ! — تم تین آدمی لے کر وہاں پہنچو۔ زیر و کس ٹرین میں اپنے
ساتھ لے جاؤ۔ اور اس عمارت کی مکمل نگرانی کرو۔ میں تم سے
نمودی رپورٹ لے لوں گا“ — ماسٹر ڈراگن نے اسے ہدایات دیتے
ہوئے کہا۔

”یس باس“ — ڈارک نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اور پھر سلام کر کے وہ
تیز نیز قدم اٹھاتا کمرے سے باہر چلا گیا۔

ڈارک کے باہر جاتے ہی ماسٹر ڈراگن اٹھا اور ملحقہ کمرے کے دروازے
میں داخل ہو گیا۔

مقدوری دیر بعد جب وہ باہر آیا تو اس کا حلیہ اور لباس کیسے بدل چکا
تھا۔ وہ اس وقت ایک مقامی آدمی کے روپ میں تھا۔ اور لباس بھی اس

اس کے سینے میں اتار دے گا۔ کیونکہ اس کے خیال کے مطابق جب تک عمران کا خاتمہ نہ ہو جائے وہ آگے نہ بڑھ سکتا تھا۔ اس لئے اس نے فیصلہ یہ کیا تھا کہ پہلے عمران کو ڈھونڈ کر اس کے سینے میں کم از کم سو گرام سیسہ اتار دے۔ اس کے بعد وہ آسانی سے ایکسٹور اور سیکرٹ سروس پر ہاتھ ڈال سکے گا اور عمران کو پہچاننے کا آسان راستہ ریلیکس بار ہی ہو سکتا تھا۔

اس نے کار ریلیکس بار کے سامنے روکی اور پھر نیچے اتر کر اس نے دروازہ بند کیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ ریلیکس نیچے تہہ خانے میں رہتا تھا اور اس وقت تہہ خانے میں جواز زوروں پر ہو گا۔ چنانچہ مین گیٹ میں داخل ہو کر وہ سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھتا۔

”لیس ٹرے فریٹے!“ کاؤنٹر پر کھڑے بارٹنڈر نے کاروباری انداز میں ماسٹر ڈراگن سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ کیونکہ ماسٹر ڈراگن اس وقت میک آپ میں تھا اس لئے بارٹنڈر کے اُسے پہچاننے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔

”سرخ عقاب“ ماسٹر ڈراگن نے جوئے خانے کا مخصوص کوڈ دوبارہ دیا۔ یہ کوڈ اسے ہیکر نے بتایا تھا اور وہ ایک بار ہیکر کے ساتھ یہاں پہلے آ بھی چکا تھا۔

”اوہ اچھا“ بارٹنڈر نے چونکتے ہوئے کہا اور پھر جلدی سے دروازے ایک سرخ رنگ کا کارڈ نکال کر اس پر مہر لگائی اور کارڈ ماسٹر ڈراگن کی طرف بڑھا دیا۔

”یقیناً تو“ ماسٹر ڈراگن نے کارڈ لیتے ہوئے کہا۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتا تہہ خانے کی طرف جانے والی راہداری کی طرف بڑھ گیا۔ دروازے پر کارڈ دکھانے کے بعد وہ تہہ خانے میں پہنچ گیا۔ واقعی جواز زوروں پر تھا اور ریلیکس اپنے کمپن کی بجائے باہر بڑے کاؤنٹر پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ مشین گنوں سے مسلح چار انتہائی چونکے ٹائپ آدمی کھڑے تھے جبکہ چار اور مسلح افراد ہال کی دوسری سائیڈوں میں پھیلے ہوئے تھے۔

ماسٹر ڈراگن پہلے بھی چونکہ یہاں آیا تھا لیکن آج جس انداز میں مسلح افراد کھڑے تھے۔ انہیں دیکھ کر اُسے فوراً اندازہ ہو گیا کہ ریلیکس کسی نادیدہ دشمن سے خوفزدہ ہے اور ظاہر ہے وہ نادیدہ دشمن عمران ہی ہو سکتا ہے۔ ریلیکس کو یقیناً اطلاع مل گئی ہوگی کہ عمران وائٹ شڈو کے ہاتھوں بچ نکلا ہے۔ اس کے لبوں پر زبردستی مسکراہٹ پھیل گئی کیونکہ پہلے بھی اس نے عمران اور سیکرٹ سروس کو پہچاننے کے لئے ریلیکس کو استعمال کیا تھا اور اب بھی ریلیکس ہی عمران کو پہچاننے کے کام آئے گا۔ یہ اور بات ہے کہ اس وقت ریلیکس نے یہ کام دلالت کیا تھا اور اب وہ نادالشتہ استعمال ہو گا۔

ماسٹر ڈراگن نے کاؤنٹر پر دس بڑے لوٹ دے کر مختلف رنگوں کے ٹوکن حاصل کئے اور پھر ایک میز پر جا کر بیٹھ گیا۔ جوئے کے کیسل میں اُسے اس قدر مہارت حاصل تھی کہ آج تک اس نے کبھی شکست نہ کھائی تھی۔ لیکن اس وقت وہ جوا کھیلنے نہ آیا تھا۔ اس لئے وہ جوئے کی طرف متوجہ نہ تھا لیکن چند لمحوں بعد جب

کے قریب پہنچا۔

"اے مسٹر۔ یہاں شارپنگ کا نام نہ لینا۔ ورنہ گولیوں سے چھلنی کر دوں گا۔ یہاں کسی میں شارپنگ کی جرات نہیں ہو سکتی۔" مٹین گن بردار نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

"تو یہ تمہارا ساتھی ہے۔ اس نے شارپنگ کی ہے۔ میں کہتا ہوں کی ہے۔" ماسٹر ڈراگن نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"جب بوٹ چلنے پڑتے ہیں تو پھر لوگوں کا یہی حال ہوتا ہے۔" سامنے بیٹھے نوجوان نے زہریلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

"یوشٹ آپ۔" ماسٹر ڈراگن غصے سے چیخا ہوا اس پر اُلٹ پڑا۔ اس نے پوری قوت سے مکہ اس کی ناک پر مارنا چاہا۔ لیکن نوجوان سبکی کی سی تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا اور ماسٹر ڈراگن اپنے ہی زور میں میز کے اوپر گرا اور میز ایک زوردار دھماکے سے لوٹ کر فرش بوس ہو گئی۔ اور بال میں بیٹھے ہوئے افراد اس دھماکے کی وجہ سے زری طرح چیخ اٹھے۔

"ارے یہ تو کوئی فلمی سیٹ لگتا ہے۔ گتے کی میز بنائی گئی ہیں۔" نوجوان نے ہنستے ہوئے کہا۔

"خبردار! حرکت نہ کرنا۔ ان دونوں کو میرے پاس لے آؤ۔" ریکیس نے یکھخت چنختے ہوئے کہا اور اس کے مسلح افراد ماسٹر ڈراگن اور اس نوجوان پر عقابوں کی طرح بھپٹ پڑے۔

"ارے ارے میرے ٹوکن۔ بڑی مشکل سے جیتے ہیں۔"

اس کے آدھے ٹوکن سامنے بیٹھے ہوئے نوجوان نے جیت لے تو وہ بڑی طرح چوک پڑا۔

"کیا بات ہے۔ کہیں سے چوری کر کے تو نہیں آتے کہ اتنے گھبرا گتے ہو۔" سامنے بیٹھے ہوئے نوجوان نے طنزیہ انداز میں کہا۔

"یوشٹ آپ!۔ تم جیسے تو جوئے میں میرے جوتے چاٹتے رہتے ہیں۔" ماسٹر ڈراگن نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"اسی لئے تو مار جاتے ہو گے۔ البتہ جیتنے والوں کے تم جوتے چاٹتے ہو گے۔" ویسے میں نے بھی کئی روز سے جوتوں پر پالش نہیں کرائی۔" نوجوان نے بڑے سادہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ تم جو اس سے باز نہیں آؤ گے۔ آداب جیت کر دکھاؤ۔" ماسٹر ڈراگن سب کچھ بھول کر گیم کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اُسے غصہ تو بے حد آیا تھا لیکن وہ اپنے آپ پر کنٹرول کر گیا۔ کیونکہ وہ یہاں اپنے آپ کو کھولنا نہ چاہتا تھا۔

"ٹوکن کم ہو جائیں تو مجھ سے خیرات میں لے لینا۔" میں بڑا سخی آدمی ہوں۔" سامنے بیٹھے نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے پتے کھول دیتے۔

"تم شارپنگ کر رہے ہو۔ تم شارپ ہو۔" ماسٹر ڈراگن کا پتے دیکھ کر میٹر گھوم گیا کیونکہ اس بار بھی اُسے شکست فاش ہوئی تھی۔ اس کی اونچی آواز سن کر ایک مٹین گن بردار تیزی سے اس

نوجوان نے گہرا کر ٹوکنا سنبھالتے ہوئے کہا۔
 "چلو باس کے پاس" — مسخ افراد نے اسے بازو سے پکڑ کر گھسیٹتے ہوئے کہا۔
 "ارے بھاتی چلتا ہوں — ابھی مجھے خود چلنا آتا ہے" —

نوجوان نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔
 ادھر ماسٹر ڈراگن دانت پیتا ہوا مسخ افراد کے نرغے میں ریلیکس کے کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔ وہ دل ہی دل میں پیچ و تاب کھار رہا تھا۔ کیونکہ وہ وقت سے پہلے کھل گیا تھا۔

"کون ہو تم دونوں —؟ تمہیں معلوم نہیں کہ یہاں اونچی آواز میں بولنے والے کی زبان کاٹ لی جاتی ہے" — کاؤنٹر کے پیچھے بیٹھے ہوئے ریلیکس نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

"جناب! — میں تو آہستہ بات کر رہا تھا — بلکہ سرگوشیوں میں بات کر رہا تھا — یہ صاحب شاید فلمی لائن کے آدمی ہیں گلابھار پھاڑ کر پیچ رہے تھے" — نوجوان نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔ وہ بار بار ہاتھ میں پکڑنے ہوئے ٹوکنا کو گھبراتے ہوئے انداز میں سنبھالنے کی کوشش کر رہا تھا۔

"یہ شارپنگ کر رہا تھا — میں نے اسے خود دیکھا ہے" — ماسٹر ڈراگن نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے جواب دیا۔

"یہ مجھ سے دو دفعہ ہار گیا ہے — اس لئے مجھ پر الزام لگا رہا ہے" — نوجوان نے احتجاج کرتے ہوئے کہا۔

"کیا تم اپنا الزام ثابت کر سکتے ہو — اگر تم ثابت کر دو تو میں ابھی

سب کے سامنے اس نوجوان کو گولی مار دوں گا — اور اگر تم ثابت نہ کر سکتے تو پھر بھی انجام تمہارا ہو گا۔ بولو" — ریلیکس نے غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

"ثابت — کیسے ثابت کیا جاسکتا ہے — یہ تو صرف دیکھا جاسکتا ہے" — ماسٹر ڈراگن نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

"میں ثابت کر سکتا ہوں کہ میں نے نہیں بلکہ اس نے شارپنگ کی ہے — اس کے باوجود یہ ہار گیا۔ کیونکہ میرے بوٹوں کو پالش کی ضرورت تھی" — نوجوان نے کہا۔

"بکو اس مت کرو" — ماسٹر ڈراگن نے غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

"اچھا نہیں کرتا جناب عالی! — اس بار آپ ہم دونوں کو معاف کر دیں — آئندہ یہ شارپنگ نہیں کرے گا" — نوجوان نے سہمے ہوئے لہجے میں کہا۔

"جاؤ دفعہ ہو جاؤ — تم دونوں ہی احمق ہو" — ریلیکس نے بھی معاملے کو آگے نہ بڑھانا مناسب سمجھتے ہوئے کہا۔

"شکریہ جناب! — اب ہم اچھے دوست بن گئے ہیں" — نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر واپس مڑ کر ایک میز کی طرف بڑھ گیا۔

"تم بھی جاؤ اور سنو! — یہاں شارپنگ نہیں ہو سکتی — آئندہ خالی الزام نہ لگنا" — ریلیکس نے ماسٹر ڈراگن سے کہا اور ڈراگن سر ہلاتا ہوا واپس مڑ گیا۔

”آئیے آئیے دوست صاحب! — ادھر آجائیے —“
نوجوان نے ماسٹر ڈراگن کو اپنی طرف بلاتے ہوئے کہا۔ لیکن ماسٹر
ڈراگن اس کی طرف دیکھے بغیر ایک اور میز کی طرف بڑھ گیا۔ ظاہر ہے
اُسے صرف یہاں کچھ وقت گزارنا تھا۔ کھیلنا تو اس کا مقصد ہی
نہ تھا۔ اُسے تو صرف عمران کا انتظار تھا اور عمران اب تک اُسے
نظر نہ آیا تھا۔

نوجوان بھی دوسری میز پر کھیل میں مصروف ہو گیا۔ ماسٹر ڈراگن
کچھ دیر بیٹھا رہا اور پھر اٹھ کر واپس دروازے کی طرف مڑ گیا اس
کا یہاں آنے کا مقصد پورا نہ ہوا تھا۔ اب اُسے خیال آ رہا تھا کہ عمران
اتنا احمق نہیں ہو سکتا کہ اس طرح موت کے منہ میں گھس آئے۔
کیونکہ یہاں مشین گنوں سے مسلح افراد سے وہ بچ کر نہ جاسکتا تھا۔
چنانچہ اس نے فیصلہ کیا کہ یہاں وقت ضائع کرنے کی بجائے عمران
کو ڈھونڈنے کا کوئی اور طریقہ سوچے۔

یہی سوچتے ہوئے وہ رٹیکیں بار سے باہر آیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا
اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے کار کا دروازہ کھولا اور سیٹیزنگ پر
بیٹھ کر کار سٹارٹ کی اور پھر کار کو ٹرن دے کر وہ واپس اپنی
رہائش گاہ کی طرف بڑھنے لگا۔ عادت کے مطابق وہ بیک سیر
میں اپنے تعاقب کا اندازہ لگا رہا تھا۔ حالانکہ شعوری طور پر وہ ایسا
نہ کر رہا تھا۔ کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ اس میک آپ میں اُسے کوئی
جانتا ہی نہیں تھا۔

تھوڑی دیر بعد اس نے پھاٹک پر پہنچ کر ابھی مارن دینے

کے لئے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ اچانک کار کا پچھلا دروازہ کھلنے کی
آواز سنائی دی اور وہ برقی طرح چونک کر مڑا۔ لیکن پیچھے کوئی آدمی
نہ تھا۔ البتہ پچھلا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ وہ تیزی سے دروازہ کھول کر
نیچے اُترا۔ اس نے ریوالور جیب سے نکال لیا تھا۔ لیکن کار کے
چاروں طرف گھوم جانے کے باوجود اُسے کوئی آدمی نظر نہ آیا۔ اور دُور
دُور تک جگہ بھی کھلی تھی۔ وہاں چھپنے کے لئے بھی کوئی جگہ نہ تھی۔
وہ کچھ دیر کھڑا سوچتا رہا۔ اور پھر اس نے کار کا کھلا ہوا دروازہ بند
کر دیا۔ اُسے خیال آیا کہ یقیناً دروازہ پوری طرح بند نہ ہوا ہوگا۔ اس
لئے بریک لگنے کے جھٹکے سے کھل گیا ہوگا۔

دروازہ بند کرنے کے بعد وہ دوبارہ سیٹیزنگ پر بیٹھا اور پھر اس
نے تین بار مخصوص انداز میں مارن دیا۔ تھوڑی دیر بعد پھاٹک کھل
گیا اور ماسٹر ڈراگن کار اندر لیتا گیا۔

آگتی ہے۔

عمران تھوڑی دیر پہلے خود ٹائیگر کے فلیٹ میں پہنچا تھا وہ
ہام سے میک آپ میں تھا اور پھر اس نے ٹائیگر کو کار نکالنے اور
ساتھ چلنے کے لئے کہا۔ ٹائیگر نے اپنی کار گیراج سے نکالی لیکن
ڈرائیونگ سیٹ عمران کے سنبھال لی۔ اس لئے ٹائیگر ساتھ بیٹھ گیا۔
راستے میں عمران کی سنجیدگی کی وجہ سے کوئی بات نہ ہو سکی۔ ایک
بار ٹائیگر نے پوچھنے کی کوشش بھی کی لیکن عمران نے اسے
خاموش رہنے کے لئے کہا تو پھر ٹائیگر کو مزید پوچھنے کی جرأت نہ
ہوئی۔ البتہ عمران کی خلافت توقع سنجیدگی دیکھ کر وہ اتنا سمجھ گیا
تھا کہ صورت حال معمول کے مطابق نہیں ہے۔

"سنو!۔۔۔ جب تک میں نہ کہوں۔۔۔ کوئی حرکت نہ کرنا۔ اور
بار کے اندر تم نے مجھ سے علیحدہ رہنا ہے۔ ہمارے تمہارے
درمیان کوئی شناسائی نہ ہوگی۔" عمران نے مین گیٹ میں داخل
ہوتے وقت سرگوشی کرتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے سر ہلادیا۔ پھر
وہ دونوں علیحدہ علیحدہ کاؤنٹر پر پہنچے اور انہوں نے کوڈ بتا کر کارڈ
حاصل کئے اور علیحدہ علیحدہ جوئے خانے میں داخل ہو گئے۔
عمران ریلیکس کے کاؤنٹر کے سامنے موجود مسلح افراد کو دیکھ کر
زیر پلے انداز میں مسکرایا۔ عمران نے لوگوں کے لئے اور ایک میز کی طرف
بڑھ گیا۔ وہ صورت حال کا پوری طرح جائزہ لینے کے بعد ہی کوئی
قدم اٹھانا چاہتا تھا۔

ابھی وہ میز پر جا کر بیٹھا ہی تھا کہ ایک مقامی آدمی اندر داخل ہوا۔

عمران نے کار ریلیکس باز سے ذرا آگے ایک اور بار کی سائیڈ
میں روکی اور ساتھ بیٹھے ہوئے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ اس
وقت میک آپ میں تھا۔
"آؤ ذرا اس ریلیکس کو ریلیکس کر دیں۔ اس نے دوستی کے
پرے میں غداری کی ہے اور میں ایسی غداری کو کسی صورت معاف
نہیں کر سکتا۔" عمران نے تیز لہجے میں کہا۔
"یہ تو آپ کا گہرا دوست تھا۔" ٹائیگر نے نیچے آتے
ہوتے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں!۔۔۔ زندگی میں پہلی بار دوستی کی وجہ سے مار کھا گیا ہوں۔
اس لئے اب میں اس دوستی کو مزید پکا کرنا چاہتا ہوں۔" عمران
نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اس کا لہجہ ایسا تھا کہ ٹائیگر کے جسم میں پھر بال
سی اٹھنے لگیں۔ اسے یقین تھا کہ آج ریلیکس کی بری طرح شامت

پاش نہیں کرائی۔" عمران نے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا۔
 "اوہ تم بکواس سے باز نہیں آؤ گے۔" آؤ اب جمیت کر
 دکھاؤ۔" سامنے والے نے غصیلے لہجے میں کہا اور عمران نے کارڈز
 پیٹ کر بانٹ دیئے۔ ظاہر ہے عمران جیسے ماہر فن کے لئے
 جیتنا کوئی مسئلہ ہی نہ تھا۔

"توکن کم ہو جائیں تو مجھ سے خیرات میں لے لینا۔ میں بڑا
 سخی آدمی ہوں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی
 اس نے پتے الٹ دیئے۔

تم شارپنگ کر رہے ہو۔ تم شارپ ہو۔" سامنے والے نے
 یکھنت بڑی طرح چیختے ہوئے کہا اور عمران اس کے اس طرح
 چیخنے پر بڑی طرح چونک پڑا۔ وہ سامنے والے کو پہچان گیا تھا۔ یہ
 وائٹ شیڈو کا چیف ماسٹر ڈراگن تھا۔ اب تک وہ بڑے ماہرانہ
 انداز میں لہجہ بدل کر بات کر رہا تھا۔ لیکن اچانک شدید غصے میں
 آنے کی وجہ سے وہ اپنا مصنوعی لہجہ برقرار نہ رکھ سکا۔ اور پھر
 عمران نے اسے اچھی طرح چپک کرنے کے لئے اسے مزید غصہ
 دلانا شروع کر دیا۔ اور چند لمحوں بعد اسے مکمل یقین ہو گیا کہ وہ واقعی
 ماسٹر ڈراگن ہے۔ اس کے ساتھ ہی عمران نے دل ہی دل میں
 ایک اور فیصلہ کر لیا۔ وہ یہاں آیا تو ریلیکس سے حساب کتاب چکائے
 کے لئے تھا اور اس کے تصور میں بھی نہ تھا کہ یہاں اس طرح
 ماسٹر ڈراگن سے بھی ٹکراؤ ہو سکتا ہے۔ اس لئے اس نے فوری طور
 پر اپنا ارادہ بدل لیا کہ ریلیکس سے تو بعد میں بھی حساب کتاب چکایا

اور پھر وہ ادھر ادھر کا جائزہ لیتا ہوا آگے بڑھا۔ عمران نے اسے
 غور سے دیکھا۔ کیونکہ اس آدمی کو دیکھتے ہی وہ کھٹک گیا تھا
 گوشعوری طور پر کوئی بات اس کے ذہن میں نہ آئی تھی لیکن ایک
 خلش ضرور اٹھ آئی تھی۔ اور عمران جانتا تھا کہ اس کے ذہن میں
 والی لاشعوری خلش کوئی نہ کوئی معنی ضرور رکھتی ہے۔ اور پھر اس
 کے دیکھنے کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ کسی آدمی کی تلاش میں یہاں آیا ہے
 وہ ادھر ادھر دیکھتا ہوا کاؤنٹر پہ گیا اور وہاں سے ٹوکن لے کر عمران
 کی میز کی طرف ہی بڑھ آیا۔ شاید عمران کو اکیلے بیٹھے دیکھ کر وہ
 آیا تھا۔ اس کے بیٹھے ہی جو تے خانے کے ملازم نے کارڈز کا
 پکیٹ کھولا اور پھر اسے اچھی طرح ملا کر اس نے کارڈز عمران کے
 سامنے رکھ دیئے۔ اور خود واپس ہو گیا۔

عمران نے کارڈز اٹھائے اور پھر انہیں بانٹ دیا۔ اس نے
 محسوس کیا کہ سامنے والا کھیل میں دلچسپی لینے کی بجائے ادھر ادھر
 کے جائزے میں زیادہ دلچسپی لے رہا تھا۔ لیکن جیسے ہی وہ گیم
 اور عمران نے ٹوکن اپنی طرف کھسکائے تو وہ بڑی طرح چونک
 گیا۔ کیا بات ہے۔ کہیں سے چوری کر کے تو نہیں لاتے کہ
 گھبرا گئے ہو۔؟ عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

یوٹھٹ آپ!۔ تم جیسے تو جوتے میں میرے جوتے
 رہتے ہیں۔" سامنے والے نے غصیلے لہجے میں کہا۔
 "اسی لئے تو مار جاتے ہو گے۔ البتہ جیتنے والوں کے
 جوتے چاٹتے ہو گے۔" ویلے میں نے بھی کئی روز سے جوتے

یہ ہمارے بعد آیا ہے اور جس وقت ہم آئے ہیں اس کے بعد صرف وہ سامنے کھڑی کار ہی بچی آئی ہے۔ اس لئے یقیناً ماسٹر ڈرائنگ اسی کار پر آیا ہوگا۔ — عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔
لیکن یہ ضروری تو نہیں کہ وہ کار پر ہی آیا ہو۔ — ٹائیگر نے کہا۔
نہیں تو ادویا واسٹ شیڈ جیسی بین الاقوامی تنظیم کا چیف ٹائیگر پر بیٹھ کر آیا ہوگا۔ — عمران نے زہریلے انداز میں کہا اور ٹائیگر نے شرمندہ ہو کر منہ جھکا لیا۔

عمران تیز تیز قدم اٹھاتا آگے بڑھا۔ کار کے ارد گرد اور کوئی آدمی نہ تھا۔ عمران نے بڑے اطمینان سے جیب میں ہاتھ ڈال کر ماسٹر کی نکالی اور پھر گیٹ کے سامنے برآمدے میں کھڑے ٹائیگر کی طرف دیکھا لیکن ٹائیگر نے کوئی اشارہ نہ کیا۔ تو عمران نے دروازہ کھولا اور تیزی سے درمیانی سیڑیوں کے درمیان کھسک گیا۔ ساتھ ہی اس نے دروازہ بند کر دیا۔ اس کا ایک ہاتھ جیب میں رکھے ہوئے ریوولور پر تھا۔ کچھ دیر بعد قدموں کی آواز کار کے قریب سنائی دی اور عمران اور زیادہ دہک گیا۔ اور پھر کار کا اگلا دروازہ کھسنے کی آواز سنائی دی۔ اور کوئی شخص کار میں بیٹھا۔ دوسرے لمحے کار حرکت میں آگئی۔ اگر عمران چاہتا تو راستے میں ہی ماسٹر ڈرائنگ سے ٹپٹ سکتا تھا لیکن وہ اس کا اڈہ دیکھ کر پوری قوت سے حملہ کرنا چاہتا تھا تاکہ اس کاٹنے کو ہمیشہ کے لئے نکال دے۔ اس لئے وہ اسی طرح دہکا پڑا رہا۔ البتہ کار کے بڑھنے اور گھومنے کا انداز وہ دہن میں مسلسل کر رہا تھا۔ اور پھر کار ایک موڑ پر جیسے ہی گھومی، عمران سمجھ گیا کہ

جا سکتا ہے۔ لیکن ماسٹر ڈرائنگ کے اس طرح ٹکرا جانے کا موقع ضائع نہ کرنا چاہتا تھا۔
جھگڑا بڑھنے کی وجہ سے ان دونوں کو ریلکیں کے پاس لے گیا اور عمران نے جان بوجھ کر وہاں الیسا روٹیہ اپنایا کہ معاملہ ختم ہو گیا وہ آدمی تو واپس ایک میز کی طرف بڑھ گیا جب کہ عمران نے کاؤنٹر واپس جا کر ٹوکن واپس کئے اور پھر ٹائیگر کو باہر آنے کا اشارہ کرتے ہوئے وہ جوئے خانے سے باہر نکل آیا۔
آپ خالی ہی واپس آگئے۔ — ٹائیگر نے باہر آ کر حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

سنو! — جسے پوری سیکرٹ سروس تلاش کر رہی ہے وہ مجھ اچانک ٹکرا گیا ہے۔ — یہ بین الاقوامی مجرم تنظیم واسٹ شیڈ کا چیف ماسٹر ڈرائنگ ہے جس نے کیپٹن شکیل کو بھرے بازار میں مار دی تھی۔ میں اس کا اڈہ دیکھنا چاہتا ہوں۔ — یہ ہے چونکہ آدمی ہے اس لئے میں اس کی کار میں ہی چھپ جاؤں لیکن تم نے تعاقب نہیں کرنا۔ ورنہ یہ ہوشیار ہو جائے گا۔ یہیں رہو۔ میں بعد میں تمہیں کال کر لوں گا۔ — میں جب تک میں داخل نہ ہو جاؤں۔ تم نے خیال رکھنا ہے۔ اگر تمہیں آدمی آدکھائی دے تو اشارہ کر دینا۔ — ریلکیں نے بھی اس خاطر مجھ سے غدار کی تھی۔ — عمران نے کہا۔
لیکن اس کی کار کا کیسے پتہ چلے گا۔ — ٹائیگر نے جھرے لہجے میں کہا۔

کوٹھی کا اچھی طرح جائزہ لینا تھا۔
 سڑک پر پہنچ کر وہ پیدل چلتا ہوا چوک کی طرف بڑھا اور چند لمحوں
 بعد وہ ٹیلیفون ٹوٹھ میں موجود تھا۔ اس نے سکے ڈال کر جولیا کی سی
 رائٹس گاہ کے نمبر گھماتے۔
 "جولیا سپنیک" — چند لمحوں بعد دوسری طرف سے جولیا کی
 آواز سنائی دی۔
 "ایکٹو" — عمران نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔
 "کیس سر" — جولیا نے مستعد لہجے میں کہا۔

"تمام ممبرز کو لے کر خیابان کالونی کے پہلے مین چوک پر پہنچ جاؤ
 عمران وہاں موجود ہے۔" تمام ممبرز منہج اور میک اپ میں ہونے
 چاہتیں۔ عمران نے واٹ شیڈ کے مینڈ کو آرڈر کا پتہ چلا لیا
 ہے اور تم سب نے عمران کی نگرانی میں وہاں تکمیل ریڈ کرنا ہے۔
 عمران نے ایکٹو کے لہجے میں ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

"کیس سر" — جولیا نے مودبانہ لہجے میں جواب دیا اور عمران نے
 ادر کے کہہ کر ریور رکھ دیا اور پھر فون بوتھ سے باہر آگیا۔ یہاں سے
 مطلوبہ کوٹھی کا پھانگ اسے صاف نظر آ رہا تھا اس لئے وہ ممبرز
 کے انتظار میں وہیں رُک گیا۔

تقریباً دس منٹ بعد چار کاریں وہاں آ کر رکیں اور عمران نے
 میک اپ کے باوجود ممبرز کو پہچان لیا۔ وہ سب ادھر ادھر دیکھ
 رہے تھے کہ عمران نے ہاتھ ہلایا اور پھر جولیا کار سے اتر کر تیر کی
 طرح عمران کی طرف بڑھی جبکہ باقی ممبر کاروں میں ہی بیٹھے رہے۔

کار خیابان کالونی میں داخل ہو گئی ہے۔ کار کی رفتار بھی اب نسبتاً
 آہستہ ہو گئی تھی اور مقصودی دیر بعد کار سائیڈ پر گھوم کر رکی اور عمران
 سمجھ گیا کہ ماسٹر ڈراگن نے کار کسی کوٹھی کے پھانگ پر رکی ہے
 اس نے ہاتھ بڑھا کر دروازہ کھولا اور بجلی کی سی تیزی سے نیچے
 کھسک گیا۔ باہر نکلتی جگہ تھی اور عمران جانتا تھا کہ کار کا دروازہ
 کھلنے کی آواز پر لازماً ماسٹر ڈراگن چونکے گا۔ چنانچہ سانپ جیسی تیزی
 سے وہ باہر نکلتے ہی کار کے نیچے ریگ گیا۔ کوٹھی کے سامنے کا
 حصہ چونکہ بچتہ تھا اس لئے اُسے یقین تھا کہ اس کے ہاتھوں اور
 پیروں کے نشانات ماسٹر ڈراگن کو نظر نہ آئیں گے۔

چند لمحوں بعد اُسے کار کا اگلا دروازہ کھلنے اور پھر قدموں کی
 آواز آتی سنائی دی۔ وہ کار کے نیچے دبکا ہوا ماسٹر ڈراگن کے پیروں
 کو کار کے چاروں طرف گھومتے دیکھتا رہا۔

چند لمحوں بعد اُسے کار کا پچھلا دروازہ بند ہونے اور پھر اگلا
 دروازہ دوبارہ کھلنے کی آواز سنائی دی تو وہ پہلے سے بھی زیادہ تیزی
 سے کار کے نیچے سے نکلا اور اسی طرح رنگتا ہوا دیوار کے ساتھ
 ساتھ آگے بڑھا اور پھر گلی میں سڑک کھڑا ہو گیا۔ کار اس وقت
 تک پھانگ کے اندر جا چکی تھی۔

ماسٹر ڈراگن نے مین بار مخصوص انداز میں ہارن بجایا تھا اور
 پھانگ کھل گیا تھا۔ عمران تیزی سے گلی میں آگے بڑھتا گیا اور مقصودی دیر بعد وہ
 کوٹھی کے عقب سے گھومتا ہوا واپس سڑک پر آگیا اس کا مقصد

ہوئے کہا۔

اچھا آج تو وقت تبادو — جب میں تم سے مذاق کر سکوں —
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور جولیا نے مُڑ کر ممبرز کو بلانے کے
 لئے اُمتحہ ہلایا چاہا۔

"ارے ارے میں نے یہاں مجمع لگا کر مُرمہ اکیسہ نظر تو نہیں بیچنا۔
 محترمہ! بین الاقوامی تنظیم کے ہیڈ کوارٹر پر ریڈ کرنا ہے — اور
 تم انہیں ایسے بلا رہی ہو جیسے ہم یہاں سے پریدہ کرتے ہوئے ریڈ
 کرنے جاؤ گے" — عمران نے تیز لہجے میں کہا۔
 "تو پھر کیا کروں — کیا کاروں میں بیٹھے بیٹھے ریڈ ہو جاتے گا۔"
 جولیا مزید جھنجھلا گئی۔

"سنو — وہ سامنے نیلے رنگ کے بڑے پھاٹک والی کوٹھی
 دیکھ رہی ہو — یہ ہیڈ کوارٹر ہے — تم سب کو کھٹی کے چاروں
 طرف پھیل جاؤ — میں اکیلے اندر جاؤں گا۔ اس کے بعد میں وارج
 ٹرانسمیٹر پر ریڈ کاشن دُونگا تو تم کو کھٹی پر ریڈ کر دینا" — عمران
 نے کہا۔

لیکن تمہارے اکیلے اندر جانے کا کیا فائدہ — ریڈ رہی کر رہے
 تو اکٹھے ہی کر دیتے ہیں" — جولیا نے کہا۔

"ہو سکتا ہے ریڈ کی ضرورت ہی نہ پڑے" — عمران نے
 مسکراتے ہوئے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا کوٹھی کی طرف بڑھنے لگا
 جب کہ جولیا والپس کار کی طرف مُڑ گئی۔

عمران سائیڈ گلی سے ہوتا ہوا کوٹھی کے عقب میں پہنچ گیا۔ کوٹھی

"کہاں ریڈ کرنا ہے" — جولیا نے عمران کے قریب پہنچتے
 ہی انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ریڈ — تو کیا آپ کوئی سرکاری ملازم ہیں — سو رہی! — میں
 سمجھا چکی کہ آپ مجھے دیکھ کر مسکراتی ہیں" — عمران نے بدلے ہوئے
 لہجے میں انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔
 "بکواس مت کرو — جلدی بناؤ کہاں ریڈ کرنا ہے" — جولیا
 نے اکٹھے ہوئے لہجے میں کہا۔

"محترمہ! — میں کہہ رہا ہوں کہ مجھ سے غلطی ہو گئی ہے معاف
 فرمادیں — میرا کسی ریڈ سے کیا تعلق — میں تو سامنے والے کیفے
 میں ملازم ہوں" — عمران نے سخت لہجے میں کہا۔
 "کیا مطلب — کیا تم عمران نہیں ہو" — جولیا نے اُسے
 چونک کر غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

عمران — نہیں محترمہ! — میرا نام تو قادر بخش ہے۔ زخمی تخلص
 رکھتا ہوں۔ اگر آپ کہیں تو اپنے دل کے زخم غزل کی صورت
 میں پیش کروں" — عمران نے سر ملاتے ہوئے جواب دیا
 اور جولیا مونٹ کاٹتی ہوئی تیزی سے واپس مُڑی۔

"اگر تم اسی طرح مجھے زخمی تسلیم کرتی رہی تو کسی روز مجھے اپنا تخلص
 لاش رکھنا پڑے گا" — عمران نے اس کے مُڑتے ہی اصل
 آواز میں کہا اور جولیا ایک جھٹکے سے مُڑی۔

"یہ کیا مذاق ہے — یہ وقت ہے مذاق کا" — جولیا
 نے اپنی تحفت ملانے کے لئے جھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیتے

کی عقیقی دیوار خاصی اونچی تھی۔ البتہ ایک کونے میں چھوٹا مچانک موجود تھا۔ عمران نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر تیزی سے گیٹ پر چڑھ کر اوپر پہنچا اور اندر کود گیا۔ یہ عقیقی حصہ تھا۔

عمران چند لمبے پائیں باغ کی دیوار کے ساتھ باڑ کے پیچھے دو بکرا رہا۔ اور جب کوئی رد عمل نظر نہ آیا تو وہ باڑ کے پیچھے سے نکل کر آگے بڑھا اور پھر عمارت کی کچھ سیڑ پر موجود پائپ کے پاس پہنچ کر وہ کسی بندر جیسی بھرتی سے اوپر چڑھنے لگا۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ کھلی چھت پر پہنچ گیا۔ چھت پر سے وہ سیڑھیوں کے دروازے پر پہنچا۔ دروازہ کھلا ہوا تھا۔

عمران نے جب سے دیوار کا لالا اور پھر احتیاط سے سیڑھیاں اترتا ہوا نیچے جانے لگا۔ تھوڑی دیر بعد وہ درمیانی منزل میں پہنچ گیا۔ اس منزل کی راہداری سے ہو کر وہ جیسے ہی سیڑ میں نڑا۔ اسے وہاں پہلے کمرے کے بڑے بڑے روشن دان نظر آئے ایک روشن دان سے روشنی آ رہی تھی۔ عمران نے قریب جا کر جھانکا تو وہ ایک بڑا کمرہ تھا جو اپنے فرنیچر کے لحاظ سے ڈرائیگ روم لگتا تھا۔ لیکن وہاں کوئی آدمی نہ تھا۔

عمران نے دوسرے روشن دان چیک کئے لیکن وہ تارک تھے اندر کچھ نظر نہ آ رہا تھا۔ عمران واپس نڑا اور ایک بار پھر سیڑھیاں اتر کر تپسی منزل پر پہنچ گیا۔ سیڑھیاں کو مٹی کے اندرونی حصے میں لاؤنج میں اتر رہی تھیں۔ لاؤنج بھی غالی پڑا ہوا تھا عمران سیڑھیاں اتر کر لاؤنج میں پہنچا اور پھر وہاں سے ایک کھٹے دروازے میں

سے ہوتا ہوا وہ ایک چھوٹے کمرے میں پہنچا۔ لیکن جیسے ہی وہ اس کمرے میں داخل ہوا۔ اچانک اس کے عقب میں سرسراہٹ کی آواز گونجی اور دروازے کے اوپر فولادی چادر اتر آئی۔ اس کے ساتھ ہی کمرہ کسی لفٹ کی طرح تیزی سے نیچے اترتا گیا۔ عمران نے ایک طویل سانس لیا۔ ایک لمحے کے لئے اسے خیال آیا کہ وہ مبلن کو ریڈ کاشن دے دے۔ لیکن پھر وہ رک گیا۔ کیونکہ وہ صورتحال کا پوری طرح جائزہ لینا چاہتا تھا۔ اب تک تو اس کا اندازہ یہی تھا کہ کو مٹی خالی ہے۔ لیکن اب کمرے کے اترنے اور دروازہ بند ہونے سے وہ سمجھ گیا کہ کو مٹی خالی نہیں ہے بلکہ کچھ لوگ وہاں موجود ہیں جنہوں نے اسے چپک کر لیا ہے۔

چند لمحوں بعد ہی کمرے کی حرکت ترک گئی اور اس کے ساتھ ہی فولادی چادر ایک بار پھر سرسراہٹ کی تیز آواز کے ساتھ واپس چھت میں غائب ہو گئی۔ اور کھلا ہوا دروازہ نظر آنے لگا۔

چادر ہٹتے ہی عمران نے ہراسا منہ بنایا۔ کیونکہ سامنے ایک بڑے ہال ناما کمرے میں ماسٹر ڈرائنگن اسی میک آپ میں چار مسخ افراد کے ساتھ کھڑا صاف نظر آ رہا تھا۔

”بابر آ جاؤ“ ماسٹر ڈرائنگن نے انتہائی گزشتہ لہجے میں کہا۔ آپ شاید غلط الفاظ بول رہے ہیں۔ جہاں آپ ملتا ہے میں یہ بابر نہیں بلکہ اندر ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”نہجاس مت کرو۔“ درنہ ایک لمحے میں گولیوں سے چھلنی کر

”ظاہر ہے۔ اب مجھے الہام تو نہ ہوا تھا کہ تم کہاں رہتے ہو۔“
 عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔
 ”اگر تمہیں رقم ہی دینی تھی تو تم مجھے وہیں دے سکتے تھے۔
 یہاں اس طرح آنے کی کیا ضرورت تھی؟“ ماسٹر ڈراگن نے
 کہ خست لہجے میں پوچھا۔
 ”بزرگ کہتے ہیں کہ چور کو اس کے گھر تک پہنچانا چاہیے۔ اس
 لئے میں بھی تمہیں تمہارے گھر تک پہنچانے آیا ہوں۔“ عمران
 نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔
 ”تو میرا اندازہ درست ہے کہ تم علی عمران ہو۔“ ماسٹر ڈراگن

نے ہونٹ بیٹھتے ہوئے کہا۔
 ”میرا نام تو واقعی علی عمران ہے۔ لیکن تمہیں کیسے معلوم ہوا؟“
 عمران نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”خاتمہ۔“ ٹیکنٹ ماسٹر ڈراگن چنچا۔ اور اسی لمحے عمران نے
 بجلی کی سی تیزی سے رقم لے کر بدستور اپنے ساتھ کھڑے مسلح شخص
 کو گھسٹ کر اپنے آگے کر لیا۔ بس پک بھٹکنے جتنا فرق تھا اور تین
 مشین گنوں کی گولیاں اس آدمی کے جسم میں ترانڈ ہو گئیں۔ اگر عمران
 کو ایک لمحے کی بھی دیر ہو جاتی تو عمران کی موت یقینی تھی۔ دوسرے
 لمحے عمران نے گولیاں کھاکر مرنے کی طرح ٹپڑتے ہوئے آدمی کو ماسٹر ڈراگن
 اور اس کے تین ساتھیوں پر اچھال دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک
 بار پھر کمرہ ٹرٹرا سٹ کی آوازوں سے گونج اٹھا۔ اس بار گولیاں
 عمران نے چلائی تھیں۔ اس آدمی کو کپڑے کر سٹنے کرنے اور پھر پھینکنے

دونگا۔ ریو اور پھینک دو۔“ ماسٹر ڈراگن کا لہجہ بے حد
 کرخت تھا۔

”ارے اس ریو اور سے ڈر رہے ہو۔ یہ تو میں نے تمہاری رقم
 کی حفاظت کے لئے رکھا ہوا ہے۔ میں نے سوچا کہ شارپنگ
 سے کسی سے رقم ہتھیا لینا واقعی اچھی بات نہیں ہے۔ اس
 لئے جا کر واپس کر آؤں۔“ عمران نے بڑے بے نیازانہ انداز
 میں ریو اور ایک طرف پھینکتے ہوئے کہا اور پھر آگے بڑھ کر دروازہ
 کراس کر رہا ہوا بڑے ہال میں آگیا۔ اس کے دروازہ کراس کمرے ہی
 ایک بار پھر سرسراٹ کی آواز گونجی اور دیوار برابر ہو گئی۔
 ”کمال ہے۔ میں تو کسی جادوگر ہی میں آگیا ہوں۔“ عمران
 نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اس کی تلاشی لو۔“ ماسٹر ڈراگن نے ایک مسلح شخص سے
 مخاطب ہو کر کہا اور وہ چکر کاٹ کر تیزی سے عمران کے عقب میں
 آیا۔ عمران اطمینان سے کھڑا رہا۔ اس آدمی نے عمران کی جیب سے
 نوٹوں کی گڈیاں نکال لیں جو اس نے جوئے خانے سے جیتیں تھیں۔
 ”بس رقم ہی ہے اس۔“ تلاشی لینے والے نے کہا۔

”تمہارے باقی سا بھتی کہاں ہیں؟“ ماسٹر ڈراگن نے پوچھا
 ”شارپنگ کا کوئی ساتھی نہیں ہوتا۔“ عمران نے فلسفیانہ انداز
 میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
 ”تم میری کار کے عقبی حصے میں چھپ کر آئے تھے؟“ ماسٹر
 ڈراگن نے ہونٹ بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

عمران نے کہا۔
 "اوہ! تو تم مجھے گرفتار کرنا چاہتے ہو۔۔۔۔۔ ٹھیک ہے
 کہ لو مجھے گرفتار۔۔۔۔۔ ماسٹر ڈراگن نے ایک طویل سانس لیتے
 ہوئے کہا۔

"تو اور کیا۔۔۔۔۔ میں نے تمہارا اچار ڈالنا ہے۔" عمران نے
 منہ بناتے ہوئے کہا۔
 "میں نے کب منع کیا ہے۔ کہ لو گرفتار۔۔۔۔۔ شاید تمہارے
 تمنوں میں ایک اور تمنے کا اضافہ ہو جائے۔" ماسٹر ڈراگن نے
 مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"میرے پاس تو کوئی تمنہ ہی نہیں ہے۔۔۔۔۔ اس لئے یہ پہلا
 تمنہ ہوگا۔۔۔۔۔ مسٹر نابو اور اپنے ہاتھ پشت پر کر لو۔" عمران
 نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور ماسٹر ڈراگن نے اس طرح حکم کی تعمیل کی
 جیسے وہ عمران کا انتہائی فرمانبردار ماتحت ہو۔ عمران نے آگے بڑھ کر
 اپنی خفیہ جیب سے کلپ بھٹکڑی نکالی اور اس کے ہاتھوں میں پہنا دی۔
 "آؤ اب باہر چلیں۔۔۔۔۔ مجھے معلوم ہے کہ تم اتنے مطمئن کیوں ہو۔"
 عمران نے اسے بازو سے پکڑ کر سامنے والے دروازے کی طرف بڑھاتے
 ہوئے کہا۔

"کیا جانتے ہو تم۔۔۔۔۔ ماسٹر ڈراگن نے چونک کر پوچھا۔
 "تم اس لئے مار کھا گئے کہ تم مجھے آخری لمحے میں پہچان سکے۔ اور
 پھر اکیلا اور نہما آدمی تمہارے مسلح افراد سے کیسے لڑ سکتا تھا۔ لیکن
 چونکہ ہم نے اسے بعد تم بے بس ہو گئے اور ایسی صورت میں گرفتاری کی

کے دوران وہ اس کے ہاتھ میں موجود شین گن جھپٹ چکا تھا اور کہہ
 انسانی چیخوں سے گونج اٹھا۔ تینوں مسلح افراد جو اس آدمی کے اچھالنے
 کی وجہ سے فائرنگ بند کر کے ہٹنے کی کوشش کر رہے تھے۔
 عمران کی گولیوں کی زد میں آ گئے جب کہ وہ آدمی سیدھا ماسٹر ڈراگن
 سے جا ٹکرایا تھا۔

"اب اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ ماسٹر ڈراگن۔" عمران نے مسکراتے
 ہوئے کہا اور ماسٹر ڈراگن سبکی کی سی تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
 "تم مجھے پہچانتے ہو۔" ماسٹر ڈراگن کے لمبے میں بے پناہ
 حیرت تھی۔

"تو اور کیا میں یہاں جھک مارنے آیا ہوں۔۔۔۔۔ اب اتنا بھی
 میں رحم دل نہیں ہوں کہ جوئے میں جیتی ہوئی رقم واپس کرنے
 کے لئے بارے ہوئے لوگوں کے پیچھے دھکے کھاتا پھروں۔"
 عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اب وہ دونوں ایک دوسرے
 کے سامنے کھڑے تھے۔

"لیکن تم نے وہاں ریلیکس بار میں تو ایسا کوئی تاثر نہیں دیا۔"
 ماسٹر ڈراگن نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ وہ اب اپنے آپ پر
 قابو پا چکا تھا۔

"میں دشمن کو اس کے گھر میں مارنے کا قائل ہوں ماسٹر ڈراگن!
 تمہاری کوٹھی اس وقت سیکرٹ سروس کے گھرے میں ہے۔ اس
 لئے یہاں سے تم کسی صورت بھی بچ کر نہیں نکل سکتے۔ ہاں!
 اگر مرنے کی خواہش ہو تو بے شک کوئی حرکت کر کے دیکھ لو۔"

بجائے تمہاری لغت میں موت یقینی ہوتی ہے۔ چنانچہ تم اپنی جان بچانے کے لئے گز فاری پر رضا مند ہو گئے اور تمہارا خیال ہے کہ تم کسی بھی وقت فرار ہو سکتے ہو۔ بولو یہی بات ہے نال عمران نے اسے دروازے تک لے جاتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ تم واقعی بیدار نہیں ہو۔ موت سے بہر حال گز فاری زیادہ بہتر ہے۔" ماسٹر ڈراگن نے جواب دیا۔
"میری محبوبہ یہ ہے کہ میں نہیں ہوتے اور بے بس آدمی کو مارنا قتل سمجھا ہوں اور اسی وجہ سے تمہاری جان بھی فی الحال بچ گئی ہے۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ تم فرار ہونے کی کوشش کرو اور کامیاب ہو جاؤ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

دروازہ بند ہوتے ہی ماسٹر ڈراگن کے لبوں پر زہریلی مسکراہٹ دوڑنے لگی۔ اس کی آنکھوں میں چمک سی اُبھر آئی تھی۔ اس نے پہلے تو غور سے پورے کمرے کا جائزہ لیا۔ اس کی تیز نظرس ایک چیز کا جائزہ لے رہی تھیں۔ وہ دل ہی دل میں اپنی سقیم کی کامیابی پر خوش ہو رہا تھا۔

ریلیکس بار سے والپی پر جب ماسٹر ڈراگن کو اطلاع ملی کہ سیکورٹی چیک مشین پر ایک آدمی کو پھنسی دلو اور کے پھاٹک پر سے کودتے ہوئے دیکھا گیا ہے تو وہ انتہائی تیزی سے اس مشین تک پہنچا اور پھر مشین میں موجود سکریں پر وہ اس نوجوان کو دیکھتے ہی بڑی طرح چونک پڑا۔
"ریڈ کی ضرورت نہیں رہی۔ یہ خود ہی ہلک ہو گیا ہے۔ تم ایک کار اندر لے آؤ۔ میں اسے باس تک پہنچا کر فارغ ہو جاؤں گا۔ تم اس دوران اس کو مٹی کی مکمل تلاشی لے کر باس ٹور پورٹ دے دینا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے صفدر سے کہا اور صفدر سر ہلاتا ہوا واپس مڑ گیا۔

نوجوان اس وقت پائیس باغ کر اس کر کے پھنسی طرف پاپ کے قریب پہنچ چکا تھا۔ اور پھر ماسٹر ڈراگن کے دیکھتے ہی دیکھتے

وہ کسی بندر جیسی پھرتی سے پائپ کے ذریعے چھت پر پہنچ گیا۔
ماسٹر ڈراگن کے کوٹھی میں موجود تینوں مسخ افراد کو تہہ خانے پر
اکٹھا کر لیا۔
ماسٹر ڈراگن کو نوجوان کی پھرتی دیکھ کر اب رلیکس بار میں
کی گفتگو یاد آ رہی تھی اور اب اُسے یقین آ گیا تھا کہ کوٹھی کے گیٹ
پر کار کا دروازہ ڈھیلا ہونے کی وجہ سے نہ کھلا تھا بلکہ یہی نوجوان
اس کے اندر موجود تھا۔ بہر حال اس کی گفتگو تیزی اور پھرتی
کر اسے اب یقین آتا جا رہا تھا کہ یہ نوجوان یقیناً علی عمران
جیسے ڈھونڈنے کے لئے وہ رلیکس بار گیا تھا۔ بہر حال یقین کرنے
کے لئے اس نے تہہ خانے میں مورچہ بنالیا۔

اب صرف وہ اتنا اطمینان چاہتا تھا کہ سیکرٹ سروس کا چیف واقعی
اس عمارت میں موجود ہے۔ باقی یہاں سے نکلنا یا عمارت پر قبضہ
کرنا اس کے لئے کوئی مسئلہ نہ تھا۔ وہاں بھی اگر گرفتاری کی بات
اس کے ذہن میں نہ آتی تو وہ پنج کر نکل سکتا تھا۔ کیونکہ جس جگہ عمران
کھڑا تھا اس کے نیچے ایک اور تہہ خانہ تھا اور ماسٹر ڈراگن کے پیر
کی ایک حرکت عمران کو پک جھپکنے میں اس تہہ خانے میں پہنچا سکتی
تھی لیکن سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر پر قبضہ اور چھت کی جگہ خود
لے لینا ہی اس کا اصل منصوبہ تھا اور یہ منصوبہ گرفتاری کی وجہ سے
اُسے خود بخود پورا ہوتا نظر آ رہا تھا اس لئے اس نے مزید کوئی حرکت
نہ کی تھی۔

ماسٹر ڈراگن غور سے کمرے کے ایک ایک انچ کا جائزہ لے رہا
تھا۔ اس کے ہاتھ ابھی تک اس کی پشت پر کلپ ہتھکڑی سے
جکڑے ہوئے تھے۔ لیکن ماسٹر ڈراگن کے لئے یہ کلپ ہتھکڑی کوئی
مسئلہ نہ تھا۔ کیونکہ وہ اپنے ہاتھوں کو اس حد تک سیڑھنے کا فن جانتا
تھا کہ کلپ ہتھکڑی میں سے ہاتھ باہر کھینچ لے۔

بلکہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ باہر تھا۔ اور کوٹھی میں اس کے
علاوہ صرف تین افراد موجود تھے۔ چنانچہ سکیم کے مطابق نوجوان
سے ہو کر انڈر لفٹ کے ذریعے خود ہی تہہ خانے میں پہنچ گیا۔
جب اس نے اپنا نام علی عمران بتایا تو ماسٹر ڈراگن نے فائرنگ کا حکم
دیا۔ لیکن علی عمران اس کی توقع سے کہیں زیادہ پھرتیلا نکلا اور
لمحوں بعد اس کے مسلح ساتھی ہلاک ہو چکے تھے۔ اور وہ خود اس
مشین گن کے سامنے بے بس کھڑا تھا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ وہ اپنی جان بچانے کے لئے کوئی حرکت
کرتا اُسے معلوم ہوا کہ عمران اُسے گولی مارنے کی بجائے صرف
کرنا چاہتا ہے تو اسی لمحے اس کے ذہن میں ایک اچھوتی ترکیب
آئی۔ اُسے معلوم تھا کہ پوچھ گچھ کے لئے اُسے لازماً سیکرٹ سروس

ماسٹر ڈراگن نے جواب دیا۔
لیکن میں نے آخر تم سے پوچھنا ہی کیا ہے۔ تمہاری تنظیم
کے آدمی مارے جا چکے ہیں۔ تم گرفتار ہو چکے ہو۔ تمہارا مشن
مجھے معلوم ہے کہ تم اسے۔ دن فائل حاصل کرنا چاہتے تھے۔ اس کے
لئے تم نے انوکھا پلان بنایا کہ سیکرٹ سروس پر قبضہ کر کے نقلی سیکرٹ سروس
بنکر فائل حاصل کر لی جاتے۔ تمہارا یہ پلان فیل ہو چکا ہے اب
مزید کیا رہ گیا ہے باقی۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور ماسٹر
ڈراگن نے جھرپور انداز میں قہقہہ لگایا۔

کبھی تو مجھے تمہاری ذہانت پر رشک آتا ہے۔ اور کبھی تمہاری
حمایت سے مایوسی۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ واقعی وارنٹ شیڈو ختم ہو
چکی ہے۔ اور واقعی ہمارا مشن دی تھا جو تمہیں بتایا گیا ہے۔
اگر اتنی ہی سیدھی بات ہے تو پھر یقیناً تمہارے پاس پوچھنے کے لئے
کچھ باقی نہیں رہتا۔ ماسٹر ڈراگن نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا
اس نے جان بوجھ کر عمران کو الجھانے کی کوشش کی تھی۔

تم اطمینان سے یہاں بیٹھ کر قہقہے لگا سکتے ہو۔ میں تمہیں
روکوں گا نہیں۔ کیونکہ قہقہے لگانے سے پھیپھڑوں میں زیادہ آکسیجن
جاتی ہے۔ اور زیادہ آکسیجن صحت کے لئے انتہائی مفید ہوتی
ہے اور پھانسی کے پھندے پر لٹک کر ترپنے کا صحیح منظر صحت مند
کو دیکھ کر ہی نظر آتا ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور
والس دروازے کی طرف مڑ گیا۔

وہ تمہارا چیف۔ کم از کم اس کی زیارت تو کرادو۔ ماسٹر ڈراگن

ابھی ماسٹر ڈراگن کمرے کا جائزہ لے ہی رہا تھا کہ اچانک دروازہ
کھلنے کی آواز سن کر وہ چونک پڑا۔ کمرے میں عمران داخل ہو رہا تھا
اس وقت وہ اپنی اصل شکل میں تھا۔
عمران کے چہرے پر مسکراہٹ تھی۔ اس نے اندر آ کر دروازہ
اپنے عقب میں بند کر دیا۔

ہاں تو ماسٹر ڈراگن! تم یہاں اس لئے خاموشی سے
آئے کہ اس طرح تم سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر میں آسانی سے
جاؤ گے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ماسٹر ڈراگن اس
شخص کی بے پناہ ذہانت پر دل ہی دل میں ایمان لے آیا۔ واقعی
یہ شخص خیالات تک پڑھ لیتا تھا۔

تم جو چاہے سوچ لو۔ میں تو بہر حال گرفتار ہی ہوں۔ اور
یہ بھی سن لو کہ اگر تم مجھ سے پوچھ گچھ کرنا چاہتے ہو تو تم میری زبان
کھلو اسکو گے۔ ماسٹر ڈراگن نے سنجیدہ لہجے میں جواب دینے
ہوئے کہا۔

ہاں جیسی! تم اعلیٰ درجے کے مجرم ہو۔ ایک بین الاقوامی
تنظیم کے چیف ہو۔ اس لئے تم مجھ جیسے آدمی کے سامنے کیسے
کھل لیتے ہو۔ ویسے اگر کہو تو میں تمہاری ملاقات سیکرٹ سروس
کے چیف سے کروا دوں۔ لو کو کیا خیال ہے۔ عمران نے
طنز پر انداز میں کہا۔

جو تمہاری مرضی آئے کرو۔ میں تمہیں کیسے روک سکتا ہوں
زبان کھولنا نہ کھولنا میرے بس میں ہے۔ اس لئے وہ نہیں کھل سکتا

پہنچ لیا۔ پن کا سراسرے کی طرح چمک رہا تھا۔ لیکن تار کا پھچلا
مڑا ہوا حصہ سیدھا کرتے ہی پن کے سرے کی چمک غائب ہو گئی
اس نے اسے دوبارہ کالر میں لگا دیا۔ اور پھر بڑے اطمینان سے
ہینڈل دبا کر دروازے کو کھینچا تو دروازہ کھل گیا۔ باہر ایک طویل برآمدہ
تھا۔ ماسٹر ڈراگن نے سر باہر نکال کر جھانکا تو برآمدے میں کوئی آدمی نہ
تھا۔ وہ احتیاط سے باہر نکل آیا۔

برآمدے کے سامنے وسیع و عریض صحن تھا جس کے بچہ چار دیواری
اور بڑا مچھانک نظر آ رہا تھا۔ برآمدے میں دروازوں کی طویل قطار تھی
اس نے ذرا آگے ہو کر دیکھا تو دائیں طرف کے تمام دروازے بند
پڑے تھے جب کہ بائیں طرف آخر میں ایک دروازہ اسے کھلا ہوا
مخوں ہوا تو وہ دیوار کے ساتھ ساتھ چلتا ہوا آگے بڑھنے لگا۔

ابھی اس نے مقوڑا فاصلہ ہی طے کیا تھا کہ اُسے انسانی آواز سنائی
دی۔ یہ آواز اسی کمرے سے سنائی دے رہی تھی جس کا دروازہ کھلا
ہوا تھا۔ کوئی باتیں کر رہا تھا۔ ماسٹر ڈراگن کے پاس اسلحہ نہ تھا اس لئے
وہ خالی ہاتھ ہی آگے بڑھنے لگا اور پھر دروازے کے قریب پہنچتے
ہی وہ ٹھٹھک گیا۔ اب وہ بولنے والے کی آواز پہچان گیا تھا یہ آواز
سیکریٹ سروس کے چیف ایجنٹ کی تھی۔ وہ دروازے کے قریب
ہی رک گیا۔ اب آواز صاف سنائی دے رہی تھی۔

”صفدر۔ تنویر اور نعمانی کو وہیں کوٹھنی کے گرد دھپوڑ کر باقی سب
اپنی اپنی راسخیں گاہوں پر لوٹ جائیں۔“ ہو سکتا ہے کہ تنظیم
کے کچھ ممبر ہینڈ کوآرڈر سے باہر ہوں اور واپس آئیں۔ اگر ایسی

نے بنتے ہوئے کہا۔
”کیوں اپنی نیند کے پیچھے پڑے ہوئے ہو۔ وہ انتہائی
خوفناک شکل کا مالک ہے۔“ جو ایک بار اس کی شکل دیکھ لے تو
پھر وہ ہفتوں ڈر کے مارے سو بھی نہیں سکتا۔“ — عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا اور دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

دروازہ بند ہوتے ہی ماسٹر ڈراگن تیزی سے حرکت آیا۔ اس
نے بڑے اطمینان سے اپنا دایاں ہاتھ انگلیوں کو اکٹھا کر کے سیکڑا۔
اور چند لمحوں کی کوشش کے بعد اس کا ہاتھ کپ ہتھکڑی کے حلقے
سے کھسک کر نکل آیا۔ اس نے ہتھکڑی کے کپ کو کھلے ہاتھ سے پکڑ
کر دوسرا ہاتھ بھی اسی انداز میں آزاد کر لیا۔ اور پھر تیزی سے دروازے
کی طرف بڑھا۔

دروازے کے قریب پہنچ کر اس نے لاک کا جائزہ لیا اور پھر
اس کے لمبوں پر مسکا ہٹ ابھرا آئی۔ یہ ٹریل لیور کا سپیشل لاک
تھا۔ جسے اندر سے صرف اسی صورت میں کھولا جاسکتا تھا جب کہ
باہر سے ایک لیور کھٹا دیا جاتے۔ ورنہ اس کا کھلنا ناممکن تھا۔ ماسٹر
ڈراگن نے اپنے کالر کے دائیں کونے پر چٹکی بھری اور پھر ہاتھ کو مخصوص
انداز میں جھٹکا دے کر کھینچا تو ایک تپتی سی لیکن سخت تازہ باہر کو
نکل آئی۔ تار کے جس سرے کو اس نے پکڑا ہوا تھا۔ وہاں ایک سوئی
پن جیسا موڑا سر تھا۔ ماسٹر ڈراگن نے وہ پن والا سرا لاک ہول میں
ڈالا اور پھر تار کے پچھلے حصے کو ذرا سا موڑ دیا۔ دوسرے لمبے کھٹاک
کھٹاک کی آوازیں تین بار ابھریں اور ماسٹر ڈراگن نے تار کو واپس

کی موجودگی کا احساس نہ کیا۔

اسی لمحے ماسٹر ڈراگن کا بازو بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور اس کی کھڑی ہتھیلی کا وار پوری قوت سے نوجوان کی گردن کے پچھلے حصے پر پڑا اور نوجوان چیخا ہوا اچھل کر منہ کے بل سامنے میز سے ٹکرا آیا اور پھر الٹ کر نیچے گرا۔ اس کے ہاتھ ایک لمحے کے لئے پھیلے اور سکڑے اور پھر وہ بے حس و حرکت ہو گیا۔

یہ اکیسٹو نہیں ہو سکتا۔ اکیسٹو اتنا بولا نہیں ہو سکتا کہ ایک ہی وار میں ڈھیر ہو جائے۔ اور پھر یہ تو نوجوان آدمی ہے۔

ماسٹر ڈراگن نے سوچا اور اسی لمحے اس کی نظریں میز کے کنارے پر موجود خون پر پڑیں تو وہ چونک پڑا۔ دوسرے لمحے اس نے ایک طویل سانس لیا کیونکہ نوجوان کے سر کی سائیڈ سے بھی خون بہہ رہا تھا۔

”ہونہر تو یہ بات ہے۔۔۔ یہ میز کے کونے سے ضرب کھا کر بے ہوش ہوا ہے۔“ ماسٹر ڈراگن نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ کسی ریلوایاگن کو تلاش کر رہا تھا۔ اور اسی لمحے اس کی نظریں گھومتی ہوئی ایک طرف پڑی فائل پر پڑیں جو نوجوان کے ہاتھ سے چھوٹ کر ایک طرف جا گر ہی تھی۔ اور ماسٹر ڈراگن کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے سر پر ایٹم بم چھٹ پڑا ہو۔ کیونکہ فائل پر اسے دن اور ٹاپ سیکرٹ کے الفاظ اسے صاف نظر آ رہے تھے وہ بھوکے عقاب کی طرح فائل پر جھپٹا اور اُسے اٹھا کر کھول کر دیکھنے لگا۔ دوسرے لمحے اس کا روال روال خوشی سے نارج اٹھا۔ ابھی وہ فائل کو دیکھ ہی رہا تھا کہ اچانک میز پر پڑے ہوئے شلیفون کی

بات ہو تو صفر سے کہنا کہ مجھے اطلاع دے دے۔“ اکیسٹو کی مخصوص مہاری آواز اُسے واضح طور پر سنائی دے رہی تھی اور پھر یہ سور رکھے جانے کی آواز کے ساتھ ہی کرسی کے کھسکنے کی آواز سنائی دی اور ڈراگن دیوار کے ساتھ لپشت لگا کر چھٹ سا گیا۔ کیونکہ اُسے خدشہ تھا کہ شاید اکیسٹو باہر آ رہا ہے۔ لیکن جب چند لمحوں تک کوئی باہر نہ آیا تو وہ آہستہ سے آگے بڑھا اور اس نے کھلے ہوئے دروازے سے اندر جھانکا۔

کمرہ خالی پڑا ہوا تھا کمرے کے درمیان ایک بڑی میز تھی جس کے آگے بھی کرسیاں تھیں اور پیچھے بھی ایک کرسی رکھی ہوئی تھی۔ ایک سائیڈ پر موجود ایک چھوٹا دروازہ اُسے نظر آ رہا تھا اور وہ دروازہ آہستہ سے بند ہو رہا تھا۔ اس کے بند ہونے کا انداز آٹومیٹک تھا۔ ماسٹر ڈراگن سمجھ گیا کہ اکیسٹو اس دروازے سے گیا ہے اور دروازہ آٹومیٹک کلوزر کی وجہ سے خود بخود بند ہو رہا تھا۔ وہ تیزی سے کمرے میں داخل ہوا اور سائیڈ سے ہوتا ہوا اسی دروازے کے قریب پہنچ کر رُک گیا۔ اس کے اعصاب برقی طرح تنے ہوئے تھے۔ اُسے یقین نہ آ رہا تھا کہ وہ دنیا کے خوفناک ترین انسان کے اصل کمرے میں پہنچ چکا تھا۔ اسی لمحے چھوٹے دروازے کے عقب سے اُسے قدموں کی آواز آتی ہوئی سنائی دی اور وہ دیوار سے لپشت لگا کر کھڑا ہو گیا اور دروازہ ایک جھلکے سے کھلا اور ایک لمبا تڑنگا آدمی جس نے جُت لباس پہنا ہوا تھا ہاتھ میں ایک فائل اٹھائے باہر نکلا۔ وہ فائل کھول کر پڑھتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ اس لئے اس نے سائیڈ پر ماسٹر ڈراگن

کوئی ادھر آتا تھا۔

ماسٹر ڈراگن کو اپنے پیچھے قدموں کی آواز سنائی دی تو وہ جلدی سے ایک ڈرم کے عقب میں ہو گیا۔ آنے والا چند لمحے وہاں رکا اور پھر واپس چلا گیا۔ اور پھر ماسٹر ڈراگن نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے جلدی سے اپنے سر پر موجود بالوں کی دگ اتار کر اسے اس کے بالوں کو انگلیوں سے جگہ جگہ سے جھٹکتا شروع کر دیا۔ اس کے ایسا کرنے سے نہ صرف بالوں کا ڈیزائن یکجہت بدل گیا بلکہ ان میں سنہری بالوں کی آمیزش بھی ہو گئی۔ دگ اس نے دوبارہ سر پر پہنی۔ مجنوں کے اوپر لگے ہوئے نقلی بالوں کو اکھاڑ کر انہیں ایک دوسرے کے ساتھ ملا کر پہلے ہاتھوں سے ترتیب دیا۔ پھر انہیں مونچھوں کی جگہ چمکا لیا۔ تین نقلی متے لگا کر اس نے ناک کے اندر موجود ڈرل سپرنگوں میں سے ایک ایک نکال لیا۔ اس طرح اس کی یکسر شکل بدل گئی۔ اب وہ کوئی لالہابی سا نوجوان نظر آنے لگا تھا۔ کوٹ اتار کر اس نے التا کر پہن لیا اور فائل کو جو کوٹ التا کرنے کی وجہ سے باہر آگئی تھی نکال کر اندرونی جیب میں ڈال لیا۔ ٹائی اتار کر جیب میں ڈال لی۔ اور پھر پتلوں بھی اتار کر الٹ کر پہن لی۔ اس طرح سوائے جوتوں کے باقی اس کی ہر چیز بدل گئی تھی پھر وہ اطمینان سے مڑا اور گلی میں سے نکل کر دوبارہ سڑک پر آیا۔ پھانک کی کھڑکی ابھی تک کھلی ہوئی تھی۔ وہ اس طرف توجہ دیتے بغیر تیزی سے کیفے کی طرف بڑھ گیا۔

ابھی وہ کیفے تک پہنچا ہی تھا کہ ایک نوجوان ایک ستون کی اوٹ سے نکل کر تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔
میری ہاپس گیلی ہے۔ نوجوان نے ماسٹر ڈراگن کے قریب

گھنٹی بج اٹھی۔ وہ ایک لمحے کے لئے ٹھٹھکا اور پھر آگے بڑھ کر اس نے ریسور اٹھالیا۔

”لیں۔“ اس نے حتی الوسع وہی لہجہ اور آواز بنانے کی کوشش کی جو وہ دروازے سے باہر کھڑے ہو کر سن رہا تھا۔

”ظاہر!۔ میں عمران بول رہا ہوں۔ میں نے وائٹ شیڈ کے ہیڈ کوارٹر کی خود تلاشی لی ہے۔ اس کے تہ خانے کے ایک خفیہ خانے سے ایک ایسی دستاویز ملی ہے جو ہمارے لئے بے حد اہم ہے۔ اس میں وائٹ شیڈ کا اصل مشن سامنے آ گیا ہے۔ میں وائٹس منزل پہنچ رہا ہوں۔ تم ماسٹر ڈراگن کا خیال رکھنا۔ اوکے۔“ دوسری طرف سے عمران کی تیز آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

ماسٹر نے بجلی کی سی تیزی سے ریسور رکھا۔ فائل کی دستیابی نے اسے بری طرح یو کھلا دیا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اس فائل کے عمران کے ہاتھوں میں پہنچ جانے کا نتیجہ کیا نکل سکتا ہے اور پھر اسے دن فائل بھی اس کے ہاتھ لگ چکی تھی۔ اس لئے وہ ریسور رکھتے ہی تیزی سے اچھلا اور نکلے سے باہر نکل کر انتہائی تیز رفتاری سے پھانک کی طرف دوڑنا چلا گیا۔ فائل اس نے کوٹ کی اندرونی جیب میں پہلے ہی رکھ لی تھی۔ پھانک کے قریب پہنچ کر اس نے اس کی چھوٹی کھڑکی کی کنڈی کھولی اور باہر نکل آیا اور پھر تیزی سے بھاگتا ہوا سڑک کر اس کر کے وہ سامنے والے کیفے کی سائیڈ میں جانے والی گلی میں گھستا چلا گیا۔ گلی ذرا سی آگے جا کر ٹرنگ تھی اور وہاں مارکیٹ کا عقبی اور تنگ حصہ تھا جہاں مارکیٹ کی گندگی چھینکی جاتی تھی۔ اسی وجہ سے ادھر سے نہ کوئی گذرتا تھا اور نہ ہی

پہنچ کر کہا۔

"اوہ! — تو میں کیا کروں — کوئی گلی میں پڑی مل جائے گی۔ اٹھالینڈ مارٹر ڈراگن نے چونک کر کہا۔ وہ سمجھ گیا کہ آنے والا ڈارک ہے کیونکہ یہ کوڈ صرف اسی کے لئے مخصوص ہے۔ اس لئے اس نے اُسے جواب دے دیا تھا۔

"باس! — میں نے صرف کوٹ کے ڈیزائن کی وجہ سے آپ کو پہچانا ہے۔" ڈارک نے متوجہ نہ ہو کر کہہ دیا۔

"ہاں! — میں میک آپ میں ہوں — آؤ میرے ساتھ۔" مارٹر ڈراگن اُسے بازو سے پکڑ کر دوبارہ گلی کی طرف لے جاتے ہوئے کہا اور پھر وہ اسی گندگی والی جگہ پر جاکر رُک گیا۔

"کیا رپورٹ ہے؟" مارٹر ڈراگن نے وہاں پہنچتے ہی تسکماز لہجے میں کہا۔

ایک بند شیشوں والی کار اندر گئی اور تھوڑی دیر بعد واپس چلی گئی کار کا نمبر سکس ون زیر و مقری زیر و ہے۔ نئے ماڈل کا ڈالٹن کار ہے۔ اس کے کچھ دیر بعد آپ کی جسامت کا ایک آدمی کھڑکی کھول کر باہر نکلا اور رشک کر اس کے اس گلی میں داخل ہو گیا۔ نمبر مقری اس کے پیچھے تھا۔ لیکن اس نے اگر اطلاع دی ہے کہ وہ آدمی کہیں غائب ہو گیا ہے۔ اس کے بعد آپ نظر آئے۔ آپ کے کوٹ کا مخصوص ڈیزائن دیکھ کر مجھے شبہ ہوا کہ شاید آپ یہاں آئے ہیں۔ چنانچہ میں نے آپ کے قریب جا کر مخصوص کوڈ دہرایا اور اس کی بات سن کر مارٹر ڈراگن سمجھ گیا کہ جس کے قدموں کی آواز سن کر وہ ڈرم کے پیچھے چھپا تھا۔ وہ

اس کا اپنا ہی آدمی تھا۔ لیکن ظاہر ہے کہ میک آپ کی وجہ سے وہ اُسے پہچان نہ سکا تھا۔

پھر وہ ڈارک کے ساتھ کیفے کے اندر داخل ہو گیا۔ وہ اب سوچ رہا تھا کہ عمران ابھی آئے تو وہ اپنے ساتھیوں سمیت پوری قوت اس پر جھپٹ پڑے۔ سنٹرل کمان نے تو یہ کہیں اس کے ذمہ لگاتے ہوئے یہی ہدایات دی تھیں کہ وہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کو طویل عرصے تک الجھائے رکھے۔ لیکن اس نے اپنے طور پر یہ پلان بنایا تھا کہ اس طرح طویل عرصے تک ادھر ادھر ٹامک ٹونیاں مارنے کے کیوں نہ وہ سیکرٹ سروس کا فائدہ کر کے خود اس کی جگہ لے لے۔ اس طرح بلیو ہاؤس ڈیشن بھی اطمینان سے مکمل ہو جائے گا۔ اور وہ خود بھی بہت سے قیمتی راز حاصل کر لے گا۔ اور اے دن فائل بھی اس کے پروگرام کا ایک حصہ تھا۔ کیونکہ کچھ عرصہ پہلے اسرائیل کی طرف سے اے ون فائل حاصل کرنے کے لئے ایک مشن ترتیب دیا گیا تھا۔ لیکن یہ مشن یہاں آکر ناکام ہو گیا تھا۔

مارٹر ڈراگن چونکہ خود یہودی تھا اور اسرائیل کے اعلیٰ ترین حلقوں سے اس کا رابطہ رہتا تھا۔ اس لئے اُسے اس اے ون فائل کے متعلق علم ہو گیا تھا۔ لیکن اپنی بے پناہ مصروفیات کی وجہ سے وہ اس طرف توجہ نہ دے سکا تھا۔ اب جبکہ سنٹرل کمان نے پاکیشیا کے بارے میں مشن اس کے ذمہ لگایا تو اُسے خیال آ گیا کہ کیوں نہ وہ اے ون فائل حاصل کر کے اسرائیل پہنچائے۔ گو اس کا سیکرٹ سروس کے خاتمے کا منصوبہ تو ناکام ہو گیا تھا لیکن وہ سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر کو اندر سے دیکھ چکا تھا۔ اور حقیقت فائل حاصل کر چکا تھا۔ اب اس نے یہی پروگرام بنایا تھا کہ عمران کے آنے پر وہ ڈائریکٹ

گیا ہے۔ اس کے سارے ساتھی مارے جا چکے ہیں۔ اب مزید کیا تپاؤں کرنا ہے؟ بلیک زیرو نے پوچھا۔

”بلیک زیرو! — وائٹ شیڈ و احمقوں کا ٹوکہ نہیں ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ انے وُن فائل کے متعلق ہمیں معلوم ہو گیا ہے لیکن ابھی ماسٹر ڈراگن سے بات چیت کر کے مجھے یقین ہو گیا ہے کہ وائٹ شیڈ و کا مشن صرف یہی فائل حاصل کرنا نہیں ہے۔ یہ اس سے بھی کوئی لمبا اور گہرا چکر ہے۔“ عمران نے کہا۔

”تو پھر اس سے اگلوایا جاسکتا ہے؟“ بلیک زیرو نے کہا۔
 ”یہ بین الاقوامی تنظیم کا چیف ہے۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ یہ زبان کھول دے گا۔ نہیں۔ ایسے آدمی سر تو کتے ہیں زبان نہیں کھول سکتے۔ میں نے اس کی ذہنی کیفیت بھی چیک کر لی ہے۔ اس کی قوت مدافعت انتہائی مضبوط ہے۔ اس نے ایسے آدمی کو ہیناٹا کر بھی نہیں کیا جاسکتا۔ اور پھر لاشعور چیک کرنے والی مشین بھی شاید بے کار ثابت ہو۔ کیونکہ ایسے لوگ ایسی مشینوں سے نمٹنے کی خصوصی تربیت حاصل کرتے ہیں۔ اس لیے ایک ہی صورت ہے کہ ہم اپنے طور پر ہاتھ پیر ماریں۔ اگر کوئی معمولی سا کلیو بھی مل جائے تو اس کی مدد سے ماسٹر ڈراگن سے کچھ نہ کچھ اگلوایا جاسکتا ہے۔ اور میل خیال ہے کہ اگر کوشش کی جائے تو شاید کوئی کلیو ان کے ہیڈ کوارٹر سے مل جائے۔ تم متاخر رہنا۔ میں وہیں جا رہا ہوں۔ اگر کچھ مل گیا تو میں تمہیں فون کر دوں گا۔“ عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو کے سر ملنے پر وہ اٹھ کر آپریشن روم سے باہر آ گیا۔ اس نے ایک نظر گیسٹ روم

ایکشن کر کے سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر پر مکمل قبضہ کر لے۔ چنانچہ اس نے اپنے آدمیوں کو اس بارے میں ہدایات دینی شروع کر دیں۔ اس کی نظریں پھانگ پر ہی جمی ہوئی تھیں۔



عمران نے گیسٹ روم کا دروازہ لاک کر کے بلیک زیرو کے پاس پہنچ گیا اور وہاں اس نے صفدر وغیرہ کو کال کر کے ان سے رپورٹ لی صفدر نے اسے بتایا کہ کوٹھی سے صرف ایک مشین برآمد ہوئی ہے جس کے ذریعے کوٹھی کے اندرونی حصے کو سکریں پر چکایا جاسکتا ہے اس کے علاوہ اور کوئی خاص چیز نہیں ہے۔

عمران نے اسے کوٹھی کی نگرانی کی ہدایت کی اور کہا کہ عمران کو وہاں بھیجا جا رہا ہے تاکہ مزید چکنگ ہو سکے۔

”میرا خیال ہے کہ مجھے خود چکنگ کرنی چاہیے۔“ کیونکہ ایسا ہونا ناممکن ہے کہ اتنی بڑی تنظیم کے ہیڈ کوارٹر میں سے کوئی خاص چیز برآمد نہ ہو۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”لیکن آپ کو آخر کس خاص چیز کی تلاش ہے۔“ ماسٹر ڈراگن پوچھا۔

کے دروازے پر ڈالی۔ وہ اسی طرح لاک تھا۔ اور اس میں جس قسم کا سپیشل لاک لگا ہوا تھا اسے اندر سے کھول لئے جانے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔ اور پھر ماسٹر ڈراگن کے ہاتھ بھی اس کی پشت پر کلپ ہتھکڑی سے بندھے ہوئے تھے۔ اور عمران کو معلوم تھا کہ کمرے میں کوئی ایسی چیز موجود نہیں ہے جس کی مدد سے وہ یہ ہتھکڑی کھول سکے۔ اس لئے وہ پوری طرح مطمئن ہو کر آگے بڑھا اور پھر کار نکال کر وہ سیدھا خیابان کاٹنے کی اسی کو مٹی تک پہنچ گیا جہاں سے وہ ماسٹر ڈراگن کو گرفتار کر کے لایا تھا۔ وہاں صفدر نے اسے اپنی تلاشی کے متعلق تفصیل سے بتایا تو عمران نے اسے نگرانی کے لئے کہا اور خود وہ کھٹی کے اندر چلا گیا۔ اس نے تلاشی کا آغاز اسی تہہ خانے سے کیا اور پھر اتفاقاً ہی اس کا ہاتھ دیوار کے ایک حصے پر پڑا تو دیوار میں ایک مخصوص خانہ کھل گیا۔ اندر ایک چھوٹی سی الماری بنی ہوئی تھی جس میں ایک ٹرانسمیٹر۔ مقبوضہ اسلحہ کافی مقدار میں مقامی کرنسی اور ایک فائل پڑی ہوئی تھی۔

عمران نے جلد ہی سے وہ فائل اٹھائی اور پڑھنا شروع کر دیا۔ جیسے وہ فائل پڑھتا جا رہا تھا اس کے چہرے پر حیرت کے آثار نمایاں ہوتے جا رہے تھے۔ فائل میں وائٹ شیڈو کی سنٹرل کمان کے خصوصی اجلاس کی رپورٹ کے ساتھ ساتھ ماسٹر ڈراگن کے مشن کے بارے میں تفصیلات درج تھیں۔ اس فائل سے معلوم ہوتا تھا کہ پاکیشیا کی جمہوریہ حکومت آگ لینڈ جو سپر ماور روسیہ کے تحت تھی اور جس کے ساتھ پاکیشیا کا خاصا طویل جنگجو چل رہا تھا۔ روسیہ کے ساتھ مل کر پاکیشیا کو مکمل طور پر تباہ کرنے کے لئے ایک خصوصی مشن پر کام کر رہی ہے۔ اس مشن کا کوڈ نام بلیو ہاؤنڈ تھا اور

حکومت آگ لینڈ نے اپنے ایجنٹوں یا روسیہ ایجنٹوں کو سامنے لانے کی بجائے بلیو ہاؤنڈ مشن کی تکمیل تک پاکیشیا سیکرٹ سروس کو الجھانے کے لئے وائٹ شیڈو کی خدمات حاصل کی ہیں۔ فائل بے حد اہم تھی۔ اس نے عمران نے جلد ہی سے فائل کو مرثہ کر جیب میں ڈالا اور تیزی سے واپس مڑا۔ راہداری کے کمرے میں پڑا ہوا انٹیلیفون اسے نظر آیا تو اس نے بلیک زیرو کو فون کر کے ماسٹر ڈراگن کے متعلق بات کرنے کا فیصلہ کیا۔ کیونکہ ماسٹر ڈراگن جس اطمینان سے گرفتار ہو کر وائٹس منزل پہنچا تھا اور عمران سے گفتگو کے دوران اس کا جو رویہ تھا اسی بنا پر عمران کے ذہن میں مسلسل ایک غلط سی موجود تھی۔ حالانکہ عمران جانتا تھا کہ گیسٹ روم سے وہ کسی صورت باہر نہیں نکل سکتا۔ لیکن پھر بھی غلط بد طور موجود تھی۔ اور اب اس فائل کے ملنے کے بعد تو وہ ماسٹر ڈراگن سے سب کچھ اگلا سکتا تھا۔ چنانچہ اس نے بلیک زیرو کے نمبر گھمانے اور پھر بلیک زیرو کی آواز سننے ہی اس نے اسے ہدایت دینی شروع کر دیں۔ رسیور رکھ کر وہ کھٹی سے باہر آ گیا۔ اس نے صفدر کو نگرانی کے لئے کہا اور خود اپنی کار میں بیٹھ کر وائٹس منزل کی طرف چل پڑا۔ اس کا ذہن بلیو ہاؤنڈ مشن کے بارے میں سوچ بچار میں مصروف تھا۔ اس فائل کے ملنے کے بعد ماسٹر ڈراگن اور وائٹ شیڈو کی حیثیت اس کی نظروں میں ثانوی سی ہو گئی تھی۔ کیونکہ ان لوگوں کا اپنا کوئی مشن نہ تھا بلکہ یہ بلیو ہاؤنڈ مشن کی تکمیل اور تحفظ کے لئے کام کر رہے تھے۔ اور اب اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ پاپا ہے ماسٹر ڈراگن پر کتنا ہی ہولناک تاشد کیوں نہ کرنا پڑے وہ اس سے بلیو ہاؤنڈ مشن کے متعلق تفصیلات معلوم کر کے ہی رہے گا۔

تھوڑی دیر بعد اس کی کاروائی منزل کے گیٹ کے سامنے جا کر
تو وہ بُری طرح چونک پڑا۔ کیونکہ پھاٹک کی چھوٹی کھڑکی کھلی ہوئی تھی
وہ کار کا دروازہ کھول کر نیچے اترا اور بھاگتا ہوا کھڑکی سے اندر داخل
اس نے ایک نظر اندر ڈالی اور دوسرے لمحے جیسے اس کے سر پر قیامت
سی ٹوٹ پڑی۔ کیونکہ سامنے ہی اس کی گیسٹ روم کا دروازہ کھلا ہوا
جس میں ماسٹر ڈراگن بند تھا۔ اس کے ذہن میں کھنکھوڑے ریگنے لگے
وہ پہلی کی سی تیزی سے بھاگتا ہوا آپریشن روم کی طرف دوڑا۔ اور آگے
رُوم میں داخل ہوتے ہی اس کی آنکھیں حقیقت میں پھیلتی چلی گئیں
کیونکہ آپریشن روم میں موجود میز اور لائبریری کی طرف جانے والے دروازے
کے درمیان بلیک زیرو وٹیرھے میٹرھے انداز میں پڑا ہوا تھا۔ اس کے
سر سے خون بہہ رہا تھا۔
عمران تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے بلیک زیرو کو پلٹ کر اس
کے سینے پر ہاتھ رکھا۔ بلیک زیرو ابھی زندہ تھا لیکن اس کے دل کی دھڑکی
تباہی پھیلی تھی کہ اس کی حالت انتہائی خطرناک ہے۔ اور وہ کسی بھی لمحے
کی وادی میں داخل ہو سکتا تھا۔ عمران نے جھک کر اُسے اٹھایا اور
دروازہ کھول کر وہ راہداری میں دوڑتا ہوا آپریشن روم کی طرف بڑھ
گیا۔ بلیک زیرو کی حالت دیکھ کر وہ سب کچھ بھول گیا تھا۔ اس نے
بلیک زیرو کو آپریشن ٹیبل پر لایا اور پھر الماری سے ادویات وغیرہ
کر اس نے جلدی جلدی سے اُسے طاقت کے مختلف انجکشن لگائے
شروع کر دیئے تاکہ بلیک زیرو کی ختم ہونے والی قوت مدافعت کو
مل سکے۔ چار انجکشن لگانے کے بعد اس نے اس کی ناک سے ایک

لگا دی۔ اور اس کی نبض پر ہاتھ رکھ کر کھڑا ہو گیا۔
چند لمحوں بعد اس کے چہرے پر اطمینان کے آثار ابھر آئے۔ انجکشن
اور آکسیجن نے مل کر بلیک زیرو کی ڈوبتی ہوئی نبض کو سہارا دے دیا تھا
اور اب وہ خطرے کی حالت سے باہر آ گیا تھا۔ عمران نے اس کے
سر کے زخم کی مرہم پٹی کی اور پھر آکسیجن ہٹا دی۔
اسی لمحے کمرے میں تیز سیٹی کی آواز گونج اٹھی اور عمران یہ آواز
سنے ہی بجلی کی سی تیزی سے مڑا اور اس نے دروازے کے قریب
دیوار پر نصب ایک بڑے سوئچ بورڈ پر مختلف بٹن دہانے شروع کر
دیئے۔ دوسرے لمحے دروازے کے اوپر دیوار میں نصب ایک بڑی
سی سکرین روشن ہو گئی۔ سکرین پر اس وقت چار افراد بڑے
محافظ انداز میں برآمدے سے آپریشن روم کی طرف بڑھتے نظر آ رہے تھے
ان میں سے تین کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں جب کہ سب سے
آگے آنے والے کے ہاتھ میں ریولور تھا۔ عمران کے لبوں پر زہریلی مسکراہٹ
دور نے لگی۔ اس نے جلدی سے دو تین اور بٹن دبائے اور پھر دروازہ
کھول کر دوڑتا ہوا آپریشن روم کی طرف بڑھ گیا۔
دوسرے بٹن دبانے سے آپریشن روم کے دروازے کے سامنے
محافظی ریزنگ کاجال تن گیا تھا۔ یہ ریزنگ نظر نہ آتی تھیں اس لئے بظاہر
دروازہ کھلا تھا۔ لیکن عمران کو معلوم تھا کہ اب وہ آپریشن روم میں داخل
نہ ہو سکیں گے۔
جب عمران آپریشن روم میں پہنچا تو اُسے ایک آدمی کے ہنسنے اور
پھر لے تھانسا فائرنگ کی آوازیں سنائی دیں۔ وہ سمجھ گیا کہ ان میں سے

کسی نے آپریشن روم میں داخل ہونے کی کوشش کی ہے۔
 عمران جلدی سے میز کے پیچھے موجود کرسی پر بیٹھا۔ اب فارنگ
 ہو گئی تھی۔ اور دروازے کے سامنے کوئی موجود نہ تھا۔ عمران نے جلدی
 سے میز کے کنارے پر لگے ہوئے بٹن دبائے تو سامنے دیوار پر
 روشن ہو گئی۔ اور اس نے حملہ آوروں کو واپس مچانک کی طرف دوڑنا
 ہوتے دیکھا۔ ان میں سے ایک نے اس پستول بردار کو کا ندھے پر اٹھا
 ہوا تھا۔ وہ بیہوش تھا۔

عمران نے ایک بٹن دبایا تو مچانک کی کھلی ہوئی کھڑکی بند ہو گئی
 عمران نے جلدی سے میز کی دراز کھولی اور اس کے اندر کٹے پر
 ایک بٹن کو آن کر دیا۔ دوسرے لمحے میز کے کنارے کی سطح ڈھکن کی طرح
 کھل گئی اور ایک دور بین نما آلہ باہر نکل گیا۔ عمران نے بجلی کی تیز
 سے اسے ہاتھ سے درست کیا اور پھر اس کی سائڈ پر لگے ہوئے
 کو دبایا۔ ایک زوردار گونج سنائی دی اور عمران نے سکرین پر ایک سر
 رنگ کے گولے کو برآمدے کے اوپر سے اڑ کر مچانک کی طرف بٹن
 ہوتے دیکھا۔ وہ تینوں افراد اب مچانک کے قریب پہنچ چکے تھے۔
 ان میں سے ایک نے آگے بڑھ کر مچانک کی چھوٹی کھڑکی کی کین
 کھولنے کے لئے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ ان کی طرف لپکتا ہوا سرخ
 کا گولہ مچانک سے نکل آیا اور پھر جیسے ان تینوں پر سرخ رنگ کی چنگاری
 کی بارش سی ہو گئی۔ اور وہ تینوں ہی کٹے ہوئے شہتیروں کی طرح
 مچانک کے ساتھ ہی زمین پر ڈھیر ہو گئے۔
 عمران نے بٹن آف کر کے دور بین نما آلے کو واپس میز کے

غائب کیا اور پھر اس نے میز کے کنارے پر لگے ہوئے مختلف بٹن دبانے
 شروع کر دیئے۔ وہ آپریشن روم کے دروازے پر موجود حفاظتی ریزسٹنٹ
 ختم کر رہا تھا۔ حفاظتی سسٹم ختم کرتے ہی وہ اچھل کر دروازے سے باہر
 نکلا اور پھر دوڑتا ہوا مچانک کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے بعد اس نے ایک
 ایک کر کے ان چاروں کو اپنے کا ندھے پر لا کر اسپیشل گیسٹ روم
 میں پہنچا دیا۔
 اس بار اس نے انہیں پہلے والے گیسٹ روم میں نہ پہنچایا تھا بلکہ
 انہیں اسپیشل گیسٹ روم میں رکھا تھا۔ اسپیشل گیسٹ روم کا دروازہ
 بند کر کے وہ واپس آپریشن روم میں آیا اور پھر رابڈری سے ہوتا ہوا آپریشن
 روم میں پہنچ گیا۔ اس نے دیکھا کہ بلیک زیرو آپریشن ٹیبل پر بیٹھا حیرت
 بھرے انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔
 آپ کو ہوش آگیا جناب ایکنٹو صاحب۔ عمران نے
 انتہائی طنز یہ لہجے میں کہا۔
 اہہ عمران صاحب! میں اے ون فائل اٹھا کر جیسے ہی
 آپریشن روم میں داخل ہوا۔ مجھ پر جیسے قیامت ٹوٹ پڑی۔ میرا
 دماغ یکمخت اندھیروں میں ڈوب گیا۔ بلیک زیرو نے انتہائی
 معذرت بھرے انداز اور کمزور لہجے میں کہا۔
 اے ون فائل۔ لیکن تمہارے قریب فائل تو موجود نہ تھی۔ اہہ
 غضب ہو گیا۔ عمران اے ون فائل کا سنتے ہی تری طرح بکھلا
 گیا اور دوسرے لمحے وہ مڑا اور پھر اس طرح واپس آپریشن روم کی طرف
 دوڑا جیسے اس کے پیروں میں موٹر لگ گئی ہو۔ آپریشن روم میں آ کر وہ

تھا۔ عمران نے اب اس کی مکمل اور تفصیلی تلاشی لینی شروع کر دی۔ کیونکہ گیسٹ روم کا لاک توڑا نہ گیا تھا بلکہ اُسے باقاعدہ کھولا گیا تھا۔ اور عمران جانتا تھا کہ اندر سے اس لاک کو کھولنے کے لئے ماسٹر ڈرائگن نے کوئی خاص آلہ استعمال کیا ہوگا۔ اور عمران کو اسی آلے کی تلاش تھی۔

مقدوری دیر بعد وہ اس کے کار سے وہ مخصوص پن برآمد کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ عمران چند لمحے غور سے اس پن کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے ایک طویل سائنس لیتے ہوئے پن کو اپنی جیب میں ڈال لیا۔ یہ واقعی ایک نئی ایجاد تھی جس کی اطلاع عمران کو نہ تھی۔ وہ پن کے پچھلے حصے پر مڑنے کے نشانات دیکھ کر ہی سمجھ گیا تھا کہ اصل حکم کیا ہے پن جیب میں ڈال کر وہ واپس مڑا تو دروازے پر بلیک زیرو کھڑا تھا۔

"میں شرمندہ ہوں عمران صاحب!۔۔۔ مجھے یہ خیال بھی نہ تھا کہ ماسٹر ڈرائگن لاک کھول کر باہر آجائے گا۔۔۔ اگر وہ لاک توڑتا تو مجھے اطلاع مل جاتی۔۔۔ بلیک زیرو نے انتہائی ندامت سے کہا۔

"کوئی بات نہیں۔۔۔ جو ترکیب اس نے استعمال کی ہے۔۔۔ وہ واقعی نئی تھی اور اس میں تمہارا قصور نہیں۔۔۔ چونکہ برآمدے میں ایسا نظام موجود نہیں کہ وہاں سے گزرنے والے کی اطلاع آپریشن روم میں پہنچ جائے۔۔۔ اس لئے تم قصور وار نہیں ہو۔۔۔ لیکن تم اسے ورن فائل لائبریری سے کیوں نکال لائے تھے۔۔۔ عمران نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے پوچھا۔

"میں نے سوچا تھا کہ اسے لائبریری سے نکال کر سپیشل سیف میں منتقل کر دوں۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

باہر برآمدے میں آیا اور پھر بے تحاشا انداز میں دوڑتا ہوا سپیشل گیسٹ روم کی طرف گیا۔ اس کے دوڑنے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ سو میٹر ورلڈ ریس میں بین الاقوامی ریکارڈ کے لئے دوڑ رہا ہو۔

سپیشل گیسٹ روم کا دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہوا اور تیر کی طرح ایک شرکچہ پر موجود اس پستول والے کی طرف بڑھا۔ کیونکہ حملہ آور ورن کالیڈر وہی تھا۔ وہ چاروں بدستور بیہوش پڑے ہوئے تھے کیونکہ ان کی بیہوشی اب سیپام ریز کی مرہون منت تھی۔ اور عمران جانتا تھا کہ جب تک انہیں انٹی سیپام انجکشن نہ لگائے جائیں گے، وہ ہوش میں نہیں آئیں گے۔

تلاشی کے دوران جیسے ہی اس پستول والے کے کوٹ کی اندرنی جیب سے اسے ورن فائل برآمد ہوئی۔ عمران نے اطمینان کا ایک طویل سائنس لیا اور پھر جلد ہی سے فائل کھول کر دیکھنے لگا۔ دوسرے لمحے اس کا چہرہ پوری طرح کھل اٹھا۔ کیونکہ فائل کے کاغذوں پر موجود مخصوص روشنی کی چمک تیار ہی تھی کہ اس کی فلم نہیں بنائی گئی۔ اس فائل کے کاغذوں پر ایسا لوٹن لگایا گیا تھا جس سے اگر اس کی فلم بنائے جانے کی کوشش کی جاتی تو فلم پر کوئی لغظ نہ آتا۔ البتہ فائل کے لوٹن کی چمک سیاہی مائل ہو جاتی۔

عمران نے فائل واپس اپنی جیب میں رکھی۔ اب وہ اس پستول والے کو غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کی جیب سے فائل نکالنے کے لئے جب اس کا کوٹ الٹا تو عمران اسی لمحے سمجھ گیا کہ یہ ماسٹر ڈرائگن ہے۔ کیونکہ کوٹ ڈبل تھا۔ اور اندر وہی ڈیزائن تھا جو پہلے ماسٹر ڈرائگن نے پہنا ہوا

”اودہ اچھا!۔ بہر حال اب یہ فائل لو اور جا کر اسے پشیل سیف میں رکھو۔ میں ذرا اس ماسٹر ڈراگن سے دو باتیں کر لوں۔“ اسے ہاں!۔ یہ دوسری فائل بھی لے لو۔ یہ وہ فائل ہے جس کا ذکر میں نے فون پر کیا تھا۔“ عمران نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ماسٹر ڈراگن کے ہیڈ کوارٹر سے برآمد ہونے والی فائل نکال کر بلیک زیرو کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”مجھ سے فون پر۔ میری تو آپ سے بات ہی نہیں ہوتی۔“ بلیک زیرو نے فائل لیتے ہوئے چونک کر کہا۔

”تم سے بات نہیں ہوتی۔“ اودہ! تو پھر کس وقت تک تم شکار ہو چکے تھے اور بات کرنے والا یہی ماسٹر ڈراگن تھا۔ اور میں اب سمجھا کہ وہ تمہیں زندہ چھوڑ کر باہر کیوں نکل گیا تھا۔ اس فائل کی برآمدگی کا سن کر بوکھلا گیا ہوگا۔ درنہ شائد تم واپس زندگی کی طرف کبھی نہ لوٹ سکتے۔ بہر حال تم جا کر دونوں فائلیں پشیل سیف میں منتقل کرو۔ میں اسے کہہ ڈارک روم میں جا رہا ہوں۔ تم گیٹ کے باہر کھڑی میری کار اندر پہنچا دو۔“ عمران نے کہا اور واپس ماسٹر ڈراگن کی طرف مڑ گیا۔

اس نے ماسٹر ڈراگن کو اٹھا کر کاندھے پر ڈالا اور پشیل گیٹ روم سے باہر نکل آیا۔ دروازہ لاک کر کے وہ تیزی سے آپریشن روم کی طرف جانے کے الٹی سائیڈ پر چلتا ہوا برآمدے کے آخر میں موجود کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ دروازہ بند کر کے اس نے سوئچ بورڈ پر موجود ایک بٹن دبایا تو کمرہ کسی لفٹ کی طرح نیچے اتر گیا۔ تھوڑی دیر

بعد کمرہ ساکت ہو گیا تو سائیڈ کا دروازہ کھول کر ایک بڑے ہال نما کمرے میں داخل ہو گیا۔ اس کمرے کی دیواروں کے ساتھ قدیم زمانے کے آلات تشدد جگہ جگہ لٹکے ہوئے تھے۔ یہ آلات عمران نے جان بوجھ کر لٹکانے ہوئے تھے۔ کیونکہ ان خوفناک آلات کی موجودگی وہاں لے جانے والے پر انتہائی نفسیاتی اثرات ڈالتی تھی۔

عمران نے ماسٹر ڈراگن کو ایک پنچ پر لٹایا اور پھر چڑے کی بیٹھیں اس کے پورے جسم کے گرد باندھ دیں۔ اس کے بعد اس نے ایک سائیڈ پر موجود الماری کھولی اور اس میں سے انٹی سپام انجکشن نکال کر ماسٹر ڈراگن کے دونوں بازوؤں میں انجکشن لگا دیئے۔

اسی لمحے بلیک زیرو اندر داخل ہوا۔ اس نے لباس بدل لیا تھا اور سر اور چہرے پر سیاہ نقاب چڑھا لیا تھا۔

”تم نے اچھا کیا کہ لباس بدل لیا۔ ورنہ یہ تمہیں دیکھتے ہی پہچان جاتا۔“ عمران نے کہا۔

”ویسے اگر یہ میرے ہلچے میں بولا تھا تو پھر یقیناً اس نے میری گفتگو سنی ہوگی۔“ کیونکہ میں لائبریری میں جانے سے پہلے صفدر کا فون انڈ کر رہا تھا۔“ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

”اودہ!۔ اسی لئے یہ تمہارا لہجہ بنا لینے میں کامیاب ہو گیا تھا اور اتنا درست لہجہ کہ میں بھی نہ چپک کر سکا۔“ کیونکہ اس نے تازہ گفتگو سنی ہوئی تھی۔ بہر حال اس انکشاف کے بعد اس کی موت اب لازمی ہو گئی ہے۔“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

اسی لمحے ماسٹر ڈراگن کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور وہ دونوں چونک

”مجھے گولی مارنے کے لئے تمہیں ابھی ہزار بار دوبارہ پیدا ہونا پڑے گا۔ ہاں! البتہ تم آپریشن روم بوائے کو گولی مار سکتے تھے۔ وہ اس وقت بھی ہسپتال میں پڑا ہوا ہے۔“ بلیک زیرو نے بات بناتے ہوئے کہا۔

”لیکن اس کے پاس اہم ترین فائل تھی اور وہ تمہارے لمبے میں بات کر رہا تھا۔ تم اب مجھے چکر دینے کی کوشش کر رہے ہو۔“ ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

”تم ابھی بچے ہو ماسٹر ڈراگن! ایکسٹرا اگر اسی طرح سب کے سامنے آتا ہے تو اب تک وہ ہزاروں بار مر چکا ہوتا۔“ ایکنو کہاں ہوتا ہے اس کا علم صرف ایکنو کو ہی ہوتا ہے۔ باقی ہر کمرے میں اسسٹنٹ کام کرتے رہتے ہیں۔ آواز ایکنو کی ہی سانی دیتی ہے۔ اور فی الحال تم اپنی کھوپڑی میں ہونے والے سوراخ کی آواز سننے کی کوشش کرو۔ عمران نے واپس آتے ہوئے کہا۔ اس کے ہاتھ میں الیکٹریک شاک لگانے والا ایک آلہ تھا۔

”تم کیا چاہتے ہو۔“ ٹھیک ہے میں ماسٹر ڈراگن ہوں۔“ ماسٹر ڈراگن نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

”بلیو ہاؤس تنظیم کا قسطن کیا ہے۔ اور وہ کہاں کام کر رہی ہے بس اتنا بتا دو۔ اور سنو! یہ نہ کہنا کہ تمہیں معلوم نہیں۔“ عمران کا لہجہ بے حد سرد تھا۔

”مجھے واقعی معلوم نہیں۔“ یہ ٹھیک ہے کہ تمہارے ہاتھ فائل آگئی ہے جس میں اس تنظیم اور اس کے مشن کا ذکر موجود ہے۔ لیکن مجھے اس

کمرے سے دیکھنے لگے۔ بلیک زیرو ایک اونچی نشست کی کرسی پر بیٹھا تھا جب کہ عمران پنجے کے قریب کھڑا ہوا تھا۔ چند لمحوں تک کمرے کے بعد ماسٹر ڈراگن نے آنکھیں کھول دیں اور پھر اس نے سیکھت اٹھنے کی کوشش کی۔ لیکن پھر کراہتے ہوئے بے حس و حرکت ہو گیا۔ اسی لمحے اُسے شاید عمران اور بلیک زیرو کی موجودگی کا پہلی بار احساس ہوا۔ اس نے نظریں اٹھا کر ادھر دیکھا اور ساتھ ہی اس کی آنکھیں حیرت اور خوف سے پھیلتی چلی گئیں۔

”ماسٹر ڈراگن!۔“ شاید تم سے بڑا احمق دنیا میں پہلے کبھی پیدا نہ ہوا ہوگا۔ جب تم اے ون فائل کے کنٹرول ہی گئے تھے تو پھر واپس آنے کی کیا تنگ تھی۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم کون ہو۔“ میرا نام ماسٹر ڈراگن نہیں ہے۔ وہ تو میرا باس ہے۔“ ماسٹر ڈراگن نے بھینچے ہوئے لہجے میں کہا۔

”عمران!۔“ اس کی وگ اتار کر اس کے سر پر الیکٹریک شاک لگاؤ کہ اس کا دماغ درست ہو جائے۔“ اچانک بلیک زیرو نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”یس سر۔“ عمران نے یوں مودبانہ لہجے میں کہا جیسے وہ ایکسٹو کا انتہائی فرمانبردار ملازم ہو۔ اور پھر اس نے ہاتھ کے ایک ہی جھٹکے سے اس کے سر پر موجود وگ اتار کر ایک طرف پھینک دی اس کے بعد وہ سائیڈ میں موجود ایک الماری کی طرف بڑھ گیا۔

”کاش!۔“ میں اس وقت تمہیں گولی مار دیتا۔“ ماسٹر ڈراگن نے جھنجھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

کے بارے میں کچھ معلوم نہیں — میرا مشن صرف اتنا تھا کہ میں تمہیں
 الجھائے رکھوں اور بس — ماسٹر ڈراگن نے جواب دیا۔
 تمہیں معلوم ہو نہ ہو — اب تمہیں بہر حال تفصیلات تو بتانی ہی
 پڑیں گی — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 جب میں نے کہہ دیا ہے کہ مجھے نہیں معلوم — اب جو چاہو مجھ سے تم
 سلوک کرو — ماسٹر ڈراگن نے مضبوط ہجے میں کہا۔
 ٹھیک ہے۔ میں خود ہی معلومات تمہارے دماغ سے نکال لیتا ہوں
 اجازت ہے جاب — عمران نے آلے کا شتو دیوار میں موجود
 پلگ میں لگاتے ہوئے اکیٹھو سے مخاطب ہو کر کہا اور اکیٹھو نے اثبات
 میں سر ہلادیا۔
 عمران نے آلے کا بٹن آن کیا اور پھر آلے کا سرا بڑے اطمینان
 سے ماسٹر ڈراگن کے گہنے سر سے لگا دیا۔
 زبردست شاک لگتے ہی ماسٹر ڈراگن کے حلق سے اس قدر بھیاک
 چیخ نکلی کہ پورا کمرہ اس چیخ سے گونج اٹھا۔
 اور دوسرا لمحہ عمران اور بلیک زیرو دونوں کے لئے حیرت انگیز ثابت
 ہوا کہ ماسٹر ڈراگن چیخ مار کر بُری طرح تڑپا اور اس کے ساتھ ہی اس کی
 گردن ڈھلک گئی اور جسم ڈھیلا پڑ گیا۔
 ارے وارنٹ شیڈو کا چیف — اور اس قدر بولا — عمران نے
 حیرت بھرے انداز میں کہا اور ہاتھ اس کے سینے پر رکھ دیا۔
 ارے یہ تو ختم ہو گیا ہے — عمران واقعی حیرت سے اچھل پڑا۔
 نہیں — یہ کیسے ہو سکتا ہے — بلیک زیرو بھی حیرت کے

مارے کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔
 عمران نے جھک کر کان اس کے سینے سے لگا دیئے۔ وہ چند لمحے
 کان لگاتے رہا۔ پھر سیدھا ہو گیا۔
 یہ واقعی ختم ہو گیا ہے — عمران نے کہا اور پھر اس کے جسم
 سے بلیٹس کھولنے لگا۔
 تو اب کیا کرنا ہے — بلیک زیرو نے اس باز اپنی اصل آواز میں
 پوچھا۔
 کرنا کیا ہے — اس کی لاش کو برقی جھٹی میں ڈال کر آپریشن روم
 میں آجاؤ — عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور آخری بلیٹ کھول
 کر وہ تیزی سے واپس دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے چہرے پر
 شدید جھنجھلاہٹ موجود تھی۔

اے ٹھہرو! تم اوھر کہاں جا رہے ہو۔ اوھر جا کر گیم کھیلو۔
ایک محافظ نے کرخت لہجے میں ٹائیگر کو ٹوکتے ہوئے کہا۔

جا کر مارٹر فیکس سے بولو کہ دولت آباد سے بلیک کو برا اس سے ملنے
آیا ہے۔ ٹائیگر نے سرد لہجے میں اس محافظ سے مخاطب ہو کر کہا۔

بلیک کو برا۔ یہ کون ہے۔ جاؤ جا کر گیم کھیلو۔ یہاں ہر شخص
بلیک کو برا ہے۔ محافظ نے مضحکہ اڑانے والے انداز میں کہا۔ لیکن

دوسرے لمحے وہ بری طرح چیختا ہوا اچھل کر پچھلے کانٹنر سے جا ٹکرایا۔ ٹائیگر
کا زور وار لفٹ بک اس کے چہرے پر بھر پور انداز میں پڑا تھا۔ اس کے

ساتھ ہی اس نے اس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن پر ہاتھ ڈال دیا
تھا۔ چنانچہ مشین گن ہاتھ میں آتے ہی وہ واقعی سانپ کی سی تیزی سے

گھوما اور پھر نیچے گر کر اٹھنے والے محافظ کے ساتھ ساتھ باقی چار محافظ بھی
گولیوں کی بارش کی زد میں آ گئے اور بال کمرہ گیم کھیلنے والوں کی چیمبروں

سے گونج اٹھا۔ ہالی میں مہلک ڈس پی رچ گئی تھی۔ سب لوگ میزوں کے نیچے
چھپنے کی کوشش کر رہے تھے۔ اسی لمحے کیمبن کا دروازہ ایک دھمکے سے

کھلا اور فیکس بائزر نکلا۔
"خبردار! ہاتھ اٹھا دو۔ ورنہ بھون ڈالوں گا"۔ ٹائیگر نے

اس کی پسلیوں سے مشین گن کی نال لگاتے ہوئے غرار کر کہا۔
"تم کون ہو۔ اور تم نے میرے آدمی کیوں مارے ہیں"۔ فیکس

نے شدید غصے کے عالم میں غرالتے ہوئے پوچھا۔
"تم یہ بتاؤ کہ تم نے مارٹر عمران سے غداری کیوں کی تھی۔ میں تمہیں

اس کی سزا دینے آیا ہوں"۔ ٹائیگر نے سرد لہجے میں کہا مگر دوسرے

عمران نے کے کار میں گھس جانے اور پھر مارٹر ڈراگن کے کارے جانے
کے بعد ٹائیگر واپس مڑا۔ عمران نے چونکہ اُسے تعاقب سے منع کر دیا تھا

اس لئے ظاہر ہے کہ وہ اس کے پیچھے تو نہ جاسکتا تھا لیکن عمران نے
جاتے جاتے اُسے اشارہ دے دیا تھا کہ فیکس نے مارٹر ڈراگن کی وجہ

سے اس سے غداری کی تھی اور ٹائیگر جانتا تھا کہ عمران فیکس کو اس
غداری کی سزا دینے کے لئے آیا تھا لیکن مارٹر ڈراگن کے مگر جانے کی

وجہ سے اس کا سہ درمیان میں رہ گیا تھا اور ٹائیگر نے سوچا کہ کیوں
وہ خود فیکس کو اس غداری کی سزا دے دے۔ یہی سوچتا ہوا وہ دوبارہ

بھٹے خانے میں داخل ہو گیا۔ لیکن اب فیکس کا ڈنٹر یہ موجود نہ تھا۔ اور
اس کے دونوں محافظ اب اس کیمبن کے سامنے کھڑے ہوئے تھے اس

کا مطلب تھا کہ فیکس کا ڈنٹر سے اٹھ کر کیمبن میں چلا گیا ہے۔ ٹائیگر
تیز تیز قدم اٹھاتا کیمبن کی طرف چل پڑا۔

نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔

”عم — عمران زندہ ہے — یہاں اور ماسٹر ڈراگن“ — یلیکس کی آنکھیں خوف اور حیرت سے پھٹنے لگیں۔

”ہاں! — تم نے وہ شاد پروں والا قصہ تو دیکھا ہی تھا — ان میں سے ایک ماسٹر ڈراگن اور دوسرا عمران تھا“ — ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

اسی لمحے دروازے کی دوسری طرف دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔

”رک جاؤ — جو بھی ہے رک جاؤ — میں یلیکس تمہیں حکم دے رہا ہوں — واپس چلے جاؤ“ — یلیکس نے اچانک چیخ کر کہا اور قدموں کی آواز رکی اور پھر واپس مڑ گئی۔

”سنو! — تم جو کوئی بھی ہو، بہر حال عمران سے متعلق ہو — تم بے شک مجھے مار ڈالو۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے اور میں ذرا بھی حرکت نہ کروں گا۔ لیکن میری موت کے بعد عمران کو میرا پیغام پہنچا دینا کہ یلیکس نے یہ سب کچھ مجبوراً ہی کے تحت کیا تھا — عمران جاننا ہے کہ میری صرف ایک ہی بیٹی ہے جس سے میں اپنی زندگی سے بچی زیادہ پیار کرتا ہوں۔ اور ان ظالموں نے میری بیٹی کو اغوا کر کے مجھے دھکی دیا کہ اگر میں نے عمران کو یہ ہوش کر کے ان کے حوالے نہ کیا تو وہ میری بیٹی کی عزت میری نظروں کے سامنے پامال کر دیں گے۔ بس میں مجبور ہو گیا تھا“ — یلیکس نے زندہ ہوئے لمحوں میں کہا اور ساتھ ہی اس نے دونوں ہاتھ اپنے چہرے پر رکھے اور بڑی طرح رونے لگا۔

لمحے وہ اچھل کر منہ کے بل آگے فرش کی طرف دوڑا گیا۔ یلیکس نے حیرت انگیز پھرتی سے اس کی مشین گن پکڑ کر آگے کی طرف زوردار جھٹکا دیا تھا۔ اور مشین گن ٹائیگر کے ہاتھوں سے جھکنی پھٹی کی طرح نکل گئی تھی۔ لیکن تین چار قدم آگے بڑھتے ہی ٹائیگر نے بھینخت الٹی فلا بازی کھاتی اور اس کا جسم فضا میں گھوما اور اس کے دونوں پہر لوری قوت سے یلیکس کے سینے پر پڑے جو اب مشین گن سیدھی کر رہا تھا۔ اور پھر یلیکس چیخ مار کر پشت کے بل نیچے گرا۔ جب کہ ٹائیگر بازی گردن کے سے انداز میں ایک بار پھر فلا بازی کھا کر سیدھا ہو گیا۔ مشین گن یلیکس کے ہاتھوں سے چھوٹ کر دوڑ جا گری تھی۔

ہال میں موجود گیم کھیلنے والے اس دوران دروازے کی طرف بے تحاشا بھاگے چلے جا رہے تھے۔ جیسے موت ان کا پیچھا کر رہی ہو۔ یلیکس نے بھی تیزی سے اٹھنے کی کوشش کی لیکن ٹائیگر کی لات گھومی اور وہ ایک بار پھر چپخیا ہوا پہلو کے بل فرش پر جا گرا اور ٹائیگر نے اچھل کر ایک طرف پڑی ہوئی مشین گن پر قبضہ کر لیا۔

”اچھ کر کھڑے ہو جاؤ یلیکس! — عمران سے غداری کرنے والے کا انجام عبرتناک ہوتا ہے“ — ٹائیگر نے مشین گن کا رخ اس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

”تت — تت — تم کون ہو —؟ میں تمہیں کبھی عمران کے ساتھ نہیں دیکھا“ — یلیکس نے اٹھتے ہوئے حیرت بھرے انداز میں کہا۔ ابھی یہاں ہال میں عمران سے ماسٹر ڈراگن نہ ملکا جاتا اور عمران کو اس کے پیچھے نہ جانا پڑتا تو ہم دونوں کو اکٹھے دیکھ لیتے، ٹائیگر

”اب تمہاری بیٹی کہاں ہے“ — ہٹائیگر نے پوچھا۔

”وہ میرے پاس ہے۔“ انہوں نے ڈبل گیم کھینی تھی۔
بیٹی اپنی سہیلی سے ملنے شہر سے باہر گئی ہوئی تھی۔ انہوں نے
اس کی جعلی آوازوں کا ٹیپ مجھے سنایا اور میں پاگل ہو گیا۔ مجھے
مار ڈالو۔ میں نے اپنے بہترین دوست سے غدار کی گئی ہے میرا
سزا واقعی موت ہونی چاہیے۔“ یلیکس نے بری طرح ہچکیاں
لیٹنے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ عمران خود ہی اس کی تحقیقات کرے گا۔ اب
ایسی صورت میں تمہیں کچھ کہا بھی نہیں جاسکتا۔ میں جارہا ہوں۔“
ٹائیگر نے کہا: ظاہر ہے ایسی صورت حال میں وہ مزید کیا کر سکتا تھا۔
”مٹھو! — اے میری طرف سے پیغام دے دینا کہ اگر وہ مجھے

معاف کر دے تو میرے پاس اس کے لئے ایک اہم ترین اطلاع ہے
اک لینڈ کی ایک تنظیم بلیو ہاؤنڈ کے متعلق“ یلیکس نے اپنے
آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے سر ہلایا۔ ظاہر ہے اب یہاں
مزید کرنا بے کار تھا۔ چنانچہ وہ تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے کی طرف بڑھا
اور دروازے کے قریب پہنچ کر اس نے احمق میں پکڑی ہوئی مشین
ایک طرف پھینکی اور تیزی سے رہا رسی سے ہوتا ہوا مال میں پہنچا اور
دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ وہ اب جلد از جلد عمران سے رابطہ قائم
کرنا چاہتا تھا۔

ایک طرف کھڑی کار کے قریب پہنچ کر اس نے دروازہ کھولا اور دروازے
لمحے کا ایک جھٹکے سے آگے بڑھی۔ وہ اگر چاہتا تو یلیکس بار سے ہی عمران

کو فون کر سکتا تھا۔ لیکن چونکہ اس نے یلیکس بار کے آدمیوں کو ختم کر دیا تھا
اس لئے وہ یہاں زیادہ دیر نہ رکنا چاہتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے فیصلہ کیا
تھا کہ آگے جا کر کسی پنکب بولتے سے عمران کو فون کرے گا۔ اس نے کار
کو ٹرن دے کر واپس شہر کی طرف موڑا ہی تھا کہ اچانک کوئی چیز یلیکس بار
کی ادھر والی منزل سے اڑتی ہوئی آتی اور کار سے ٹکرا گئی۔ ٹائیگر نے صرف
اس چیز کے آنے کی آواز سنی تھی پھر اس سے پہلے کہ وہ سنبھلا، ایک
خونک دھماکا ہوا اور ٹائیگر کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کا جسم ریزہ ریزہ ہو
کر فضا میں پھیلتا جا رہا ہو اور یہ اس کا آخری احساس تھا۔

پھر اس کی آنکھیں کھلیں تو اس نے اپنے آپ کو ایک آرام دہ بستر
پر پڑے ہوئے پایا یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا۔ اس کے پورے جسم پر
پایاں بندھی ہوئی تھیں۔ اور جسم میں جیسے درد کی تیز لہریں سی دوڑ رہی
تھیں۔ ہوش میں آتے ہی اسے کار سے کسی چیز کے ٹکرانے اور پھر زوردار
دھماکے کے ساتھ ہی اپنے جسم کے ٹکڑوں کو فضا میں اڑنے کا احساس
ہوا تھا۔ غیر شعوری طور پر اس نے چونک کر اپنے جسم کو دیکھا اور پھر
اس کے حلق سے اطمینان کی طویل سانس نکل گئی۔ اس کا جسم بالکل صحیح
سلامت تھا۔

اسی لمحے کمرے کا بند دروازہ کھلا اور یلیکس اندر داخل ہوا۔ اس کے
ساتھ ایک انتہائی خوبصورت اور نوجوان لڑکی تھی۔

”تمہیں ہوش آگیا۔“ خدا کا شکر ہے۔ درنہ میں اپنے آپ کو
بھی معاف نہ کرتا۔“ یلیکس نے اس کے قریب آکر مسرت بھرے
لہجے میں کہا۔

ہوتے ہوئے کہا۔
 "ٹھیک ہے۔ تم جہاں کہو میری بیٹی تمہیں چھوڑ آئے گی۔ اور
 ہاں!۔ میرے آدمی کی حماقت کی وجہ سے تمہاری کار تباہ ہو گئی ہے
 اس لئے میں نے تمہارے لئے نئی کار منگوا دی ہے۔ اسے میری
 طرف سے تحفہ سمجھ کر رکھ لو۔" پلیکس نے کہا اور پھر وہ تیزی سے
 واپس لوٹا گیا۔ جب کہ کیتھرائن نے آگے بڑھ کر بڑے پیار بھرے انداز
 میں ٹائیگر کا بازو دیکر اسے سہارا دیا۔
 ارے ارے چھوڑو مجھے۔ میں خود چلا جاؤں گا۔" ٹائیگر نے
 اپنا بازو چھڑانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
 "نہیں تم زخمی ہو۔ اس لئے میں تمہیں خود چھوڑ آؤں گی۔"
 کیتھرائن نے صدمہ کرتے ہوئے کہا اور پھر ٹائیگر کے منع کرنے کے باوجود
 وہ اسے سہارا دیتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

تمہاری ٹائپ میری سمجھ میں نہیں آئی۔ خود ہی میری کار پر
 اور اب بچ جانے پر خود ہی مسرت کا اظہار کر رہے ہو۔" ٹائیگر
 نے ہونٹ میٹھتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر نفرت کے آثار نمایاں طور
 ابھر آتے تھے۔
 تم غلط سمجھ رہے ہو نوجوان!۔ تمہاری کار پر میزائل جیپی نے فائر کیا
 تھا۔ جیپی کے بھائی کو تم نے قتل کر دیا تھا۔ وہ میرا محافظ تھا
 تمہاری کار میزائل سے بری طرح تباہ ہو گئی اور تم شدید زخمی ہو کر فضا
 اڑتے ہوئے رشک کی دوسری طرف جھاڑیوں میں جا گئے۔ مجھے
 علم ہوا تو میں نے جیپی کو وہیں گولی مار دی اور تمہیں اٹھا کر یہاں لے آیا
 میری بیٹی کیتھرائن تمہاری تیمارداری کرتی رہی ہے۔ بارہ گھنٹوں
 بعد تمہیں ہوش آیا ہے۔ میں معذرت خواہ ہوں۔" پلیکس نے
 معذرت بھرے لہجے میں کہا۔
 "تم پرنس عمران کے ساتھی ہو۔ ڈیڈی نے مجھے سب کچھ بتا دیا
 ہے۔ تم پرنس عمران سے کہنا کہ وہ میری خاطر ڈیڈی کو معاف کر دیں
 کیتھرائن نے آگے بڑھ کر ٹائیگر کے سامنے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا۔
 "اوہ!۔ ٹھیک ہے۔ ٹھیک ہے۔" ٹائیگر نے کہا اور پھر
 اس نے اٹھ کر بیٹھنے کی کوشش کی۔
 "ارے ارے لیٹے رہیے۔ ابھی تم زخمی ہو۔" پلیکس نے
 اسے لٹانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
 "نہیں۔ مجھے جانا ہے۔ پورے بارہ گھنٹے گزر گئے ہیں اور
 ان بارہ گھنٹوں میں سجانے کیا ہو گیا ہوگا۔" ٹائیگر نے اٹھ کر کھٹ

ماسٹر ڈراگن کی تھی۔ وہ ناک پر ضرب کھا کر بے اختیار لڑکھڑاتا ہوا دروازے کے ساتھ پھنسی دیوار سے جا ٹکرایا۔ اور بلیک زیرو اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اسی لمحے ماسٹر ڈراگن نے اس قدر تیزی سے بلیک زیرو پر حملہ کیا جیسے بھوکا عقاب اپنے شکار پر چھٹتا ہے۔ لیکن اب بلیک زیرو پوری طرح سنبھل گیا تھا۔ اس لمحے ماسٹر ڈراگن کے حملہ کرتے ہی وہ نیچلمنت اچھل کر سائیڈ میں ہوا اور ساتھ ہی اس نے لٹو کی طرح گھوم کر پوری قوت سے آگے کی طرف جھکتے ہوئے ماسٹر ڈراگن کی پشت پر لات ماری اور ماسٹر ڈراگن پشت پر زوردار ضرب کھا کر یوں بے اختیار آگے کی طرف دوڑ گیا جیسے وہ کسی ورلڈ کپس میں حصہ لے رہا ہو۔ اس نے اپنے آپ کو دیوار سے ٹکرا کر بھرتہ بھرتہ سے روکنے کے لئے ہاتھ آگے کر دیئے اور دوسرے لمحے وہ ایک زوردار دھماکے سے دیوار میں موجود دروازے سے ٹکرایا۔ اس کے ٹکراتے ہی دروازہ ایک دھمکے سے کھلا اور ماسٹر ڈراگن منہ کے بل دوسری طرف جاگرا۔ بلیک زیرو تیزی سے اس کے پیچھے بھاگا۔ لیکن اس کے قریب پہنچنے سے پہلے ہی آٹو میٹک دروازہ ایک بار پھر دھماکے سے بند ہو گیا۔ دروازہ بند ہونے ہی بلیک زیرو تیزی سے مڑا اور لفٹ والے دروازے کے ساتھ لگے ہوئے سوئچ بورڈ کی طرف دوڑنا لگا۔ اس نے جلد ہی سے اس کی سائیڈ پر لگا ہوا ایک بٹن دبایا اور واپس دروازے کی طرف دوڑا۔ اس بار اس کے ہاتھ لگاتے ہی دروازہ کھل گیا۔ دوسری طرف ایک طویل سڑنگ تھی یہ دراصل وائٹس منزل سے باہر جانے کا ایک خفیہ راستہ تھا۔ دروازہ بغیر سوئچ آن کئے نہ کھل سکتا تھا۔ لیکن یہ اتفاق تھا کہ بلیک زیرو نے جب اس

بلیک زیرو نے جھک کر پنج پر پڑی ہوئی ماسٹر ڈراگن کی لاش کو اٹھا کر گاندھے پر ڈالا اور پھر باہر ہی سے ہوتا ہوا نچلے تہہ خانے میں جانے والی لفٹ میں سوار ہو گیا۔ برقی جھٹی نچلے تہہ خانے میں تھی۔ چونکہ ماسٹر ڈراگن خاصا ذنی تھا اور بلیک زیرو ذخی بھی تھا اس لئے لفٹ میں پہنچ کر اس نے ماسٹر ڈراگن کو فرش پر لٹا دیا۔ لفٹ نیچے پہنچ کر رُکی اور بلیک زیرو نے دروازہ کھول کر ایک بار پھر ماسٹر ڈراگن کو اٹھانا چاہا تو دوسرے لمحے اس کے سینے پر زبردست ضرب پڑی اور بلیک زیرو بے اختیار چیخا ہوا اچھل کر لفٹ کے کھلے دروازے سے دوسری طرف بال میں جاگرا۔ یہ ضرب ماسٹر ڈراگن کے اچانک لٹ مارنے سے پڑی تھی۔ دوسرے لمحے ماسٹر ڈراگن بسلی کی سی تیزی سے اچھلا اور فرش سے اٹھتے ہوئے بلیک زیرو سے آٹک لیا۔ بلیک زیرو نے تیزی سے گھوم کر کھٹنا اس کی ناک پر مارا اور اس بار چیخنے کی باری

وہ خیفہ راستے نمبر تین کے ذریعے نکل گیا ہے عمران صاحب۔
بلیک زیرو نے نقاب اتارتے ہوئے کہا۔

کیا کہہ رہے ہو۔ کیا تمہارے دماغ پر واقعی اتنی گہری چوٹ لگی ہے۔ عمران نے حیرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا اور جواب میں بلیک زیرو نے لفٹ میں اس کے اچانک زندہ ہونے سے لے کر اس کے باہر نکل جانے تک کی تمام تفصیل بتا دی۔

”اوہ!۔ کمال ہے۔ میں نے تو اسے اچھی طرح چیک کیا تھا۔ اس کا دل رُک چکا تھا، وہ واقعی مُردہ تھا۔“ عمران نے حیرت بھرے انداز میں آنکھیں چپکاتے ہوئے کہا۔

”دروازہ کھلنے سے یہاں آپریشن روم میں بھی تو کال آئی ہوگی۔“ بلیک زیرو نے کہا۔

”آئی ہوگی۔ میں ذرا اس کے سامیتھوں کا انٹرویو لینے چلا گیا تھا۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ مُردہ بھی زندہ ہو سکتا ہے تو میں یہاں موجود رہتا۔“ اوہ!۔ پچ۔ پچ۔ اب مجھے میرے خیال میں اپنے دماغ کی چکنگ کرائی ہوگی۔ عمران نے بھیخت اپنے سر پر دو ہتھڑا مارتے ہوئے جواب دیا۔

”کیوں۔ کیا ہوا۔“ بلیک زیرو نے بُری طرح چونکتے ہوئے کہا۔
”تم نے تو اسے سخت سزا دی۔ لیکن مجھے خیال ہی نہ آیا کہ اس سزا کا کیا نتیجہ نکل سکتا ہے۔ اب مجھے یاد آ رہا ہے کہ انٹی سیام جسم میں موجود ہوتا تو بجلی کا شاک لگتے ہی دل کچھ دیر کے لئے رُک جاتا ہے۔ اوہ۔ واقعی اب میں بوڑھا ہوتا جا رہا ہوں۔ یار! ایسا کہہ کر کسی

کی ناک پر ہنک رہی تو وہ پیچھے ہٹ کر سوئچ بورڈ سے ٹکرایا تھا اس طرح دروازے کا لاک کھل گیا تھا۔

بلیک زیرو جب سترنگ میں دوڑتا ہوا اس کے آخری سرے پر پہنچا تو ایک طویل سائنس لے کر رہ گیا۔ آخری سرے پر موجود دروازہ کھلا ہوا تھا اور مارٹر ڈراگن غائب تھا۔ یہ دروازہ عام ساخت کا تھا اور اس کی کنڈی کھلی ہوئی تھی۔ بنظر یہ دروازہ ایک پرانے سے مکان کا تھا۔ اور شمالی گلی میں واقع تھا۔ اس لئے مارٹر ڈراگن اسے آسانی سے کھول کر باہر نکل گیا تھا۔

بلیک زیرو نے باہر گلی میں جھانکا مگر گلی ویران پڑی ہوئی تھی اور پھر بلیک زیرو نے ایک طویل سائنس لے کر دروازہ اندر سے بند کیا اور واپس لوٹ آیا۔ ظاہر ہے مارٹر ڈراگن دانش منزل سے نکل جانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ اور اب اس کے پیچھے دوڑنا حماقت کے سوا اور کیا ہو سکتا تھا۔ اس لئے اس نے دروازہ اندر سے بند کیا اور واپس ہال کمرے میں آکر اس کا دروازہ بھی لاک کر دیا۔ اور لفٹ کے ذریعے اوپر جانے لگا اسے اصل حیرت اس بات پر تھی کہ مارٹر ڈراگن جسے عمران نے بھی چکنگ کر کے مُردہ قرار دے دیا تھا۔ اچانک کیسے زندہ ہو گیا۔ یہ واقعی انتہائی شہرت انگیز بات تھی۔ بلیک زیرو نے جب اسے اٹھایا تھا تب بھی اس کے جسم کی پوزیشن ایسی تھی جیسے کسی لاش کی ہوئی ہے۔

یہی سوچتا ہوا وہ اوپر آیا اور پھر راہداری سے گزر کر آپریشن روم میں پہنچا۔ اسی لمحے عمران بھی بیرونی دروازے سے اندر داخل ہوا۔
”کر آئے اے برقی مٹی کے حوالے۔“ عمران نے مسکراتے

ہوئے پوچھا۔

"سمر! — عمران صاحب اور میں یلیکس بار میں گئے تھے۔ جہاں سے عمران صاحب تو ماسٹر ڈراگن کی کار میں چھپ کر چلے گئے۔ جب کہ میں واپس یلیکس بار گیا۔ وہاں میرا مکر او یلیکس بار کے مالک رلیکس سے ہو گیا۔ رلیکس نے عمران صاحب سے دوستی کے پردے میں غدار کی تھی، اس لئے میں اسے اس غدار کی سزا دینا چاہتا تھا۔ لیکن وہاں جا کر مجھے پتہ چلا کہ رلیکس اپنی اکوتی بیٹی کی وجہ سے مجبور تھا۔ اور وہ اپنے کئے پر بے حد شرمندہ ہے۔ بہر حال اس نے مجھے بتایا کہ عمران صاحب کے لئے ایک خاص پیغام اس کے پاس ہے اور یہ پیغام کسی بیوہ اور بڑے تنظیم کے متعلق ہے۔ ٹائیگر نے دوبارہ لہجے میں کہا اور عمران بیوہ اور بڑے کے متعلق سن کر چونک پڑا۔ یہ ایک کی بات ہے۔ عمران نے سخت لہجے میں پوچھا۔ کیونکہ یلیکس بار میں ٹائیگر کے ساتھ اسے گئے ہوئے کافی وقت گزر گیا تھا۔ اور جواب میں ٹائیگر نے کار کے اڑنے اور اپنے بیہوش ہوجانے کی تفصیل بتا دی۔

"ٹھیک ہے۔ عمران کو اطلاع مل جائے گی۔ وہ تم سے خود ہی رابطہ کرے گا۔" عمران نے کہا اور ریسور رکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

"بیوہ اور بڑے کے متعلق یلیکس کے پاس کوئی خاص اطلاع ہے میں دیکھ جا رہا ہوں۔ تم دانش منزل کے تمام سسٹم کو اچھی طرح چیک بھی کر لو اور جولیا سے کہہ کر سارے ممبرز کو ماسٹر ڈراگن کی تلاش پر لگا۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھیوں کی لاشیں بھی کسی چور ہے پر پھینکو اور" — عمران نے اٹھتے ہوئے اسے تفصیلی ہدایات دیں اور خود وہ ڈریسنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔

حکیم کا پتہ کرو جس سے معجون روشن دماغ مل جائے۔" عمران نے افسوس بھرے لہجے میں کہا اور بلیک زیرو مسکرا دیا۔ اب تک وہ اس لئے سہما ہوا تھا کہ اس سارے چکر میں اسے اپنی نااہلی نظر آ رہی تھی۔ لیکن اب مسئلہ عمران نے اپنے سر لے لیا تھا۔

"اس کے ساتھ کیا کہتے ہیں؟" بلیک زیرو نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔

"کیا کہا ہے۔ انٹی سپام انجکشن لگا کر انہیں ہوش میں لے آیا تو وہ بڑے اطمینان سے راسی ملک عدم ہو گئے۔ انہوں نے دانتوں میں چھپے ہوئے سائنڈ کیسپول چبالتے تھے۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"یہ سوچ لیں کہ انٹی سپام کی موجودگی میں سائنڈ کیسپول کا اثر بھی کہیں عجیب و غریب نہ ہوتا ہو۔" اور وہ اب زندہ سلامت بیٹھے ہوں۔

بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا۔ میز پر رکھے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی۔

عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔

"اکیٹو" — عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

"سمر! — میں ٹائیگر بول رہا ہوں۔ عمران صاحب کو ایک اہم پیغام دینا تھا۔ لیکن وہ اپنے فلیٹ میں موجود نہیں ہیں۔" دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنا دی۔

"کیا پیغام دینا ہے؟" — عمران نے اکیٹو کے لہجے میں پوچھا۔

کالونی پہنچا دو۔ کرا یہ بھی دوں گا۔ ماسٹر ڈراگن نے جلدی سے ٹیکسی کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اگر آپ کہیں تو کسی ڈاکٹر کے پاس لے چلوں۔ ٹیکسی ڈرائیور شاید ضرورت سے کچھ زیادہ ہی ہمدرد طبیعت کا واقع ہوا تھا۔

نہیں۔ یہ ایک مخصوص بیماری ہے اس کی دوا گھر پر ہے۔ ماسٹر ڈراگن نے دونوں ہاتھوں سے سر کو دباتے ہوئے کہا۔ اور ٹیکسی ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے تیزی سے ٹیکسی آگے بڑھا دی۔

ہائی وے کالونی ماسٹر ڈراگن کا آخری اڈہ تھا۔ اس کی شروع سے عادت تھی کہ وہ جس شہر میں بھی مشن پر جاتا وہاں چار پانچ مختلف ٹھکانے پہلے ہی قائم کر لیتا اور اسے ہمیشہ اس عادت نے فائدہ پہنچایا تھا۔ ہائی وے کالونی آگئی ہے جناب!۔ کونسی کو مٹی؟۔ ٹیکسی ڈرائیور نے پوچھا۔

پہلے چوک کے کیفے پر روک دو۔ میں اس کی اوپر والی منزل پر رہتا ہوں۔ ماسٹر ڈراگن نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر جیب میں ہاتھ ڈالا۔ رقم موجود تھی۔ عمران نے رقم کو ہاتھ نہ لگایا تھا۔ رقم وہ ٹیکسی ملنے سے پہلے ہی چیک کر چکا تھا۔ اور پھر ٹیکسی بڑھ کر کیفے کے سامنے روک دی گئی۔ ماسٹر ڈراگن نے ایک بڑا نوٹ نکال کر ڈرائیور کی طرف بڑھا دیا۔

باقی بھی رکھ لو۔ تم ہمدرد آدمی ہو۔ ماسٹر ڈراگن نے مسکراتے ہوئے کہا اور دروازہ کھول کر تیزی سے اتر کر کیفے کی طرف بڑھ گیا۔

ماسٹر ڈراگن تیزی سے سڑک نما راہداری میں مہاگتا ہوا اس کے آخری سرے پر پہنچا جہاں عام سا دروازہ تھا۔ اس کی کڑی کھول کر وہ جب باہر نکلا تو اس نے اپنے آپ کو ایک گلی میں پایا وہ تیزی سے دوڑتا ہوا آگے بڑھا اور چند لمحوں بعد وہ سڑک پر پہنچ چکا تھا۔ اس کے سر میں اب تک مسلسل دھماکے ہو رہے تھے اور سر جیسے درد کی تیز لہروں سے بھٹنے کے قریب تھا۔ اس لئے وہ بار بار لڑکھڑا جاتا لیکن اس وقت چونکہ مسئلہ اس کی موت اور زندگی کا تھا اس لئے وہ طوعاً و کرہاً آگے بڑھا جا رہا تھا۔ چند لمحوں بعد ہی ایک خالی ٹیکسی اس کے قریب آ کر رکی۔

آپ کی طبیعت خراب لگ رہی ہے جناب!۔ اس لئے میں رُک گیا۔ ڈرائیور نے سر باہر نکال کر ہمدردانہ لہجے میں کہا۔ ہاں!۔ میرے سر میں شدید درد ہے۔ پلیز مجھے ہائی وے

کھولے بغیر کہا۔
 "لیس باس! — نوجوان نے کہا اور تیزی سے واپس سرگیا بھڑکی
 دیر بعد وہ دوبارہ اندر داخل ہوا تو ماسٹر ڈراگن نے آنکھیں کھول دیں۔
 نوجوان نے بلیک کافی کا ایک بڑا سا گلاس کے سامنے رکھ دیا۔
 "ٹھیک ہے۔ تم جاؤ۔" ماسٹر ڈراگن نے کہا اور گلاس اٹھا کر
 کافی کی چٹکیاں لینے لگا۔ بلیک کافی پینے سے اس کی طبیعت تیزی
 سے تارل ہونا شروع ہو گئی اور سر کا درد بھی کم ہونے لگا۔ گلاس خاصا
 بڑا تھا۔ اس نے جب تک ختم ہوا تو ماسٹر ڈراگن مکمل طور پر تو مہین، البتہ
 کافی حد تک ٹھیک ہو چکا تھا۔

ہو مہنہ! — تو اب وارنٹ شدہ مکمل طور پر نامم ہو گئی۔ سب
 لوگ ختم ہو گئے۔ ماسٹر ڈراگن نے بڑبڑاتے ہوئے کہا کیونکہ
 اسے معلوم تھا کہ اس کے باقی ساتھی جو یقیناً عمران کی قید میں تھے خودی
 کر چکے ہوں گے۔ وارنٹ شدہ تنظیم کا یہ خاص اصول تھا کہ تمام
 ورکرز کے دانتوں میں سائٹائیڈ کیسپول فٹ کر دیا جاتا تھا اور لاشعور
 میں ایک مخصوص مشین کے ذریعے یہ بات ان کے ذہن میں بٹھا دی
 جاتی تھی کہ جب وہ بے بس ہو جائیں تو خود خود ان کے جبرے مخصوص
 انداز میں حرکت کرتے اور کیسپول ٹوٹ جاتا تھا۔ صرف ماسٹر ڈراگن خود
 اس اصول سے مستثنیٰ تھا۔ اس نے اسے اپنے ساتھیوں کے بارے
 میں یقین تھا کہ وہ کچھ بتانے سے پہلے ہی ختم ہو گئے ہوں گے۔ اب
 اسے اپنے آپ پر غصہ آ رہا تھا کہ اس نے دوبارہ اس عمارت میں
 جانے کی حماقت کیوں کی تھی۔ لیکن اس میں اس کا قصور بھی نہ تھا۔ صور حال

وہ کیفے میں داخل ہو کر سیدھا ٹوائٹ کی طرف بڑھ گیا۔ ٹوائٹ کی
 دیوار سے پشت لگا کر وہ آنکھیں بند کئے کچھ دیر تک کھڑا رہا۔ اس
 وقت اس کی حالت واقعی خاصی خستہ تھی۔ اسے صرف ٹیکسی کے آگے
 بڑھ جانے کا انتظار تھا۔

مقوڑی دیر بعد وہ باہر نکلا اور پھر اسی طرح چلتا ہوا کیفے سے
 باہر نکل آیا۔ ٹیکسی واپس جا چکی تھی۔ ماسٹر ڈراگن مختلف ٹیکسیوں سے
 ہوتا ہوا آخر کار ایک کو بھیجے گئی پر پہنچ گیا۔ اس نے کال پیل کا
 بٹن دبایا۔ چند لمحوں بعد چھانک کی چھوٹی کھڑکی کھلی اور ایک نوجوان
 نے باہر جھانکا۔

"وارنٹ شدہ ایم۔ ڈی" — ماسٹر ڈراگن نے تیزی سے کہا۔
 "اوہ ماسٹر! آئیے۔" نوجوان نے حیرت بھرے لہجے میں
 کہا اور تیزی سے پیچھے ہٹ گیا۔

ماسٹر ڈراگن جھک کر اندر داخل ہوا اور پھر تیزی سے قدم اٹھا کر عمارت
 کی طرف بڑھ گیا۔ کوٹھی میں سولے اس نوجوان کے اور کوئی آدمی موجود
 نہ تھا۔ ماسٹر ڈراگن نے اس نوجوان کو یہاں صرف چوکیداری کے
 لئے ہی رکھا تھا۔

ایک دفتر نما کمرے میں پہنچ کر ماسٹر ڈراگن آرام دہ کرسی پر ڈھیر
 ہو گیا اور آنکھیں بند کر لیں۔
 "کوئی حکم باس۔" نوجوان نے اندر داخل ہوتے ہوئے
 مودبانہ لہجے میں کہا۔

"بلیک کافی بنا کر لے آؤ۔ جلدی" — ماسٹر ڈراگن نے آنکھیں

ہی ایسی بن گئی تھی۔ عمارت وہ پہلے ہی دیکھ چکا تھا کہ سیدھی سا دھبی ہے
وہ نوجوان تو ظاہر ہے زخمی بڑا ہوا تھا اور کوئی آدمی نہ تھا اس لئے
اُسے یقین تھا کہ وہ عمران کو گھیر کر ختم کر دے گا اور اس طرح وہ بلیو ہاؤس
والی فائل بھی حاصل کر لے گا۔ اس طرح اس کا منصوبہ بھی مکمل ہو گیا
اور بلیو ہاؤس کو بھی تحفظ مل جاتا۔ یہی سوچ کر وہ اپنے ساتھیوں کو
لے کر اندر داخل ہوا لیکن چھرنجانے کیا ہوا کہ وہ اس کمرے کے کھلے
دروازے میں جہاں پہلے داخل ہوا تھا جیسے ہی داخل ہونے لگا اُسے
زبردست شاک لگا اور وہ بُری طرح اچھل کر پیچھے پشت کے بل زمین
پر گر گیا۔ اچانک شاک اور سختہ فرش پر گرنے سے اس کے دماغ پر
اندھیرے چھا گئے اور اس کے بعد اُسے ہوش اس عقوبت خانے میں
آیا جہاں اس کی گنجی کھوپڑی پر الیکٹریک شاک لگایا گیا۔ اور نجانے یہ کیسا
شاک تھا کہ اس کے لگتے ہی ماسٹر ڈراگن کو یوں محسوس ہوا جیسے اس
کا دل پکینٹ ٹرک گیا ہو۔ اور دماغ پر پکینٹ سیاہ چادر سی چڑھ گئی۔
اس کے بعد اُسے ہوش آیا تو وہ اچھٹا اس پر جھکا ہوا تھا اس کے بعد
الیکٹریک سے لڑائی اور پھر باہر آ جانا۔ یہ سب کچھ اُسے خواب لگ رہا تھا
نجانے یہ سب کچھ خود بخود کیسے ہو گیا تھا۔ بہر حال یہ غنیمت تھا کہ وہ
اپنی جان بچا کر اس عمارت سے باہر آ جانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔
لیکن اب وہ کیا کرے۔ اس کا پورا گروپ سوائے اس نوجوان کے ختم
ہو چکا تھا۔
اب دو صورتیں تھیں ایک تو یہ کہ وہ سنٹرل کمان سے رابطہ قائم کر کے
وہاں سے اور آدمی منگوائے۔ لیکن اُسے معلوم تھا کہ اصول کے مطابق

اسے اب تک کی مکمل رپورٹ دینی پڑے گی اور رپورٹ ظاہر ہے اس کے
حق میں نہ جاتی تھی۔
دوسری صورت یہ کہ وہ یہاں کے مقامی بد معاشوں سے مدد لے۔
لیکن وہ یہاں کسی کو جانتا نہ تھا۔ بلیکس کا سلسلہ بھی اس کے نمبر ٹوٹنے
کیا تھا اور اب تو نمبر ٹوٹ بھی ختم ہو چکا تھا۔ یہی سوچتے سوچتے اچانک
اُسے کے بی سی کے کمانڈر ایجنٹ مارٹن کا خیال آ گیا اور وہ بُری طرح
اچھل پڑا۔
"ہاں!۔۔۔ اس وقت کمانڈر مارٹن کام آ سکتا ہے۔" ماسٹر ڈراگن
نے کہا اور پھر جلدی سے میز پر رکھا ہوا ایلیفون اپنی طرف کھسکایا اور
ریپورر اٹھا کر تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ اُسے کمانڈر
مارٹن کے کارڈ پر لکھے ہوئے فون نمبر اچھی طرح یاد تھے۔
"یس مارٹن فشک کمپنی"۔۔۔ چند لمحوں بعد ایک نسوانی آواز دوسری
طرف سے سنائی دی۔
"مارٹن سے بات کرائیں۔۔۔ اُسے کہیں کہ ماسٹر ڈراگن بات کرنا
چاہتا ہے۔" ماسٹر ڈراگن نے کہا۔
"اوسکے۔۔۔ ہولڈ آن کیجئے۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور
پھر چند لمحوں بعد کمانڈر مارٹن کی آواز ریپورر پر سنائی دی۔
"یس ڈائریکٹر جنرل مارٹن پکینگ"۔۔۔ بولنے والے کے ہلچے
میں حیرت تھی اور یقیناً یہ حیرت ماسٹر ڈراگن کا نام سن کر پیدا ہوئی تھی۔
"ماسٹر ڈراگن بول رہا ہوں۔ کیا یہ فون محفوظ ہے۔" ماسٹر
ڈراگن نے کہا۔

نکل گئے بلکہ میرے آدمی بھی ہلاک ہو گئے۔ اس کے بعد میں نے ان کے ہیڈ کوارٹر پر بھرپور ریڈ کیا۔ ان کا چیف اکیڈمیرس ہتھ آگیا اور علی عمران بھی۔ لیکن پھر ایک سائنسی حربے کی وجہ سے مجھے پیچھے ہٹنا پڑا۔ بہر حال اب وہ سب خوف زدہ چوہوں کی طرح بلوں میں چھپے ہوئے ہیں اور وائٹ شیڈو سے اپنی جانیں بچاتے پھر رہے ہیں۔ لیکن مسئلہ اب یہ آگیا ہے کہ میرے گروپ کے سب آدمی اس بھرپور اور خوفناک ٹکراؤ میں کام آگئے ہیں۔ اور اس وقت کارڈ میرے ہاتھ میں ہیں۔ میں ان پر آخری اور بھرپور ضرب لگانا چاہتا ہوں۔ لیکن مسئلہ آدمیوں کا ہے اور میرے ہیڈ کوارٹر سے آدمی منگوانے میں دیر ہو جائے گی۔ اور یہاں مقامی لوگ میرے واقعہ نہیں ہیں۔ صورت حال ایسی ہے کہ میں ان کا براہ راست رسک نہیں لے سکتا۔ ماسٹر ڈراگن نے اپنی بڑائی کا بھرپور مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

”تو آپ کیا چاہتے ہیں۔ میں اور میرے آدمی تو حرکت میں نہیں آسکتے۔ کیونکہ ہمارے حرکت میں آتے ہی ایچ ایم این ایکٹ لانا حرکت میں آجائیں گے۔ اور اس چیز سے بچنے کے لئے میری حکومت نے آپ کے ساتھ معاہدہ کیا تھا۔ البتہ ایک کام ہو سکتا ہے۔ میں آپ کو ایک ایسے گروپ کی ٹپ دے سکتا ہوں جو آپ سے مکمل تعاون کرے گا۔ وہ سر لحاظ سے بااعتماد اور جی دار لوگ ہیں۔ البتہ رقم موٹی مانگیں گے۔“ کمانڈر مارٹن نے جواب دیا۔

”اوہ اچھا اچھا۔ میں سمجھ گیا۔ ایک منٹ ہولڈ کیجئے۔ میں اسے محفوظ کر لوں۔“ دوسری طرف سے کمانڈر مارٹن کی چونکی ہوئی آواز سنائی دی۔ اور پھر چند لمحوں تک ریسپور پر ہلکی ہلکی کلک کی آوازیں سنائی دیتی رہیں پھر مارٹن کی آواز گونجی۔

”لینس ماسٹر! اب آپ بے فکر ہو کر بات کر سکتے ہیں۔ اب یہ فون کال نہ چیک ہو سکتی ہے اور نہ کہیں سننی جا سکتی ہے۔“ مارٹن کی آواز سنائی دی۔

”کمانڈر مارٹن! آپ نے پہلی ملاقات میں کہا تھا کہ ضرورت کے وقت آپ کو کال کیا جا سکتا ہے۔ اور وہ ضرورت اب آن پڑی ہے۔“ ماسٹر ڈراگن کے بھنچے ہوئے لہجے میں کہا کیونکہ اسے پہلی ملاقات میں اپنی کی ہوئی باتیں پوری یاد تھیں جس میں اس نے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے بارے میں بڑی لمبی چوڑی ڈیٹیلیں ماری تھیں۔ لیکن اب وہ خود ہی کسی بارے ہوئے جواری کی طرح مارٹن سے بات کر رہا تھا۔

”ہاں ہاں مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ خیریت ہے۔ آپ کا مشن تو یقیناً کامیابی سے ہمکنار ہو چکا ہوگا۔“ دوسری طرف سے مارٹن کی مسرتاتی ہوئی آواز سنائی دی۔

مشن ابھی جاری ہے کمانڈر مارٹن! پاکیشیا سیکرٹ سروس سے بھرپور ٹکراؤ ہو چکا ہے۔ میں نے ان کے تمام ممبرز اور ان کے چیف اکیڈم کو گھیر لیا تھا۔ لیکن بس معمولی سی غلطی سے وہ نہ صرف

ماسٹر ڈراگن نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔ اُسے خیال آگیا تھا کہ عمران کو بلیو ہاؤس کا اشارہ مل چکا ہے اس لئے وہ لازماً اب بلیو ہاؤس کو ڈھونڈنے کی کوشش کرے گا اور اگر کسی طرح عمران کو پکڑ دے کر کسی غلط جگہ پر پھنسا دیا جائے تو وہ لازماً سیکرٹ سروس سمیت پھنس جائے گا۔ اس کے بعد ان کا خاتمہ آسان ہو گا۔ لیکن یہ سب کس طرح دی جائے۔ اور انہیں کہاں پھنسا دیا جائے۔ یہ بات طے کرنا تھا۔ وہ کافی دیر بیٹھا سوچتا رہا۔ پھر آہستہ آہستہ ایک مکمل پلان اس کے ذہن میں ترتیب پایا گیا اور اس کے لبوں پر مسکراہٹ رہنے لگی۔ اس کے بعد اس نے رسیوراٹھا اور انکو انری سے گولڈن بار کے نمبر پوچھ کر اس نے گولڈن بار کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے اب اس کے لبوں پر شیطانی مسکراہٹ پھیلی ہوئی تھی۔

”رقم کی فکر نہ کریں۔ کام کرنے والے اور بااعتماد لوگ ہوں۔ بس یہی کافی ہے۔“ ماسٹر ڈراگن نے مطمئن لہجے میں کہا۔
”اس کی آپ فکر نہ کریں۔“ یہ گروپ ابھی کچھ عرصہ پہلے ہی قائم ہوا ہے۔ انتہائی تیز اور خطرناک لوگ ہیں۔ وفادار بھی ہیں اور بااعتماد بھی۔ ان کا چیف فلیک ہے جو کہ گولڈن بار کا مالک ہے۔ گروپ کا کوڈ نام گولڈن بوآئز ہے۔ آپ فلیک کو فون کر کے اپنا مخفی نام ایم۔ ڈی کہہ دیں۔ وہ آپ سے ہر ممکن تعاون کرے گا۔ میں اسے فون کر کے کہہ دوں گا۔“ کمانڈر مارٹن نے کہا۔

”ادم کے۔ ٹھیک ہے۔“ تھینک یو۔“ ماسٹر ڈراگن نے شکریہ ادا کرتے ہوئے کہا اور رسیوراٹھا دیا۔
اب آدمیوں والا مسئلہ تو حل ہو گیا تھا۔ لیکن اب مسئلہ یہ تھا کہ ان آدمیوں سے وہ کیا کام لے۔ اس عمارت کے متعلق تو اب اسے معلوم ہو گیا تھا کہ اس عمارت پر حملہ کرنا بے کار ہو گا۔ کیونکہ لازماً انکی ٹوہاں سے شفٹ ہو گیا ہو گا۔

اب ایک ہی صورت ہے کہ دوبارہ عمران کو گھیرا جائے اور اس کے ذریعے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے نمبرز کو ٹریس کر کے انہیں ہلاک کر دے۔ دوسری اسے کوئی صورت نظر نہ آرہی تھی۔ ابھی وہ یہ سوچ رہی رہا تھا کہ اچانک ایک خیال اس کے ذہن میں آیا اور وہ تیری طرح اچھل پڑا۔

”اوہ!۔۔۔ اب میں دیکھوں گا کہ یہ سیکرٹ سروس کہاں جاتی ہے۔“

کی طرف پکٹے ہوئے کہا۔

"ہاں! — میں عمران ہوں — اور دیکھ لو تمہاری غلامی کے باوجود صبح سلامت تمہارے سامنے کھڑا ہوں — اور یہ بھی بتا دوں کہ اگر تم نے میرے آدمی کو اپنی بیٹی کی قرآن کے اغوا کا حوالہ نہ دیا ہوتا تو تمہارا یہ محافظ بھی تمہیں عبرت ناک موت سے ہرگز نہ بچا سکتا" — عمران کا ہلجہ بدستور تلخ تھا۔

"اوہ عمران! — میں تمہاری ہی تلاش میں جا رہا تھا — یقین کرو میں خود اپنی نظروں میں گر چکا ہوں — میری نیند اور میرا سکون ختم ہو چکا ہے — میں بوڑھا ہو گیا ہوں — مجھے معاف کر دو۔ یقین کرو، اپنی بیٹی کی غنڈوں کے ہاتھوں عصمت دری کا سن کر میں پاگل ہو گیا تھا — اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھا تھا — پلنر مجھے معاف کر دو" — پلیکس نے کہا اور دوسرا لمحہ عمران کے لئے انتہائی حیرت انگیز تھا جب پلیکس کھلے برآمدے میں اور محافظ اور دوسرے لوگوں کی پرواہ کئے بغیر پیکٹ عمران کے پیروں پر جھک گیا۔

"ارے ارے یہ کیا کر رہے ہو — بڑی مشکل سے یہ بوٹ سوپر فیاض سے مانگ کر لایا ہوں — تم یہ بھی اتارنا چاہتے ہو؟ — عمران نے تیزی سے جھک کر پلیکس کو بازوؤں سے پکڑ کر اٹھا لے ہوئے کہا۔ "ایک بار کہہ دو کہ تم نے مجھے معاف کر دیا ہے — پھر چلے گولی مار دینا — میں سکون سے مر جاؤں گا" — پلیکس پر بدستور ندامت کا غلبہ تھا۔

"ارے ایک بار نہیں — ہزار بار معاف کیا — لیکن یار! تم آدمی

عمران نے کار پلیکس بار سے ذرا ہٹ کر روکی اور پھر دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا۔ اس وقت وہ ایک عام کاروباری آدمی کے روپ میں تھا۔ کار لاک کر کے وہ تیز تیز قدم اٹھاتا پلیکس بار کے مین گیٹ کی طرف بڑھا۔ ابھی وہ مین گیٹ کے قریب پہنچا ہی تھا کہ دروازہ کھلا اور پلیکس باہر نکلا۔ اس کا رخ سامنے کھڑی سرنج کار کی طرف تھا۔ اس کے پیچھے ایک مسلح محافظ تھا جو بڑے چمکنے انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ اگر تم دوستی کا خیال رکھو تو تمہیں محافظ رکھنے کی ضرورت نہ پڑے۔" عمران نے اس کے قریب جلتے ہوئے اپنے اصل لیکن تلخ ہلجے میں کہا۔

عمران کی آواز سننے ہی پلیکس بڑی طرح اچھلا۔ اس کے محافظ نے پلیکس کو اچھلتے دیکھ کر تیزی سے مشین گن عمران کی طرف پھیری۔
تت — تم عمران — عمران ہو — پلیکس نے تیزی سے عمران

ڈھیٹ ہو۔ معافی مانگنے کے باوجود نہیں جاتے۔ اب تم ہی بتاؤ کہ جیب خالی ہو تو آدمی روپیہ پیسہ نہ سہی، معافی ہی مانگ لیتا ہے۔ لیکن وہ بھی نہیں ملتی۔ عمران نے کہا اور اس بار ٹیکس بے اختیار ہنس پڑا۔

"شکریہ عمران! میں تمہارا یہ احسان کبھی نہ بھولوں گا۔ آؤ میرے ساتھ۔" ٹیکس نے عمران کا بازو پکڑ کر گیٹ کی طرف بڑھتے ہوئے کہا اور پھر وہ اسے ساتھ لے اپنے دفتر میں آگیا۔ "اب مجھے دروازے کی طرف منہ کر کے بیٹھنا پڑے گا۔ پھر کہیں میری کھوپڑی پر قیامت نہ لوٹ پڑے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹیکس ہونٹ چبھتے رہ گیا۔ اس نے بجلی کی سی تیزی سے جیب میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے لمحے ریوالور کی نال اس کی کنپٹی پر لگ چکی تھی۔ اس کے اپنے ریوالور کی۔ لیکن عمران بجلی سے بھی زیادہ تیزی سے اچھلا اور دھماکے اور ناز کی آواز تو کمرے میں گونج اٹھی لیکن گولی ٹیکس کی کنپٹی میں گھسنے کی بجائے چھت سے جا ٹکرائی۔ عمران کا ہاتھ عین اس لمحے ریوالور سے ٹکرایا تھا جس لمحے ٹیکس نے ٹریگر دبا یا تھا۔ اگر ہلک جھکنے جتنے وقفے کی بھی دیر نہ جاتی تو ٹیکس اپنے آپ کو گولی مار چکا تھا۔

"مجھے اب مرجانے دو عمران! میں تمہاری طنزیہ باتیں برداشت نہیں کر سکتا۔" ٹیکس نے اپنا ریوالور والا ہاتھ چھڑانے کی پانگھوں جیسے انداز میں جدوجہد کرتے ہوئے کہا۔

"ارے بابا! اب اتنی بھی بہادری اچھی نہیں ہوتی۔ چلو اس بار

میں معافی مانگ لیتا ہوں۔ آئندہ کوئی طنزیہ بات نہیں کروں گا۔" عمران نے کہا اور ٹیکس نے ریوالور ہاتھ سے چھوڑ دیا۔ عمران کو شاید خواب میں بھی توقع نہ تھی کہ ٹیکس اس قدر حساس ہو سکتا ہے۔ ورنہ وہ بات ہی نہ کرتا۔

"اچھا اب بتاؤ کہ وہ بلیو ہاؤنڈ کا کیا سلسلہ ہے۔؟ عمران نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔ ٹیکس چند لمحے خاموش بیٹھا اپنے آپ پر کنٹرول کرنے کی کوشش کرتا رہا۔ پھر آہستہ آہستہ اس کا چہرہ نارمل ہو گیا۔

"ہاں! میں نے تمہارے لئے یہ اطلاع محفوظ کر لی تھی۔ سنو عمران! حکومت آک لینڈ، پاکیشا کے خلاف ایک خوفناک مشن کا منصوبہ بنا چکی ہے جس کا کوڈ نام بلیو ہاؤنڈ رکھا گیا ہے۔ اس منصوبے کی تمام تفصیلات میرے پاس موجود ہیں۔" ٹیکس نے کہا اور اٹھ کر کچھلی دیوار کی طرف نڑ گیا۔ اس نے دیوار کے مخصوص انداز میں جھپٹا یا تو دیوار درمیان سے پھٹ کر دائیں باتیں ہٹ گئی۔ اب وہاں ایک فولادی الماری نظر آنے لگی جس پر ایک ڈائل سا بنا ہوا تھا۔ ٹیکس نے ڈائل کو دائیں باتیں تیزی سے گھمانا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد کھٹک کی آواز ابھری اور الماری کھل گئی۔ ٹیکس نے اندر سے ایک سرخ رنگ کی نائل نکالی اور الماری بند کر کے وہ مڑا اور اس نے وہ نائل عمران کے سامنے رکھ دی۔

"یہ میں نے اس لئے محفوظ رکھی ہوئی تھی کہ اگر تم میری وجہ سے ختم ہو چکے ہو تو میں خود تمہاری جگہ اس منصوبے کے خاتمے کے لئے

ایک رات وہاں رہے۔ میں نے شادی کے لئے بے حد اصرار کیا تو اس نے معذرت کرتے ہوئے اشارتاً بتایا کہ یہ مشن پاکیشیا کے خلاف ہے اور انہیں صرف ایک اشارے کا انتظار ہے۔ اس اشارے کے بعد مشن پر کام شروع ہو جانے لگا۔ مجھے چونکہ آگ لینڈ پر روسیا ہی غلبے اور پاکیشیا اور آگ لینڈ کے درمیان جھگڑے کا علم تھا اس لئے میں دل ہی دل میں چونک پڑا اور مجھے اس مشن کی کھوج مل گئی۔ چونکہ کیپٹن جالنسن یہی سمجھتا ہے کہ میں صرف ایک بار جلداتا ہوں اس لئے میرے اصرار پر اس نے مجھے مختصر طور پر اس مشن کے متعلق بتا دیا۔ شائد اس کا مقصد تھا کہ میں اس مشن کی اہمیت کو سمجھ کر شادی کے لئے مزید اصرار نہ کروں گا۔ چنانچہ میں خاموش ہو گیا البتہ میں نے سوچا کہ عمران سے دوستی کے پردے میں ہونے والی غلامی کا کفارہ ادا کرنے کے لئے میں خود اس مشن کو ناکام کروں گا چاہے مجھے کیپٹن جالنسن کو اپنے ہاتھوں سے گولی کیوں نہ مارنی پڑے۔ کیتھرائن ساری عمر غیر شادی شدہ رہ سکتی ہے۔ یا اسے کوئی دوسرا شوہر مل سکتا ہے۔ لیکن اس طرح کم از کم میں عمران کی رُوح کے سامنے بے رحم نہ رہوں گا۔ چنانچہ رات کو جب ایک ایمر جنسی کال پر کیپٹن جالنسن اپنے ہیڈ کوارٹر گیا تو میں نے اس کی خفیہ الماری کی تلاشی لی۔ اور پھر اس الماری کے ایک خانے سے مجھے یہ فائل مل گئی۔ چونکہ فائل ہٹلانے سے کیپٹن جالنسن مشکوک ہو سکتا تھا اس لئے میں نے اسے فوری طور پر علیحدہ کاغذوں پر نقل کر لیا اور اصل فائل الماری میں رکھ کر الماری بند کر دی۔ صبح ہوتے ہی کیپٹن جالنسن

کا کرتا تاکہ کفارہ ادا کر سکوں۔ لیکن تمہارے زندہ رہنے پر اب یہ تمہاری امانت ہے۔" بلیکس نے واپس کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اور فائل کھول کر اسے پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔ فائل میں گنتی کے چار کاغذ تھے عمران کی نظریں تیزی سے کاغذوں پر موجود الفاظ پر پھسلتی جا رہی تھیں۔ اور جیسے جیسے وہ پڑھتا جا رہا تھا اس کے چہرے پر بے شمار شکنیں پھلتی جا رہی تھیں۔

"اوہ! بہت خوفناک منصوبہ ہے یہ۔ اگر یہ پورا ہو جائے تو پاکیشیا کی مکمل تباہی لازمی ہو جاتی ہے۔ یہ فائل تمہارے ہاتھ کیسے لگی۔" عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بند کر کے پوچھا۔ اس کے لہجے میں بے پناہ سنجیدگی تھی۔

"تمہیں شائد معلوم نہیں کہ میری مرحومہ بیوی میری بیٹی کیتھرائن کی ماں آگ لینڈ کی تھی۔ اور اسی نے بچپن میں کیتھرائن کی منگنی اپنے بھائی کے بیٹے سے کی تھی جواب تک کیتھرائن کا منگیترا ہے اس کا نام کیپٹن جالنسن ہے اور وہ آگ لینڈ کی خفیہ تنظیم کے جی بی کے انتہائی سرکردہ ارکان میں سے ایک ہے۔ میں کیتھرائن کے اغوا اور تمہارے والے واقعہ سے شدید پریشان ہو گیا تھا۔ اس لئے میں نے سوچا کہ کیتھرائن کی فوری طور پر شادی کر دوں۔ چنانچہ میں کیتھرائن کے ہمراہ خفیہ طور پر آگ لینڈ گیا اور وہاں کیپٹن جالنسن سے ملا۔ لیکن اس نے مجھے بتایا کہ وہ ایک انتہائی اہم مشن میں مصروف ہے۔ اس لئے وہ اس مشن کی تکمیل سے پہلے شادی نہیں کر سکتا۔ ہم صرف

خود ہی ہمیں سرحد پار کرانے آیا تھا۔ اس لئے ہمیں چیک نہ کیا جاسکا۔
اور واپس آکر میں نے اسے فائل کور میں رکھ کر الماری میں محفوظ کر لیا
اسی شام تمہارا آدمی مجھ سے ٹکرایا اور مجھے پہلی بار معلوم ہوا کہ تم زندہ ہو
چنانچہ میں نے اسے اس مشن کے بارے میں اطلاع دی۔ — یٹیکس
نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"ادہ یٹیکس! — اب میں تم سے شرمندہ ہو رہا ہوں — میں نے
تمہیں واقعی غلط سمجھا تھا۔ — تم واقعی عظیم دوست ہو۔ — عمران
نے بڑے پر خلوص لہجے میں کہا۔

"نہیں۔ — مجھے شرمندہ نہ کرو۔ — اس مشن کے سلسلے میں اگر تمہیں
میری ضرورت پڑے تو میری جان بھی حاضر ہوگی۔ — یٹیکس نے
مسکراتے ہوئے کہا۔

"تمہاری جان کی اب ضرورت نہیں۔ — اب میں اس مشن کو
شروع ہونے سے پہلے ہی ذہن کر دوں گا۔ — اچھا! اب مجھے
اجازت۔ — عمران نے فائل تمہ کر کے کوٹ کی اندرونی جیب میں
رکھتے ہوئے کہا اور پھر یٹیکس سے مصافحہ کر کے وہ دفتر کے دروازے
سے باہر نکل آیا۔ اس کے چہرے پر بے پناہ سنجیدگی طاری تھی۔

ماسٹر ڈراگن نے گولڈن بار کے نمبر گھماتے تو دوسری طرف سے
ریسیور اٹھایا گیا۔

"لیس گولڈن بار" — بولنے والے کا لہجہ کاروباری تھا۔
"مستر فلیک سے بات کراؤ۔ — میں ایم ڈی بول رہا ہوں۔ —
ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

"ادہ اچھا! — ایک منٹ ہولڈ آن کیجئے۔ — دوسری طرف
سے چرنکیتے ہوئے لہجے میں کہا گیا اور پھر چند لمحوں بعد ریسیور پر ایک
بھاری آواز سنائی دی۔

"لیس فلیک سپیکنگ۔ —
"ایم ڈی بول رہا ہوں۔ — ماسٹر ڈراگن نے لہجے میں حکمانہ پن پیدا
کرتے ہوئے کہا۔

"کون ایم ڈی۔ — فلیک کی سخت آواز سنائی دی۔

"میرا تعارف آپ کو مارٹن لے کر دیا ہوگا" — ماسٹر ڈراگن نے کہا۔
 "اچھا اچھا اب ٹھیک ہے۔ فرماتے! ہم آپ کی کیا خدمت
 کر سکتے ہیں؟" — فلک کے بچے میں نرمی عکس کرتی تھی۔
 "مجھے بیس مع جی دار اور ٹرائے آدمی چاہئیں۔ ایسے آدمی جو
 ہر لحاظ سے ماسٹر ہوں" — ماسٹر ڈراگن نے کہا۔
 "مل جائیں گے۔ گوئلڈن بوائےز کا ایک آدمی سینکڑوں پر بھاری
 ہوتا ہے۔ لیکن کام کیا ہے؟" — فلک نے پوچھا۔
 "ہم لڑائی جھڑپ کا رہی ہے۔ بہر حال کوئی زیادہ لمبا کام نہیں
 ہے۔" — ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

"کتنے روز کا کام ہے؟" — فلک نے پوچھا۔
 "زیادہ سے زیادہ چند گھنٹوں کا۔ اور ماسٹر فلک! صرف چند
 افراد کو گھیر کر مانا ہے بس" — ماسٹر ڈراگن نے کہا۔
 "اوہ اب یہ تو معمولی کام ہے۔ اس کے لئے آپ کسی بھی
 چھوٹے بد معاش گروپ کو ہائر کر سکتے تھے" — فلک نے جواب
 دیتے ہوئے کہا۔

"ماسٹر مارٹن نے آپ کی ٹپ دی ہے اس لئے میں آپ سے بات
 کر رہا ہوں۔ اگر آپ کام نہیں کرنا چاہتے تو دوسری بات ہے۔"
 ماسٹر ڈراگن نے اس بار سخت لہجے میں کہا۔
 "دیکھتے مرٹن ڈی! ہمارا معاوضہ کس لاکھ روپے نقد
 ہوگا؟" — فلک نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ معاوضہ نقد ادا کیا جائے گا" — ماسٹر ڈراگن

نے جواب دیا۔
 "اوکے۔ آپ معاوضہ گوئلڈن بار کے کاؤنٹر پر پہنچا دیں۔
 حوالے کے لئے ٹوٹی بوائےز کافی رہے گا۔ اور اپنا پتہ بتا دیں۔
 بیس افراد وہاں پہنچ جائیں گے" — فلک نے کہا۔
 "ٹھیک ہے۔ معاوضہ پہنچ جائے گا۔ آپ آدمیوں
 کو نیشنل پارک میں واقع ڈزنی لینڈ کے گیٹ پر بھجوا دیں۔ وہاں
 میرا ایک آدمی ان سے بات کرے گا۔ وہی آدمی انہیں لیڈ
 کرے گا۔ اس آدمی کا نام جیکر ہے اس کی نشانی یہ ہے کہ اس
 نے نیلے رنگ کے پھولوں والی بڑی ٹائی باندھ رکھی ہوگی" — ماسٹر
 ڈراگن نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میرے آدمی خود بات کر لیں گے۔ میرے
 آدمیوں کے لیڈر کا نام فرنیک ہے اور اس نے سرخ رنگ کی
 ٹائی باندھی ہوئی ہوگی" — فلک نے جواب دیا اور ماسٹر ڈراگن
 نے۔ اوکے۔ کہہ کر ریور رکھ دیا۔ پھر اس نے میز کے کنارے
 پر لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے وہی نوجوان دروازے پر
 نمودار ہوا۔

"لیں باس" — نوجوان نے استہانہ مودبانہ لہجے میں کہا۔
 "جیکر! سیف سے دس لاکھ روپے نکال کر گوئلڈن بار کے
 کاؤنٹر پر دے آؤ۔ ٹوٹی بوائےز کا حوالہ دے دینا اور پھر واپس
 آکر مجھے رپورٹ دو" — ماسٹر ڈراگن نے کہا۔ اس نے پہلے ہی
 ہراڑے میں معقول کرنسی سٹود کی ہوئی تھی تاکہ ہنگامی ضرورت میں کام

آسکے۔ یس ماسٹر۔ جیکر نے کہا اور واپس مڑ گیا۔
 اس کے جانے کے بعد ماسٹر ڈراگن نے ٹیلیفون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کر کے شروع کر دیتے۔ کچھ دیر تک گھنٹی بجتی رہی۔ پھر دوسری طرف سے رسیور اٹھانے کی آواز سنائی دی۔
 "ہیلو"۔ دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی لیکن یہ آواز عمران کی نہیں تھی۔

ماسٹر فلک!۔ میں بلیو ہاؤس ڈیوٹ چیف بول رہا ہوں۔ مشن کے متعلق اہم میٹنگ شام چار بجے شمالی پہاڑی کے دامن میں موجود ویران کھنڈر میں منعقد ہو رہی ہے۔ تم چار بجے سے پہلے پہنچ جانا۔ میٹنگ کے فوراً بعد مشن شروع ہو جائے گا۔ حوالے کے لئے بلیو ہاؤس ڈیوٹ کے۔ ماسٹر ڈراگن نے تیز لہجے میں کہا اور ساتھ ہی دوسری طرف سے بات سننے بغیر رسیور رکھ دیا۔ اس کے لبوں پر طنز پر مسکراہٹ پھیلی ہوئی تھی۔

اس نے اپنی سیکم کا آغاز کر دیا تھا۔ اس نے پہلے تو عمران کے فلیٹ کا نمبر معلوم کیا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ عمران کا باورچی اس کے ساتھ رہتا ہے اور ظاہر ہے سیلمان کو عمران کے ٹھکانوں کا علم ہو گا۔ اس نے اس نے میری سیکم بنائی تھی کہ وہ ٹیلیفون کر کے یوں ظاہر کرے گا جیسے غلط نمبر مل گیا تھا اور وہ اسے کسی فلیک کا نمبر سمجھا تھا اور بلیو ہاؤس ڈیوٹ چیف بن کر اسے میٹنگ۔ جگہ اور وقت دے دیا تھا۔ اس طرح اسے یقین تھا کہ عمران تک یہ پیغام پہنچ جائے گا اور عمران جو کہ بلیو ہاؤس ڈیوٹ کے

اس نے شمالی پہاڑی کے قریب ویران کھنڈر کا انتخاب اس لئے کیا کہ یہ جگہ شہر سے خاصی دور تھی اس لئے یہاں فائرنگ کی آوازوں سے پولیس کے پہنچنے کا امکان نہ ہو گا۔ کھنڈر چونکہ پہاڑی عین دامن میں تھا اس لئے کھنڈر کے متعلق معلومات اسے ہیکر دی تھیں۔ اس کا خیال تھا کہ واسٹ شیڈو کا مین ہیڈ کو آرڈر ای کھنڈر بنایا جاتے اور ماسٹر ڈراگن نے ہیکر کے ساتھ اس کھنڈر کا معاہدہ کیا تھا۔ لیکن پھر اسے اس وجہ سے مسترد کر دیا تھا کہ اس کی طرف لے والی سڑک ایک تھی اور اس طرح وہ سب یہاں پھنس سکتے تھے۔ اس نے اپنے لئے پہاڑی کے اوپر کسی چٹان کو ٹھکانہ بنانے کا ارادہ بنایا تھا تاکہ اگر کوئی پتھ کر جانے لگے تو وہ اوپر سے فائرنگ کر کے اسے ختم کر سکے۔ اور اسے صحیح طور پر علم بھی ہو جاتے گا کہ عمران آیا ہے یا اس کے ساتھ دوسرے لوگ بھی ہیں۔

اسے اب جیکر کی واپسی کا انتظار تھا۔ اس کے بعد اس نے اپنی ٹائی بندھوا کر نیشنل پارک بھیجا تھا اور اسے مکمل ہدایات دی تھیں۔

بھیس۔ بظاہر وہی گولڈن بوائز کا لیڈر ہوتا اور وہ ان گولڈن بوائز کو لیکر
کھنڈر میں پہنچ جاتا۔ اور وہاں یہ لوگ مورچہ بند ہو جاتے جبکہ وہ خود پہلا
ہی پہاڑی کے اوپر پہنچ کر چٹان کے پیچھے چھپ جاتا۔ اس طرح عمل
اور سیکرٹ سروس کا خاتمہ بھی کر سکتا تھا اور خود بھی محفوظ رہتا۔
ابھی وہ بدبھاشا بھی سوچ رہا تھا کہ جیگر دروازے پر نمودار ہوا۔ مارٹر
ڈراگن اسے دیکھ کر چونک پڑا۔

”کیا ہوا جیگر! — رقم دے آئے ہو؟ —“ مارٹر ڈراگن نے
اسے دیکھ کر چونکتے ہوئے پوچھا۔

”لیں ہاں۔“ جیگر نے مودبانہ لہجے میں جواب دیا۔
”اچھا۔ یہاں کرسی پر بیٹھو! — تم نے مستعدی سے کام کیا۔“
اس نے میرے خیال میں واٹس شیڈ میں تمہارا عہدہ بڑھنا چاہیے۔
مارٹر ڈراگن نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”بھئیک تو ہاں۔“ جیگر نے سر جھکاتے ہوئے کہا عہدہ بڑھ
کامن کہ اس کی آنکھوں میں جھک آگئی تھی۔

”سنو جیگر! — اگر تم امتحان میں پاس ہو جاؤ تو ہو سکتا ہے
تمہارے تصور سے بھی بڑا ہو۔ کیا خیال ہے نمبر ٹو عہدہ کیسا
مارٹر ڈراگن نے کہا۔

”کک۔ کک۔ نمبر ٹو۔ ب۔ ہاں۔“ جیگر واقف
نمبر ٹو کا عہدہ سنتے ہی بڑی طرح بوکھلا گیا۔ وہ جس عہدہ پر رہتا
عہدے سے واٹس شیڈ کا نمبر ٹو بننے کا تو وہ زندگی بھر تصور بھی
کر سکتا تھا۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ واٹس شیڈ وہی بین الاقوامی

کانگریڈ بننے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے۔

”ہاں! — مجھے تم نہیں بے پناہ صلاحیتیں نظر آ رہی ہیں —
یہی آنکھیں دیکھ رہی ہیں کہ تم واٹس شیڈ کی خاطر جان تک دینے
سے دریغ نہیں کرو گے۔ تم بے حد ذہین لگتے ہو۔ لیکن
واٹس شیڈ کا نمبر ٹو بننے کے لئے تمہیں ایک معمولی سا امتحان دینا
پڑے گا۔ انتہائی معمولی سا۔ اور مجھے یقین ہے کہ تم اس امتحان
میں کامیاب رہو گے۔“ مارٹر ڈراگن نے لہجے میں تاثر پیدا
کرتے ہوئے کہا۔

”ب۔ ہاں! — مم۔ میں نظم کے لئے جان لڑا دوں گا۔
اور ہر امتحان کے لئے تیار ہوں۔“ جیگر نے جواب دیا۔

”تو سنو! — تم نیلے رنگ کے چھوٹوں والی بڑی ثانی باندھ کر
یہاں سے سیدھے نیشنل پارک جاؤ گے۔ نیشنل پارک میں
موجود ڈرنی لینڈ کے گیٹ پر ہیں مسئلہ افراد موجود ہوں گے۔ یہ
عامی گروپ گولڈن بوائز کے آدمی ہیں۔ ان کے لیڈر کا نام
نیشنل کانٹری ٹرین ہوگی واٹس شیڈ نے ایک مخصوص کام کے لئے انہیں
ایکریا ہے اور یہ اب واٹس شیڈ کے لئے کام کریں گے اور تم ان
تین افراد کے لیڈر ہو گے۔ تمہیں لے کر شمالی پہاڑی کے
من میں واقع کھنڈر میں جاؤ گے اور پھر انہیں وہاں چھپا دو گے۔
مخصوص اسکے مطابق کچھ لوگوں کو جنہیں واٹس شیڈ و مارٹر ڈراگن
نمبر ٹو کا نمبر دیا گیا ہے کہ اس کھنڈر میں ایک خفیہ اور اہم مینیج ہو رہی
ہے۔ یا ہونے والی ہے۔ تیار ہو کہ کھانڈریپ ہو سکیں۔

بہر حال ان میں سے ایک آدمی بھی زندہ واپس نہ جانے پائے۔ — پس یہی تمہارا امتحان ہے۔ اگر تم اس امتحان میں کامیاب ہو گئے تو سمجھ لو کہ تم بہتر بن گئے۔ — ماسٹر ڈراگن نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"لیس باس! — آپ بے فکر ہیں — آنے والوں میں سے کوئی بھی زندہ واپس نہیں جائے گا۔ — جیگر نے با اعتماد لہجے میں کہا۔
"تم نے گولڈن بوائے کو لید کرنا ہے۔ ان پروانٹ شیڈو کا نام ظاہر نہ کرنا اور اپنے آپ کو اس طرح پوز کرنا جسے تم واقعی لیدر ہو اور ان سے بھرپور فائدہ میں کام لینا ہے۔ — ماسٹر ڈراگن نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

"لیس باس! — لیکن اسلحہ — جیگر نے کہا۔
"اسلحہ جس قدر چاہو۔ یہاں سے لے جاؤ۔ — گولڈن بوائے بھی مسرہوں گے۔ اپنے ساتھ سبھی ٹوڑا لٹیر لے جانا۔ میں بھی وہیں تمہارا قریب ہوں گا۔ لیکن ظاہر نہیں ہو گا۔ — البتہ ہو سکتا ہے کہ انتہائی ضرورت کے وقت میں تمہیں گائیڈ کر سکوں۔ — ماسٹر ڈراگن نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"لیس باس! — آپ دیکھیں گے کہ میں کس طرح آنے والوں کا نشانہ کرتا ہوں۔ — مجھے اجازت ہے۔ — جیگر نے اٹھتے ہوئے کہا۔
"اوہ کے! — روش کو گڈ لک۔ — ماسٹر ڈراگن نے مسکراتے ہوئے کہا اور جیگر نے اس بار باقاعدہ ماسٹر ڈراگن کو سیوٹ مارا اور پھر تیزی سے واپس دروازے کی طرف مڑ گیا۔ اس کے قدموں میں اعتماد تھا۔

"اس کا مطلب ہے کہ ابھی اس منصوبے کا آغاز نہیں ہوا۔ — بلیک زیرو نے آگے کی طرف جھکتے ہوئے کہا۔

"ہاں! — یٹیکس کے کہنے کے مطابق کے۔ بی۔ سی کسی اشارے کی منتظر ہے۔ — اور جہاں تک میرا خیال ہے یہ اشارہ وائٹ شیڈو کی طرف سے ہونا تھا۔ — عمران نے سامنے رکھی ہوئی بلیو ہاؤنڈ فائل کو دیکھتے ہوئے جواب دیا۔ وہ یٹیکس بار سے نکل کر سیدھا وائٹ منزل ہی آیا تھا۔

"یعنی اس منصوبے پر ابتدائی کام وائٹ شیڈو نے کرنا تھا۔ — بلیک زیرو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"منہیں! — دراصل کے۔ بی۔ سی کو اچھی طرح علم ہے کہ اس قدر خوفناک منصوبہ صرف اسی وقت کامیاب ہو سکتا ہے جب کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس مقابلے پر نہ آئے۔ — لیکن جس انداز کا یہ منصوبہ ہے

پڑے گا۔ عمران نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد جواب دیا۔
 "ماسٹر ڈراگن تو ابھی یہیں موجود ہے۔" بلیک زیرو نے کہا۔
 "ماسٹر ڈراگن کی ٹیم ختم ہو چکی ہے۔ وہ اکیلا ہے۔ ہو سکتا
 ہے کہ وہ اپنے ہیڈ کوارٹر سے اور آدمی منگوائے۔ لیکن ظاہر ہے
 اس کے لئے وقت چاہیئے۔ تم اُسے ٹریس کرو۔ میرا خیال ہے
 کہ میں اس وقفے کے دوران آگ لپٹ کا کام ختم کر لوں گا۔" عمران
 نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی، مینورہ پڑے ہوتے
 ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور بلیک زیرو نے رسیور اٹھالیا۔
 "ایکٹو۔" بلیک زیرو نے مخصوص لہجے میں کہا۔

"میں سلیمان بول رہا ہوں فلیٹ سے۔" عمران صاحب موجود
 ہیں۔ "؟ دوسری طرف سے سلیمان کی آواز سنائی دینی۔
 "ہاں بات کرو۔" بلیک زیرو نے اس بار اپنے اصل لہجے میں
 کہا اور رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

"سلیمان بات کرنا چاہتا ہے۔" بلیک زیرو نے کہا۔
 "کیا بات ہے جناب سلیمان پاشا صاحب! کیا ہنڈیا کا
 مصالحہ جل گیا ہے؟" عمران نے رسیور لے کر کہا۔
 "اگر آپ کے ٹیلیفون کی گھنٹی اسی طرح بجتی رہی تو مصالحہ ایک
 طرف۔ ہنڈیا اسی جل جائے گی۔" نبھانے کون کون، کیا کیا
 بکواس کر رہتا ہے۔" سلیمان نے جواب دیا۔
 "ٹیلیفون ایجاد ہی اسی لئے ہوا ہے۔ بہر حال تمہیں اگر
 معلوم نہیں ہو سکا کہ کون بکواس کر رہا ہے۔ لیکن مجھے تو پتہ چل رہا

اس کی ابتدائی تیاری ہوتے ہی سیکرٹ سروس کو علم ہو جانا تھا اس لئے
 اس کا مقابلے پر آمال لازمی تھا۔ چنانچہ میرا خیال ہے کہ اس کے
 لئے ایک منصوبہ ترتیب دیا گیا کہ ایک ایسی تنظیم کو سامنے لایا گیا جسے
 پاکیشیا سیکرٹ سروس بھی نہیں جانتی اور پاکیشیا میں موجود ایگری می
 بھی نہیں جانتے۔ اور اس کے ذمہ یہ کام لگایا گیا کہ وہ پاکیشیا
 سیکرٹ سروس کا یا تو خاتمہ کر دے۔ یا پھر اسے ایسے مسئلے میں
 الجھا دے کہ وہ بلیو ہاؤنڈ منصوبے کی طرف متوجہ ہی نہ ہو سکے۔
 چنانچہ اس منصوبے کے تحت وائٹ ٹیڈ و میاں آگئی اور اس کے
 چیف ماسٹر ڈراگن نے یہ پلان بنایا کہ ایکٹو اور سیکرٹ سروس کا خاتمہ کر
 کے اس کی جگہ خود سنبھال لے۔ اور پھر وہ کے۔ بی۔ سی کو اشارہ کر
 دے کہ وہ بلیو ہاؤنڈ منصوبے پر کام شروع کر دیں۔ کے۔ بی۔ سی
 اب اسی اشارے کی منتظر ہے۔ عمران نے جواب دیا۔
 "لیکن پھر وہ اے۔ ون فائل کا کیا جھگڑا ہے؟" بلیک زیرو نے
 پوچھا۔

"وہ میرے خیال میں وائٹ ٹیڈ و کا اپنا سلسلہ ہے۔ وائٹ ٹیڈ و
 ایک تیر میں دو شکار کرنا چاہتی ہے۔" عمران نے سر ہلاتے
 ہوئے کہا۔
 "اب اس بلیو ہاؤنڈ منصوبے کا کیا کرنا ہے؟" بلیک زیرو
 نے کہا۔

"میرا خیال ہے کہ اس منصوبے کو شروع ہونے سے پہلے ہی آگ لینڈ
 میں دفن کر دیا جائے۔ اس کے لئے مجھے ٹیم کے کراک لینڈ جانا

ہے کہ عالی جناب سلیمان پاشا صاحب فرما رہے ہیں۔" عمران نے کہا اور بلیک زبردے اختیار مسکرا دیا۔

ایک تو آپ کی ان تنظیموں نے میرا نطقہ بند کر رکھا ہے۔ شائد دنیا میں اتنے بچے پیدا نہیں ہوتے۔ جتنی تنظیمیں پیدا ہو رہی ہیں میرے تو کان پک گئے ہیں۔ اور جو بھی تنظیم بناتا ہے وہ ہمیں یوں اطلاع کرتا ہے جیسے یہ کمیٹی کا دفتر ہو۔ جہاں بچے کی پیدائش کی اطلاع دی جاتی ہے۔ یہ بلیو ہاؤنڈ کیا ہوتا ہے؟ سلیمان نے ناراضی سے لہجے میں کہا۔

"گک۔ کیا پوچھ رہے ہو۔ بلیو ہاؤنڈ۔ یہ نام تم نے کہاں سے سن لیا ہے۔؟ یہ تو میں نے تمہارے ہونے والے بچے کے لئے پیشگی نمک کر رکھا تھا اور عین موقع پر تمہیں بتایا۔" عمران نے چونک کر کہا۔

"تو پھر آپ کا یہ سچہ پیدا ہو چکا ہے۔ مبارک ہو۔ زرخوں کو رقم دینے کے لئے نوٹ بھجوا دیجئے۔" سلیمان نے کہا۔ "ارے بتاؤ تو سہی۔ تم نے یہ نام کہاں سے سن لیا۔" عمران نے پوچھا۔

"پہلے نوٹ۔ پھر تاؤں گا۔" سلیمان بھی عمران کا ہی باورچی تھا۔ بھلا موقع کیسے چھوڑ دیتا۔

"میرے نیلے سوٹ کی اندر والی جیب میں ہیں لے لو۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اچھا تو پھر سن لیجئے کہ ابھی تھوڑی دیر پہلے ٹیلیفون کی گھنٹی بجی اور۔"

میں نے ریسور اٹھا کر ہیلو کہا تو دوسری طرف سے کسی نے پنچام دیا کہ مارٹر فلیک!۔ میں بلیو ہاؤنڈ چیٹ بول رہا ہوں۔ مشن کے متعلق اہم میننگ شام چار بجے شمالی پہاڑی کے واسن میں موجود ویران کھنڈر میں منعقد ہو رہی ہے۔ تم چار بجے سے پہلے پہنچ جاؤ۔ میننگ کے فوراً بعد مشن شروع ہو جائے گا۔ حوالے کے لئے بلیو ہاؤنڈ ادکے۔ اور اس کے ساتھ ہی فون بند ہو گیا۔ میں نے سوچا کہ کہ آپ شائد اس تنظیم کو ریزرو کر رکھے کی کوئی فیس مجھے دے ڈالیں۔ اس لئے میں نے فون کیا ہے۔" سلیمان نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کیا یہی پنچام۔ مطلب ہے کہ یہی الفاظ تھے۔ یا ان میں تمہارا اپنا بھی اضافہ ہے۔" عمران نے انتہائی بخنید لہجے میں پوچھا۔

"لفظ بلفظ یہی پنچام تھا۔" سلیمان نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ مگر نیلے سوٹ کو ہاتھ نہ لگانا۔ اس میں رٹا حساس بم رکھا ہوا ہے۔ ایسا نہ ہو کہ ہینڈل کے ساتھ ساتھ تم بھی جل جاؤ۔" عمران نے کہا اور ساتھ ہی ریسور رکھ دیا۔ لیکن اس کی پیشانی پر شکنوں کا جال سا پھیل گیا تھا۔

"عمران صاحب!۔ بعض اوقات واقعی ایسے اتفاقات ہو جاتے ہیں کہ انسانی عقل حیران رہ جاتی ہے۔ اب دیکھیے کہ یہ پنچام فلیک کی بجائے ہمارے پاس پہنچ گیا۔" بلیک زبردے نے سرت بھرے لہجے میں کہا۔

کے لئے نمبر نوٹ کر لو۔ سیون تھری ون سیون فور۔ اس نمبر پر فون کرنا۔ عمران نے کہا۔

"یس باس! میں ایک گھنٹے سے بھی مہلے معلوم کر لوں گا۔ یہ میرے لئے کوئی مسئلہ نہیں ہے" ٹائیگر نے جواب دیا۔ اور عمران نے "اوکے" کہہ کر ریسیور رکھ دیا۔

"یہ ضروری تو نہیں کہ یہ وہی فلیک ہو" بلیک زیرو نے کہا۔ "ہاں! ضروری تو نہیں۔ لیکن اس طرح سپاٹ انداز میں بغیر چکپ کے ایک ٹاپ سیکرٹ مشن کے متعلق پیغام بھی نہیں دیا جاتا۔ میری چھٹی حس اللہم بلکہ سارن بجا رہی ہے۔ بہر حال تم اس خصوصی نمبر کی لائن اس فون سے کنکٹ کر دو" عمران نے کہا اور بلیک زیرو نے سر ہلادیا۔

"تو اس میں مسئلہ کیا ہے۔ جگہ کا ہمیں علم ہے۔ نمبر زکو وہاں بھیج دیتے ہیں۔ سب کچھ سامنے آجاتے گا۔ بلیک زیرو نے لائن کنکٹ کرتے ہوئے کہا۔

"اگر سب کچھ سامنے آئے تو نمبر زکو بھیجنے کی بجائے کسی شاہی نجومی کو یہاں بلوالموجاب ایکسٹو صاحب! ہر معاملے کو اتنا سیدھا نہیں سمجھ لینا چاہیے۔ ابھی معلوم ہو جاتا ہے۔ ذرا فون ڈائریکٹری اٹھا کر اس میں جتنے بھی فلیک نام پر فون لگے ہوئے ہوں انہیں کاغذ پر نوٹ کیجئے" عمران نے کہا۔

"اس سے کیا ہوگا۔ ہو سکتا ہے ایک بھی نہ ہو۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہزاروں ہوں" بلیک زیرو نے جھٹ کرتے ہوئے کہا۔

یہ فلیک نام سنا ہوا تو ہے۔ اودہ ہاں! پچھلے دنوں ٹائیگر نوکر کر رہا تھا کہ گولڈن بار کے مالک فلیک نے ایک نیا گرپ بنایا ہے جس کا نام گولڈن بوائز ہے۔ کہیں یہ وہی فلیک نہ ہو" عمران نے سوچتے ہوئے کہا اور پھر ریسیور اٹھا کر تیزی سے ٹائیگر کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"یس" چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی "عمران بول رہا ہوں ٹائیگر! تمہارے گولڈن بوائز کا کیا حال ہے۔ سنا ہے کہ خالص سونے کا غول جسم پر چڑھا کر جرم کے لئے نکلتے ہیں۔ بڑے قیمتی بوائز ہوتے یہ تو" عمران نے کہا۔

اودہ عمران صاحب! یہ بوائز خاصے زوروں پر جا رہے ہیں زیر زمین دنیا میں بڑے بڑے معرکے سر کر رہے ہیں۔ لیکن آپ کو یہ لوگ کیسے یاد آگئے" ٹائیگر نے کہا۔

"کیا ان کے باس کا نام فلیک ہے" عمران نے پوچھا۔ "جی ہاں! گولڈن بار کا مالک فلیک۔ لیکن وہ کس معاہدے کرتا رہتا ہے۔ عملی طور پر تو باس فریک ہے"

ٹائیگر نے جواب دیا۔

"اچھا! معلوم کر کے زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹے کے اندر اندر مجھے بتاؤ کہ فلیک کی آجکل کیا مصروفیات ہیں اور اس نے انہی دو چار دنوں میں یا پہلے کسی سے معاہدہ کیا ہو۔ خاص طور پر آک لینڈ اور روسیاہی ایجنٹوں کے سلسلے میں خاصی معلومات چاہئیں۔ اور فون

ٹائیگر کا۔

"عمران صاحب ہیں" — دوسری طرف سے ٹائیگر نے کہا۔
 "ہاں! کیا رپورٹ ہے؟" — اس بار عمران نے اپنے اصل
 لہجے میں بات کرتے ہوئے پوچھا۔

"باس! — کسی خاص سرگرمی کا پتہ نہیں چلا۔ عام سے معاہدے
 ہوتے رہتے ہیں۔ آج بھی فلیک نے بیس بوائز کا معاہدہ کسی
 ایم۔ ڈی کے ساتھ کیا ہے۔ اور جیگر نامی شخص ان کو لید کرے گا۔
 اس نے نیشنل پارک میں انہیں بلوایا ہے" — ٹائیگر نے رپورٹ
 دیتے ہوئے کہا۔

"تم کہاں سے بول رہے ہو؟" — عمران نے چونک کر پوچھا۔
 "میں گولڈن بار کے قریب پبلک فون بوتھ سے بول رہا ہوں۔"
 ٹائیگر نے جواب دیا۔

"تم وہیں رکو۔ میں خود آ رہا ہوں" — عمران نے تیز لہجے میں کہا
 اور ریسورسز کو کھڑا ہو گیا۔

"پبلک زیرو! — تمام ممبرز کو کال کر کے انہیں گولڈن بار کے قریب
 تھری پوائنٹ پر پہنچنے کا حکم دو" — عمران نے تیز لہجے میں کہا اور
 پبلک زیرو کے سر ہلانے پر قریباً دوڑتا ہوا دروازے سے باہر نکل گیا۔

"اس سے یہ پتہ چل جاتے گا کہ کیا واقعی غلطی سے فون کیا گیا ہے
 یا جان بوجھ کر۔" ظاہر ہے فون میں غلطی اسی وقت ہوتی ہے جب نمبر
 ملتے جلتے ہوں۔ صرف ایک آدھ نمبر مختلف ہو۔ لیکن اگر سارے
 نمبر ہی مختلف ہوں تو پھر رنگ نمبر نہیں ہو سکتا۔" — عمران نے
 سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"اوہ! — واقعی یہ تو نہایت اچھا طریقہ ہے چیک کرنے کا۔"
 بلیک زیرو نے تحسین آمیز لہجے میں کہا اور جلدی سے فون ڈائریکٹری اٹھا
 کر اس کی ورق گردانی شروع کر دی۔
 عمران خاموش بیٹھا رہا۔ اس کی بیٹھنے کی حالت تباہی تھی کہ وہ کسی

گہری سوچ میں ہے۔ واقعی دارالحکومت میں ایک بھی فون فلیک کے
 نام پر نصب نہیں ہوا ہے۔ بلیک زیرو نے ایف کی پٹی کو
 غور سے پڑھتے ہوئے جواب دیا۔

اچھا اب گولڈن بار کے فون نمبر چیک کرو۔ کیا وہ نمبر میرے
 فلیٹ کے نمبر سے ملتے ہیں؟ عمران نے کہا اور بلیک زیرو سر
 ہلاتے ہوئے دوبارہ ڈائریکٹری کی ورق گردانی کرنے لگا۔
 "تین نمبر ہیں۔ اور تینوں ہی بالکل مختلف ہیں" — بلیک زیرو

نے چند لمحوں بعد کہا۔
 اسی لمحے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور عمران نے ریسورسز اٹھا لیا۔
 "لیں" — عمران نے مختلف لہجے میں کہا۔ ایسا لہجہ جو نہ عمران کا
 اصل تھا اور نہ ایکٹو کا۔ کیونکہ اسے معلوم نہ تھا کہ فون کسی ممبر کا ہے یا

انہیں دیکھ کر مطمئن ہو گیا۔ کیونکہ وہ لوگ اپنے قد و قامت اور انداز سے ہی خاصے جی دار اور لڑاکے لگتے تھے۔ ان سب کے پاس مشین گنیں تھیں۔ جیگر نے واقعی بہترین صلاحیتوں کا انتظام کیا تھا۔ اس نے کاریں کھنڈر کے اس حصے میں کھڑی کی تھیں جو بنظر تو چھٹی ہوئی تھیں۔ لیکن سڑک سے ان کے کچھ حصے نظر آتے تھے۔ اس طرح اس نے کھنڈر کے درمیان بڑے ہال نما کمرے میں جس کی چھت نہ تھی ٹینک کا اہتمام کیا تھا۔ وہ اپنی کاریں دس کے قریب فولڈنگ کر لیا، لے آیا تھا اور یہ دس کرسیاں اسی ہال میں رکھی گئی تھیں اور جیگر کے ساتھ چھ گولڈن بوائے ان کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ تین کرسیاں خالی رکھی گئی تھیں جب کہ چودہ گولڈن بوائے کو مختلف جگہوں پر چھپا دیا گیا تھا۔ ایسی جگہیں کہ وہ آنے والوں کو مکمل طور پر گھیر سکیں۔ اس طرح ماسٹر ڈراگن کا منصوبہ پوری طرح روبرو عمل تھا۔

اب ماسٹر ڈراگن کو صرف عمران کا انتظار تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اس کے باورچی نے اسے پیغام دے دیا ہو۔ کیونکہ اگر اس نے پیغام نہ دیا تو پھر یہ ساری کاریروائی قطعی بے کار تھی۔ لیکن اس کا دل کہہ رہا تھا کہ پیغام پہنچ گیا ہو گا۔ کیونکہ نفسیاتی طور پر ایک جاسوس کے ساتھ رہنے والا ملازم ایسے بینایات کی اہمیت کو لازماً سمجھتا ہو گا۔

ابھی شام کے چار بجے میں ایک کھنڈر بہتا تھا کہ اچانک دُور جھپکتی ہوئی سڑک پر ایک کار کو کھنڈر کی طرف مڑتے دیکھ کر ماسٹر ڈراگن چونک پڑا۔ طاقتور دُور بین کی وجہ سے وہ خاصی دُور تک دیکھ رہا تھا۔ سڑج رنگ کی سپورٹس کار واقعی اس کھنڈر کی طرف ہی آرہی تھی۔ اور چند لمحوں بعد اس

ماسٹر ڈراگن ویران کھنڈر سے کافی بلندی پر ایک بڑی چٹان کے پیچھے چھپا ہوا بیٹھا تھا۔ اس کے پیچھے چونکہ عمودی ڈھلان تھی اس لئے اسے اس طرف سے کوئی خطرہ نہ تھا۔ اور دائیں بائیں طرف سے کوئی نہ آسکتا تھا۔ کیونکہ ان اطراف سے آنے کے لئے اسے پہلے سامنے کے رخ آنا پڑتا۔ اور سامنے کا تمام منظر ماسٹر ڈراگن کی نظروں کے سامنے پھیلا ہوا تھا۔

اس کھنڈر کی طرف آنے والی سڑک بھی دُور سے اس کی نظروں میں تھی اور پھر اس نے آنکھوں پر طاقتور دُور بین بھی لگا رکھی تھی جس سے ہر چیز نہ صرف واضح بلکہ صاف طور پر نظر آرہی تھی۔ وہ جیگر اور گولڈن بوائے سے کافی پہلے یہاں پہنچ گیا تھا۔ اور یہ لوگ اس کے سامنے پہنچے تھے۔ یہ سب افراد چھ کاروں میں آئے تھے۔ جیگر علیحدہ کار پر تھا۔ جبکہ باقی تین افراد پانچ کاروں میں لدے ہوئے تھے۔ ماسٹر ڈراگن

درآگن غور سے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے غیر ملکی نوجوان کو دیکھ رہا تھا۔ اس کے ذہن میں صرف ایک فکریں تھی کہ کہیں عمران تو غیر ملکی سیاح کے میک آپ میں نہیں آگیا۔ لیکن ڈوربین کی مدد سے غور سے دیکھنے کے بعد اسے یقین آگیا کہ یہ شخص کم از کم عمران نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس کا قد اس آدمی سے لمبا تھا۔ کوئی آدمی اونچی اڑی کے جوتے پہن کر لمبا تو ہو سکتا ہے لیکن اپنے اصل قد کو کم کرنا کسی کے بس میں نہیں ہے۔

کار کنڈر کے قریب آکر رکی اور وہ دونوں باہر نکل آئے دونوں نے گلے سے کیمرے اتارے اور ایک دوسرے سے باتیں کرتے ہوئے کنڈر کی طرف بڑھنے لگے۔

ابھی انہوں نے چند قدم ہی اٹھائے ہوں گے کہ اچانک ایک سائیڈ سے جیگر نکل کر ان کی طرف بڑھا اور وہ دونوں ٹھٹھک کر رُک گئے۔ جیگر خالی ہاتھ تھا۔ ان کے قریب پہنچ کر اس نے ان سے باتیں کیں اور وہ دونوں چند لمحے تو سر ہلاتے رہے اس کے بعد منہ بناتے ہوئے کار کی طرف واپس مڑ گئے۔ اور چند لمحوں بعد ہی ان کی کار سڑک کی طرف واپس آڑی جا رہی تھی۔

ماسٹر ڈرائیونگ نے ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔

ہیلو! — ماسٹر ڈرائیونگ کا ٹانگ۔ اور! — ماسٹر ڈرائیونگ نے کہا۔
لیس باس! — جیگر اٹھانگ۔ اور! — دوسری طرف سے جیگر کی آواز سنائی دی۔

کیا باتیں ہوتیں۔ اور! — ماسٹر ڈرائیونگ نے پوچھا۔

میں بیٹھے ہوئے افراد اسے بخوبی نظر آنے لگے۔ مگر انہیں دیکھ کر ماسٹر ڈرائیونگ بڑی طرح چونک پڑا۔ کیونکہ کار کی فرنٹ سیٹوں پر ایک غیر ملکی جوڑا بیٹھا ہوا تھا۔ وہ اپنے لباس اور شکل و صورت سے سیاح لگ رہے تھے۔ ان کے گلے میں کیمرا اور اس قسم کا دوسرا سامان تھا۔ ماسٹر ڈرائیونگ نے کار کی نمبر پلیٹ دیکھی تو اس نے منہ بنا لیا۔ کیونکہ نمبر پلیٹ کے مطابق کار واقعی سیاحوں کی تھی۔

یہ کہاں سے ٹیک پڑے اس وقت — ماسٹر ڈرائیونگ نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور جلدی سے جیب میں ہاتھ ڈال کر اس نے ٹرانسمیٹر نکالا اور اس کا بٹن دبا دیا۔

ہیلو۔ ہیلو۔ ایم۔ ڈی کا ٹانگ۔ اور! — ماسٹر ڈرائیونگ نے تیز لہجے میں کہا۔

لیس سر! — جیگر اٹھانگ۔ اور! — چند لمحوں بعد دوسری طرف سے جیگر کی آواز سنائی دی۔

جیگر! — ایک سرخ رنگ کی سپورٹس کار کنڈر کی طرف آرہی ہے۔ اس پر سیاح جوڑا موجود ہے۔ اس سے کوئی تعرض نہ کیا جائے۔ البتہ نگہ رنی کڑی رکھی جلتے۔ اور! — ماسٹر ڈرائیونگ نے ششکمانہ لہجے میں کہا۔

لیس باس! — اور! — دوسری طرف سے جیگر نے جواب دیا اور ماسٹر ڈرائیونگ نے اور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ اب دوبارہ اس نے ڈوربین آن کھینچوں سے لگائی۔

سرخ رنگ کی کار اب کنڈر کے خاصی نزدیک پہنچ چکی تھی۔ ماسٹر

ہاتھ ہی بے تحاشا گولیاں چلنے کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے دو فوجیں بیکھرت آپس میں ٹکرائی ہوئی ہوں۔ پھر اچانک فائر لگ بند ہو گئی۔

ہیلو۔ ہیلو جیگر! — ماسٹر ڈراگن کالنگ۔ اور — ماسٹر ڈراگن نے ٹرانسمیٹر کا بیٹن آن کر کے چنچا شروع کر دیا۔

یہی ہاس! — جیگر سیکنگ ہاس! — کھنڈر کے اندر ایک سرنگ سے ایک آدمی برآمد ہوا اور اس نے ہم پھینکا۔ جس پر ہم نے فائرنگ کی اور وہ واپس بھاگنے لگا۔ لیکن میرے حکم پر اسے قابو میں کر لیا گیا ہے۔ ہم اس سرنگ کی تلاشی لے رہے ہیں۔ لیکن اور کوئی آدمی نہیں ملا۔ اور — دوسری طرف سے جیگر کی آواز سنائی دی۔

اس آدمی کا حلیہ کیا ہے — قد و قامت کیا ہے۔ اور — ماسٹر ڈراگن نے چیخ کر پوچھا اور جواب میں جیگر نے جو حلیہ بتایا تو وہ بالکل عمران کا تو نہ تھا لیکن اس سے کافی حد تک ملتا جلتا ضرور تھا۔ اودہ — ٹھیک ہے۔ دِل ڈن! — اسے قابو میں رکھو۔ میں خود وہیں آ رہا ہوں — اور اینڈ آل — ماسٹر ڈراگن نے کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر کے دہ تیزی سے اٹھا اور بھاگتا ہوا نیچے اترنے لگا۔ اسے یقین تھا کہ قابو میں آنے والا لازماً عمران ہی ہوگا۔

چند لمحوں بعد وہ پہاڑی سے اتر کر کھنڈر میں پہنچ گیا۔ اسی لمحے جیگر ایک طرف سے نکل کر تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

اس طرف آیتے ہاس! — جیگر نے کہا اور پھر وہ ماسٹر ڈراگن کو پہراہ

ہاس! — وہ واپس کادمن سیاح تھے اور کھنڈر کی تصویریں لینے آئے تھے۔ لیکن میں نے انہیں بتایا کہ میں حکم سیاحت کا آفیسر ہوں۔ کھنڈر کے اندر کھدائی ہو رہی ہے اس لئے کھنڈر سیاحوں کے لئے بند کر دیا گیا ہے۔ انہوں نے پوچھا کہ کس چیز کی کھدائی ہو رہی ہے تو میں نے انہیں بتایا کہ اس کھنڈر میں قدیم زمانے کا خزانہ دفن ہے اس لئے حکومت اس کی کھدائی کر رہی ہے جس پر وہ بڑبڑاتے ہوئے واپس چلے گئے۔ اور — جیگر نے جواب دیا۔

تم نے انہیں قریب سے دیکھا ہے — وہ میک آپ میں تو نہ تھے۔ اور — ماسٹر ڈراگن نے ذہن میں موجود خدشے کا اظہار کر دیا۔ میک آپ! — نہیں جناب! — میک آپ میں نہیں تھے۔ وہ اصل سیاح تھے۔ ان کی جیبوں میں حکم سیاحت کے کارڈ بھی موجود تھے۔ اور — جیگر نے جواب دیا۔

او۔ کے۔ ٹھیک ہے۔ اور اینڈ آل — ماسٹر ڈراگن نے مطمئن ہوتے ہوئے کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ اب پھر اس کی نظر ٹیشرک پر جمی ہوئی تھیں۔ لیکن ٹیشرک دور دور ایک خالی بڑی ہوئی تھی۔ جیسے جیسے وقت گزرتا جا رہا تھا ماسٹر ڈراگن کے چہرے پر مایوسی پھیلی جا رہی تھی۔ اس کا سارا منصوبہ خاک میں ملنا نظر آ رہا تھا۔

ادھر کافی دیر تک جب کوئی نہ آیا تو ماسٹر ڈراگن کا پیمانہ صبر بے پناہ ہونے لگا۔ ابھی وہ سوچ رہا تھا کہ جیگر کو واپسی کا کاشن دے کہ اچانک کھنڈر میں ایک زوردار دھماکے کی آواز سنائی دی اور اس کے

لئے تیزی سے کھنڈر کے اندر داخل ہو گیا۔ ہاں کمرے میں جہاں کرسیاں موجود تھیں، ایک نوجوان دیوار کے ساتھ لگا کھڑا تھا۔ اور چار مشین گنیں اس کی طرف اٹھی ہوئی تھیں۔ نوجوان متحای تھا لیکن اس کے چہرے پر خوف کی بجائے اطمینان تھا۔

”اوہ! — یہ علی عمران ہے“ — مارٹر ڈراگن نے اُسے دیکھ کر چنچتے ہوئے کہا۔

”پہلے تم یہ بتاؤ کہ آخر تمہیں یہاں یہ نامک رچانے کی ضرورت کیوں پیش آئی — مارٹر ڈراگن! — تمہارا کیا خیال تھا کہ تم اس طرح علی عمران کو مار گراؤ گے“ — نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اُسے گولی مار دو — چھلنی کر دو اسے“ — مارٹر ڈراگن نے چنچتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی ہاں گولیوں کی تڑتڑاہٹ اور ٹانگاز قہقہے سے گونج اٹھا۔

”وہاں گروپ نیشنل پارک چلا تو نہیں گیا“ — ؟ عمران نے کار سے اترتے ہی قریب پہنچنے والے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر پوچھا۔
”نہیں! — ابھی تو نہیں گیا — ایک گھنٹے بعد کا وقت طے ہوا ہے۔ معاذ اللہ ادا کر دیا گیا ہے“ — ٹائیگر نے جواب دیا۔

”سنو! — اس گروپ کے لیڈر کو اغوا کرنا ہے“ — تم مجھے اس لیڈر کی شکل دکھا دو“ — عمران نے کہا۔

”گروپ لیڈر فرنیک میرا آشنا ہے — میں اُسے آسانی سے اغوا کر سکتا ہوں“ — ٹائیگر نے جواب دیا۔

”لیکن کسی کو اس کے اغوا کا علم نہ ہو“ — عمران نے کہا۔

”یہ کوئی مشکل کام نہیں ہے — فرنیک میرا خاصا آشنا ہے۔“

”آپ جہاں کہیں۔ میں اُسے لے آتا ہوں“ — ٹائیگر نے جواب دیا۔

”اد کے — تم نے پوائنٹ تھری دیکھا ہوا ہے“ — عمران نے

ضرب لگی۔ فرینک نیچے گرتے ہی بے حس و حرکت ہو گیا۔
 "ارے بس اتنی سی فرینکس بھی برداشت نہیں کر سکا" — عمران
 نے جھک کر اس کی نبض پکڑتے ہوئے کہا۔
 "آپ کی یہ فرینکس تو شاید ابھی بھی برداشت نہ کر سکا۔ اس بیمارے
 کی تو اوقات ہی کیا ہے" — ٹائیگر نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔
 "یہ تو دو تین گھنٹوں کے لئے گیا۔ اسے اٹھا کر اندر کمرے میں
 لے آؤ۔ میں تمہارا میک اپ کر دوں" — عمران نے کہا اور تیزی
 سے اندر واپس کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ ٹائیگر نے جھک کر فرینک کو اٹھایا
 اور عمران کے پیچھے اندر لے گیا۔

اس کا لباس اتار کر پہن لو اور الماری سے میک اپ باکس نکالو۔
 میں آ رہا ہوں" — عمران نے کہا اور تیزی سے چلتا ہوا باہر برآمدے
 میں آیا۔ کیونکہ اسے سیکرٹ سروس کے ممبر کی آمد کا انتظار تھا۔ اسے
 معلوم تھا کہ ابھی چند لمحوں بعد وہ پہنچ جائیں گے۔ اور وہی ہوا تھوڑی
 دیر بعد پانچ کاروں میں لدے ہوئے سیکرٹ سروس کے ممبر وہاں
 پہنچ گئے۔ اور عمران نے انہیں ہدایات دینا شروع کر دیں وہ انہیں
 تفصیل سے بتاتا رہا۔ پھر اس کی ہدایات کے مطابق وہ کاروں میں
 سوار ہو کر واپس چلے گئے۔ ان کے جانے کے بعد عمران واپس
 کمرے میں آیا تو ٹائیگر فرینک کا لباس پہن چکا تھا۔ میک اپ باکس
 اس کے کھول رکھا تھا۔

عمران نے ٹائیگر کو کمرے پر بٹھایا اور پھر اس کے ہاتھ تیزی سے
 ٹائیگر کے چہرے پر مختلف کرمیں ملنے میں مصروف ہو گئے۔ کچھ دیر بعد

سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 "پوائنٹ تھری" — وہ نیلے رنگ کی کوٹھی۔ جہاں ایک بار آپ مجھے
 لے گئے تھے" — ٹائیگر نے کہا۔

"ہاں وہی — میں وہیں جا رہا ہوں — تم اسے لے کر وہاں
 پہنچ جاؤ" — عمران نے کہا اور کار میں بیٹھ گیا۔ چند لمحوں بعد اس
 کی کاسٹیک رنگ کی کوٹھی کے گیٹ میں داخل ہو رہی تھی۔ گیٹ پر
 نمبروں والا تالا موجود تھا۔ اور ساتھ ہی کرائے کے لئے خالی ہے کا بورڈ
 بھی۔ یہ سیکرٹ سروس کا ایمر جنسی پوائنٹ تھا۔ جسے صرف ضرورت کے
 وقت ہی استعمال کیا جاتا تھا۔

اسے وہاں پہنچے ہوئے ابھی پانچ چھ منٹ ہی ہوئے ہوں گے
 کہ ٹائیگر کی کار اندر داخل ہوتی دکھائی دی۔ عمران برآمدے میں کھڑا تھا۔
 ٹائیگر کے ساتھ اسی کے قد و قامت کا ایک نوجوان موجود تھا۔ ٹائیگر نے
 کار پورچ میں روکی اور وہ دونوں کار سے نیچے اترے۔ ان کے نیچے
 اترتے ہی عمران تیزی سے ان کی طرف بڑھا۔

"آئیے آئیے خباب! — کیا حال ہیں" — عمران نے بے تکلفانہ
 انداز میں آگے بڑھتے ہوئے کہا جسے وہ صدیوں سے ٹائیگر کا واقف ہو۔
 "یہ میٹر فرینک ہیں" — ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اچھا تو ان سے فرینک ہونا پڑے گا" — عمران نے مسکراتے
 ہوئے کہا اور تیزی سے فرینک کی طرف مڑا۔ دوسرے لمحے چٹان کی
 زور دار آواز ابھری اور فرینک چیخا ہوا اچھل کر پہلو کے بل زمین پر
 گرا۔ عمران کا بازو یکھٹ حرکت میں آیا اور فرینک کی کینٹھی پر زور دار

جب عمران نے ہاتھ روکے تو ٹائیکر مکمل طور پر فرینک کا روپ دھار چکا تھا۔

"سنو! میں نے سیکرٹ سروس کے ممبران کو پہاڑی کی پھلپل طرف جنگل میں بھیج دیا ہے۔ اس کھنڈر کے اندر شمالی طرف ایک کمرے سے سبزنگ پہاڑی کے نیچے سے ہوتی ہوئی جنوبی طرف جنگل میں جاسکتی ہے۔ سیکرٹ سروس کے ارکان اس سبزنگ کے ذریعے اندر آئیں گے۔ تم بطور فرینک گروپ لے کر جیگر کے ساتھ جاؤ گے۔ اور جس طرح جیگر کہے گا اسی طرح کرتے رہو گے۔ میں نے نعمانی کو ہدایات دی ہیں۔ وہ اور جولیا سیاحوں کے میک آپ میں کھنڈر تک جائیں گے۔ لازماً جیگر انہیں ٹالنے کے لئے آگے جلتے گا اس طرح وہ جیگر کو چپ کر لیں گے اور پھر وہ واپس آکر بتائیں گے کہ جیگر کا میک آپ کس پر کیا جاسکتا ہے۔ اس کے بعد تم جیگر کو اس سبزنگ کے ذریعے ہمارے پاس بھجوادو گے اور پھر جیگر کی جگہ ہمارا نمبر لے لے گا۔ پھر تیاراً نمبر بطور جیگر ہدایات جاری کرے گا اور تم اور تمہارا گروپ ان ہدایات پر عمل کرے گا۔ عمران نے اسے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"لیکن سر! اصل میں پکڑنا کس کو ہے۔ یہ چکر کیا ہے۔ ٹائیکر نے آنکھیں جھپکاتے ہوئے پوچھا۔

"سنو! ایم۔ ڈی سے مطلب ماسٹر ڈراگن ہے۔ ماسٹر ڈراگن نے یہ سارا منصوبہ مجھے پکڑنے یا گولی مارنے کے لئے پھیلا دیا ہے۔ لیکن وہ خود سامنے نہیں آ رہا۔ بلکہ اپنے کسی اور آدمی کو سامنے لا رہا ہے۔

لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور کہیں قریب رہے گا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ پہاڑی پر کسی چٹان کے پیچھے چھپا ہوا ہو۔ چونکہ پہاڑی کی ساخت ایسی ہے کہ سولے سائمنے کے زرخ کے اس کے اوپر چڑھا نہیں جاسکتا اور سائمنے کے زرخ جانے سے خطرہ تھا کہ جانے والا آسانی سے دور مار رائفیل سے ہٹ کیا جاسکتا ہے۔ ویسے بھی اتنی بڑی پہاڑی پر اس کی تلاش مشکل ہو جائے گی۔ اس لئے وہاں ایسا ڈرامہ کھیلا جائے گا کہ ماسٹر ڈراگن خود بخود وہاں پہنچ جاتے۔ عمران نے اسے تفصیل سے سمجھاتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ ٹائیکر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"اب تم جاؤ۔ اور اپنا گروپ لے جاؤ۔ واپس ٹرانسمیٹر پر کاشن ملتے ہی تم ایک طرف ہٹ کر مجھ سے گفتگو کر سکتے ہو۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

اور ٹائیکر فرینک کے روپ میں تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر نکل گیا۔ اس کی کار پھانک کے باہر جانے کے بعد عمران نے ہلکا سا میک آپ کیا اور پھر اپنی کار لے کر وہ کوٹھی سے نکل کر پہاڑی کے عقبی سمت جنگل میں جانے کے لئے ایک طویل چکر کاٹ کر جانے والی سڑک پر مڑ گیا۔

سیکرٹ سروس کے ممبران سولے نعمانی اور جولیا کے وہاں موجود تھے عمران نے کار ایک سائڈ پر روک دی اور نیچے اتر آیا۔

"اتنے لمبے چوڑے چکر کی کیا ضرورت تھی۔ ہم براہ راست کھنڈر

پر بھی تو جملہ کر سکتے تھے۔ تنویر نے عمران کو دیکھتے ہی حسبِ عادت منہ بناتے ہوئے کہا۔
 "اتنا لمبا چکر مجھے بیچاری جویا کے لئے چلانا پڑا ہے۔" عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"جویا کے لئے کیا مطلب؟" تنویر نے چونک کر پوچھا۔
 "مجھے ایسے کھنڈرات میں چڑیلین رہتی ہیں۔ اب اگر براہِ راست جملہ کر دیا جاتا تو تنویر جیسے وجیبہ اور خوبصورت آدمی پر کوئی چڑیل ریچھ جاتی تو بے چاری جویا کا کیا بنتا؟" عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا اور تنویر تو بے اختیار جھینپ گیا جبکہ باقی ممبرز قہقہہ مار کر ہنس پڑے۔

"عمران صاحب! یہ تو بات ہوئی کہ چڑیل تنویر پر ریچھ جاتی۔ لیکن اگر تنویر کسی چڑیل پر ریچھ جاتا تو پھر کیا ہوتا؟" صفدر نے ہنستے ہوئے کہا۔

"پھر کھنڈر آباد ہو جاتا۔ اور تنویر کی چڑیل اولاد یہاں بنگ پانگ کھیلتی نظر آتی۔" عمران نے کہا اور ایک بار پھر پورے قہقہوں سے فضا گونج اٹھی۔

"تم سہرات کو مذاق میں اڑا دیتے ہو۔ اب سیکرٹ سروس کا کام یہی رہ گیا ہے کہ ایک آدمی کو پکڑنے کے لئے ڈرائے شیج کر تی پھرے۔ تنویر نے جھلکتے ہوئے انداز میں کہا۔

"وہ آدمی نہیں ہے۔ واٹ شیڈ و کا چیف ہے۔ سمجھے؟" عمران نے کہا اور اسی لمحے دور سے سرخ رنگ کی سپورٹس کار آتی ہوئی

دکھائی دی۔ اور وہ سب چونک کر اُسے دیکھنے لگے۔ تھوڑی دیر بعد سپورٹس کار ان کے قریب آ کر رُکی اور عمران اس میں موجود سیاتوں کو دیکھ کر مسکرا دیا۔ جب کہ تنویر بڑے حیرت بھرے انداز میں جویا کو دیکھ رہا تھا۔ وہ اس وقت واقعی پہچانی نہ جا رہی تھی۔

"بڑی خوبصورت بوڑھی ہے۔ کیوں تنویر؟" عمران نے مسکراتے ہوئے جان بوجھ کر تنویر کو چھیڑتے ہوئے کہا اور اس نے منہ بنالیا۔

"عمران صاحب! جیکر صفدر کے قد قیامت میں ہے۔ میں نے اُسے اچھی طرح دیکھ لیا ہے۔" نغانی نے کار سے اترتے ہی عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"چلو جاتی صفدر! تیار ہو جاؤ جیکر بننے کے لئے۔" عمران نے کہا اور صفدر نے سر ہلادیا۔

"اب ہم نے کیا کرنا ہے؟" جویا نے کہا۔
 "تم ان سب کو سیاحت کے جدید طریقوں پر لیکچر دو۔ میں صفدر اور جیکر کی تبدیلی جنس کا آپریشن مکمل کر لوں۔" عمران نے کہا اور صفدر کو لے کر پہاڑی کی طرف چل پڑا۔

ایک بڑی سی چٹان کی اوٹ میں ایک تنگ سی سرنگ اندر چلی جا رہی تھی۔ وہ دونوں اس سرنگ میں بڑھتے چلے گئے۔ کافی دور جانے کے بعد جب عمران نے اندازہ لگایا کہ وہ اب پہاڑی کو کراس کر کے کھنڈر کے قریب پہنچ گئے ہیں تو عمران نے صفدر کو رکنے کا اشارہ کیا اور پھر ریسٹ واپس کاؤنڈر بن دو بار دبا کر اُسے کھینچا اور دوبارہ

بند کر کے دوبارہ دیا۔ دوسرے لمحے ڈائل پر موجود چھ کا ہندسہ تیزی سے جلنے بجھنے لگا۔ کچھ دیر تک ہندسہ جلتا بجھتا رہا اور پھر مسلسل جلنے لگا۔
 "ہیلو۔ ہیلو۔" عمران کا لنگ۔ اور "عمران نے ہندسے کے مسلسل جلنے ہی گھڑی کے ساتھ منہ لگا کر کہا۔ کیونکہ ہندسے کے مسلسل جلنے کا مطلب تھا کہ دوسری طرف سے رابطہ قائم ہو چکا ہے۔
 "لیس ٹائیگر انڈنگ۔ اور "دوسری طرف سے ٹائیگر کی ہلکی سی آواز سنائی دی۔
 "ٹائیگر! تم نے سرنگ کا خفیہ راستہ تو دیکھ لیا ہوگا۔ اور۔" عمران نے پوچھا۔
 "ہاں! میں نے آتے ہی اُسے چیک کر لیا تھا۔ اور "ٹائیگر نے جواب دیا۔
 "ماسٹر ڈرگن نے جیگر سے رابطہ قائم کیا ہے۔ اور "عمران نے پوچھا۔
 "ہاں! جب سیاحوں کی کار آئی تو اس نے رابطہ قائم کیا تھا۔ وہ ڈائریکٹر پر ہاتھ کر رہا تھا اور یہ ڈائریکٹر محدود محیطہ عمل کا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ کہیں قریب ہی موجود ہے۔ اور "ٹائیگر نے جواب دیا۔
 "میرا اندازہ بھی یہی تھا۔ وہ لازماً پہاڑی کی کسی چٹان کے پیچھے چھپا ہوا ہے۔ لغمانی نے رپورٹ دی ہے کہ جیگر کا قدمقامت صفر جیسا ہے۔ اور "عمران نے کہا۔
 "ہاں! لغمانی نے درست کہا ہے۔ صفر جیگر کا رپ

آسانی سے ادا کر سکتا ہے۔ اور "ٹائیگر نے جواب دیا۔
 "او۔ کے۔ اب تم ایسا کرو کہ جیگر کو ہمراہ لے کر اس سرنگ میں آؤ۔ لیکن تمہارے گروپ کو شک نہیں ہونا چاہیے۔ میں اور صفر سرنگ میں موجود ہیں۔ اور "عمران نے کہا۔
 "ٹھیک ہے۔ میں لے آؤں۔ اُسے شاید پہلی بار اس قسم کے مشن پر بھیجا گیا ہے۔ اس لئے خاصا نروس سا ہے۔ اور "ٹائیگر نے کہا اور عمران نے اور اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔
 جس جگہ عمران اور صفر موجود تھے۔ وہاں سرنگ موٹر کاٹ رہی تھی۔ اس لئے وہ سرنگ کے دھانے سے نظر نہ آرہے تھے۔
 مقبوضی دیر بعد دوسری طرف سے قدموں کی آواز ابھری اور وہ دونوں چوکنا ہو گئے۔ آنے والے دو افراد تھے۔ اور پھر موٹر کاٹ کہ جیسے ہی وہ سامنے آتے، عمران یکلخت اپنی جگہ سے اچھلا اور اس نے ٹائیگر کے ہمراہ آنے والے کو بلی کی سی تیزی سے چھاپ لیا۔ جیگر نے اپنے آپ کو چھٹلانے کی جدوجہد کی، لیکن عمران کا وہ بازو جو اس کی گردن میں جمنا تھا مخصوص انداز میں گھوما اور کٹک کی آواز کے ساتھ ہی جیگر کا جسم یکلخت اچھلا پڑ گیا۔ اور اس کی گردن ڈھک گئی۔ اس کی گردن کی ہڈی ٹوٹ چکی تھی اور وہ ختم ہو گیا تھا۔
 عمران نے اُسے اٹھا کر کاندھے پر لا دیا۔ اور ٹائیگر کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کر کے وہ تیزی سے واپس جنگل کی طرف دوڑ پڑا۔ سرنگ سے باہر نکل کر اس نے اُسے گھاس پر لٹا دیا۔
 "اس سے لباس بدل لو۔ میں لڑ میں سے میک آپ یا کس

بنائے گا کہ ایک آدمی سرنگ کے راستے اندر داخل ہوا ہے۔ اُسے زندہ گرفتار کر لیا گیا ہے۔ وہ لازماً میرا علیہ پوچھے گا تو تم نے اسے بالکل میرا نہیں بلکہ مجھ سے ملتا جلتا علیہ بتانا ہے۔ اس پر لازماً وہ چیک کرنے پہنچے آئے گا۔ میں خود کو قیدی کے رُوب میں پیش کروں گا۔ جب ماسٹر ڈراگن اندر آجائے گا تو پھر میں قفل جاتوں گا۔ اس طرح ماسٹر ڈراگن مکمل طور پر ہمارے قابو میں آجائے گا۔ دوسری بات یہ کہ میں جب ٹائیگر کو کاشن دوں گا تو یہاں موجود نمبرز بھی کاروں میں بیٹھ کر تیزی سے گھومتے ہوئے سامنے کے رخ جائیں گے۔ ٹائیگر اوہرا دھر چھوٹے ہوئے گروپ کے سب افراد کو اندر اکٹھا کرے گا۔ اس طرح وہ باقی نمبرز کو چیک نہ کر سکیں گے اور نمبرز کھنڈر کو اچھی طرح گھیر لیں گے۔ اور اگر کوئی گڑبڑ ہوئی تو پھر وہ پوزیشن سنبھال لیں گے۔ عمران نے منعجے ہوئے ہدایت کار کی طرح باقاعدہ ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"جب ماسٹر ڈراگن قابو میں آجائے گا۔ تو پھر ہمارے کھنڈر کو گھیرنے کی کیا ضرورت ہے" تنویر نے کہا۔

"گولڈن بوائز بہر حال ہمارے دوست نہیں ہو سکتے۔ ہو سکتا ہے کہ انہیں شک پڑ جائے اور وہ ٹائیگر کی بات ماننے کی بجائے کوئی چکر چلانا شروع کر دیں تو پھر تم لوگ انہیں سنبھالو گے۔ عمران نے جواب دیا۔

"لیکن عمران صاحب! گولڈن بوائز کا کیا کیا جائے گا؟"

ٹائیگر نے الجھے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

اے آؤں۔ اور ٹائیگر!۔ تم اس کی جیب سے ٹرانسمیٹر نکال لو۔ اگر ماسٹر ڈراگن کی اس دوران کال آجائے تو تم اسے اسٹنڈ کرنا کیونکہ تم نے اس کی آواز سن رکھی ہے۔ عمران نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ اور تیزی سے اپنی کار کی طرف دوڑ پڑا۔

صفدر نے جیکر کا لباس اتارا اور اپنا لباس اتار کر اس کا لباس پہن لیا۔ عمران نے واپس آ کر اس کا میک اپ کرنا شروع کر دیا اور ٹائیگر اٹھ میں ٹرانسمیٹر کیڑے متعدد کھڑا ہوا۔ عمران کے ہاتھ انتہائی تیز رفتاری سے چل رہے تھے۔ مقوڑی دیر بعد صفدر، جیکر کا روپ دھار چکا تھا۔

"بالکل ٹھیک ہے" ٹائیگر نے بدلے ہوئے لہجے میں کہا اور صفدر چوہک کر اُسے دیکھنے لگا۔

"یہ لہجہ جیکر کا ہے" ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ اچھا! پھر تو میں اسے آسانی سے نقل کر لوں گا۔ صفدر نے مسکراتے ہوئے جیکر کے لہجے کی نقل کرتے ہوئے کہا۔

"اوند کے! اب تم دونوں باقی ڈرامہ سمجھ لو" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

جب تم دونوں وہاں پہنچو گے تو میں سرنگ میں پہنچ کر تمہیں کاشن دوں گا۔ اور پھر میں ایک بم بڑے کمرے میں پھینکوں گا۔ اس دوران گولڈن بوائز ہوائی فائرنگ کریں گے۔ بم کے دھماکے اور فائرنگ کی آوازیں لازماً پہاڑی میں پھیلے ہوئے ماسٹر ڈراگن کے کانوں میں پہنچیں گی تو وہ صفدر کو کال کرے گا۔ صفدر اُسے

"ہاں! — یہ تم نے اچھا سوال کیا ہے۔ گولڈن بوائز کو یہاں لاکر کیا ہدایت دی گئی تھیں؟ —" عمران نے بخندہ لبے میں پوچھا۔
"یہی کہ ایک آدمی یا کچھ افراد کو ٹریپ کر لے" — ٹائیگر نے

جواب دیا۔
"بس وہ ٹریپ ہونے والا مشرڈر اگن ہے۔ باقی اپنے گروپ کو تم خود سنبھالنا" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے سر ہلا دیا۔

"اوکے! — اب تم جا سکتے ہو۔ میں آ رہا ہوں" — عمران نے کہا اور ٹائیگر اور صفدر دونوں سڑنگ کی طرف مڑ گئے۔
ان کے جانے کے بعد عمران بھی سڑنگ کی طرف بڑھ گیا۔ سڑنگ طے کر کے وہ محدودی ویر بعد ہی اس کے دوسرے دھانے کے قریب پہنچ گیا۔ اس نے دھانے سے جھانک کر دیکھا تو چار گولڈن بوائز کے ساتھ ٹائیگر اور صفدر وہاں موجود تھے۔

"آپ آگے مڑ جانی! — ہمیں آپ ہی کا انتظار تھا۔ اب تک تو وہ آدمی آیا نہیں۔ اس لئے اب دوسرا طریقہ استعمال کرنا پڑے گا۔" — صفدر نے آگے بڑھ کر جیگر کے انداز میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ٹھیک ہے۔ اب ایسا ہی کرنا ہوگا۔ میں ہم چھینکتا ہوں آپ لوگ چند لمحوں تک ہوائی فائرنگ کریں۔ اس کے بعد اس آدمی کا انتظار کریں گے۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور صفدر نے مڑ کر

ٹائیگر کی طرف جو فرنیٹ بنا ہوا تھا، سے مخاطب ہو کر کہا۔
"مشر فرنیٹ! — میں نے آپ کو دوبارہ ترکیب سمجھا دی تھی۔ کیا آپ نے اپنے ساتھیوں کو بتا دیا ہے؟" — صفدر کے لہجے میں ہلکا سا تحکمانہ پن تھا۔

"بالکل! — ہم تیار ہیں۔ ہم تو خود یہاں فارغ علیحدہ کر رہے ہو چکے ہیں۔" — ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔
لیکن وہ آدمی آئے گا کہاں سے؟ اس نے ایک گولڈن بوائز نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"وہ پہاڑی پر چھپا ہوا ہے اور مشر جیگر سے اس کا رابطہ ہے۔ وہ صرف مشر جیگر سے ٹرانسمیٹر پر بات کر رہا ہے۔ مشر جیگر نے اسے چکر دیا ہوا ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے اور اس شخص کے خلاف ہے۔ لیکن دراصل مشر جیگر اس آدمی کے ساتھی ہیں اور اس کے ساتھ مل کر اس آدمی کو ٹریپ کرنا چاہتے ہیں اور ہمیں ہاتھ بھی اسی لئے کیا گیا ہے۔ اب جیسے ہی فائرنگ ہوگی وہ شخص مشر جیگر سے رابطہ قائم کرے گا اور مشر جیگر اسے اس آدمی کے پکڑ لئے جانے کا کہیں گے تو وہ جہاں چھپا ہوا ہوگا یہاں آ جائے گا اور اس کے بعد مورت حال پلٹ جائے گی اور ہمارا کام مکمل ہو جائے گا۔" — ٹائیگر نے عمران کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے! — ہم تو بہر حال آپ کے حکم کے تابع ہیں میں یہ چکر بازی سمجھ میں نہیں آتی۔" — اسی گولڈن بوائز نے کہہ رہے ہوئے کہا۔

ادھ ٹھیک ہے۔۔۔ دِل ڈن!۔۔۔ اُسے قابو میں رکھو۔ میں
دوہیں آ رہا ہوں۔ اور اینڈ آں۔۔۔ ماسٹر ڈراگن نے کہا اور اس
کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ صفدر نے ٹرانسمیٹر آف کر کے واپس جیب
میں رکھتے ہوئے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

تم باہر بکھرے ہوئے آدمیوں کو اندر ایک جگہ اکٹھا کر لو۔ لیکن
میں صرف چار آدمی ہوں اور اس آدمی پر آئیے مشین گنیں تان لو جیسے
واقعی قابو میں آیا ہوا ہو۔ میں جا کر ماسٹر ڈراگن کو لے آتا ہوں۔
صفدر جو جیکر کے روپ میں تھا تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر باہر کی طرف
بھاگ پڑا۔ جب کہ ٹائیگر نے گولڈن بوائز کو اکٹھے ہونے کی ہدایات دی
تو اس نے دیکھ کر دیں ادھر عمران واپس ٹرانسمیٹر پر اپنے ساتھیوں کو کاشن دینے
میں مصروف تھا۔

تھوڑی دیر بعد جب باہر سے قدموں کی آوازیں ابھریں تو ٹائیگر
اس کے ساتھیوں نے عمران کی طرف مشین گنوں کے تڑخ کر لئے
اور عمران دیوار کے ساتھ لوں پشت لگا کر کھڑا ہو گیا جیسے اپنے آپ
پر انتہائی بے بس محسوس کر رہا ہو۔
اور پھر ماسٹر ڈراگن صفدر کے ساتھ اندر داخل ہوا۔ اس نے گولڈن
بوائز کو ایک ایک کر کے کھاتھا۔ لیکن ظاہر ہے کہ عمران کی نظروں سے ایسے
بے بس نہ چھپ سکتے تھے۔

ادھر عمران نے بھی جان بوجھ کر ایسا میک آپ کیا تھا کہ واسٹ شیڈ
چیف باس اُسے آسانی سے پہچان لے۔
ادھ!۔۔۔ یہ علی عمران ہے۔۔۔ ماسٹر ڈراگن نے قریب آتے ہی

پھر میں کام شروع کروں۔۔۔ عمران نے جو غار کے دھانے
پر خاموش کھڑا تھا بول بڑا۔
"ہاں۔۔۔ صفدر اور ٹائیگر نے کہا اور وہ تیزی سے پیچھے ہٹنے
پہلے گئے۔

عمران نے جیب سے ایک دستی بم نکالا اور اس کی پم کھینچ کر اسے
زور سے سامنے والی چٹان سے دے مارا۔ ایک خوفناک دھماکہ ہوا
اس کے ساتھ ہی ٹائیگر کے اشارے پر ہوائی فائرنگ شروع ہو گئی
چند لمحوں میں فائرنگ کے بعد ٹائیگر کے اشارے پر فائرنگ رک گئی
اور عین اسی لمحے صفدر کے ٹرانسمیٹر سے لوں لوں کی آوازیں سننے لگیں
اور صفدر نے مسکراتے ہوئے جلدی سے ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

"ہیلو۔۔۔ ہیلو جیکر!۔۔۔ ماسٹر ڈراگن کالنگ۔ اور۔۔۔ دوسری
طرف سے ماسٹر ڈراگن کی چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔
"کیس باس!۔۔۔ جیکر سپیکنگ باس!۔۔۔ صفدر کے اندر ایک
سنگ سے ایک آدمی برآمد ہوا ہے اور اس نے ہم پر بم پھینکا۔ جس
پر ہم نے فائرنگ کر دی۔ وہ آدمی واپس بھاگنے لگا۔ لیکن میرے
ہتھیار پر اُسے قابو میں کر لیا گیا ہے۔ ہم اس سنگ کی تلاشی
رہے ہیں لیکن اور کوئی آدمی نہیں ملا۔ اور۔۔۔ صفدر
جلدی جلدی پوری تفصیل ہی بتا دی۔

"اس آدمی کا حلیہ کیا ہے۔۔۔ قد و قامت کیا ہے۔ اور۔۔۔
ماسٹر ڈراگن نے جیت کر پوچھا اور جواب میں صفدر نے عمران سے ملتا
حلیہ اور قد و قامت بتا دیا۔

چین کر کہا۔ اس کا چہرہ مسرت سے کھل اٹھا تھا۔
 پہلے تم یہ بتاؤ کہ آخر تمہیں یہاں یہ نامک رہانے کی ضرورت
 کیوں پیش آئی۔ ماسٹر ڈراگن! — تمہارا کیا خیال تھا کہ تم اس
 طرح علی عمران کو مار گراؤ گے۔ عمران نے طنز یہ انداز میں
 مسکراتے ہوئے کہا اور عمران کا لہجہ سن کر اس کے لبوں پر مسکراہٹ
 دیکھتے ہی ماسٹر ڈراگن کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔
 "اسے گولی مار دو۔ چھلنی کر دو اسے" — ماسٹر ڈراگن نے
 چین کر کہا۔

لیکن دوسرے ہی لمحے ماسٹر ڈراگن بڑی طرح اچھل پڑا جبکہ اس
 کے منہ ٹو جیکر نے بجائے عمران پر فائر کھولنے کے ہوائی فائرنگ
 شروع کر دی جبکہ گولڈن بوائے نے جس و حرکت کھڑے رہے اور اس
 کے ساتھ ہی عمران کا فاسٹ تھانہ قبضہ بنا فی دیا۔

"کھیل ختم پیسہ ہضم ہی موقع کے لئے شاید یہ محاورہ بنایا گیا تھا۔"
 عمران نے سنستے ہوئے کہا اور ماسٹر ڈراگن حیرت سے آنکھیں پھاڑے
 کبھی جیکر کو دیکھتا اور کبھی گولڈن بوائے کو۔ بات اس کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی۔
 "لگ — کیا مطلب! — اسے گولی مار دو۔ اسی نے تمہیں
 حائر کیا گیا تھا۔ اور جیکر تم نے۔" — ماسٹر ڈراگن نے بڑی طرح
 چنچتے ہوئے کہا۔

"وائٹ شیڈ میں زہانت بھی شامل کر دی جاتی تو شاید تم جیت جاتے۔
 ماسٹر ڈراگن! — یہ سب ہمارے ساتھی ہیں اور یہ سارا ڈرامہ تمہیں
 پہاڑی سے اتارنے کے لئے کھیلایا گیا ہے۔" — عمران نے

مسکراتے ہوئے کہا۔
 یہ سنستے ہی ماسٹر ڈراگن نے ٹیکٹ پاس کھڑے صفدر کے ہاتھ سے
 مشین گن جھپٹنی چاہی۔ مگر اسی لمحے دوسری طرف کھڑے ٹائیگر نے
 مشین گن کی نال اس کی پسلیوں سے لگا دی۔

"خبردار! — اب اگر حرکت کی تو پورا برسٹ اندر ڈال دوں گا۔"
 ٹائیگر نے چنچتے ہوئے کہا اور اسی لمحے صفدر نے بڑی پھرتی سے پیچھے
 ہٹ کر مشین گن کا ہٹ ماسٹر ڈراگن کی کھوپڑی پر جمادیا۔ نتیجہ یہ کہ
 دوسرے لمحے ماسٹر ڈراگن چنچتا ہوا منہ کے بل نیچے گرا۔ اسی لمحے عمران
 کی ٹانگیں مشین کی طرح حرکت میں آئیں اور ماسٹر ڈراگن کی کپٹھی پر پڑنے
 والی مسلسل ضربوں نے اسے اٹھنے کا موقع دینا تو ایک طرف، اسے
 اس قابل بھی نہ چھوڑا کہ وہ ہوش میں رہ سکے۔

"اب ہمارے لئے کیا حکم ہے؟" — ٹائیگر نے ماسٹر ڈراگن کے
 بیہوش ہوتے ہی صفدر سے مخاطب ہو کر کہا۔ کیونکہ وہ اب جلد از جلد
 گولڈن بوائے کو یہاں سے ہٹا کر لے جانا چاہتا تھا۔

"بس آپ کا کام ختم — آپ جاسکتے ہیں۔" — صفدر نے سر
 ہلاتے ہوئے کہا اور ٹائیگر اپنے ساتھیوں کو واپسی کا اشارہ کرتے ہوئے
 باہر کی طرف چل پڑا۔

سر ملاتے ہوئے کہا۔
 "باس! — سرے سے کوئی مار دھاڑ ہی نہیں ہوئی۔ بلکہ مجھے
 تو یوں لگا جیسے ہم کسی ڈرامے میں حصہ لے رہے تھے" — جیکی
 نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "کیا مطلب! — کیا ڈرامہ" — فلیک ڈرامے کا لفظ سن کر
 بڑی طرح چونک پڑا۔

اور پھر جیکی نے شروع سے لے کر آخر تک ساری تفصیل بتا دی۔
 "میں سمجھا نہیں۔ ماسٹر ڈراگن کا مخفف ہی تو ایم۔ ڈی بنتا ہے
 اور ایم۔ ڈی نے ہی ہمیں حائر کیا تھا۔ رقم ادا کی۔ اور آخر میں
 وہ خود ٹریپ ہوا۔ عجیب گورکھ دھندہ ہے یہ" — فلیک
 نے الجھے ہوئے انداز میں کہا۔

"میری خود سمجھ میں کوئی بات نہیں آئی ماس" — جیکی نے کہا:
 "تم نے اس پکڑے جانے والے ماسٹر ڈراگن کی آواز سنی تھی؟"
 فلیک نے چند لمحوں سوچنے کے بعد پوچھا۔

"یس باس! — دو میرے سامنے ہی پکڑا گیا تھا۔ اور پھر اس کے
 ساتھی نے اس کے سر پرشین گن کا بٹ مار کر اسے بیہوش کیا تھا۔
 جیکی نے جواب دیا۔

"میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ ضرور کہیں نہ کہیں کوئی گھپلا ضرور ہوا
 ہے۔" — مہرود۔ ایم۔ ڈی کی ٹیلیفون کال کا میرے پاس ٹیپ ہے —
 میں تمہیں سنوا تا ہوں" — فلیک نے کہا اور جلدی سے میز کی دروازہ
 کھول کر ایک چھوٹا سا ٹیپ ریکارڈر نکال کر باہر رکھا اور پھر دروازے سے ہی

دروازہ کھسنے کی آواز سنتے ہی گولڈن بار کے مالک اور گولڈن
 لوانز کے چیف نے سراسیمہ کہ دروازے کی طرف دیکھا۔
 "اوہ! — جیکی تم" — فلیک نے چونک کر دروازے میں کھڑے
 نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یس باس! — میں رپورٹ کرنے آیا تھا کہ وہ جیگر والا کام مکمل
 ہو گیا ہے" — جیکی نے آگے بڑھ کر مودبانہ لہجے میں کہا۔
 "اچھا! — مگر وہ فرینک کہاں ہے؟" — فلیک نے حیران
 ہو کر پوچھا۔

"وہ مجھے کہہ گئے تھے کہ باس کو رپورٹ کر دوں۔ اور خود وہ کسی
 اور کام کے لئے چلے گئے ہیں" — جیکی نے جواب دیا۔

"فرینک تو ایسی بے اصولی کا قائل نہیں ہے۔ بہر حال کام
 کیسے ہوا۔ کچھ زیادہ مار دھاڑ تو نہیں کرنی پڑی؟" — فلیک نے

ایک ٹیپ نکال کر اس نے ریکارڈ میں لگایا اور مٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے ماسٹر ڈرگن کی آواز گرجے میں گونج اٹھی۔

"لیس باس!۔ بالکل بھی آدمی تھا جسے ٹریپ کیا گیا ہے۔" جیکی نے فوراً ہی پُریقین ہنچے میں کہا۔

"اوہ!۔ اس کا مطلب ہے کہ ہمارے ساتھ کوئی دھوکہ ہوا ہے لیکن کیسے اور کن طرح۔؟ اب یہ آدمی خود اپنے آپ کو ٹریپ کرنے کے لئے تو ہمیں ہمارے کرنے سے رہا تھا۔ اور پھر جس نے اس کی سفارش کی تھی اس نے تو کہا تھا کہ یہ آدمی ایم۔ ڈی کسی بین الاقوامی مجرم تنظیم کا چیف ہے۔" مضطرب!۔ میں اس آدمی سے بات کرتا ہوں۔" فلیک نے ٹیپ ریکارڈر کا مٹن آف کرتے ہوئے کہا۔ "کیا ضرورت ہے باس!۔ اگر کوئی چکر ہو گا تو وہ خود ہی آپ سے بات کرے گا۔" جیکی نے جان چھڑانے کے سے انداز میں کہا۔ "منہیں!۔ اگر واقعی کوئی دھوکہ ہوا ہے تو پھر یہ گولڈن بوائز کی تو بہن ہے۔ اور میں دھوکہ کرنے والے کو جہنم تک بھی نہ چھوڑوں گا۔" فلیک نے تیز لہجے میں کہا اور جیکی خاموش ہو گیا۔

فلیک نے جلدی سے ٹیلیفون کا ریسیور اٹھایا اور چھ ممبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"مارٹن فٹنگ کمپنی۔" چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"گولڈن بار سے فلیک بول رہا ہوں۔" ماسٹر مارٹن سے بات کراد۔" فلیک نے تیز لہجے میں کہا۔

"لیس۔ ہولڈ آن کیجئے۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔ "لیس۔ مارٹن پیکنگ۔" مقحور ڈی دیر بعد مارٹن کی آواز لائن پر سنائی دی۔

"ماسٹر مارٹن!۔ میں فلیک بول رہا ہوں۔ آپ کے کہنے کے مطابق ایم۔ ڈی نے ہم سے رابطہ قائم کیا اور میں مسلح بوائز ہمارے کتے۔ رقم ادا کر دی اور اپنے ایک آدمی جیکر کو لیڈر بنا کر بھیجا۔ لیکن ابھی میرے ایک آدمی نے آپ کو اطلاع دی ہے کہ مٹن تو مکمل ہو گیا ہے لیکن آخر میں پکڑا گیا ایک شخص ماسٹر ڈرگن۔" میرے آدمی نے اس کی آواز ٹیلیفون پر پہچان لی ہے۔ یہ وہی شخص ہے جس نے ہمیں ہمارے کیا تھا۔ یہ کیا گورکھ دھندہ ہے۔ میری سمجھ میں تو کچھ نہیں آیا۔" فلیک نے کہا۔

"کیا کچھ رہے ہو۔؟ جس نے تمہیں ہمارے کیا ہے۔ تم نے اُسے ہی پکڑ لیا ہے۔ اوہ فلیک!۔ یہ تم کیا کچھ رہے ہو۔" دوسری طرف سے مارٹن نے چختے ہوئے کہا۔

"اسی بات سے تو میں حیران ہو رہا ہوں۔ بہر حال میرے آدمی نے جو تفصیل بتائی ہے۔ وہ میں تمہیں بتا دیتا ہوں۔" فلیک نے کہا اور پھر اس نے جیکی کی بتائی ہوئی ساری تفصیل سنا دی۔

"اوہ ماسٹر فلیک!۔ اس کا مطلب ہے کہ تم سب کے ساتھ دھوکہ کیا گیا ہے اور بازاری پلٹ دی گئی ہے۔ یہ یقیناً علی عمران کا کام ہو گا۔ وہ ایسے ہی کھیل کھیلتا ہے۔" مارٹن نے تیز لہجے میں کہا۔

نہیں! — ایسا نہیں ہو سکتا — ایسا ہونا قطعی ناممکن ہے —
فلیک نے سخت ہلچے میں کہا۔

”جہاں علی عمران ٹوٹ ہو گا۔ وہاں کوئی چیز ناممکن نہیں ہوتی مگر
فلیک! — لیکن تم اپنے آدمی کو چیک کر لو۔ شاید کچھ صورت حال
سامنے آجائے۔“ مارٹن نے کہا۔

”وہ بوائےز کو یہاں بھیج کر خود کہیں چلا گیا ہے۔ حالانکہ یہ اصول
کے خلاف ہے۔ اُسے خود آکر مجھے رپورٹ دینی چاہیے تھی اور
اُس نے آج تک کبھی کوئی بے اصولی نہیں کی — لیکن اس بار
اُسے بچانے کا کام پڑ گیا ہے۔ بچانے وہ کہاں گیا ہے۔“
فلیک نے کہا۔

”مگر فلیک! — مجھے افسوس ہے کہ میں نے وائٹ شیڈو
کے چیف ماسٹر ڈراگن کو تمہاری ٹپ دی — تم ابھی اس قسم کی
گیمز میں بالکل اناڑی ہو۔ اب مجھ سے سن لو — تمہارا آدمی
فرینک جو نہیں آیا — وہ اب کبھی نہیں آئے گا — عمران کو یقیناً
اطلاع مل گئی ہو گی کہ ماسٹر ڈراگن نے گولڈن بوائےز کو ہاتھ کیا ہے۔
چنانچہ اس نے تمہارے آدمی فرینک کی جگہ اپنا آدمی ڈال دیا ہو گا۔ اور
ماسٹر ڈراگن کے آدمی جیگر کی جگہ بھی اس کے آدمی نے لے لی ہو گی۔
اور شاید ایسا اس وقت ہوا ہو گا۔ جب یہ دونوں سڑگ میں گئے
تھے۔ بہر حال ماسٹر ڈراگن میری وجہ سے دھوکہ کھا گیا ہے۔“
مارٹن کا لہجہ بے پناہ تلخ تھا۔

”ہوں مگر مارٹن! — آپ نے میرے گروپ پر طنز کیا ہے۔ تو

”یس باس! — اس آدمی کا نام جسے پہلے ٹریپکا ہوا دیکھ یا گپ تھا
علی عمران ہی تھا۔“ جیکی بول پڑا۔

ارے یہ علی عمران وہ احمق تو نہیں — جو سپرنٹنڈنٹ فیاض کا
دوست ہے۔“ فلیک نے کہا۔

”بالکل وہی ہے۔ اب بات سمجھ میں آگئی ہے۔ ماسٹر ڈراگن
نے جو کہ ایک بین الاقوامی تنظیم وائٹ شیڈو کا چیف تھا۔ علی عمران
کو ٹریپ کرنے کے لئے اس نے تمہیں ہاتھ کیا — لیکن علی عمران
نے بازی پلٹ دی اور اس نے الٹا ماسٹر ڈراگن کو ٹریپ کرنے کے
لئے تمہیں استعمال کیا۔ اس طرح رقم ماسٹر ڈراگن نے ادا کی۔ اور
فائدہ علی عمران نے اٹھالیا۔“ مارٹن نے کہا۔

”لیکن یہ کیسے ممکن ہوا — کیا اس کا ساتھی غدار تھا؟ —
فلیک نے کہا۔

”اس کے آدمی کے ساتھ ساتھ تمہارا کوئی آدمی بھی غدار ہی کر گیا ہے
صورت حال جی ایسی ہے کہ جب تک دونوں نہ ملیں — یہ بازی
نہیں پلٹ سکتی۔“ مارٹن نے کہا۔

”باس! — اب مجھے یاد آرہا ہے۔“ باس فرینک، ماسٹر ڈراگن
کے ساتھی جیگر کے ساتھ ایک سڑگ میں گئے تھے اور کافی دیر بعد
واپس آئے۔ اس کے بعد ان کا رویہ بدلا ہوا تھا اور انہوں نے
پہاڑی پر چھپے ہوئے آدمی کو ٹریپ کرنے کے لئے کہا تھا اور بعد میں
اسی سڑگ سے وہ علی عمران برآمد ہوا تھا۔“ جیکی نے کہا۔

”ادہ! — اس کا مطلب ہے کہ فرینک نے غدار ہی کی ہے۔“

پھر آپ یقین کریں۔ میں اس علی عمران کے قبضے سے مارٹر ڈراگن کو زندہ یا مردہ برآمد کراؤں گا۔ اور گروپ کے ساتھ دھوکہ کے جرم میں عمران کی لاش کے ٹکڑے بھی چوک پر پھینکوا دوں گا۔ فلیک نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

”سنو مشر فلیک! تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم عمران کے آڑے نہ آؤ۔ بین الاقوامی تنظیم واسٹ شیڈ کو یورپ کا زلزلہ کہا جاتا ہے۔ اور تم نے دیکھا کہ اس تنظیم جس کا چیف مارٹر ڈراگن ہے، کا کیا حشر ہوا ہے۔ اس تنظیم کی پوری ٹیم یقیناً عمران کے ہاتھ چڑھ گئی۔ اس لئے مجبوراً مارٹر ڈراگن نے میری معرفت گولڈن بوائز کو ہائر کیا۔ لیکن عمران نے پھر بھی بازی پلٹ دی۔ اور اب تمہارے اس سے ٹکرانے کا نتیجہ یہ ہوگا کہ تمہارا گروپ بھی قبروں میں جا گھسے گا۔ اور تم نے مجھے بھی مروا دینا ہے۔ اس لئے تم عمران سے دُور ہی رہو۔ مارٹن نے تلخ لہجے میں کہا۔

یوشٹ آپ مشر مارٹن! آپ میری تو بین کر رہے ہیں۔ فلیک نے ایسے چیختے ہوئے کہا جیسے اس کے تن بدن میں آگ لگ گئی ہو۔

اور پھر دوسری طرف سے کوئی بات سننے بغیر مشر فلیک نے ایک جھٹکے سے رسیور کو ریڈل پر دے مارا اور پھر اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے جیکی سے مخاطب ہوا۔

”جیکی! پورے گروپ کو اکٹھا کرو فوراً۔ میں ابھی اور اسی

وقت اس عمران کی تکہ بونی کرنا چاہتا ہوں۔“ فلیک نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

”یقیناً ہاں! وہ علی عمران ملے گا کہاں۔“ جیکی نے سہمے ہوئے لہجے میں پوچھا۔ کیونکہ اس نے فلیک کو اس قدر غصے میں پہلے کبھی نہ دیکھا تھا۔

”وہ سپرنٹنڈنٹ فیاض کا دوست ہے۔ اُسے یقیناً اس کی رہائش گاہ اور مصروفیات کا علم ہوگا۔“ فلیک نے کہا اور پھر اس نے جلدی سے رسیور اٹھا کر تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”میں جاؤں ہاں۔“ جیکی نے پوچھا۔

”ہاں! تم تمام بوائز کو اکٹھا کرو۔ ان سب کو پوری طرح مسلح ہونا چاہیے۔“ فلیک نے نمبر ڈائل کرتے ہوئے کہا اور جیکی سر ہلاتا ہوا واپس چلا گیا۔

”ہیلو فیاض سپیکنگ۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے سپرنٹنڈنٹ فیاض کی آواز سنائی دی۔

”میں گولڈن بوائز سے فلیک بول رہا ہوں فیاض صاحب! مجھے آپ کے دوست علی عمران سے فوری ملنا ہے۔“ فلیک نے بڑی مشکل سے اپنے لہجے کو نرم رکھتے ہوئے کہا۔

”کیوں! اس کی متہیں کیا ضرورت آن پڑی ہے۔ مجھے بتاؤ کیا بات ہے۔“ فیاض نے چونکے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”کہا تو ہے کہ مجھے اس سے ضروری کام ہے۔“ فلیک اپنے آپ پر کنٹرول نہ رکھ سکا اور اس نے جھلٹے ہوئے لہجے میں کہا۔

”یہ تم بول کیسے رہے ہو۔ مجھے تم نے اپنا ملازم سمجھ رکھا ہے۔“
 میں چاہوں تو ایک لمحے میں تمہارے بار کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں۔“
 سپرنٹنڈنٹ فیاض بھی آخر فیاض تھا وہ ہتھ سے ہی اکھڑ گیا۔ اور فلیک
 نے بغیر کوئی بات کہنے دھڑام سے ریور کر ٹیل پر ڈال دیا۔
 ”اس کا دماغ بھی درست کرنا پڑے گا۔“ میں دیکھتا ہوں کہ
 یہ کیسے نہیں بتاتا۔“ فلیک نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر تقریباً دوڑتا
 ہوا وہ دفتر سے نکلا اور عقبی سیڑھیاں اترتا ہوا بار کی پچھلی طرف ایک
 کھلے میدان میں پہنچ گیا۔ یہاں دس کاریں اور چالیس گولڈن بوائے موجود
 تھے۔ وہ سب آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ لیکن فلیک کو آتے دیکھ
 وہ سب خاموش اور متعجب ہو گئے۔

”چلو بیٹو کاروں میں۔“ پہلے ہمیں اس سپرنٹنڈنٹ فیاض کے گھر
 جانا ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ یہ کیسے نہیں بتاتا کہ عمران کہاں ہے۔“
 فلیک نے چنچتے ہوئے کہا اور پھر ایک طرف کھڑی اپنی مخصوص کار
 کی طرف دوڑ پڑا۔

”یہ سب کچھ کیسے ممکن ہوا۔“ جگر اور وہ گولڈن بوائے۔ وہ
 سب خلاف کیوں ہو گئے۔“ ماسٹر ڈرائنگ نے دانت پینتے ہوئے
 کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اسے چند لمحے پہلے ہوش آیا تھا اور ہنسن میں آنے
 کے بعد اسے معلوم ہوا کہ وہ ایک خالی کمرے کے فرش پر پڑا ہوا تھا۔ اور
 کمرے کا اکلوتا دروازہ بند تھا۔
 شعور میں آتے ہی اس کے ذہن میں اپنے ساتھ ہونے والے دھوکے
 کی پوری فلم چل پڑی اور وہ حیرت بھرے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے
 اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کا جسم صبح سلامت تھا۔ صرف سر میں چوٹیں آئی
 تھیں۔ لیکن صورت حال ایسی تھی کہ اسے سر کی چوٹیں اور سر میں لہریں
 لینے والا درد سب کچھ مہول گیا تھا۔ وہ اٹھتے ہی تیزی سے بند دروازے
 کی طرف بڑھا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ وہ دروازے کو کھولنے کے
 لئے اٹھ بڑھاتا۔ دوسری طرف سے بھاری قدموں کی آواز سنائی دی اور

تیزی سے اپنے جسم کو پیچھے کی طرف کیا اور ساتھ ہی دونوں کہنیاں پوری قوت سے پیچھے ماریں اور اس کا جسم گرفت سے آزاد ہو گیا۔ اسے پکڑنے والا کرائے کے خوفناک وار کی وجہ سے چیخا ہوا پیچھے ہٹتا گیا اور ماسٹر ڈراگن نے یکجہت چھلانگ لگائی اور برآمدے سے نکل کر سائیڈ میں دوڑنے لگا۔

اسی لمحے سامنے کے رخ ایک بار پھر تیز فائرنگ کی آواز سنائی دی۔ لیکن ماسٹر ڈراگن اتنی عقل تو رکھتا تھا کہ اس کے پیچھے مشین گن بردار آ رہا ہے۔ اگر وہ سامنے کے رخ دوڑا تو ایک لمحے میں گولیوں سے چھلنی ہو جائے گا۔ چنانچہ وہ سائیڈ سے ہوتا ہوا عقبی طرف آیا۔ اور پھر یہ دیکھ کر اس کے ہونٹ بھیخ گئے کہ اس عمارت کی دیواریں کسی قلعے کی فصیل کی طرح اونچی تھیں۔ اور انہیں کراس کر کے باہر نکلتا مشکل تھا۔ چنانچہ وہ پائیں باغ میں عمارت کی عقبی سمت انتہائی تیز رفتاری سے دوڑتا ہوا اس کی دوسری سائیڈ کی گلی میں داخل ہوا۔ اور چند ہی لمحوں میں وہ دوبارہ سامنے کے رخ آگیا۔ برآمدہ اور سامنے کا رخ خالی پڑا تھا۔ گو عمارت اور پھاٹک کے درمیان خاصا فاصلہ تھا لیکن اب اور کوئی صورت باقی نہ رہی تھی۔ اس لئے وہ جان توڑ کر پھاٹک کی طرف دوڑ پڑا۔ اسے معلوم تھا کہ وہ حبشی اسے پہلے پائیں باغ میں تلاش کرے گا اور وہ اسی وقفے سے فائدہ اٹھا کر پھاٹک تک پہنچ جانا چاہتا تھا۔ اور پھر وہ بھاری بھر کم جسم رکھنے کے باوجود جیسے ہوا میں اڑتا ہوا پھاٹک تک پہنچ گیا۔ اس نے چھوٹی کھڑکی کھولی اور اچھل کر باہر نکلا۔ اور باہر نکلتے ہی اس مڑ کر دیکھا تو اسے عمارت کی دوسری سائیڈ سے دو قوی ہیکل

ماسٹر ڈراگن تیزی سے دروازے کی سائیڈ میں دیوار کے ساتھ لگ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے اعصاب پوری طرح تنے ہوئے تھے۔ دوسرے لمحے دوسری طرف سے دروازے کی کٹھڑی کھلنے کی آواز سنائی دی۔ اور پھر دروازہ ایک جھٹکے سے اندر کی طرف کھلا اور ماسٹر ڈراگن پٹ کی اوٹ میں ہو گیا۔

ارے کہاں گیا۔؟ دروازے سے ایک حیرت بھری آواز سنائی دی اور دوسرے لمحے ایک دیو ہیکل حبشی بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر اندر آیا۔ اس کے ہاتھ میں مشین گن تھی۔

اسی لمحے ماسٹر ڈراگن یکجہت اپنی جگہ سے اچھلا اور پھر اس سے پہلے کہ دیو ہیکل حبشی مڑتا، اس کی بھرپور فائرنگ لگ اس کی پشت پر پڑی اور وہ حبشی مڑا تو انہیں۔ لیکن وہ ضرب کھا کر تیزی سے دوڑتا ہوا سامنے والی دیوار کی طرف بڑھتا گیا۔

فلائنگ لگ لگا کر ماسٹر ڈراگن نے بجلی کی سی تیزی سے قلابازی کھائی اور پلک جھپکنے میں وہ دروازہ کراس کر کے راہداری کی سائیڈ میں جا کھڑا ہوا۔

اسی لمحے دروازے کے سامنے والی دیوار گولیوں سے چھلنی ہو گئی۔ ماسٹر ڈراگن نے اسی لمحے چھلانگ لگائی تھی کیونکہ اسے علم تھا کہ اس حبشی نے مڑتے ہی مشین گن کا فائر کھول دیا ہے۔ وہ فائرنگ ہوتے ہی بجلی کی سی تیزی سے دوڑتا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ سامنے ہی ایک برآمدہ تھا۔ دوسرے لمحے وہ چھلانگ لگا کر برآمدے میں پہنچا ہی تھا کہ اچانک کسی نے اسے اپنے بازوؤں میں بھر لیا۔ لیکن ماسٹر ڈراگن نے بجلی کی سی

حبشی دوز کر سامنے کے رخ آتے دکھائی دیئے۔ مگر اب وہ محفوظ تھا۔ وہ باہر نکلتے ہی سڑک کر اس کر کے سامنے ایک کمرشل بلڈنگ میں داخل ہوا۔ اسے معلوم تھا کہ ان کمرشل بلڈنگوں میں ٹوائٹل ضرور بناتے جاتے ہیں چنانچہ وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا ایک ٹوائٹل میں داخل ہو گیا۔ پہلے تو وہ دیوار کے ساتھ پشت لگا کر اپنا پھولا ہوا سانس برابر کرتا رہا۔ وہ واقعی خوش قسمت تھا کہ وہ اس خوفناک اور قلعہ نما عمارت سے زندہ بچ نکلا تھا۔ پھر اس نے جلدی سے اپنا کوٹ اتار کر اسے الٹا یا اور پہن لیا۔ اور پھر واش بین پر اس نے منہ دھو دھو کر اپنا میک اپ اتارنا شروع کر دیا۔ جب اس کی شکل کسی حد تک بدل گئی تو اس نے اپنی جیبوں کی تلاشی لی اور ایک جیب میں سے ایک مڑا مڑا بڑا ٹوٹ نکل آیا۔ پھر وہ ٹوائٹل سے نکلا اور بڑے اطمینان سے چلتا ہوا کمرشل بلڈنگ سے باہر آ گیا۔ سامنے اس قلعہ نما عمارت کا بھانک بند تھا۔ شاید وہ حبشی اسے تلاش کرنے میں ناکام ہو کر واپس چلے گئے تھے۔ اس نے ایک خالی ٹیکسی روکی اور اسے ہائی وے کا لوٹی چلنے

کا کہہ بچھی نشست پر نیم دراز ہو گیا۔ پھر ہائی وے کے پہلے چوک پر اتر کر اس نے کرایہ دے کر ٹیکسی کو فارغ کیا اور اس کے آگے بڑھ جانے کے بعد وہ اپنے ٹھکانے کی طرف بڑھ گیا۔ گھیسٹ پر ممبروں والا مخصوص تالا لگا ہوا تھا۔ تالا کھول کر وہ اندر داخل ہوا اور بھانک بند کر کے وہ سیدھا اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ اب اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ ہیڈ کوارٹر کو رپورٹ دے کر اپنی ٹیم منگوائے گا۔ اور پھر اس شاطر علی عمران اور اس کے ساتھیوں سے نئے انداز میں ٹکرائے گا۔ لیکن اس اڈے پر چونکہ وسیع محیطہ عمل کا ٹرینسپورٹ موجود نہ تھا اس لئے اسے مجبوراً کال بمک کرانی پڑتی۔ لیکن اب وہ

پوری طرح محتاط رہنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے فیصلہ کیا کہ وہ نئے سرے سے میک اپ کر کے کسی ایجنٹ سے جا کر ہیڈ کوارٹر کو فون کرے گا۔ کیونکہ اب اسے حقیقی طور پر عمران سے خوف محسوس ہونے لگا تھا۔ اسے خطرہ تھا کہ کہیں اس کی کال چیک نہ ہو جائے لیکن اس سے پہلے وہ مارٹن اور فلیک سے بات کرنا چاہتا تھا۔ تاکہ ان سے اس دھوکہ دہی اور فریب کاری کے متعلق پوچھ سکے۔ اس نے رسیور اٹھا کر مارٹن کے نمبر گھمانے شروع کر دیئے اور نمبر ڈائل کرتے وقت وہ مسلسل دانت پیس رہا تھا۔ کیونکہ یقیناً یہ اس کی زندگی میں پہلا موقع تھا کہ وہ مسلسل اور لمبے در لمبے شکستوں پر شکست کھاتا چلا آ رہا تھا۔ اس کا ہر منصوبہ الٹ جاتا۔ اور نہ صرف الٹ جاتا تھا بلکہ الٹ کر اسی پر استعمال کیا جاتا تھا۔ لیکن اب وہ فیصلہ کر چکا تھا کہ اس وقت تک وہ یہاں سے واپس نہ جائے گا جب تک وہ یا تو خود عمران کے ہاتھوں قتل ہو جائے یا پھر عمران کی بوٹیاں اپنے دانتوں سے نہ نچوڑ لے۔

نے فلیک اور گولڈن بوائے کو حائر کیا تھا۔ کیونکہ گولڈن بوائے ایک بالکل ہی نیا گروپ ہے۔ ماسٹر ڈراگن یہاں پہلی بار آیا ہے۔ اس لئے اس کا کسی صورت بھی اس گروپ سے پہلے کا رابطہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اور فلیک کے میں اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ ماسٹر ڈراگن پر بغیر کسی بااعتماد ٹپ کے کبھی بھی اعتماد نہیں کر سکتا۔ اور چونکہ اب یہ بات کھل چکی ہے کہ ماسٹر ڈراگن حکومت آک لینڈ کے ایجنٹ کی طرف سے پاکیشیا آیا ہے۔ اس لئے لازماً اس نے یہاں موجود آک لینڈ کے کسی خفیہ آدمی سے بات کی ہوگی اور اسی نے اسے فلیک کا پتہ دیا ہوگا اور فلیک نے بھی لازماً اس کے کہنے پر ہی ماسٹر ڈراگن کو گروپ حائر کیا ہوگا۔ عمران نے برآمدے میں کھڑی اپنی کار کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ ٹائیگر چونکہ فلیک کے روپ میں گروپ کی کار پر گیا تھا اور راستے میں وہ اسے چھوڑ کر ٹیکسیاں بدل لیا ہوا یہاں پہنچا تھا اس لئے وہ بھی عمران کے ساتھ ہی کار میں بیٹھ گیا تھا۔

"یہ تو بالکل درست ہے باس!۔ فلیک جیسا آدمی کبھی بغیر کسی بااعتماد ٹپ کے کام نہیں کرتا۔" ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

"وہی بااعتماد ٹپ ہی آک لینڈ کا وہ خفیہ ایجنٹ ہوگا۔ اور میں نے اسے تلاش کرنا ہے۔ کیونکہ وہ کسی بھی وقت ہمارے لئے مصیبت بن سکتا ہے۔" عمران نے کہا۔ اس کی کار اب رانا حاؤس سے نکل کر گولڈن بار کی طرف بڑھ رہی تھی۔

"لیکن باس!۔ آپ کو فلیک اور گولڈن بوائے کا پتہ کیسے چلا۔ وہ

عمران نے بیہوش ماسٹر ڈراگن کو دانش منزل چھوڑنے کی بجائے رانا حاؤس میں چھوڑا۔ ماسٹر ڈراگن کی حالت تیار ہی تھی کہ اسے کم از کم تین چار گھنٹے بیہوش نہیں آ سکتا۔ اس کے باوجود اس نے جوزف اور جونا کو اس کا پوری طرح خیال رکھنے کے لئے کہا۔

ٹائیگر کو عمران نے رانا حاؤس پہنچنے کا کہہ دیا تھا۔ جب کہ باقی نمبر اپنے اپنے فلیٹس چلے گئے تھے۔ ٹائیگر بھی گولڈن بوائے کو راستے میں چھوڑ کر اپنے تعاقب کا خیال رکھتا ہوا رانا حاؤس پہنچ گیا تھا۔ عمران نے اس کا بھی نیامیک آپ کرنے کے ساتھ ساتھ اپنا بھی نیامیک آپ کیا۔

"اب کیا پروگرام ہے باس۔" ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔ کیونکہ اس کے خیال کے مطابق تو ماسٹر ڈراگن کے قبضے میں آ جانے کی وجہ سے اب سارا معاملہ ختم ہو چکا تھا۔

"میں اس رابطے کا کھوج لگانا چاہتا ہوں جس کے ذریعے ماسٹر ڈراگن

تو ہر کام انتہائی خفیہ انداز میں کرتے ہیں۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
یہ حماقت ماسٹر ڈراگن نے کی ہے۔ اس نے جب میگزین فلیٹ
میں لانگ بنظر ظاہر کرتے ہوئے فون کیا تھا تو اس نے نادانستہ فلیک کا
نام استعمال کیا۔ چونکہ وہ پہلے فلیک سے بات کر چکا تھا اس لئے
نفسیاتی طور پر یہ نام اس کے ذہن میں رہا۔ اور اس کی زبان سے یہی نام
نکل گیا۔ اگر وہ فلیک کی بجائے کوئی اور نام استعمال کرتا تو پھر البتہ
فلیک اور گولڈن بوائز کا سلسلہ سامنے نہ آتا۔۔۔ عمران نے
مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"لیکن باس!۔۔۔ ماسٹر ڈراگن ہمارے قبضے میں ہے۔ کیا
اس سے ہمیں پوچھا جاسکتا کہ اس نے کس رابطے کے ذریعے فلیک سے
بات کی تھی؟" ٹائیگر نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد پوچھا۔
"ہو تو سکتا ہے۔ لیکن ماسٹر ڈراگن جس کینڈے کا مجرم ہے۔
اس سے اس قسم کی معلومات حاصل کرنا بے حد مشکل ہے۔ اور
جب فلیک اب سامنے آ ہی گیا ہے تو کم از کم اسے بھی تو گروپ بندی
کی سزا ملنی چاہیے۔ اس کا رابطہ لانڈ مارک لینڈ کے ایجنٹ سے
ہے اور یہی گروپ پھر کسی وقت ہمارے آڑے آسکتا ہے۔
عمران نے کہا اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا خاموش ہو گیا۔

عمران نے جیسے ہی ایک موٹر پر کار موڑنی چاہی۔ بیکلخت گیارہ
کار میں انتہائی تیز رفتاری سے ایک دوسرے کے پیچھے بھاگتی ہوئیں
ان کے قریب سے گزریں اور ٹائیگر انہیں دیکھ کر چونک پڑا۔
"عمران صاحب!۔۔۔ یہ گولڈن بوائز کا گروپ ہے اور سب سے

آگے والی کار میں فلیک موجود ہے۔" ٹائیگر نے کہا۔
"اوہ اچھا۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر مٹھوڑا سا
آگے بڑھ کر اس نے کار کو ٹرن دیا اور تیزی سے ان کے تعاقب میں
چل پڑا۔

گولڈن بوائز کی کاریں آندھی اور طوفان کی طرح بڑھی جا رہی تھیں
"یہ اس طرح کہاں جا رہے ہیں؟" عمران نے بڑبڑاتے
ہوئے کہا۔

"معلوم نہیں!۔۔۔ ویسے ان کا انداز بتا رہا ہے کہ یہ کسی مہم پر رہی
جا رہے ہیں۔" ٹائیگر نے کہا اور عمران نے سر ہلادیا۔
اور پھر مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد جب یہ کاریں وین ٹیٹ
کالونی میں داخل ہوئیں تو عمران چونک پڑا۔ کیونکہ اس کالونی میں حکومت
کے عہدیداران کی سرکاری رہائش گاہیں تھیں۔ عمران مسلسل ان کے
تعاقب میں تھا۔ اور پھر اس نے ایک طویل سانس لیا۔ کیونکہ نو کاریں تو
راہرو آدھر ہو کر مختلف جگہوں پر ترک گئیں جبکہ فلیک والی اور ایک اور
کار سپر ٹینڈنٹ فیاض کی کوٹھی کے گیٹ کے سامنے جا کر کیں اور پہلی
کار سے فلیک اور دوسری کار سے چار مسلح افراد باہر نکلے اور پھر وہ
پانچوں تیزی سے کوٹھی کے کھلے ہوئے چھانک سے اندر داخل ہو گئے
ان کا انداز بے حد جارحانہ لگتا تھا۔

عمران نے کار کو سائیڈ روڈ پر ٹرن کیا اور پھر وہ گھومتا ہوا فیاض کی
کوٹھی کے عقبی حصے والی سڑک پر پہنچ کر رُک گیا۔
"تم کاریں مٹھوڑا!۔۔۔ میں آ رہا ہوں۔" عمران نے کار کا دروازہ

کھول کر نیچے اترتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے عقبی دیوار کے قریب پہنچ کر وہ ایک لمحے کے لئے رکا۔ دوسرے لمحے اس کا جسم یکلفت ہوا میں اچھلا اور اس کے ہاتھ دیوار پر پڑے اور وہ بازوؤں کے بل اوپر کو اٹھا۔ اور پھر دیوار پر چڑھ کر دوسری طرف کو دگیا۔ عمارت کے سامنے کے رخ اسے شور کا احساس ہوا تو وہ تیزی سے دوڑا ہوا سائیڈ سے ہو کر سامنے کے رخ گیا تو اس نے چار مسکے گولڈن بوائز کو برآمدے میں کھڑے دیکھا۔ ان کے ہاتھوں میں ریوا اور ہتھے اور وہ بڑے چوکنے انداز میں کھڑے ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔

کہاں ہے وہ فیاض — نکالو اسے باہر — ورنہ میں اس بچے کی گردن توڑ دوں گا — برآمدے سے چھپتی ہوئی آواز سنائی دی ساتھ ہی بچے کی چیخ اور رونے کی آواز سنائی دی۔

”خج — خدا کے لئے اسے چھوڑ دو — وہ ابھی چند لمحے پہلے گئے ہیں — مجھے نہیں معلوم کہ وہ کہاں گئے ہیں“ — فیاض کی بیوی کی روتی ہوئی آواز سنائی دی۔ اور عمران نے ہونٹ بھینچ لئے۔

”اچھا تم بتاؤ کہ اس کے دوست علی عمران کا پتہ کیا ہے — وہ کہاں ملے گا — اگر تم اس کا پتہ بتاؤ تو میں بچے کو چھوڑ دوں گا — پہلی آواز سنائی دی۔

”وہ — وہ فلیٹ میں رہتا ہے — لیکن مجھے نہیں معلوم کہ وہ کہاں رہتا ہے — خدا کے لئے میرے بچے کو چھوڑ دو“ — فیاض کی بیوی سلمیٰ نے کہا۔

”نہیں! — میں اسے ساتھ لے جا رہا ہوں — فیاض سے کہو کہ

وہ عمران کو ڈھونڈ کر جب تک اس کا پتہ نہیں بتائے گا — میں اس بچے کو نہیں چھوڑوں گا — اور اسے بتا دینا کہ فلیک سے ٹکرانے کی کوشش نہ کرنا — ورنہ یہ بچہ تو کجا — پوری کو بھی کو بہوں سے اڑا دوں گا — فلیک نے کہا اور اسی لمحے بچے کی چیخ بلند ہوئی اور ساتھ ہی فیاض کی بیوی کے رونے اور پھر زوردار تھپڑ کی آواز سنائی دی اب عمران کے لئے مزید ضبط مشکل ہو گیا۔ اس نے جیب سے مشین پشیل نکالا اور انتہائی تیزی سے اس پر چھپا سا سیلنڈر چڑھانا شروع کر دیا اور پھر ابھی رونے اور چھپنے کی آوازیں برآمدے سے باہر نہ آئی تھیں کہ عمران نے ٹریگر دبا دیا۔ ٹھک ٹھک کی آوازیں بلند ہوئیں اور چاروں گولڈن بوائز چختے ہوئے زمین پر ڈھیر ہو گئے۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران اچھل کر برآمدے کے سامنے آ گیا۔

”تمہیں پوچھنے کی کیا ضرورت ہے فلیک! — میں خود ہی آ گیا ہوں“ — عمران نے کہا اور فلیک جو حیرت بھرے انداز میں اپنے ساتھیوں کو فرش پر گر کر ترپتے ہوئے دیکھ رہا تھا یکلفت چوٹک بڑا۔ اسی حیرت کے عالم میں بچہ اس کے ہاتھ سے نکل کر پاس کھڑی فیاض کی بیوی سلمیٰ سے جا چٹا۔

”تم — تم علی عمران ہو“ — فلیک نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔ ”ہاں! — میں نے سوچا کہ تم پوری بارات لے کر مجھے ڈھونڈنے آئے ہو — شاید کوئی خوبصورت نس دلہن بھی تمہارے ساتھ ہوگی۔ اس لئے میں خود آ گیا“ — عمران نے مشین پشیل کے ساتھ قدم آگے بڑھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

بھابھی اس شکل کی بنا پر کوئی رشتہ ڈھونڈ نکالیں۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور فیاض کی بیوی کا چہرہ یکجہت کھل اٹھا۔ اُسے شاید یقین نہ آ رہا تھا کہ اس شکل کے پیچھے عمران ہو سکتا ہے۔

اودھ عمران بھائی! — خدا کا شکریہ کہ تم بروقت آگئے۔ ورنہ یہ بدعاش بھانے منے کا کیا حشر کرتا۔۔۔۔۔ فیاض کی بیوی نے مسرت سے کانپتے ہوئے ہلچے میں کہا۔

عمران نے جھک کر فرش پر بیہوش پڑے ہوئے فلیک کی جیبوں کی تلاشی یعنی شروع کر دی اور پھر اسے اس کی جیب سے ایک ڈن فرمونی کا چھوٹا ٹرانسمیٹر مل گیا۔ اس نے جلدی سے اس کا بٹن دبا دیا۔ ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔

ہیلو۔۔۔۔۔ ہیلو۔۔۔۔۔ فلیک کالنگ۔ اور۔۔۔۔۔ عمران نے فلیک کی آواز اور ہلچے میں کہا۔ اس کے ہلچے میں تندی تھی۔ عمران کا لہجہ اور آواز سن کر پانس کھڑی فیاض کی بیوی سلمیٰ ایک بار پھر حیرت زدہ انداز میں عمران کو دیکھنے لگی۔

”یس باس! — ٹونی اسٹنگ باس۔ اور۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ایک مودبانہ آواز سنائی دی۔

سنو ٹونی! — تم سب واپس چلے جاؤ۔ ہم ابھی یہیں رہیں گے۔ کام ہو گیا ہے۔ اور۔۔۔۔۔ عمران نے تیز ہلچے میں کہا۔

”یس باس! — جیسے حکم۔ اور۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”اور اینڈ آل“ — عمران نے کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر کے وہ تیزی سے پھانک کی طرف بڑھنے لگا۔ اس نے پھانک کے قریب پہنچ کر اس

”تو تمہاری موت تمہیں خود ہی یہاں پہنچ لائی ہے“ — فلیک نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا اور اس کا ہاتھ تیزی سے جیب کی طرف لپکا۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کا ہاتھ جیب تک جاتا، عمران نے ٹریجر دبا دیا۔ اور گولی فلیک کے کان کی نو کو کاٹتی ہوئی گزر گئی۔ فلیک چیخ کر اچھلا ہی تھا کہ عمران نے اس پر چھلانگ لگا دی اور پھر وہ اسے رگیدتا ہوا برآمدے کی کچھلی دیوار تک لے گیا۔

فلیک نے یکجہت ٹرپ کر اپنے آپ کو ایک طرف کرنا چاہا۔ مگر دوسرے لمحے اس کے حلق سے ایک بھیانگ چیخ نکلی۔ عمران کی زوردار ٹنگر اس کے ناک پر پڑی تھی۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران کا ہاتھ حرکت میں آیا اور فلیک چیختا ہوا منہ کے بل فرش پر جا گرا۔

”تم نے بھابھی اور منے پر ہاتھ اٹھا کر اپنی موت عبرتناک بنالی ہے“ — عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا اور دوسرے لمحے اس کے بوٹ کی ٹو اٹھتے ہوئے فلیک کی گنڈی پر پوری قوت سے پڑی اور وہ ایک بار پھر چیختا ہوا فرش پوس ہو گیا۔ اس کے بعد تو جسے عمران کی ٹانگیں مشین کی طرح حرکت میں آ گئیں اور فلیک بار بار اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے بار بار گر پڑتا۔ اور ساتھ ہی اس کے حلق سے چیخیں نکل رہی تھیں۔ چند لمحوں بعد وہ بے حس و حرکت ہو گیا۔

”تت۔۔۔۔۔ تم واقعی عمران بھائی ہو۔ تمہاری آواز تو ٹھیک ہے لیکن شکل“ — فیاض کی بیوی سلمیٰ نے سہمے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”ارے بھابھی! — میں نے سوچا کہ ہر بار بھابھی میری شکل پر ہی اعتراض کرتی رہتی ہیں۔ چلو زیادہ خوبصورت بن کر چلا جاؤں شاید

"ٹائیگر۔۔۔ پچھلی سیٹ پر فلیک بیہوش پڑا ہے اسے اٹھا کر اپنی کار کی پچھلی سیٹوں کے درمیان ڈالو۔ اور خود بھی پیچھے بیٹھ جاؤ۔ اسے راستے میں ہوش نہیں آنا چاہیے۔" عمران نے تیز لہجے میں ٹائیگر سے کہا اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا فلیک کی کار کی طرف بڑھ گیا۔ عمران نے اپنی کار کی ڈرائیونگ سیٹ سے بنگھال لی اور جب ٹائیگر فلیک سمیت پچھلی سیٹ پر بیٹھ گیا تو عمران نے اپنی کار آگے بڑھا دی۔ فلیک کی کار اس کے ساتھیوں کی لاشوں سمیت وہیں ذخیرے میں ہی کھڑی رہ گئی۔ عمران کی کار خاصی تیز رفتار سے رانا ہاؤس کی طرف بڑھی جا رہی تھی، اور وہ سوچ رہا تھا کہ ماسٹر ڈراگن اور فلیک دونوں کی مدد سے اب وہ آگ لینڈ کے خفیہ ایجنٹ تک پہنچ ہی جائے گا۔ لیکن یہ بات تو شاید اس کے تصور میں بھی نہ آ سکتی تھی کہ جوزف اور جوآنا کی موجودگی کے باوجود ماسٹر ڈراگن رانا ہاؤس سے زندہ سلامت فرار بھی ہو سکتا ہے حالانکہ ایسا ہو چکا تھا۔

کی اوٹ میں ہو کر دُور دُور کھڑی گولڈن بوائز کی کاروں کو چیک کرنا شروع کر دیا۔ کاریں تیزی سے شارٹ ہو کر واپس گھوم گئی تھیں۔ اب صرف پھاٹک کے باہر فلیک اور اس کے ساتھیوں کی کاریں کھڑی تھیں۔

جب سب کاریں واپس چلی گئیں تو عمران پھاٹک سے باہر نکلا اور اس نے فلیک کی کار کا دروازہ کھولا۔ وہ لاک نہ تھا۔ اس لئے اسے کوئی جدوجہد نہ کرنی پڑی اور پھر کار شارٹ کر کے وہ اندر لے آیا۔ اس کے بعد اس نے چاروں مردہ گولڈن بوائز کو اٹھا کر پچھلی سیٹوں کے درمیان ایک دوسرے پر ڈال دیا۔

"بھابھی!۔۔۔ آپ اندر سے پھاٹک بند کر لیں۔ پولیس کو فون نہ کریں۔ ورنہ وہ خواہ مخواہ پریشان کرے گی۔ ایک کار باہر کھڑی ہے فیاض خود ہی اس کا بندوبست کر لے گا۔" عمران نے کہا اور پھر اس نے بیہوش فلیک کو اٹھا کر ان چاروں لاشوں کے اوپر سیٹ پر لٹا دیا۔ کار کے شیشے چونکہ رنگدار تھے اس لئے باہر سے ان کے دیکھ لئے جانے کا کوئی امکان نہ تھا۔ اور پھر فیاض کی بیوی اور بچے کو ٹھانا کہتا ہوا عمران کار چلا کر پھاٹک سے باہر آ گیا۔ سائیڈ سے گھوم کر وہ جب عقبی طرف پہنچا تو ٹائیگر کار میں موجود تھا۔

"میرے پیچھے چلے آؤ۔ جلدی۔" عمران نے کھڑکی سے سر باہر نکال کر کہا اور کار تیزی سے آگے بڑھا دی۔ دن یونٹ کا لونی سے کافی فاصلے پر پہنچ کر وہ کار کو دھنستوں کے ایک گھنے ذخیرے کے اندر لے گیا۔ ٹائیگر بھی کار اس کے پیچھے اندر لے آیا۔ عمران نے کار روکی اور نیچے اتر آیا۔

آتا۔ اس لئے کیوں نہ اس پورے اڈے کو ہی ڈائنامیٹ سے اڑا دیا جائے۔ اس طرح عمران کا خاتمہ یقینی تھا۔ چنانچہ یہ پروگرام بناتے ہی وہ تیزی سے اٹھا اور ڈریسنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔

تقریباً آدھے گھنٹے بعد جب وہ ڈریسنگ روم سے باہر نکلا تو وہ مقامی میک اپ میں تھا۔ لباس بھی اس نے پہن رکھا تھا۔ جیبوں میں مقامی کرنسی بھر کر وہ اس کے سٹور میں گیا اور پھر اس نے وہاں سے مشین پسٹل اور فالتور اڈوں کے ساتھ ساتھ جدید ترین وائرلیس ڈائنامیٹ مع آپریٹر اٹھا کر جیب میں ڈال لیا۔ اور پھر تیزی سے باہر برآمدے میں آ کر اس نے گیراج میں کھڑی ایک کار نکالی اور کوٹھی سے باہر نکل آیا۔ غیروں والا ہالا چھانک میں لگا کر وہ کار میں بیٹھا اور اس نے کار کو اس سڑک کی طرف دوڑا دیا جہاں وہ قلعہ نما عمارت موجود تھی جہاں سے وہ فرار ہونے میں کامیاب ہوا تھا۔

تقریباً دس منٹ تک مسلسل کار ڈرائیونگ کرنے کے بعد وہ اس قلعہ نما عمارت کے سامنے پہنچ گیا۔ اس کے کار کی رفتار آہستہ کی اور اس عمارت کو بغور دیکھا ہوا آگے بڑھ گیا۔

عمارت کے مین گیٹ کے ساتھ نیم پلیٹ لگی ہوئی تھی جس پر اوپر رانا حاؤس اور نیچے رانا تہور علی صندوقی لکھا ہوا تھا۔ اگلے چوک پر سے موٹر گاڑ کے مارٹر ڈرائنگ واپس آیا اور اس نے کار ایک ہوٹل کے کپاؤنڈ میں موڑ دی۔ پارکنگ میں خاصی تعداد میں کاریں موجود تھیں۔ مارٹر ڈرائنگ کار سے اترا اور تیز قدم اٹھاتا ہوٹل کے اندر چلا گیا۔ یہاں پہنچ کر اس کے ذہن نے ایک اور منصوبہ بنالیا تھا۔ چنانچہ ہوٹل کے

مارٹن کو فون کرتے کرتے اچانک مارٹر ڈرائنگ کو ایک خیال آیا تو نمبر ڈائل کرنے والی انگلی ترک گئی اور پھر اس نے رسیور کرپل پر ڈال کر کرنسی کی پشت سے سڑکا دیا۔ اُسے خیال آ گیا تھا کہ آخر وہ بار بار مارٹن کا سہارا کیوں لینا چاہتا ہے۔ اُسے تو مارٹن کو فون اس وقت کرنا چاہیے جب وہ اسے اپنی فتح کی خوشخبری سنا سکے۔ نہ کہ وہ اسے اپنی شکست کی خبر سنائے۔ چاہے اس میں اس کا اپنا قصور نہ ہو۔ لیکن پھر بھی وہ ایک بین الاقوامی تنظیم کا چیف تھا۔ کوئی گھٹیا مجرم نہیں تھا۔ چنانچہ اس کے ہاتھ روک دیا۔ بلکہ اب تو وہ یہ بھی سوچنے لگا تھا کہ وہ ہسپتال وارڈ بھی رپورٹ نہ کرے۔ بلکہ اکیلا ہی عمران اور سیکرٹ سروس سے منکر اجائے۔ اڈہ اس کے پاس موجود تھا اور اس اڈے کے تہ خانے میں اس نے ہر قسم کا جدید ترین اسلحہ بھی سٹور کیا ہوا تھا۔ عمران کا ایک اڈہ اس کی نظروں میں آچکا تھا اور بہر حال عمران لازماً اس اڈے پر واپس

پھر تیزی سے دوڑتا ہوا چھانک کی طرف بڑھا۔ اس نے چھانک کھولا تو کار ڈرائیو سے گزرتی ہوئی برآمدے کے سامنے جا کر رک گئی اور پھر کار کے دروازے کھلے اور دو مقامی نوجوان باہر نکل آئے۔ ایک کار کی ڈرائیونگ سیٹ سے نکلا تھا جب کہ دوسرا پچھلا دروازہ کھول کر باہر آیا تھا۔ کرسی والا حبشی چھانک بند کر کے برآمدے کی طرف جا رہا تھا اور برآمدے میں موجود حبشی تیزی سے ڈرائیونگ سیٹ سے اترنے والے نوجوان کی طرف بڑھا اور اس سے باتیں کرنے میں مصروف ہو گیا۔ جبکہ دوسرے نوجوان نے کار کے پچھلے دروازے سے کسی بیہوش شخص کی تلاش کو نکال کر کاندھے پر ڈالا اور تیز تر قدم اٹھاتا برآمدے سے ہوتا ہوا رہداری میں غائب ہو گیا۔ دونوں حبشی اب ڈرائیونگ سیٹ سے اترنے والے نوجوان سے باتیں کرتے ہوئے برآمدے میں چلے گئے۔ دونوں حبشیوں کے چہرے لٹکے ہوئے تھے یوں لگ رہا تھا جیسے انہیں ڈانٹ پڑ رہی ہو۔ ماسٹر ڈرائنگ سمجھ گیا کہ یہی نوجوان علی عمران ہے۔ لیکن یہ اغوا کسے کر کے لائے ہیں لیکن اسے اس کی پرواہ نہ تھی۔ اس کے لئے اتنا ہی تھا کہ عمران عمارت کے اندر ہے۔ اس نے کھڑکی کا پردہ ہٹایا اور ریوٹور کی نال کا رخ عمارت کی طرف کر کے ٹریگر دبا دیا۔ کھٹاک سی تیز آواز ابھری اور ڈائنامیٹ سنگ کسی گولی کی طرح فضا میں اڑتی ہوئی برآمدے کے قریب پختہ فرش پر جا گری۔ اس نے اس سنگ کے گرتے ہی نوجوان کو چڑھتے ہوئے دیکھا اور پھر وہ نوجوان تیزی سے اس سنگ کی طرف بڑھا اور ماسٹر ڈرائنگ کا دلی بلیوں اچھلنے لگا۔ اس نے جلدی سے ریوٹور نیچے پھینکا اور جیب سے وائرلیس ڈائنامیٹ سنگ کا آپریٹر نکال لیا۔ اور اس کی سائیڈ میں لگا ہوا بٹن دبا دیا اور

کاؤنٹر پر پہنچ کر اس نے جیب کمرہ طلب کیا تو اسے آسانی سے ہٹل کی تیسری منزل پر ایک کمرہ مل گیا۔ اس نے ایک ہفتے کا ایڈوائس کرایہ دیا اور سامان کے بارے میں یہ بہانہ بنا دیا کہ اس کا سامان بحری جہاز سے آ رہا ہے۔ اور پھر وہ ایک پورٹر کی رہنمائی میں کمرے میں پہنچ گیا۔ پورٹر کو ٹپ دینے کے بعد اسے فارغ کیا اور دروازہ بند کر کے وہ تیزی سے بروئی کھڑکی کی طرف لپکا۔ یہ کمرہ چونکہ سڑک کی سائیڈ پر تھا اور ماسٹر ڈرائنگ نے کاؤنٹر میں سے فرمائش کر کے یہ کمرہ لیا تھا کہ اسے سڑک کی طرف نہ کھینے والی کھڑکی والے کمرے میں الجھن ہوتی ہے۔ اس نے کھڑکی کھولی تو رانا ہاؤس کا وسیع وعریض کپاؤنڈ اور اس کا برآمدہ اس کی نظروں کے سامنے تھا۔

برآمدے میں ایک دیوہیکل حبشی ہاتھ میں مشین گن اٹھائے کھڑا تھا۔ جب کہ دوسرا حبشی ایک کرسی پر بیٹھا تھا اور شراب پینے میں مصروف تھا۔ دونوں حبشی آپس میں باتیں کر رہے تھے۔

ماسٹر ڈرائنگ نے جیب سے وہ وائرلیس ڈائنامیٹ سنگ نکالی اور اس کا کوئی موٹر اسے پستل کی گولی کی طرح بنالیا۔ اس کے بعد اس نے جیب سے مشین پستل نکالا اور اس کا میگنیزین علیحدہ کر کے اس نے اس نے اس سنگ کو نال کی طرف سے اندر داخل کر کے زور سے دبا دیا۔ کھٹاک کی آواز کے ساتھ ہی سنگ نال کے اندر چھنس گئی۔

اسی لمحے ایک کار رانا ہاؤس کے چھانک پر آ کر رکی اور مخصوص انداز میں ہارن دیتے جانے لگے۔ ماسٹر ڈرائنگ نے چونک کر اس کار کو دیکھا۔ کار کے ہارن سنتے ہی کرسی پر بیٹھا ہوا حبشی اچھل کر کھڑا ہوا اور

آپریٹر پر سرج رنگ کا بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگا۔ ڈائنامیٹ شک اس وقت اس نو جوان کے ہاتھوں میں تھی اور وہ اسے غور سے دیکھ رہا تھا جبکہ دونوں حبشی اس کے قریب کھڑے تھے۔ اور دوسرا نو جوان بھی اندر سے نکل کر برآمدے میں آ رہا تھا۔

”جاؤ۔ اب مر جاؤ علی عمران“ — ماسٹر ڈراگن نے فاتحانہ انداز میں قہقہہ لگاتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی آپریٹر کا بیٹن دبا دیا۔
بیٹن دبتے ہی ایک خوفناک اور کان پھاڑ دھماکا ہوا اور رانا ہاؤس عمارت میں ہر طرف دھواں پھیل گیا۔ دھماکا اس قدر شدید تھا کہ ہوٹل کی عمارت بھی لرز اٹھی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے زلزلہ آگیا ہو۔ اور ماسٹر ڈراگن کے فاتحانہ قہقہوں سے کمرہ گونج اٹھا۔

”ہا۔ ہا۔ ہا۔“ میں نے انتقام لے لیا۔ میں نے انتقام لے لیا۔
وائٹ شیڈ کا ماسٹر ڈراگن جیت گیا“ — ماسٹر ڈراگن قہقہے لگاتے کے ساتھ ساتھ مسرت کی زیادتی سے بند کمرے میں ہی ناچنے لگا۔
اب عمران کے بچنے کا کوئی سوال ہی پیدا نہ ہوا تھا۔ ڈائنامیٹ جب پھٹا تو عمران کے ہاتھوں میں تھا۔ ایسی صورت میں عمران کا جسم ریزہ ریزہ ہو کر فضا میں پھیل گیا ہوگا۔ وہ ایک بار پھر کھڑکی کی طرف بڑھتا تھا کہ صورت حال کا جائزہ لے کر مزید لطف لے سکے کہ دروازے پر زور وار دھماکا ہوا، جیسے کوئی دروازے سے ٹکرایا ہو۔ اور وہ چونک کر تیزی سے دروازے کی طرف مڑا۔ مشین لپٹل اور آپریٹر اس نے جیب میں ڈال لیا تھا۔

عمران نے برآمدے کے سامنے کار روک کر جیسے ہی بچے اترا برآمدے میں موجود جوانا تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔
”ماسٹر! — وہ آدمی فرار ہو گیا ہے“ — جوانا کا لہجہ خشک تھا۔
”کونسا آدمی“ — عمران نے بری طرح چوہکتے ہوئے پوچھا۔
”دہی آدمی ماسٹر! — جسے آپ یہاں بیٹھی کے عالم میں چھوڑ گئے تھے۔“ میں نے اسے کمرے میں بند کر دیا تھا۔ آپ نے کہا تھا کہ وہ ابھی تین چار گھنٹوں تک ہوش میں نہ آ سکے گا۔ اس لئے ہم مطمئن تھے لیکن احتیاطاً میں کچھ دیر بعد اسے چیک کرنے گیا۔ جب میں نے دروازہ کھولا تو وہ غائب تھا۔ میرے اندر داخل ہوتے ہی اس نے مجھ پر ضرب لگائی اور پھر دروازے سے باہر پھلانگ لگا دی۔ میں نے اس پر ہمارے کھولا۔ مگر وہ بچ گیا۔ — برآمدے میں موجود جوزف نے اسے پکڑ لیا۔ لیکن وہ اس پر کراٹے کا وار کر کے نکل گیا اور سائیڈ سے ہو کر

لمحے میں وہ سمجھ گیا کہ آنے والی چیز ڈائنامیٹ شک سے اس نے اس کا رنج بھی چیک کیا۔ وہ سامنے والی ہوٹل کی کھڑکی سے پھینکی گئی تھی۔ عمران نے لپک کر وہ شک اٹھالی۔

”اُدھ! — یہ تو وارنلینس آپریٹر ہے“ — عمران نے چونک کر کہا اور تیزی سے ناخنوں کی مدد سے اسے بیکار کرنا چاہا۔ لیکن شک یکسوخت اس کی انگلیوں میں گرم ہونے لگی تو اس نے بجلی کی سی تیزی سے اسے سامنے کمپاؤنڈ کی طرف اچھال دیا۔ اسی لمحے خوفناک اور کان بھڑ دھماکہ ہوا۔ اور عمران اور اس کے ساتھی دھماکہ ہوتے ہی مخصوص تربیت کی وجہ سے فرش پر گر پڑے۔ ہر طرف دھواں ہی دھواں پھیل گیا

عمران دھماکہ کی گونج ختم ہوتے ہی تیزی سے اچھلا اور اس نے پھاٹک کی طرف دوڑ لگا دی۔

”میرے ساتھ آؤ“ — عمران نے اچھلتے ہوئے پاس ہی موجود جوزف اور جوانا سے کہا اور وہ دونوں بھی دھوئیں میں دوڑتے ہوئے پھاٹک کی طرف بڑھے۔ پورا کمپاؤنڈ دھوئیں سے بھرا ہوا تھا۔ عمران پھاٹک کی چھوٹی کھڑکی کھول کر باہر نکلا تو باہر دھماکہ کی وجہ سے شدید بجلی مچی ہوئی تھی۔ ہر شخص ادھر ادھر دوڑا جا رہا تھا۔ عمران دوڑتا ہوا ہوٹل کے گیٹ میں داخل ہوا۔ ہوٹل سے بھی لوگ پاگلوں کے سے انداز میں دوڑ دوڑ کر باہر نکل رہے تھے۔ ہر طرف انفالتفری اور چیخ و پکار کا عالم تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے واقعی کوئی بھدیاہٹ زلزلہ آگیا ہو۔ جوزف اور جوانا عمران کے پیچھے تھے۔ عمران ہال میں داخل ہو

پائیں باغ کی طرف گیا۔ ہم دونوں اس کے پیچھے بھاگے لیکن وہ دوسری سائیڈ سے ہو کر کمپاؤنڈ کے پاس کر کے پھاٹک سے باہر نکل جانے میں کامیاب ہو گیا۔ — جوانا نے ماسٹر ڈراگن کے فرار ہو جانے کی تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

جوزف بھی پھاٹک بند کر کے واپس عمران کے قریب پہنچ چکا تھا۔ اس کا منہ بھی لٹکا ہوا تھا۔

”ہوں! — اس کا مطلب ہے کہ تم دونوں اب نکلتے ہو تے جا رہے ہو“ — عمران نے خشک لہجے میں کہا۔

”کم از کم میں تو نکلتا ہو چکا ہوں ماسٹر! — آپ نے مجھے یہاں بازہ کر رکھ دیا ہے۔ پہلے جوانا کی زندگی مسلسل حرکت میں تھی اور جوانا جوان تھا۔ لیکن اب جوانا بھی مر چکا ہے۔ میں اب مزید یہاں نہیں رہ سکتا۔ یا تو پھر مجھے کام پر رکھو۔ یا پھر میں واپس چلا جاؤں گا“ — جوانا نے خشک لہجے میں کہا۔

”اور تم کیا کہتے ہو۔؟ کیا تم بھی واپس کارنگا کے جنگل میں جانا چاہتے ہو۔ جہاں سرکنڈولی کی چیل سنہرے انڈے دیتی ہے۔؟“ — عمران نے جوزف کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔

”بب۔ بب۔ باب! — بددعا نہ دو باب“ — جوزف نے بڑی طرح ہکلاتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کو فی جواب دیا۔ اچانک سائیں کی تیز آواز فضا میں ابھری اور دوسرے لمحے برآمدے کے سامنے پختہ فرش پر کھٹاک سے کوئی چیز آگری۔ عمران نے چونک کر ادھر دیکھا۔ ایک

ہی تیزی سے ٹیڑھیوں کی طرف لپکا اور تیزی سے ٹیڑھیاں پھیلا نکلتا ہوا اور پڑھتا گیا۔ لفٹ چونکہ مصروف تھی اس لئے اس نے لفٹ کی طرف دیکھا بھی نہیں۔ وہ دراصل جلد از جلد اس کمرے تک پہنچنا چاہتا تھا۔ جس کے متعلق اسے شک تھا کہ ڈائنامیٹ شک اسی کمرے کی کھڑکی سے فائر کی گئی ہے۔ یہ کمرہ اس کے اندازے کے مطابق تیسری منزل پر تھا۔ ٹیڑھیاں پھیلا نکلتا ہوا وہ جب تیسری منزل پر پہنچا تو اس نے وہاں بھی افراتفری کا عالم دیکھا۔ ہر شخص ٹیڑھیوں اور لفٹ کی طرف لپک رہا تھا۔ جوزف اور جوانا بھی اس کے پیچھے تیسری منزل پر پہنچے گئے تھے۔ عمران تیزی سے ایک کمرے کے دروازے کی طرف بڑھلے جو بند تھا۔ عمران نے دروازے کو دھکیلا تو دروازہ کھلتا گیا اور عمران اچھل کر اندر داخل ہوا۔ لیکن کمرہ خالی تھا۔ اس نے ایک کمرے کے دروازہ کھولا لیکن باہر درم بھی خالی پڑا ہوا تھا۔ وہ جلد ہی سے کھڑکی کی طرف لپکا۔ اسے خیال آیا کہ کہیں اس سے اندازے کی غلطی تو نہیں ہو گئی۔ لیکن کھڑکی کے قریب ہی مشین پٹل کا میگزین پڑا ہوا اسے نظر آ گیا اور اس نے ایک طویل سائنس لیا۔ وہ صحیح جگہ پہنچا تھا لیکن فائر کرنے والا وہاں سے نکل جانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

عمران نے کھڑکی سے باہر جھانکا تو رانا ہاؤس کے پھاہک کے باہر لوگ اکٹھے ہونے لگ گئے تھے۔ جبکہ برآمدے کے سامنے کھڑکی کا برآمدے کے ستون کے ساتھ ٹکرا کر تباہ ہو گئی تھی اگر ستون کے اندر مضبوط سر پتے نہ ڈالے گئے ہوتے تو یقیناً ستون ٹوٹ جاتا اور اس طرح برآمدے کی چھت ان پر آ گرتی۔ اس طرح اگر کارستون سے

نہ ٹکراتی تو پھر وہ یقیناً ان کے اوپر آ گرتی۔ ستون کی وجہ سے ہی وہ بچ گئے تھے۔ جس جگہ شک گری تھی وہاں گھر اگر ہاڑ گیا تھا اور عمران کی نظریں سڑک پر سے ہوتی ہوئی تیزی سے پارکنگ کی طرف مڑیں اور دوسرے لمحے وہ بڑی طرح چونک پڑا۔ اس نے ایک آدمی کو مین گیٹ سے نکل کر تیزی سے پارکنگ کی طرف بڑھتے دیکھا اور عمران اس کا قد وقامت اور چال دیکھ کر چونکا تھا۔ یہ قد وقامت اور چال بالکل ماسٹر ڈراگن جیسی تھی۔ وہ آدمی کاریں بیٹھا اور کار گیٹ سے نکل کر دائیں طرف مڑ گئی۔

جوزف! تم واپس جاؤ۔۔۔ جوانا! تم میرے ساتھ آؤ۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ عمران نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔ اب لفٹوں پر رش کم تھا اس لئے وہ مینوں لفٹ کے ذریعے نیچے آ گئے۔ پولیس آئے تو اسے ٹال دینا۔۔۔ عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا اور خود وہ دوڑتا ہوا پارکنگ کی طرف بڑھ گیا۔

پارکنگ میں کافی کاریں موجود تھیں۔ اب افراتفری بھی کم ہو چکی تھی۔ جوانا اس کے ساتھ تھا۔ عمران نے بڑی پھرتی سے جیب سے ایک تارنگالی اور ایک کار کے لاک میں ڈال کر اسے گھمانا شروع کر دیا۔ دوسرے لمحے کھٹک کی آواز کے ساتھ ہی لاک کھل گیا۔ عمران دروازہ کھول کر بجلی کی سی تیزی سے سیٹ پر بیٹھا اور دوسری طرف کا دروازہ کھولا تو جوانا جو خود ہی دوسری طرف گھوم گیا تھا، تیزی سے سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

عمران نے وہی کار اگنیشن میں ڈالی اور کار اسٹارٹ ہو گئی۔ دوسرے

کا مزید ساتھ ہی بچ گیا ہو تو اسے بھی سلام کر لیا جائے۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اسی لمحے عمران کی کار ہائی وے کا لونی میں داخل ہو گئی۔ ماسٹر ڈرائنگ کی کار چوک سے گھوم کر سیدھی آگے چلی جا رہی تھی۔ عمران نے کار چوک کے قریب ایک کیفے کی سائیڈ میں روک دی۔ اسے خطرہ تھا کہ کار چوری کی رپورٹ ہو چکی ہوگی اور ایسا نہ ہو کہ پولیس راستے میں ہی اسے گھیر لے اس لئے وہ جلد از جلد اس کار سے پیچھا چھڑانا چاہتا تھا۔ اور پھر اس نے ایک کوحی کے گیٹ پر ماسٹر ڈرائنگ کی کار کو منظر رکھتے دیکھا۔

"آؤ جانا! تمہارے شکار کی پناہ گاہ آگئی ہے۔" — عمران نے کار کا دروازہ کھول کر نیچے اترتے ہوئے کہا اور جونا بھی سر ہلاتا ہوا نیچے اتر آیا۔

لمحے اس کے مائٹر بری طرح چھنے اور کار دو پہیوں پر گھومتی ہوئی گیٹ کر اس کر کے دائیں طرف مڑ گئی۔

ٹرک پر پولیس کی کاریں تیزی سے آرہی تھیں۔ سائرن بج رہے تھے لیکن عمران انتہائی تیز رفتاری سے کار دوڑاتا ہوا آگے نکلتا گیا۔ یہ ٹرک کچھ فاصلے پر جا کر دواطراف میں بٹ جاتی تھی۔ لیکن عمران کو معلوم تھا کہ ایک سائیڈ مرمت کے قے بند ہے اس لئے ماسٹر ڈرائنگ کی کار دوسری سمت ہی گئی ہوگی۔

عمران کار کو انتہائی رفتار سے اڑاتا گیا۔ جونا خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ لیکن اس کی آنکھوں میں چمک آگئی تھی۔ شاید کار کی بے پناہ تیز رفتاری اس کی طبیعت اور فطرت کے عین مطابق تھی۔ اور پھر کچھ ہی دور جا کر عمران نے ایک سیلیٹر پر دباؤ کم کرنا شروع کر دیا اور نہ توانی جہاز کی طرح ٹرک پر دوڑتی ہوئی کار کی رفتار آہستہ ہونی شروع ہو گئی۔ عمران رفتار آہستہ کرتا گیا۔ اور پھر نارمل انداز میں کار چلاتا ہوا وہ مختلف ٹرکوں پر گھوم کر آگے بڑھتا رہا۔

"وہ سامنے نیلے رنگ کی کار جا رہی ہے۔" — اس میں تمہارا شکار موجود ہے۔" — عمران نے مسکرا کر جونا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "تو پھر ماسٹر انتظار کن بات کہے۔" — آپ آگے جا کر اسے روکیں۔" — خواجہ کسی غریب کا پٹرول خالی ہو رہا ہے۔" — جونا نے جواب دیا۔

"جو ایسی شاندار کار رکھ سکتا ہے۔" — وہ مجھ سے زیادہ غریب نہیں ہو سکتا۔" — میں اس کا نیا اڈہ دیکھنا چاہتا ہوں تاکہ اگر کوئی اس

”نیکو۔ باہر نیکو“۔ ماسٹر ڈراگن نے دروازے میں بیٹھے ہوئے افراد کو زور سے باہر دھکیلتے ہوئے کہا اور چند ہی لمحوں میں اس نے لوگوں کو باہر دھکیل کر لفٹ کا دروازہ بند کر دیا۔ لفٹ آپریٹر نے دروازہ بند ہوتے ہی لفٹ چلا دی۔ اور تھوڑی دیر میں وہ سنبلی منزل پر پہنچ گئی۔ ہال میں بھی اچھی خاصی افراد فرفری کا عالم تھا۔ لوگ باہر نکل رہے تھے۔ ماسٹر ڈراگن لوگوں کو دھکیلتا ہوا باہر نکلا تو اس نے دیکھا کہ عمارت کے اندر ابھی تک دھواں اور گرد چھائی ہوئی تھی۔ جب کہ پھاٹک کی چھوٹی کھڑکی کھلی ہوئی تھی۔ وہ فاتحانہ نظروں سے رانا ہاؤس کو دیکھتا ہوا تیزی سے اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد اس کی کار گیٹ سے نکل کر وائس طرف مڑ گئی۔ اب وہ واپس اپنے اوٹے کی طرف جا رہا تھا۔ اُسے اب تک ہونے والی سب ناکامیاں بھول چکی تھیں۔

”میں خواجواہ اُلٹے سیدھے منصوبے بنا رہا۔ اس کا مارنا کونسا مشکل تھا۔ ایک ہی وار میں ختم ہو گیا“۔ ماسٹر ڈراگن نے خود کلامی کے انداز میں کہا:

لیکن پہلے مجھے اس کے ٹھکانے کا بھی تو علم نہ تھا۔ بہر حال اب میں مارٹن کو بتاؤں گا کہ ماسٹر ڈراگن کیا ہے۔ ماسٹر ڈراگن کی باچھیں کھلی ہوئی تھیں۔ اور وہ مسلسل خود کلامی کے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کار چلائے جا رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ اپنی وے کالونی میں داخل ہوا اور اس نے گیٹ کے سامنے کار روکی۔ اور نیچے اتر کر نمبروں والا تالا کھول کر پھاٹک

ماسٹر ڈراگن نے دروازہ کھولا تو اس نے دروازے کے ساتھ ہی ایک شرابی کو گرہوا دیکھا۔ وہ شاید وہاں سے گذرتے ہوئے نشے کی شدت سے دروازے سے ٹکرا گیا تھا۔ اس منزل میں موجود سب افراد افراد فرفری کے عالم میں لفٹوں اور سیڑھیوں کی طرف دوڑے جا رہے تھے۔ ماسٹر ڈراگن سمجھ گیا کہ وہاں کے کسی شدت نے ہٹل کی عمارت کو ہلا دیا ہے اس لئے ہر شخص خوفزدہ ہو کر دوڑ رہا ہے۔

اسی لمحے نیچے سے ایک لفٹ آکر رُکی اور ماسٹر ڈراگن بھی تیزی سے اس طرف دوڑ پڑا۔ ظاہر ہے اس کا مشن مکمل ہو گیا تھا اس لئے اب کمرے میں اس کا رُکنا بے کار تھا۔ لفٹ میں داخل ہونے والوں کا خاصا ریش تھا۔ لیکن ماسٹر ڈراگن اپنی طاقت کے زور پر زبردستی اندر داخل ہو گیا۔ چونکہ بے شمار افراد لفٹ میں داخل ہونا چاہتے تھے جبکہ لفٹ میں اتنی جگہ نہ تھی اس لئے لفٹ کا دروازہ بند نہ ہو رہا تھا۔

بعد میں مجھے پتہ چلا کہ اس نے عمران کے دوست سپرنٹنڈنٹ فیاض کی کوٹھی پر چھاپہ مارا ہے اور خود وہیں رہ گیا ہے اور اپنے ساتھیوں کو واپس بھیج دیا ہے۔ وہ اور اس کے چار ساتھی کوٹھی میں تھے۔ مجھے جب خبر ہوئی تو میں نے سپرنٹنڈنٹ فیاض کی کوٹھی پر فون کیا۔ کیونکہ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ لیکن وہاں سے اس کی بیوی نے حیرت انگیز خبر سنائی کہ وہاں کوئی آدمی نہیں آیا۔ میں بڑا پریشان ہوا۔ میں نے گولڈن بار سے پتہ کیا تو فلیک وہاں بھی نہیں پہنچا۔ اتنے میں آپ کا فون آگیا۔ مارٹن نے ماسٹر ڈراگن کی آواز سننے ہی تیز تیز لمبے میں پوری رپورٹ دے دی۔

”وہ گھٹیا مجرم مجھے کیا چھڑائے گا۔ میں ماسٹر ڈراگن ہوں۔ ماسٹر ڈراگن۔ عمران جیسے چوہے مجھے قید نہیں کر سکتے۔ وہ تو میرے ساتھ ان گولڈن بوائے اور میرے اپنے آدمی نے دھوکہ کیا اور میں اس کے ہتھے چڑھ گیا۔ لیکن وہ مجھے نہیں روک سکتا تھا۔ چنانچہ نہ صرف یہ کہ میں اس کے قبضے سے نکل آیا۔ بلکہ میں نے اس کے جسم کو ہزاروں ٹکڑوں میں تبدیل کر دیا ہے۔ اچھی طرح سن لو۔ جس علی عمران کو تم لوگوں نے ہوتا بنا رکھا تھا۔ وہ ختم ہو چکا ہے۔ عبرت ناک موت مر چکا ہے اور میں نے اسے مارا ہے۔ میری آنکھوں کے سامنے اس کا عبرت ناک انجام ہوا ہے۔“ ماسٹر ڈراگن نے بڑے پُر غرور

لمبے میں کہا۔ ”ماسٹر ڈراگن! کیا آپ مکمل یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ آپ کے ہاتھوں جو شخص مرا ہوگا۔ وہ علی عمران ہی ہے؟“ ماسٹر ڈراگن نے

دھکیلا اور پھر کار میں بیٹھ کر کار اندر لیٹا چلا گیا۔ کار پورٹیکو میں روک کر وہ واپس آیا۔ اس نے پچانک بند کیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے رسیور اٹھا کر مارٹن کے نمبر گھانے شروع کر دیئے۔ اب اس کا انداز فاسخانہ تھا۔

”لیس مارٹن فشنگ کمپنی۔“ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ ”ماسٹر مارٹن سے بات کراؤ۔ میں ایم۔ ڈی بول رہا ہوں۔“ ماسٹر ڈراگن نے سچکمانہ لہجے میں کہا۔

”ماسٹر مارٹن اس وقت اپنی رہائش گاہ پر ہوں گے۔ آپ دن بھر زیر و فور پور پر رنگ کریں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔ ”اوکے۔“ ماسٹر ڈراگن نے کہا اور کریڈل دبا کر دوبارہ نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”لیس۔“ دوسری طرف سے مارٹن کی محتاط آواز سنائی دی۔ ”ماسٹر مارٹن سے بات کرائیں۔ میں ایم۔ ڈی بول رہا ہوں۔“ ماسٹر ڈراگن نے کہا۔

”اوہ ماسٹر ڈراگن آپ! آپ کو تو فلیک ڈھونڈ رہا تھا۔“ علی عمران نے فلیک کے آدمیوں گولڈن بوائے کو چمکدے کر بجاتے علی عمران کے آپ کو اس کے ہاتھوں گرفتار کرادیا۔ جب فلیک کو اس کی خبر ہوئی تو اس نے قسم کھائی کہ وہ نہ صرف ماسٹر ڈراگن کو عمران کے ہاتھوں سے چھڑائے گا۔ بلکہ اس علی عمران کا بھی خاتمہ کر دیگا۔ وہ گولڈن بوائے کی پوری ٹیم لے کر گولڈن بار سے بڑے غصے میں نکلا تھا۔

"تم — تم کس طرح بچ گئے؟" — ماسٹر ڈراگن نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے ہونٹ جھنجھٹ کر کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس کا ہاتھ سانپ کی طرح جیب کی طرف بریکنے لگا۔

"میں ڈائنامیٹ پروف ہوں ماسٹر ڈراگن! — جیسے کوئی دائرہ پروف ہوتا ہے۔ اور کوئی تمہاری طرح عقل پروف؟" — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اس کے لبوں پر شر پرسی مسکراہٹ تھی۔
"تو پھر اب نہیں بچ سکتے" — ماسٹر ڈراگن نے بکلیخت چختے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بجلی کی سی تیزی سے اپنی جیب سے مشین پسٹل نکالا اور اس کا ٹریگر دبا دیا۔ لیکن مشین پسٹل سے ٹرچ ٹرچ کی آوازیں نکلیں تو ماسٹر ڈراگن حیرت سے اُسے دیکھنے لگا جیسے اُسے یقین نہ آ رہا ہو کہ یہ بھی دھوکہ دے سکتا ہے۔

"تم واقعی عقل پروف ہو ماسٹر ڈراگن! — بغیر میگنیزیم کے یہ بیچارہ ایسی ہی لمبے لمبے آوازیں نکال سکتا ہے۔" — میگنیزیم تو تم ہو مل کے کمرے میں چھوڑ آئے تھے؟" — عمران نے مضحکہ اڑاتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی جیب سے ہاتھ نکال کر ہتھیلی ماسٹر ڈراگن کی طرف پھیلا دی جس پر مشین پسٹل کا میگنیزیم موجود تھا۔ اور ماسٹر ڈراگن کی آنکھیں ایک بار پھر پھیل گئیں۔

"یار! — ایک تو تم ہر دو منٹ بعد آنکھیں پھیلانا شروع کر دیتے ہو۔" — میرے خیال میں تمہاری آنکھوں میں بڑبڑکیاں لگیں ہنٹ ہیں۔" — عمران نے بڑا سنا منہ بنا تے ہوئے کہا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر ایک طرف ہٹا اور بھاری ایش ٹرے پوری قوت

یقین نہ آنے والے لمحے میں کہا۔
"تمہیں یقین نہیں آئے گا مارٹن! — تم لوگ اس سے خوفزدہ ہو۔ لیکن صبح کے اخبار کا انتظار کر لو۔" — اور پھر بھی یقین نہ آئے تو پھر خود ذرا معلومات کر لینا۔ تم تو اس کے ٹھکانے اور اس کے دوستوں کو جانتے ہو گے۔ اپنے ہیڈ کوارٹر اطلاع دے دینا کہ عمران ختم ہو چکا ہے۔ اور اب میں پاکیشیا سیکرٹ سروس کے بھی بچتے اڈھیڑوں کا۔" — ماسٹر ڈراگن نے کہا اور پھر ایک دھماکے سے ریسور کر ٹیکل پر رکھ دیا۔

"ہوں! — خوفزدہ چوہے بنجانے کیوں اس احمق سے اتنا ڈرتے ہیں؟" — ماسٹر ڈراگن نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔
"چوہے جو ہوتے — چوہوں کا کام ہی ڈرنا ہے" — اچانک عمران کی آواز ماسٹر ڈراگن کے کانوں میں پڑی اور ماسٹر ڈراگن اس بڑی طرح اچھلا کر کسی سمیت نیچے فرش پر جا گرا۔

"یار! — میری آواز اب اتنی بھی تو کرخت نہیں ہے کہ وائٹ شیڈو کا چیف صرف آواز سنتے ہی زمین پر گر پڑے؟" — عمران نے معصوم سے لمحے میں کہا۔

ماسٹر ڈراگن اچھل کر کھڑا ہوا تو اس کی آنکھیں پھٹی چلی گئیں عمران بالکل اسی میک آپ میں اس کے سامنے کھڑا مسکرا رہا تھا جس میک آپ میں اس کے ہاتھوں میں ڈائنامیٹ شک تھی اور جسے ماسٹر ڈراگن نے وائرلس کے ذریعے پھاڑ دیا تھا۔ عمران کے پیچھے سینے پر ہاتھ باندھے وہ دیوہیکل حبشی کھڑا تھا جسے پشت پر لات مار کر وہ کمرے سے نکل بھاگا تھا۔

سی تیزی سے نہ صرف سائیڈ میں ہٹا بلکہ اس نے لٹو کی طرح گھوم کر پوری قوت سے لات جوانا کی پسلیوں میں جمادی۔ اور جونا ضرب کھا کبے اختیار دو تین قدم آگے کی طرف دوڑا۔ لیکن اسی لمحے اس کا اوپر والا جسم کسی کمان کی طرح پیچھے کی طرف جھکا اور اس کے ساتھ ہی اس کی دونوں ٹانگیں قوس کی طرح گھومتی ہوئی ماسٹر ڈراگن کی گردن میں فٹ ہوئیں اور جونا کا منہ ہوا جسم ایک بار پھر واپس گھوما اور اس بار ماسٹر ڈراگن اس کی دونوں ٹانگوں میں پھنسا ہوا پوری قوت سے پشت کے بل پچھلی دیوار سے ایک زوردار دھماکے سے ٹکرایا اور اس کے حلق سے بے اختیار ایک خونخاک چیخ نکلی اور وہ ریت کے خالی ہوتے ہوئے پورے کی طرح فرش پر ڈھیر ہو گیا۔

ویل ڈن جونا۔ ویل ڈن! واہ! اسے کہتے ہیں کمریں لچک اور بازوؤں میں طاقت۔ یعنی مونٹ بھی مذکر نہیں۔

عمران نے حسین آمیز لیکن مزاحیہ لہجے میں کہا۔

جونا کا یہ داؤ واقعی منفرد اور قابل تعریف تھا۔ ورنہ عام حالات میں کمریں اس قدر لچک پیدا ہوتا اور پھر ماسٹر ڈراگن جیسے بھاری بھر کم آدمی کو اس طرح صرف ماسی حالت میں زمین پر ٹکے ہوئے ہاتھوں کے زور سے جسم کے ساتھ واپس پلٹا کر لے جانا ناممکن ہی نظر آتا تھا۔ جونا ماسٹر ڈراگن کو اچھال کر سیدھا کھڑا ہو گیا۔ جبکہ ماسٹر ڈراگن فرش پر گر کر اٹھنے کی کوشش ہی کرتا رہ گیا۔ لیکن پشت پر ٹکنے والی زوردار ضرب نے اس کا توازن خراب کر دیا تھا۔

اسی لمحے جونا نے جھپٹ کر فرش سے اٹھنے کی کوشش کر لے ہو

سے پیچھے کھڑے ہوئے جونا کے سینے سے جانگنائی۔ ماسٹر ڈراگن نے واقعی حیرت انگیز پھرتی سے ایش ٹرے عمران پر اچھالی تھی۔

ایش ٹرے کی ضرب کھا کر جونا ایک قدم پیچھے ہٹا اور پھر اس کے چہرے کے عضلات جھوکے بزانی بھیڑیے کی طرح سکڑتے چلے گئے اور دوسرے لمحے وہ چپٹا ہوا بیکلخت ماسٹر ڈراگن کی طرف بڑھا۔ ماسٹر ڈراگن نے اچھل کر پچھلے دروازے کی طرف چھلانگ لگانی چاہی لیکن ٹھرتے ہوئے اس کی کلائی جونا کے لمبے ہاتھ میں آگئی اور دوسرے لمحے وہ ہوا میں تیرتا ہوا جونا کی پشت کے دروازے کی دیوار کے ساتھ جانگنایا۔ لیکن ٹکراتے وقت ماسٹر ڈراگن نے حیرت انگیز طور پر اپنے جسم کو خم دے کر ٹانگیں دیوار کی طرف کیں اور پھر قلابازی کھا کر وہ واپس پلٹا اور توپ سے نکلے ہوئے گولے کی طرح جونا سے آٹکرایا جو اسے اچھال کر اب اس کی طرف ٹھری رہا تھا۔ یہ ضرب اتنی زوردار اور اچانک تھی کہ جونا کے پیر زمین سے اکھڑ گئے اور وہ پہلو کے بل پیچھے گرا۔

اور میر سے ٹکرا کر نیچے جا گرا۔

ماسٹر ڈراگن بھی ضرب لگا کر نیچے گرا اور پھر وہ دونوں ہی بیک وقت اٹھ کھڑے ہوئے۔ جونا کی آنکھیں خون کبود کی طرح بالکل سرخ ہو گئی تھیں۔

اسے نکلنے نہ دینا جونا!۔ یہ جھگنے میں ماہر ہے۔ ایک طرف کھڑے عمران نے کہا۔

اب اس کی روج ہی یہاں سے نکلنے گی ماسٹر۔ جونا نے کہا اور اس نے بیکلخت ماسٹر ڈراگن پر چھلانگ لگا دی لیکن ماسٹر ڈراگن بجلی کی

”ایک آدمی روزانہ کافی ہے۔ یا مزید بندوبست کرنا پڑے گا۔“
 عمران نے رو دینے والے بلچے میں کہا۔

”کیا مطلب ماسٹر؟“ جوانا نے چونکتے ہوئے پوچھا۔
 ”مطلب ہے کہ جوزف کا کوٹہ چھ توہل روزانہ ہے۔ اسے
 چھ توہلیں ملتی رہیں تو وہ واپس جانے کا نہیں سوچتا۔ تمہارا کوٹہ کیا
 ہوگا۔ ایک آدمی روزانہ۔ یا۔ لیکن یہ خیال رکھنا کہ میں غریب
 آدمی ہوں۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”اوہ ماسٹر!۔ وہ تو میں نے آپ کے غصے سے بچنے کے لئے
 کہا تھا۔ ورنہ مجھے یقین تھا کہ اس کے نکل جانے پر آپ ضرور مجھے
 جھاڑ پلائیں گے۔ میں آپ کو چھوڑ کر کیسے واپس جاسکتا ہوں؟“
 جوانا نے شرمندہ سی ہنسی ہنستے ہوئے کہا۔

”اوہ!۔ پھر تو تم نے خواخواہ بیچارے ماسٹر ڈراگن کو مار دیا۔
 مجھے پتہ ہوا کہ مسئلہ صرف غصے سے بچنے کا ہے تو کم از کم اس
 غریب کی جان تو بچ جاتی۔“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

”میں نے تو آپ کی طرف اسی لئے دیکھا تھا۔ کیونکہ آپ نے
 کہا تھا کہ اس سے کچھ پوچھنا ہے۔ لیکن آپ نے منہ پھیر لیا۔ پچانچہ
 میں نے جھٹکا دے دیا۔“ جوانا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”پوچھنے والا مسئلہ تو ختم ہو گیا تھا۔ کیونکہ میں نے اس کی ماٹن سے
 بات ہونے سن لی تھی۔ مجھے کافی عرصے سے مارٹن پر شک تھا
 لیکن کوئی واضح ثبوت سامنے نہ آیا تھا۔ مگر میں نے نظریں اس
 لئے نہیں پھیری تھیں کہ مجھے اس سے کچھ پوچھنا تھا۔ بلکہ اس نے

ماسٹر ڈراگن کی گردن ایک ہاتھ سے پکڑی اور دوسرے لمحے اُسے یوں ایک
 ہاتھ سے فضا میں اٹھالیا جیسے ماسٹر ڈراگن بھاری جسامت کا انسان ہونے
 کی بجائے بلاشبک کا بنا ہوا گڈامو۔

ماسٹر ڈراگن کا جسم ڈھیلے انداز میں ہوا میں لٹکا ہوا تھا اور اس کی
 آنکھیں باہر کو ابل آتی تھیں اور چہرہ مسخ ہو گیا تھا۔
 ”مم۔ مم۔ معاف کر دو۔ معاف کر دو۔“ ماسٹر ڈراگن نے
 بھینچے بھینچے بلچے میں کہا۔

جوانا نے ایک نظر عمران کی طرف دیکھا۔ جیسے پوچھ رہا ہو کہ اسے
 چھوڑ دوں یا۔۔۔؟
 لیکن عمران بڑے اطمینان سے مڑ کر اس کے میز کی دروازہ کھولنے
 میں مصروف ہو گیا۔

دوسرے لمحے کمرہ ایک زوردار چیخ سے گونج اٹھا۔ جوانا نے دوسرا
 ہاتھ ماسٹر ڈراگن کی کھوپڑی پر رکھ کر اسے زور سے جھٹکا دے دیا
 تھا اور ماسٹر ڈراگن کے حلق سے نہ صرف خوفناک چیخ نکلی، بلکہ اس
 کا جسم ایک لمحے کے لئے اس طرح کا نپا جیسے اس کے جسم میں ہزاروں
 دویشج کا ایکٹک کرنٹ گزر گیا ہو۔ اور دوسرے لمحے اس کا جسم بھی
 ساکت ہو گیا۔ اور آنکھیں بھی بے نور ہو گئیں۔ گردن ٹوٹنے کی وجہ سے
 وہ مڑ چکا تھا۔ جوانا نے تحقیق آمیز انداز میں اس کی لاش کو ایک طرف
 اچھال دیا۔ جوانا کے چہرے پر ایسی چمک نظر آ رہی تھی جیسے مدتوں کے
 پیاسے کو پینے کے لئے وافر مقدار میں میٹھا پانی مل گیا ہو۔ اس کی
 وحشی جبلت کو شاید خاصی حد تک تسکین مل گئی تھی۔

جس طرح رحم کی بھیک مانگی تھی۔ یہ گھٹیا پن تھا۔ اور تم جانتے ہو کہ میں مجرم بھی گھٹیا پسند نہیں کرتا۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور جو انہوں نے عقیدت بھرے انداز میں سر ہلادیا۔
عمران نے آگے بڑھ کر ٹیلیفون کا رسیور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

"لیں۔" دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی دی۔

"جوزف! میں عمران بول رہا ہوں۔ کیا پوزیشن ہے؟" عمران نے کہا۔

"باس! پولیس کو میں نے سوپر فیاض کا نام لے کر ٹال دیا تھا لیکن اب سوپر فیاض میری اور ٹائیگر کی جان بچا رہا ہے۔ پولیس نے شاید اس کو اطلاع کر دی تھی اور وہ اپنے آدمیوں کو لے کر آگیا۔ میں نے اسے ٹالنے کی بڑی کوشش کی۔ لیکن وہ بیٹھا میری جان بچا رہا ہے اور کہہ رہا ہے کہ میں قتل کے الزام میں تم سب کو عمران سمیت بند کر دوں گا۔" جوزف نے جھجھکاتے ہوئے لہجے میں کہا۔
"قتل کے الزام میں۔ کیا مطلب؟" عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"باس! دھماکے کی وجہ سے شاید وہ آدھی جے آپ اور ٹائیگر لے آئے تھے، ہوش میں آگیا۔ اس نے ٹائیگر پر حملہ کرنے کی کوشش کی اور اسی کوشش میں مارا گیا اور جب میں آپ کے جانے کے بعد واپس آیا تو وہ مر چکا تھا۔" سوپر فیاض نے وہ لاش دیکھ لی اور اسے ان چار گولڈن بوائز کی لاشیں بھی مل گئی ہیں جو آپ نے درختوں کے ذخیرے

میں ایک کار میں چھوڑیں تھیں۔ اور اب آپ سمیت ہم سب کو پانچ افراد کے قتل کے الزام میں گرفتار کرنا چاہتا ہے۔ ٹائیگر کو تو اس نے ہتھکڑیاں لگانے کا حکم دے دیا تھا۔ لیکن میں نے سوپر فیاض پر ریولور تان لیا کہ باس سے پوچھ لیجئے اگر ہتھکڑی لگائی تو پانچ کی بجائے چھ قتل کی رپورٹ ہوگی۔" جوزف نے کہا۔

"وہ صاحب بہادر اس وقت ہیں کہاں؟" عمران نے جوزف کی چھ قتل والی بات پر ہنستے ہوئے پوچھا۔
"وہ باہر برآمدے میں بیٹھے ٹائیگر پر جرح فرما رہے ہیں۔" جوزف نے جواب دیا۔

"اُسے فون پر بلاؤ۔" عمران نے کہا۔
"ٹھیک ہے۔" دوسری طرف سے جوزف نے کہا اور پھر چند لمحوں بعد سوپر فیاض کی آواز سنائی دی۔
"ہیلو عمران! تم کہاں ہو۔ اس بار تم نہیں بچ سکتے۔ تمہاری عمارت میں پانچ لاشیں پڑی ہیں اور اتنے قتل کی واردات پر تمہیں کوئی بھی میرے ہاتھوں نہیں چھڑا سکتا۔" فیاض کی لٹکانے والی آواز سنائی دی۔

"تم نے اپنی کوٹھی پر فون کر کے سلمیٰ بھابی سے بات کی ہے؟ پہلے بات کر لو کہ بھابی اور تمہارا بیٹا متاثر کس حال میں ہے۔ اس کے بعد بیشک دس بارہ قتل کی رپورٹ درج کر کے میرے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں ڈال دینا۔" عمران نے سخت لہجے میں کہا۔
"کک۔ کک۔" کیا مطلب۔ میری بیوی اور مرنے کا ان لاشوں

سے کیا تعلق۔" فیاض کی بڑی طرح گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔
 "یا یہ لوگ لاشوں میں تبدیل ہوتے۔" یا سلی بھابھی اور ممتا۔
 میں نے سوچا کہ مجرم تو اور پیدا ہو جاتے ہیں۔ لیکن سلی بھابھی اور ممتا
 دوبارہ نہیں مل سکیں گے۔ نتیجہ یہ کہ یہ لاشوں میں تبدیل ہو گئے۔

عمران نے کہا۔
 "تم مجھے چکر دے رہے ہو۔" بکواس کر رہے ہو۔" سو پر فیاض
 نے یقین نہ آنے والے لہجے میں کہا۔
 "میں کچھ دیر بعد فون کروں گا۔" تم سلی بھابھی سے بات کر لو۔
 عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"یہ فیاض خواہ مخواہ آپ کے سر چڑھا رہا ہے۔" جو انہی نے منہ
 بناتے ہوئے کہا۔

"یہ نہیں۔" بلکہ میں مدت سے اس کے سر پر چڑھا ہوا ہوں۔ بس
 شکریہ ہے کہ یہ گنجا نہیں ہے۔" ورنہ اب تک میں کب کا پھسل
 چکا ہوتا۔" عمران نے کہا اور جونا ہنس پڑا۔ کیونکہ وہ عمران کا سو پر
 فیاض کے فلیٹ والا اشارہ سمجھ گیا تھا۔

"تم اس پوری عمارت کی مکمل تلاشی لو۔" تاکہ فیاض کے یہاں آنے
 سے پہلے اپنے مطلب کی چیزیں غائب کر لی جائیں۔" عمران
 نے جونا سے کہا۔

"فیاض یہاں۔" وہ یہاں کیوں آئے گا۔" جو انہی نے چونک
 کر پوچھا۔
 "بھائی اب اس لحیم شحیم ماسٹر ڈراگن کا کفن دفن میں کہاں کرتا پھروں گا۔"

عمران نے کہا اور جونا ہنس کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
 تھوڑی دیر بعد عمران نے رسیور اٹھایا اور دوبارہ رانا حاؤس کے
 نمبر ڈائل کئے۔

"کیس جوزف پسٹنگ۔" دوسری طرف سے جوزف کی آواز
 سنائی دی۔ لیکن اس بار آواز سے جھنجھلاہٹ غائب تھی۔

"وہ سو پر فیاض کہاں ہے۔" عمران نے پوچھا۔
 "وہ ٹائپنگر کو چھوڑ کر باہر برآمدے میں لاشوں کو چیک کر رہا ہے۔
 لیجئے وہ آگئے۔" جوزف نے کہا۔

"ہیلو عمران!۔" میں بچہ شرمندہ ہوں۔ سلی نے مجھے تفصیل
 بتا دی ہے۔ کیا یہی لوگ وہاں گئے تھے۔" سو پر فیاض
 نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔

"شکریہ ہے کہ تمہیں اپنی بیوی کی بات کا تو یقین آگیا۔" یہ ایک
 لاش گولڈن بار کے مالک فلیک کی ہے اور باقی چار لاشیں اس کے
 گروپ گولڈن بوائے کی ہیں۔ چالیس افراد تمہاری کومٹی پر پہنچے
 تھے۔ باقی کو تو میں نے واپس بھجوا دیا کہ تھوک کا کار دوبار فیاض خود
 کر لے گا۔ اب بولو کتنے قتل کی رپورٹ کر دو گے۔" اور کے
 کے سبھکری پہناؤ گے۔" عمران نے کہا۔

"میں شرمندہ ہوں عمران!۔" اگر تم بروقت نہ پہنچ جاتے تو
 نجانے یہ کیسے مجرم وہاں کیا گل کھلاتے۔" فلیک نے مجھے
 فون کر کے تمہارے متعلق پوچھا تھا۔ لیکن میں اس کے لہجے پر غصہ کھا
 گیا اور فون بند کر کے ایک ضروری کام کے لئے دفتر آ گیا تھا۔ مجھے یہ

گک۔ گک۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کہاں ہیں یہ۔ کہاں ہے اڈہ۔ فیاض کی چپختی ہوئی آواز سنائی دی۔
 "تم نے بتایا نہیں کہ کھڑا ہوں یا بیٹھ جاؤں"۔ عمران نے پوچھا۔
 "عمران! تم تو میرے بہترین دوست ہو۔ اور تم یہ جانتے ہو کہ میں یہ کبھی برواشت نہیں کر سکتا کہ میرے دوست کو رٹم کی ضرورت ہو۔ اور میں اس کی مدد نہ کروں۔ پھر تو دوستی نہ ہوئی۔ جلدی بتاؤ کہاں ہے اڈہ۔ تم کہاں سے بول رہے ہو"۔ فیاض کا لہجہ شک سے بھی زیادہ میٹھا ہو گیا۔

بالکل بالکل۔ دوست ہو تو تم جیسا۔ لیکن سوچ لو۔ وہ پلازا بینک والے اکاؤنٹ کا بلینک چیک دینا پڑے گا۔ آخر دوستی ہے کوئی مذاق تو نہیں"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "تم دس چیک لے لو۔ مگر جلدی بتاؤ کہ اڈہ کہاں ہے۔ پلیز عمران۔ میرے دوست! میرے بھائی"۔ فیاض نے سخاوت کی انتہا کرتے ہوئے جواب دیا۔

بائی دے کالونی کی کوٹھی نمبر ایک سو بارہ میں پہنچ جاؤ۔ ماسٹر ڈراگن کی لاش یہاں موجود ہے۔ مارٹن اور اس کے گروپ کا پتہ پوچھنے کے لئے چیک کے کرفیلٹ میں پہنچ جانا۔ بائی بائی"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ریسور رکھ دیا۔

باس!۔ یہاں بے شمار اسلحہ موجود ہے اور ایک الماری بھی کرنی نوٹوں سے بھری پڑی ہے"۔ اسی لمحے جوانانے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

خیال بھی نہ تھا کہ یہ کیلئے اس طرح میرے گھر آدھکیں گے۔ بہر حال تم نے مجھ پر احسان کیا ہے۔ میں مشکور ہوں تمہارا"۔ سوپر فیاض پوری طرح تابع احسان ہو رہا تھا۔ ظاہر ہے ہونا ہی تھا کیونکہ مسند اس کی بیوی اور بیٹے کا درمیان میں آ گیا تھا۔
 "ایک تو میری کار تباہ ہو گئی۔ عمارت کو جو نقصان پہنچا دے الگ اور تم خالی احسان پر ہی ٹال رہے ہو۔ کچھ تو خدا کا خوف کرو"۔ عمران نے کہا۔

کبس بس۔ میرے پاس رقم نہیں ہے۔ تم سے تو جب بھی بات کر دو تو تم بھی روٹا لے کر بیٹھ جاتے ہو"۔ فیاض نے کہا۔
 "بیٹھا تو نہیں ہوں۔ فی الحال کھڑا ہوں۔ سنو فیاض! ایک بین الاقوامی تنظیم ہے وائٹ شیڈو۔ اس کا ایک چیف بین الاقوامی مجرم ماسٹر ڈراگن ہے۔ وہ ایک خوفناک مشن لے کر پاکیشا آیا۔ اس کی مدد پاکیشا میں آگ لینڈ کے جاسوسوں کا ایک گروپ کر رہا ہے۔ اور اس گروپ کا چیف ہے مارٹن۔ ان کا یہاں ایک اڈہ ہے جہاں سارے ثبوت موجود ہیں۔ یہ ماسٹر ڈراگن تم سے لڑنا ہوا مارا جاتے اور تم مارٹن اور اس کے گروپ کو بھی گرفتار کر لو اور اڈے پر قبضہ کر لو۔ اور دنیا بھر کے اخبارات پاکیشا کی سنٹرل انٹیلی جنس کے سپرنٹنڈنٹ فیاض کی ذہانت۔ بہادری۔ حب الوطنی اور بہترین کارکردگی کی تحسین چھاپ رہے ہوں۔ اور ہمیشہ جھاڑ پلانے والے ڈاکٹر کٹر جنرل سر رحمان، سوپر فیاض کو آنکھوں پر بٹھا رہے ہوں تو بولو رقم کا روٹا لے کر کھڑا ہوں یا بیٹھ جاؤں"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

عمران سیریز میں ایک دلچسپ اور منفرد کہانی

مکمل ناول

بلڈی گیم

مصنف

منظہر کلیم ایم اے

بلڈی گیم = جس کا آغاز پاکیشیا کی ایک نوجوان لڑکی کے غنڈوں کے ہاتھوں جبری اغوا سے ہوا۔

بلڈی گیم = جس کا انجام اکیڑمیا کی عظیم الشان لیبارٹریوں کی تباہی اور یہودی سائنسدانوں کی پے درپے موت پر جا کر ہوا۔

بلڈی گیم = ایک ایسے سائنسی آئیڈیئے کی بنیاد پر کھیلی گئی گیم جو ابھی محض ایک آئیڈیائی تھا۔

بلڈی گیم = جس میں عمران، ٹائیگر اور جوانانے حصہ لیا لیکن اس گیم کے ہر مرحلے پر عمران اور اس کے ساتھیوں کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔

بلڈی گیم = جس میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو حاصل ہونے والے ہر کلیو کو انتہائی مہارت سے مسلسل ختم کیا جاتا رہا اور عمران اور اس کے ساتھی باوجود مسلسل جدوجہد کے ایک قدم بھی آگے نہ بڑھ سکے۔

○ بے پناہ سسپنس۔ لمحہ بہ لمحہ بدلتے ہوئے واقعات، تیز رفتار ایکشن سے بھرپور

○ ایک ایسی کہانی جو جاسوسی ادب میں ایک مختلف کہانی ثابت ہوگی

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

”بھری پڑی ہے سو پر فیاض کے کام آجائے گی۔ آؤ اب یہاں سے نکل چلو۔“ ورنہ ایک اور قتل کا رپورٹ میں اضافہ ہو جائے گا۔“ عمران نے سنتے ہوئے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”ماسٹر! کرنسی بے پناہ تعداد میں ہے۔“ جوانانے کہا۔
چھوڑ یار! میں نے اصلی نوٹوں کا سودا کیا ہے۔ یہ جعلی نوٹ فیاض کو مبارک ہوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”جعلی۔ لیکن۔“ جوانانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
”میں نے پہلے ہی ماسٹر ڈرگن کے پاس کرنسی چیک کی تھی۔ وہ جعلی تھی اور ظاہر ہے اس نے یہیں سے لی ہوگی۔“ جلدی کر دیا۔
ورنہ جیسے ہی فیاض یہاں پہنچا۔ اس کی سخاوت بھی اصلی سے جعلی ہو جائے گی۔ کیوں میرے نقصان پر تلے ہوئے ہو۔“ جناب سلیمان پاشا صاحب کو کتنی مہینوں کی تنخواہ بھی دینی ہے۔“ عمران نے کہا اور جوانانے اختیار کھل کھلا کر ہنس پڑا۔

ختم شد

عمران سیریز میں بلیک تھنڈر کے سلسلے کا ایک دلچسپ اور منفرد ناول

مصنف ہائی وکٹری

سی مور بلیک تھنڈر کاسیشن جس نے پاکیشیا کے سائنسدان کو ہلاک کر کے قیمتی فارمولا حاصل کر لیا۔

بامین سی مور سیکشن کا سپر ایجنٹ۔ جس نے پاکیشیا میں اپنا مشن اس انداز میں مکمل کیا کہ کسی کو بھی اس کا علم نہ ہو سکا۔

عمران جسے پہلی بار پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران نے بلیک تھنڈر کے خلاف مشن میں اپنا لیڈر ماننے سے انکار کر دیا اور بلیک زیرو نے بھی ان کی بات مان لی۔
کیوں؟

عمران جسے بلیک تھنڈر مشن کے دوران لیڈر کی بجائے پاکیشیا سیکرٹ سروس کا صرف ساتھی بن کر کام کرنا پڑا۔ کیوں؟

جب جولیا بطور لیڈر پاکیشیا سیکرٹ سروس کی ٹیم کے ساتھ میدان میں نکلی لیکن عمران نے بلیک تھنڈر سے صرف سووے بازی کر کے فارمولا واپس حاصل کر لیا اور جولیا اور پاکیشیا سیکرٹ سروس منہ دیکھتی رہ گئی۔ کیسے اور کیوں؟

وہ لمحہ جب جولیا اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کو ایک بار پھر مجبوراً عمران کو اپنا لیڈر تسلیم کرنا پڑا۔

سی مور جس کے خلاف عمران باوجود مصالحت کے پاکیشیا سیکرٹ سروس کی ٹیم لے کر میدان میں اتر آیا۔ کیا عمران نے وعدہ خلافی کی۔ یا؟

کارٹن اور ڈینی بلیک تھنڈر کے دو سپر ایجنٹ۔ جنہوں نے عمران کو پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چھ ممبران سمیت حقیقتاً گولیوں سے چھلنی کر دیا اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے جسموں سے خون نواروں کی صورت میں اگلنے لگا۔

وہ لمحہ جب عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چھ ممبران کی موت کی تصدیق ہو گئی اور کارٹن اور ڈینی مسرت کی شدت سے رقص کرنے پر مجبور ہو گئے۔

ہائی وکٹری وہ نعرہ جو کارٹن اور ڈینی نے عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کی موت کی تصدیق ہونے پر بے اختیار لگایا اور یہ نعرہ ان کے لئے باعث افتخار بن گیا۔

ایک ایسا نعرہ جو عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران کی حقیقی موت پر لگایا جاسکتا تھا اور یہ نعرہ فضا میں گونج اٹھا۔

انتہائی حیرت انگیز، دلچسپ اور ڈرامائی واقعات

بے پناہ سسپنس اور تیز رفتار ایکشن سے پر

ایک منفرد اور نئے انداز کا ناقابل فراموش ناول

بہت جلد شائع ہو رہا ہے

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

عمران سیریز کا ایک اور لافانی شاہکار

مکمل ناول

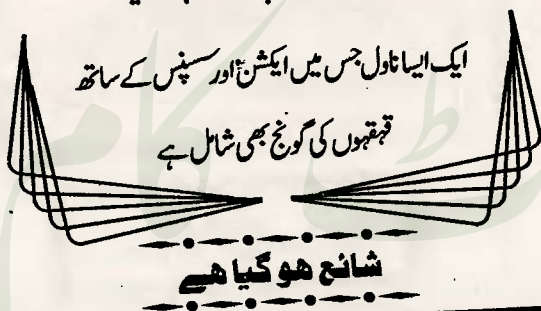
باگوپ

مصنف

مظہر کلیم ایم اے

باگوپ انتہائی خطرناک بین الاقوامی مجرم جو خود اپنی ذات میں ایک مکمل تنظیم تھا۔
باگوپ ایک ایسا مجرم جو اکیلا ہی دنیا بھر کی سیکرٹ سروس سے ٹکرا جانے کی
صلاحیت رکھتا تھا۔

باگوپ دنیا کا ذہین، عیار اور خطرناک ترین مجرم۔
باگوپ ایک ایسا مجرم جو سیکرٹ سروس اور عمران سے اکیلا ہی ٹکرا گیا۔
باگوپ جس نے عمران اور سیکرٹ سروس کو چکرا کر رکھ دیا۔
باگوپ جس نے آخر کار عمران سے اپنے فن کا لوہا منوالیا۔



یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان



مظہر علی

یکے از مطبوعات

یوسف پبلشرز، بک سیلرز برادرز

پاک گیٹ ○ ملتان